

El juego como herramienta pedagógica en la enseñanza de la lectoescritura.

Play as a pedagogical tool in the teaching of reading and writing.

Sonia Michael Castro Moreira¹ Cinthya Jose Guevara Viscarra² Cindy Madeline Hidalgo Pino³

Annabell Leida Rodríguez Rodríguez⁴

Resumen

El presente trabajo analiza el papel del juego como herramienta pedagógica en la enseñanza de la lectoescritura, destacando su importancia dentro del proceso educativo en la infancia. A lo largo de la investigación, se pudo comprender que la lectoescritura no debe abordarse únicamente desde métodos tradicionales, ya que estos muchas veces limitan la motivación y participación de los estudiantes. En este sentido, el juego surge como una alternativa que permite desarrollar el aprendizaje de forma más dinámica, significativa y acorde a las necesidades de los niños.

El estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo de tipo documental, mediante la revisión de diversas fuentes académicas relacionadas con el uso de estrategias lúdicas en el aula. A partir de este análisis, se evidenció que el juego favorece el desarrollo de habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales, permitiendo que los estudiantes comprendan mejor los contenidos y participen activamente en su proceso de aprendizaje. Asimismo, se identificó que las actividades lúdicas contribuyen a mejorar la expresión oral, el vocabulario y la comprensión lectora, aspectos fundamentales en la adquisición de la lectoescritura.

Palabras clave: juego, lectoescritura, estrategias lúdicas, aprendizaje significativo, educación inicial.

Abstract

This study analyzes the role of play as a pedagogical tool in the teaching of reading and writing, highlighting its importance within the educational process during childhood. Throughout the research, it was found that literacy should not be approached exclusively through traditional methods, as these often limit students' motivation and participation. In this regard, play emerges as an alternative strategy that promotes a more dynamic, meaningful, and child-centered learning process.

The study was conducted using a qualitative documentary approach through the review of various academic sources related to the use of playful strategies in the classroom. The analysis revealed that play fosters the development of cognitive, linguistic, and social skills, enabling students to better understand educational content and actively engage in their learning process. Likewise, playful activities were found to enhance oral expression, vocabulary development, and reading comprehension, which are essential components in the acquisition of literacy skills.

Keywords: play, literacy, playful strategies, meaningful learning, early childhood education.

1. Universidad de Guayaquil. <https://orcid.org/0009-0006-7038-8700>. mishell_654@outlook.com

2. Universidad de Guayaquil. <https://orcid.org/0009-0001-1057-5292>. cinthya_guevara@live.com

3. Universidad de Guayaquil. <https://orcid.org/0009-0002-3450-3282>. madeline198826@gmail.com

4. Universidad de Guayaquil. <https://orcid.org/0009-0008-2570-2005>. anabelrodriguezds@gmail.com



INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la lectoescritura constituye uno de los procesos más importantes en la formación integral del niño, ya que permite el desarrollo de habilidades comunicativas esenciales para su interacción con el entorno. Sin embargo, este proceso no debe ser abordado únicamente desde metodologías tradicionales basadas en la repetición y memorización, sino desde enfoques innovadores que respondan a las necesidades, intereses y características propias de la infancia. En este sentido, el juego surge como una herramienta pedagógica fundamental que facilita un aprendizaje significativo, activo y motivador en los estudiantes.

El juego, considerado una actividad inherente al desarrollo infantil, cumple un papel clave en la construcción del conocimiento, ya que permite al niño explorar, experimentar y comprender su realidad de manera natural. Desde esta perspectiva, diversos estudios destacan que las actividades lúdicas favorecen el desarrollo cognitivo, mejorando procesos como la memoria, la atención y la resolución de problemas, los cuales son esenciales en el aprendizaje de la lectoescritura (Alay Rodríguez et al., 2025).

En este sentido, Alay Rodríguez et al. (2025) resaltan que:

“El juego se consolida como una herramienta pedagógica fundamental en la estimulación de la atención temprana, promoviendo mejores resultados académicos futuros y un aprendizaje más natural y placentero. Además, el juego en la infancia contribuye al desarrollo de la atención y desempeña un papel crucial en otras áreas del desarrollo infantil” (pág. 35).

Los juegos lúdicos cumplen un papel importante en el desarrollo del lenguaje, ya que contribuyen a mejorar la retención de información y la expresión oral en los niños. A través de actividades dinámicas, los estudiantes logran apropiarse del lenguaje de manera progresiva y significativa,

fortaleciendo su capacidad comunicativa desde edades tempranas. En este contexto, se afirma que:

“El uso de estrategias lúdicas favorece la retención y la expresión oral en los niños, ya que un sistema bien estructurado permite mejorar significativamente la comunicación, facilitando la apropiación del lenguaje y promoviendo un aprendizaje más efectivo en las primeras etapas del desarrollo” (Alay Rodríguez et al., 2025, p. 36).

De igual manera, el juego promueve un ambiente de aprendizaje dinámico en el que el estudiante se convierte en protagonista de su propio proceso educativo. Esto implica que el niño no solo recibe información, sino que la construye a partir de la interacción, la exploración y la experiencia. En este sentido, diversos autores coinciden en que “las actividades lúdicas permiten mejorar el vocabulario, la comprensión lectora y la expresión escrita” (Arroyo Bula, 2024), lo que evidencia su impacto positivo en el desarrollo integral.

Por otra parte, el uso de estrategias lúdicas en el aula contribuye significativamente al fortalecimiento de la motivación y la participación de los estudiantes, aspectos esenciales para el aprendizaje de la lectoescritura. Cuando el aprendizaje se presenta de manera atractiva y significativa, los niños muestran mayor interés y disposición para aprender. En este sentido, se ha demostrado que las técnicas lúdicas influyen positivamente en la comprensión de contenidos y en el desarrollo de habilidades lingüísticas (Mendieta Toledo et al., 2018). Esto demuestra que el juego no solo entretiene, sino que también potencia procesos cognitivos fundamentales.

Asimismo, en el aprendizaje de la lectoescritura, las técnicas lúdicas han demostrado ser altamente efectivas, ya que incrementan la motivación, la participación y la comprensión de los contenidos. A través de juegos, dinámicas y actividades interactivas, los niños logran desarrollar habilidades lingüísticas como la identificación

de sonidos, la formación de palabras y la comprensión lectora (Mendieta Toledo et al., 2018). No obstante, se evidencia que, en muchos contextos educativos, estas estrategias no se aplican de manera sistemática, lo que limita su impacto en el aprendizaje.

Por otro lado, investigaciones realizadas en contextos escolares muestran que la implementación de programas de lectoescritura apoyados en estrategias lúdicas mejora significativamente el rendimiento académico de los estudiantes, especialmente en aquellos que presentan rezago escolar. En este sentido, el lenguaje se consolida como una herramienta fundamental para la socialización, y su desarrollo se ve favorecido cuando se trabaja mediante actividades dinámicas y participativas (Avendaño & Miretti, 2006). Esto reafirma la necesidad de integrar el juego dentro de las prácticas pedagógicas.

De igual manera, el uso del arte como estrategia complementaria en el proceso de enseñanza de la lectoescritura ha demostrado ser un recurso eficaz para potenciar el aprendizaje en los niños. Actividades como la pintura, la música y las rondas infantiles no solo estimulan la creatividad, sino que también favorecen la expresión emocional y facilitan la comprensión de contenidos, generando experiencias educativas más significativas.

En este sentido, las artes contribuyen al desarrollo del pensamiento artístico y la comunicación, permitiendo que los niños expresen ideas y emociones a través de diferentes formas y significados que no siempre pueden ser transmitidos con palabras (Mendieta Toledo et al., 2024). Asimismo, brindan la oportunidad de vivir experiencias emotivas que fortalecen su sensibilidad y conexión con el entorno. De esta manera, la lectoescritura deja de ser un proceso mecánico para convertirse en una experiencia más dinámica, creativa y reflexiva. Sin embargo, a pesar de su importancia, se evidencia que estas estrategias aún son poco aplicadas en el aula,

principalmente por la falta de recursos y una planificación didáctica limitada, lo que reduce su impacto en el desarrollo integral del estudiante.

En este mismo contexto, las canciones infantiles se constituyen como una herramienta pedagógica que fortalece el desarrollo de habilidades lingüísticas en los niños. Su uso permite mejorar la pronunciación, el vocabulario y la fluidez verbal, además de favorecer la conciencia fonológica, que es fundamental para el aprendizaje de la lectura y la escritura (Rendón Coronel et al., 2024). Asimismo, la música incrementa la motivación y promueve la participación activa de los estudiantes.

Por otra parte, el juego no solo contribuye al desarrollo cognitivo, sino también al desarrollo social y emocional del niño. A través de actividades lúdicas, los estudiantes fortalecen habilidades como la empatía, la cooperación y la comunicación, lo que favorece su integración en el entorno educativo y social. En este sentido, el juego se caracteriza por ser una actividad espontánea, libre y placentera, lo que lo convierte en un recurso altamente significativo dentro del proceso educativo (Corral Quimi et al., 2025).

Lejos de representar el final de la clase, el juego marca el inicio de una experiencia de aprendizaje más dinámica y motivadora, en la que los estudiantes participan activamente. Para ellos, el juego se convierte en el camino que permite arraigar el conocimiento en su conciencia, facilitando la comprensión y la construcción de aprendizajes duraderos.

En cuanto al desarrollo de destrezas en edades tempranas, el juego permite que los niños adquieran habilidades motrices, sociales y cognitivas de forma progresiva y significativa.

Los entornos lúdicos brindan oportunidades para la exploración, el descubrimiento y el aprendizaje autónomo, lo que contribuye al desarrollo integral del niño (Colorado Escalante et al., 2024). No obstante, es importante que estas

actividades sean planificadas y adaptadas a las características de cada grupo.

En la actualidad, la incorporación de tecnologías digitales ha permitido innovar en los procesos de enseñanza mediante el uso de juegos interactivos. Estas herramientas favorecen la comprensión lectora, la creatividad y la motivación de los estudiantes, convirtiendo el aprendizaje en una experiencia más dinámica y significativa. Sin embargo, su implementación aún enfrenta desafíos relacionados con la formación docente y el acceso a recursos tecnológicos.

Asimismo, en el contexto de la educación inicial, resulta fundamental fortalecer las habilidades comunicativas mediante estrategias efectivas como el uso de juegos de mesa. Diversos autores han destacado el valor de estos recursos didácticos, resaltando su potencial para desarrollar habilidades cognitivas y lingüísticas en los niños. En este sentido, los juegos de mesa han sido reconocidos como herramientas pedagógicas que favorecen el desarrollo de la comprensión oral y el uso del lenguaje, al promover la interacción, el respeto por turnos y la expresión de ideas. Estas actividades permiten fortalecer habilidades comunicativas esenciales en la infancia y contribuyen a la construcción de aprendizajes significativos (Punina Ramos et al., 2025). De esta manera, su aplicación adecuada genera ambientes de aprendizaje participativos, dinámicos y colaborativos.

En el contexto actual, caracterizado por el avance de la tecnología, la comprensión lectora requiere la implementación de nuevas estrategias que integren herramientas digitales con metodologías pedagógicas innovadoras. Desde una perspectiva interdisciplinaria, la educación contemporánea demanda armonizar las prácticas tradicionales con el uso de tecnologías educativas, ya que la creciente presencia de dispositivos electrónicos y recursos en línea ha transformado la forma en que los estudiantes acceden, procesan y comparan la información. En este sentido, resulta fundamental encontrar un equilibrio entre los

métodos pedagógicos y tecnológicos, con el fin de fortalecer los procesos de aprendizaje en entornos digitales. Esto implica que el docente asuma un rol mediador, orientando a los estudiantes en el desarrollo de habilidades críticas que les permitan comprender, analizar y reflexionar sobre la información disponible (Díaz Calle et al., 2024).

En este marco, es necesario comprender que el aprendizaje de la lectoescritura no es un proceso aislado, sino que se encuentra estrechamente vinculado con el desarrollo integral del niño, incluyendo aspectos cognitivos, emocionales y sociales. Desde esta perspectiva, el uso del juego como estrategia pedagógica permite generar experiencias de aprendizaje significativas, donde el estudiante no solo adquiere conocimientos, sino que también desarrolla habilidades para la vida. De esta manera, el juego se convierte en un medio que facilita la construcción del conocimiento de forma activa, respetando los ritmos de aprendizaje y promoviendo la autonomía del niño (Colorado Escalante et al., 2024).

Asimismo, es importante destacar que el proceso de lectoescritura debe ser abordado desde una visión flexible e inclusiva, en la que se consideren las diferencias individuales de los estudiantes. En este sentido, las estrategias lúdicas permiten adaptar la enseñanza a las necesidades de cada niño, favoreciendo su participación y evitando la desmotivación que pueden generar los métodos tradicionales. Tal como señalan diversos estudios, cuando el aprendizaje se desarrolla en un ambiente dinámico y participativo, los estudiantes logran un mayor nivel de comprensión y retención de los contenidos (Mendieta Toledo et al., 2018).

Por otra parte, el uso del juego en la educación inicial contribuye a fortalecer la autonomía y la creatividad, elementos fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico. A través de la exploración y la experimentación, los niños adquieren la capacidad de resolver problemas, tomar decisiones y construir su

propio aprendizaje. En este sentido, el juego no solo cumple una función didáctica, sino también formativa, ya que prepara al estudiante para enfrentar situaciones de la vida cotidiana con mayor seguridad y confianza (Corral Quimi et al., 2025).

De igual forma, es importante considerar que la integración de estrategias lúdicas dentro del aula requiere de una planificación adecuada por parte del docente. No se trata únicamente de incorporar juegos de manera aislada, sino de diseñar actividades con objetivos pedagógicos claros que permitan fortalecer las habilidades lingüísticas y comunicativas de los estudiantes. En este contexto, el rol del docente es fundamental, ya que actúa como mediador del aprendizaje, guiando y orientando a los niños en la construcción de sus conocimientos (Díaz Calle et al., 2024).

Finalmente, el fortalecimiento de la lectoescritura mediante el uso del juego responde a la necesidad de transformar los modelos educativos tradicionales hacia enfoques más innovadores, inclusivos y centrados en el estudiante. La educación actual demanda estrategias que motiven, involucren y generen aprendizajes significativos, y el juego se presenta como una de las herramientas más efectivas para lograrlo. Por ello, su integración dentro del proceso educativo no solo resulta pertinente, sino indispensable para garantizar una formación integral y de calidad en los niños.

METODOLOGÍA.

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, ya que busca comprender el uso del juego como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza de la lectoescritura. Este enfoque permite analizar la realidad educativa desde una perspectiva interpretativa, considerando cómo los niños construyen su aprendizaje a partir de experiencias significativas. En este sentido, se ha evidenciado que las estrategias lúdicas favorecen la participación

activa y el desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas, permitiendo un aprendizaje más dinámico en el aula (Mendieta Toledo et al., 2018). Por ello, el enfoque cualitativo resulta pertinente para analizar el impacto del juego en la educación inicial.

En cuanto al tipo de investigación, se empleó un diseño documental y bibliográfico, el cual se fundamenta en la revisión y análisis de diversas fuentes académicas como artículos científicos, repositorios institucionales y revistas indexadas. Este tipo de estudio permite comprender el fenómeno desde diferentes perspectivas teóricas, facilitando la construcción de un sustento sólido. De acuerdo con investigaciones previas, la revisión documental constituye una estrategia clave para analizar el impacto de metodologías innovadoras en el aprendizaje, como el uso del juego en la lectoescritura (Zapata Vásquez, 2020). De esta manera, se logró integrar información relevante y actualizada sobre el tema.

Asimismo, la investigación presenta un carácter descriptivo, ya que se centra en detallar cómo el juego influye en el desarrollo de habilidades lingüísticas, cognitivas y sociales en los niños. A través de este enfoque, se pudo identificar que las actividades lúdicas favorecen la comprensión, la expresión oral y la motivación por aprender. En este sentido, diversos estudios señalan que el uso de estrategias lúdicas permite generar aprendizajes significativos, al involucrar al estudiante de manera activa en su proceso educativo (Arroyo Bula, 2024). Por tanto, la descripción de estas prácticas permite comprender su importancia dentro del aula.

Para la recolección de información, se utilizaron técnicas como la revisión bibliográfica y el análisis documental, mediante la consulta de fuentes confiables provenientes de bases de datos académicas como Scielo, Dialnet, repositorios universitarios y revistas científicas. Estas herramientas permitieron seleccionar información pertinente relacionada con el juego y la lectoescritura. En este contexto, el

análisis documental facilita la organización de la información y la identificación de categorías de estudio, lo que contribuye a una mejor interpretación del fenómeno investigado (Zapata Vásquez, 2020).

En relación con el procedimiento metodológico, la investigación se desarrolló en varias etapas. En primer lugar, se realizó la búsqueda y selección de información, considerando criterios como la pertinencia, actualidad y relación con el tema de estudio. Posteriormente, se llevó a cabo el análisis e interpretación de los datos, organizándolos en categorías como estrategias lúdicas, desarrollo del lenguaje y aprendizaje significativo. Finalmente, se sistematizó la información de manera coherente, permitiendo estructurar los resultados de forma clara. Este proceso es fundamental para comprender cómo las metodologías innovadoras influyen en el aprendizaje (Cuasapud Morocho & Maignashca Quintana, 2023).

Cabe destacar que esta investigación también se apoya en el enfoque de metodologías activas, donde el juego se considera una estrategia clave dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Diversos estudios han demostrado que las actividades lúdicas incrementan la motivación, la participación y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales en los estudiantes. En este sentido, el juego permite transformar la enseñanza tradicional en una experiencia más dinámica y significativa, favoreciendo el aprendizaje integral (Franco Chávez & Chávez Llor, 2024).

La metodología utilizada permitió analizar de manera integral el papel del juego en la enseñanza de la lectoescritura, integrando diferentes aportes teóricos y evidencias científicas. A partir de este enfoque, se logró comprender que las estrategias lúdicas no solo facilitan el aprendizaje, sino que también contribuyen al desarrollo social, emocional y comunicativo de los niños. De esta manera, se reafirma la importancia de incorporar el juego como una herramienta pedagógica fundamental dentro del proceso educativo, especialmente en la educación inicial.

RESULTADOS

La revisión documental permitió identificar que el juego constituye una estrategia pedagógica que favorece el aprendizaje de la lectoescritura en la educación inicial. Diversos estudios señalan que las actividades lúdicas incrementan la motivación, la participación y el interés de los estudiantes durante el proceso educativo (Alay Rodríguez et al., 2025; Corral Quimi et al., 2025). Asimismo, se evidenció que el juego fortalece habilidades lingüísticas fundamentales como el vocabulario, la expresión oral y la comprensión lectora. Según Mendieta Toledo et al. (2018), las estrategias lúdicas facilitan la adquisición progresiva de la lectura y la escritura mediante experiencias significativas para los niños.

De igual manera, los trabajos analizados destacan que recursos como las canciones infantiles, las actividades artísticas y los juegos de mesa contribuyen al fortalecimiento de las competencias comunicativas y cognitivas de los estudiantes (Rendón Coronel et al., 2024; Punina Ramos et al., 2025; Mendieta Toledo et al., 2024). Los estudios revisados también coinciden en que el juego favorece el desarrollo social y emocional, promoviendo la cooperación, la empatía y la interacción positiva entre pares (Colorado Escalante et al., 2024; Corral Quimi et al., 2025). Finalmente, se identificó que algunas limitaciones para la implementación de estas estrategias están relacionadas con la escasa capacitación docente, la insuficiencia de recursos didácticos y la permanencia de metodologías tradicionales dentro de ciertos contextos educativos (Cuasapud Morocho & Maignashca Quintana, 2023; Díaz Calle et al., 2024).

DISCUSIÓN

Los hallazgos obtenidos permiten comprender que el juego posee un valor pedagógico que trasciende la función recreativa. Los resultados encontrados coinciden con lo planteado por Ait Abdellah et al. (2023), quienes sostienen que el aprendizaje basado en el juego favorece

la motivación y la participación activa de los estudiantes.

A partir de la literatura revisada, se considera que las estrategias lúdicas representan una alternativa pertinente frente a metodologías centradas exclusivamente en la repetición y memorización. Como señalan Mendieta Toledo et al. (2018), el aprendizaje adquiere mayor significado cuando el estudiante participa activamente en la construcción de su conocimiento.

Asimismo, la evidencia analizada demuestra que el desarrollo de la lectoescritura no depende únicamente de habilidades cognitivas, sino también de factores sociales y emocionales. En este sentido, los aportes de Corral Quimi et al. (2025) permiten comprender que el juego

favorece la interacción social y la formación integral de los niños.

Por otra parte, los resultados destacan la importancia de la mediación docente durante la aplicación de actividades lúdicas. De acuerdo con Díaz Calle et al. (2024), la planificación pedagógica y la adecuada orientación del docente son elementos fundamentales para garantizar experiencias de aprendizaje significativas.

Finalmente, aunque persisten desafíos relacionados con la formación profesional y la disponibilidad de recursos, la evidencia científica revisada respalda la incorporación del juego como una estrategia innovadora para fortalecer los procesos de enseñanza de la lectoescritura en la educación inicial.

Tabla 1. Síntesis de estrategias lúdicas y beneficios en la enseñanza de la lectoescritura.

ESTRATEGIAS LÚDICAS	BENEFICIOS PRINCIPALES	AUTOR
Juegos Didácticos	Fortalecen la comprensión lectora y la motivación	(Lucas Quijije y Puya Lino, 2025)
Canciones Infantiles	Desarrollan conciencia fonológica y vocabulario	(Rendón Coronel et al., 2024)
Arte y Actividades Creativas	Favorecen la expresión y creatividad	(Mendieta Toledo et al., 2024)
Juegos de Mesa	Mejoran la comprensión oral y la interacción social	(Punina Ramos et al., 2025)
Juegos digitales	Incrementan la motivación y comprensión lectora	(Díaz Calle et al., 2024)

CONCLUSIONES

La revisión documental realizada permitió determinar que el juego constituye una herramienta pedagógica fundamental para el fortalecimiento de los procesos de enseñanza de la lectoescritura en la educación inicial. Su aplicación favorece la motivación, la participación activa y la construcción de aprendizajes significativos, facilitando el desarrollo integral de los niños.

Asimismo, se evidenció que las estrategias lúdicas contribuyen al fortalecimiento de habilidades lingüísticas, cognitivas, sociales y emocionales, indispensables para la adquisición progresiva de la lectura y la escritura. Recursos como los juegos didácticos, las canciones infantiles, las actividades artísticas y las herramientas digitales enriquecen las experiencias de aprendizaje y promueven una mayor interacción con los contenidos educativos.

De igual manera, los hallazgos permitieron reconocer la importancia del docente como mediador del aprendizaje, ya que la efectividad de las actividades lúdicas depende de una adecuada planificación pedagógica y de la selección de estrategias acordes a las necesidades de los estudiantes.

Finalmente, aunque existen limitaciones relacionadas con la disponibilidad de recursos y la capacitación docente, la evidencia analizada respalda la incorporación sistemática del juego dentro de los procesos educativos. Su implementación contribuye a la construcción de ambientes inclusivos, participativos y motivadores, favoreciendo una enseñanza de la lectoescritura más significativa y acorde con las demandas educativas actuales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Rendón Coronel, J. S., Salcedo Eras, M. S., Rodríguez Matamoros, H. E., Martínez Villamar, A. N., & Mendieta Toledo, L. R. (2024). Canciones infantiles en el proceso lectoescritor en niños. *Yachakuna. Revista Científica*, 2(1), 111-120. <https://doi.org/revistayachakuna.com/index.php/revista-academica/article/view/43/22>
- Ait Abdellah, H., Manzano León, A., Rodríguez Moreno, J., & Aguilar Parra, J. M. (2023). EL JUEGO COMO RECURSO DE APRENDIZAJE PARA TRABAJAR LA LECTOESCRITURA: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA. *Brazilian Journal of Education, Technology and Society (BRAJETS)*, 16(4). <https://doi.org/javierrodriguez.com/wp-content/uploads/2024/12/editorgerente914-9261160-ArticleText-5933-1-11-20230927.pdf>
- Alay Rodríguez, Y., Mazzini Salazar, K. V., Narváez Nastacuas, K. P., & Rodríguez Anchundia, M. J. (2025). El juego en el desarrollo de la atención en niños de 3 a 4 años. *Yachakuna. Revista Científica*, 2(3), 34-43. <https://doi.org/revistayachakuna.com/index.php/revista-academica/article/view/110/48>
- Arroyo Bula, J. (2024). Actividades lúdico - didáctico en el proceso de enseñanza de la lectoescritura para el desarrollo de competencias lingüísticas. *Ciencia Y Educación*, 5(10.1), 19-31. <https://doi.org/www.cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/506>
- Bermúdez Mendoza, R. L. (2021). El juego como herramienta pedagógica para fortalecer los procesos de enseñanza de la lectoescritura de los niños y niñas del grado primero de la institución educativa Rafael Valle Meza. Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD. <https://doi.org/repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/44246/rlbermudezm.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Colorado Escalante, D. A., Paladines Cartuche, A. L., Pihuave López, N. N., Solorzano Burbano, J. A., & Solórzano Ortega, V. C. (2024). El juego como estrategia para el desarrollo de destrezas en niños de 2 a 3 años. *Yachakuna. Revista Científica*, 2(1), 39-46. <https://doi.org/revistayachakuna.com/index.php/revista-academica/article/view/37/17>

- Corral Quimi, S. J., Pacheco Toaza, M. A., Peláez Mora, P. A., & Quinteros Flores, C. A. (2025). El juego como parte del proceso de la educación inicial. *Yachakuna. Revista Científica*, 2(2), 161-170. <https://doi.org/revistayachakuna.com/index.php/revista-academica/article/view/70/41>
- Cuasapud Morocho, J. J., & Maignashca Quintana, M. I. (2023). Estrategias lúdicas para la mejora de la lectoescritura en alumnos de Educación General Básica. *Revista Científica UISRAEL*, 10(1). https://doi.org/scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?pid=S2631-27862023000100151&script=sci_arttext
- Díaz Calle, Z., Noria Aliaga, V. M., & Buendía Molina, M. A. (2024). Comprensión lectora en la era digital: Una revisión sistemática. *Revista Andina de Educación*, 7(2). <https://doi.org/revistas.uasb.edu.ec/index.php/ree/article/view/4422>
- Franco Chávez, L. M., & Chávez Loor, M. D. (2024). Aprendizaje basado en juegos para el desarrollo de lectoescritura en los estudiantes del sexto año. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS*, 6(3). <https://doi.org/editorialalema.org/index.php/pentaciencias/article/view/1069>
- Lucas Quijije, P. M., & Puya Lino, A. J. (2025). JUEGOS DIDÁCTICOS PARA FORTALECER LA LECTURA EN LOS NIÑOS DE CUARTO GRADO. *Ciencia y Educación*, 6(1.1). <https://doi.org/10.5281/zenodo.17336174>
- Mendieta Toledo, L. B., Chunga Escolar, J. A., Mendieta Toledo, L. R., Peralta Castro, J. D., & Zamora León, L. M. (2024). Arte y lectoescritura en niños de 5 a 6 años. *Dialnet*, 27(2). <https://doi.org/dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9604352>
- Mendieta Toledo, L., Bermeo Muñoz, S. V., & Vera Reyes, J. E. (2018). Técnicas lúdicas en el aprendizaje de la lectoescritura. *Espirales Revista Multidisciplinaria De investigación*, 2(23). <https://doi.org/revistaespirales.com/index.php/es/article/view/388>
- Punina Ramos, R. I., Tamayo Arellano, V. R., & Mora Saltos, M. C. (2025). Juegos de mesa como recurso didáctico para el desarrollo de la comprensión oral en educación inicial. *Revista Científica Arbitrada de Investigación en Comunicación, Marketing y Empresa REICOMUNICAR*, 8(15). <https://doi.org/reicomunicar.org/index.php/reicomunicar/article/view/391/645>
- Zapata Vásquez, T. I. (2020). El juego como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de lectura y escritura en el grado primero. *Universidad Unab*. <https://doi.org/repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/12136>