

ISSN Electrónico: 3073-1216

Volumen: 2

Número: 1



# YACHAKUNA

REVISTA CIENTÍFICA



Investigación  
Formativa

Revista Electrónica

# Yachakuna

REVISTA CIENTÍFICA



## **YACHAKUNA**

Revista Científica

Volumen 2 N°1- 2025

Periodicidad TRIMESTRAL

Correo electrónico: yachakuna1@gmail.com

URL: <https://revistayachakuna.com/index.php/revista-academica>

**ISSN Electrónico: 3073-1216**

### **Razón Social:**

©Fundacion Editorial Crisalida

RUC: 0993369457001- 0001

Dirección: Callejón de la avenida tercera, 128 y calle sexta. Urdesa Norte-Guayaquil-Ecuador

Correo electrónico: fundacioneditorialcrisalidas@gmail.com

Website: <https://editorialcrisalidas.com/>

---

### **Producción editorial:**

Corrección de textos: Cecibel Castro de Peralta

Diseño y Diagramación: Héctor Abraham Saavedra Cavero

Ilustración: Teresa Vargas Cevallos

### **Información de contacto**

Lic. Josselyne Doménica Peralta Castro

WhatsApp: +593982842107

Correo: yachakuna1@gmail.com

### **Contacto de Soporte Técnico**

Sony Mendieta Toledo

WhatsApp: +593982842107

Correo: yachakuna1@gmail.com

REVISTA ACADÉMICA YACHAKUNA es una publicación de Fundación Editorial Crisálidas que ha estará en circulación desde octubre de 2024, con una periodicidad fija de cuatro veces al año (enero, abril, julio y octubre). Su principal objetivo es promover la difusión y discusión de la investigación científica internacional en el campo de la educación.

El contenido de Yachacuna, puede ser reproducido, reconociendo debidamente la fuente. La ideas, expresiones y afirmaciones son de exclusiva responsabilidad de los autores. Logo de licencia creative commons Atribución no comercial-compartir igual 4.0 <internacional

# **CUERPO EDITORIAL**

## **EDITOR EN JEFE**

Lic. Josselyne Doménica Peralta Castro

## **EDITORES ADJUNTOS**

PhD. Lenin Mendieta Toledo

## **COMITÉ EDITORIAL**

PhD. Luis Alberto Madrid Jiménez  
Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí- Ecuador  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4915-3334>

MSc. Denisse Loreth Aguilar Méndez  
Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí - Ecuador  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4463-9116>

MSc. Flor María Arteaga Ureta  
Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí - Ecuador  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5294-3639>

Dra. Susana Elena Mejía Novoa  
Universidad Nacional de Tumbes- Perú  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1811-0200>

## **COMITÉ CIENTÍFICO**

MSc. Teresa Heidi Vargas Cevallos  
Instituto Superior Tecnológico Vicente Rocafuerte - Ecuador  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5164-1989>

PhD. Zila Isabel Estévez Fajardo  
Universidad de Guayaquil - Ecuador  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2283-5370>

MSc. Elvis Marlon Guidino Valderrama  
Universidad Uladech Católica, - Perú  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6049-088X>

PhD. Norma Narcisa Garcés Garcés  
Universidad de Guayaquil - Ecuador  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0972-8714>

## **EVALUADORES PARES**

MSc. Elvis Marlon Guidino Valderrama.  
Universidad Uladech Católica, Perú  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6049-088X>

PhD. Juan Miguel Peña Fernández  
Universidad de Guayaquil - Ecuador  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4195-7365>

Dra. Victoria María Márquez Allauca  
Universidad de Guayaquil - Ecuador  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9093-551X>

Abg. Flor María Arteaga Ureta  
Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Extensión Pedernales - Ecuador  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5294-3639>

MSc. Luz Mary Uribe Balbín  
Maestra de ciencias sociales secretaria de educación - Colombia  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6853-6918>

MSc. Rafael Humberto Bayona  
Procurador Público Municipal de Tambogrande - Perú  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8788-9791>

Dra. Susana Elena Mejía Novoa  
Universidad: Universidad Nacional de Tumbes - Perú  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1811-0200>

# POLÍTICAS

## **POLÍTICA DE REVISIÓN POR PARES**

REVISTA ACADÉMICA YACHAKUNA solamente aceptará artículos que se ajusten a las especificaciones tanto temáticas como de formato establecidas. Aquellos artículos que no cumplan con dichos requisitos serán rechazados de inmediato. Cada artículo recibido será sometido a una revisión por parte de dos evaluadores externos en un proceso conocido como “doble ciego”, lo que significa que los autores desconocerán la identidad de los evaluadores, y viceversa, para garantizar la imparcialidad. Durante este proceso de evaluación, tanto los autores como los evaluadores permanecerán en el anonimato, ya que cualquier información que pueda revelar sus identidades será eliminada de los documentos compartidos con ambas partes.

Los resultados de esta evaluación podrán ser los siguientes:

Rechazado

Reevaluado con modificaciones significativas

Publicable con modificaciones mínimas

Aceptado sin modificaciones

En caso de que no haya un consenso entre los evaluadores, se recurrirá a un tercer evaluador cuyo criterio ayudará a decidir si el artículo debe ser publicado o no.

El dictamen definitivo se tomará en una reunión del Consejo Editorial, donde se discutirán los dictámenes individuales de los evaluadores y se emitirá una decisión final.

Si el artículo es aprobado con correcciones, los autores deberán realizar las modificaciones sugeridas y reenviar el artículo. Estas correcciones serán verificadas mediante una segunda revisión por parte de los evaluadores originales. En caso de que las correcciones no se realicen dentro del plazo establecido, el artículo se programará para ser publicado en un número posterior de la revista.

El proceso completo, desde la recepción del artículo hasta su aceptación, generalmente lleva alrededor de seis meses. La siguiente figura proporciona un desglose detallado de todo el proceso mencionado anteriormente.

## **POLÍTICAS DE SECCIÓN**

**Artículos originales:** Esta investigación divisa criterios como el diseño pertinente del estudio, la lógica teórica y metodológica, el rigor en el manejo de la información y los métodos, lo fidedigno de los resultados, la discusión y conclusiones. Los trabajos tendrán una longitud máxima de 6500 palabras y mínima de 5500, incluyendo figuras, notas y referencias.

**Artículos de revisión:** Este tipo de investigación tiene como finalidad aportar a la actualización y recapitulación de nuevos saberes al exponer una revisión crítica de la literatura, citando de manera apropiada las referencias bibliográficas (entre 60 y 70 obras), y al complementar de manera argumentada, una valoración sobre la validez que establecen a sus conclusiones.

**Ensayos:** Este tipo de manuscrito el autor (es) reflexiona acerca de planteamientos y teorías vigentes de una forma crítica con el propósito de abrir otros debates en la comunidad del discurso.

**Reseñas de libros:** Abordan desde un tono crítico los libros especializados en educación y/o psicología, preferiblemente con 5 años de vigencia. Su extensión gira en torno a 2500 y 3000 palabras.

## **POLÍTICA DE ÉTICA Y BUENAS PRÁCTICAS**

La Revista YACHAKUNA se asegurará de que tanto el equipo editorial como el equipo de revisores y los autores sigan las pautas éticas requeridas durante el proceso de publicación. Para lograrlo, se respalda en los siguientes estándares internacionales: las Directrices de Mejores Prácticas para Editores de Revistas y las Normas Internacionales para Editores y Autores, establecidas por el Comité de Ética en la Publicación (COPE).

Los lineamientos están dirigidos a autores, revisores y editores:

### **COMPROMISOS DE LOS AUTORES**

**Publicaciones múltiples:** Los autores no deben replicar sus resultados en varias revistas científicas o en cualquier otro tipo de publicación, independientemente de si estas son de carácter académico o no. La presentación simultánea de la misma contribución en múltiples revistas científicas se considera una conducta éticamente inadecuada.

**Veracidad y precisión de la información:** Los autores que remiten sus trabajos a la revista YACHAKUNA garantizan la originalidad de sus contribuciones y que estas no han sido previamente publicadas en ninguna otra fuente. También certifican que no han incorporado extractos de obras de otros autores ni han alterado datos empíricos con el propósito de respaldar sus hipótesis.

**Conflictos de interés y declaración:** Los autores deben hacer una declaración explícita si no tienen conflictos de interés que puedan tener un impacto en los resultados o interpretaciones de su trabajo. Asimismo, deben divulgar cualquier financiamiento proporcionado por agencias o proyectos que hayan respaldado la investigación.

**Atribución, citación y referencias:** Los autores deben asegurarse siempre de incluir una referencia apropiada a las fuentes y contribuciones que mencionan en su artículo.

**Participación en la autoría:** Los autores se comprometen a listar a las personas que hayan realizado contribuciones científicas e intelectuales sustanciales en la concepción, planificación, interpretación de resultados y redacción del trabajo. Además, deben determinar el orden de aparición de los autores de acuerdo con su grado de responsabilidad y contribución.

**Disponibilidad y conservación:** En caso de que el Consejo Editorial lo estime adecuado, los autores deben proporcionar el acceso a las fuentes o datos utilizados en su investigación. Estos datos deben mantenerse disponibles durante un tiempo razonable después de la publicación y, posiblemente, ser accesibles.

**Rectificación de errores en artículos ya publicados:** En caso de que un autor detecte un error sustancial o una imprecisión en su artículo que ya ha sido publicado, debe notificar de inmediato a los editores de la revista y suministrar la información requerida para subsanar el error mediante una nota al pie, sin modificar la versión original del artículo.

**Responsabilidad:** Los autores son los únicos responsables del contenido de los artículos que se publican en la revista YACHAKUNA. Además, se espera que los autores realicen una revisión completa de la literatura científica más reciente y pertinente relacionada con el tema abordado, teniendo en consideración diversas perspectivas y corrientes de conocimiento.

### **COMPROMISOS DE LOS REVISORES**

**Participación en la toma de decisiones editoriales:** La revisión por pares tiene un papel esencial en apoyar a los editores en la toma de decisiones respecto a los artículos propuestos. Asimismo, brinda a los autores la oportunidad de mejorar la calidad de sus trabajos antes de una posible publicación. Los revisores se comprometen a realizar una evaluación crítica, honesta y constructiva, sin sesgos, tanto en términos de mérito científico como en calidad de redacción, basada en su experiencia y competencia.

**Adherencia a los plazos de revisión:** En caso de que un revisor considere que carece de la experiencia necesaria para evaluar el tema o no pueda cumplir con el período de revisión establecido, debe notificar de inmediato a los editores. Los revisores se comprometen a realizar las revisiones en el menor tiempo posible, garantizando el cumplimiento de los plazos de entrega. En la revista YACHAKUNA, se aplican restricciones rigurosas en cuanto a la retención de manuscritos pendientes, en consideración a los autores y sus trabajos.

**Confidencialidad:** Cada manuscrito que se les asigna debe ser manejado de manera completamente confidencial. En consecuencia, los revisores no deben compartir el contenido con personas ajenas sin la autorización explícita de los editores.

**Imparcialidad y objetividad:** Los revisores deben evaluar los manuscritos de manera imparcial y objetiva, basándose en el mérito científico y académico. No deben permitir prejuicios personales o preconcepciones influir en su revisión.

**Reconocimiento de referencias ausentes:** Los revisores se comprometen a identificar con precisión las citas bibliográficas de trabajos relevantes que el autor pudiera haber dejado fuera. Además, deben notificar a los editores si encuentran similitudes o solapamientos entre el manuscrito en revisión y otros trabajos previamente publicados.

**Anonimato:** Con el fin de asegurar la imparcialidad, objetividad y transparencia en el proceso de revisión, se preserva el anonimato de los autores antes de que sus trabajos sean enviados a revisión por pares. Si en algún momento se llegara a conocer la identidad de los autores, sus afiliaciones institucionales u otra información que pudiera revelar su identidad y comprometer la confidencialidad del documento, el revisor está obligado a informarlo de inmediato a los editores.

**Plagio:** Si el revisor tiene inquietudes sobre la posible reproducción sustancial de un artículo en relación con trabajos previos, debe informar a los editores y proporcionar una referencia detallada del trabajo anterior siempre que sea posible. La revista hace uso obligatorio de sistemas de detección de plagio y autoplagio, como Turnitin, tanto por parte de los revisores como de los editores.

**Fraude:** Si surge alguna incertidumbre, ya sea importante o mínima, acerca de la autenticidad o precisión de los resultados presentados en un artículo, es fundamental informar a los editores al respecto.

## **COMPROMISOS DE LOS EDITORES**

**Transparencia:** Deben proporcionar información clara y completa sobre las políticas editoriales de la revista, incluyendo los procesos de revisión por pares, los criterios de selección y las pautas éticas a seguir por autores y revisores.

**Selección de revisores calificados:** Los editores se aseguran de seleccionar a revisores altamente capacitados y expertos en el campo científico correspondiente para proporcionar una evaluación crítica y experta del trabajo, minimizando al máximo cualquier sesgo. En la revista YACHAKUNA se opta por designar entre 2 revisores por cada trabajo, lo que garantiza una mayor objetividad en el proceso de revisión.

**Imparcialidad y equidad:** Los editores deben tomar decisiones editoriales imparciales y justas, basadas en el mérito académico y científico de los trabajos, sin discriminar por motivos de raza, género, origen étnico, afiliación institucional u otros factores no relacionados con la calidad de la investigación.

**Confidencialidad:** Los editores y el equipo de trabajo se comprometen a no divulgar información relacionada con los artículos enviados a la revista a ninguna persona que no sea el autor, los revisores y los editores. Se garantiza la confidencialidad de los manuscritos, los autores y los revisores, preservando así la integridad intelectual de todo el proceso.

**Evitar conflictos de interés:** Los editores deben revelar y gestionar cualquier conflicto de interés que pueda influir en sus decisiones editoriales, como relaciones personales o profesionales con autores, revisores o instituciones relacionadas con los trabajos enviados.

Cumplimiento de plazos: Cumplimiento de plazos: Los editores asumen la responsabilidad máxima de asegurar que se cumplan los plazos establecidos para las revisiones y la publicación de los artículos aceptados. Esto se hace con el objetivo de lograr una difusión rápida de los resultados. Los plazos publicados incluyen un máximo de 75 días para la evaluación o desestimación desde la recepción del manuscrito en la Plataforma de Revisión y un máximo de 120 días desde el inicio del proceso de revisión científica por expertos.

## **POLÍTICAS DE ACCESO ABIERTO**

Los artículos publicados en la Revista Académica YACHAKUNA están sujetos a las siguientes condiciones: La Revista Académica YACHAKUNA conserva los derechos de propiedad intelectual (copyright) de las obras publicadas y promueve su reutilización bajo la licencia Creative Commons Reconocimiento-No-Comercial- Compartir Igual 4.0. Por lo tanto, se permite copiar, utilizar, difundir, transmitir y exhibir públicamente estas obras, siempre y cuando se cumplan los siguientes requisitos:

Debe hacerse referencia a la autoría y a la fuente original de la publicación, incluyendo la revista, la editorial, la URL y el DOI del trabajo.

Las obras no pueden ser utilizadas con fines comerciales o con ánimo de lucro. Es necesario mencionar la existencia de esta licencia de uso y sus especificaciones.

Cada artículo publicado en la revista recibirá un Identificador de Objeto Digital (DOI), como se ejemplifica a continuación:

Ejemplo de DOI: Poma Choquevillca, R., & Guarachi Ramos, R. (2023). "Trastorno depresivo en privados de libertad del Centro Penitenciario San Pablo de Quillacollo." Revista Académica YACHAKUNA, 1(1), 1 –. Enlace DOI.

Estas disposiciones buscan garantizar el respeto a la propiedad intelectual, la correcta atribución de autoría y la promoción de la difusión no comercial de los contenidos publicados en la Revista Académica YACHAKUNA.

## **POLÍTICA ANTIPLAGIO**

En la Revista Académica YACHAKUNA, todos los artículos sometidos a revisión pasan por un estricto proceso de detección de plagio, asegurando la autenticidad de los trabajos. Para lograrlo, se emplean diversos servicios especializados que examinan los textos en busca de similitudes gramaticales y ortográficas, garantizando que los artículos sean completamente originales y cumplan con los elevados estándares de calidad editorial necesarios para respaldar la producción científica legítima.

Se utiliza el programa Turnitin como herramienta para verificar la originalidad del contenido, y se establece un límite máximo permitido de similitud del 25%. Además, se lleva a cabo una revisión minuciosa para asegurarse de que todas las citas estén debidamente referenciadas y que los fragmentos literales estén claramente identificados mediante comillas, sangría y citación. En Revista Académica YACHAKUNA, se rechaza de forma enérgica cualquier forma de plagio en los artículos sujetos a evaluación.

## **POLÍTICA DE AUTOARCHIVO**

La Revista Académica YACHAKUNA posibilita el autoarchivo de los artículos en su versión revisada y aprobada por el Consejo Editorial de la Revista Educación, de manera que estén disponibles en línea de forma gratuita a través de Internet, además que los documentos quedan depósitos, resguardos y preservados en su repositorio.

## **POLÍTICA DE PRESERVACIÓN DIGITAL**

La Revista Académica YACHAKUNA cuenta con presencia en repositorios a nivel internacional, como Google Académico y Redalyc. Además, se guarda una copia de sus contenidos en el repositorio oficial de Fundación Editorial Crisálidas. A partir del año 2022, se asigna un Identificador de Objeto Digital (DOI) a todos sus artículos.

## **PROTOCOLOS DE INTEROPERABILIDAD**

La Revista Académica YACHAKUNA permite el aprovechamiento de los metadatos, textos completos y archivos de los artículos publicados a través de la plataforma de Open Journal Systems. Esta cuenta con la implementación del protocolo OAI-PMH para la recolección de metadatos, disponible en la <https://revistayachakuna.com/index.php/revista-academica/issue/current>.

# CONTENIDO

<b>CUERPO EDITORIAL</b>	<b>3</b>
<b>POLÍTICAS</b>	<b>5</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>11</b>
<b>ARTÍCULOS ORIGINALES</b>	
<b>1. El vínculo afectivo docente-estudiante en inicial II<sup>o</sup> niños de 4 a 5 años</b>	<b>13</b>
María Alvarado Montoya, Naomi Fajardo Barcia, Ysell Jiménez Cevallos, Erika Montoya Cruz, Lenin Byron Mendieta Toledo	
<b>2. Estilos de crianza y su efecto en el comportamiento de los niños</b>	<b>27</b>
Mayte Nayeli Cevallos Alvarado, Mildred Katiusca Morán Mosquera, Nathaly Scarlett Moreira Yépez, Adriana Gabriela Muñoz Bravo	
<b>3. El juego como estrategia para el desarrollo de destrezas en niños de 2 a 3 años</b>	<b>39</b>
Daysi Ana Colorado Escalante, Adriana Lisseth Paladines Cartuche, Nathaly Nicole Pihuave López, Jenniffer Abigail Solorzano Burbano, Verónica Cecibel Solórzano Ortega	
<b>4. Impacto de los recursos tic en el aprendizaje del idioma inglés en el sistema educativo ecuatoriano: Una revisión</b>	<b>47</b>
Juan Espinoza Morales, Diana Cruz Cortez, Tatiana Valencia Verdesoto, Andreina Tituaña Villagómez, Kiara Lozano León	
<b>5. Técnicas Grafoplásticas en el Desarrollo de la Motricidad Fina</b>	<b>58</b>
Judith Cecilia Zambrano Quiñonez, Kerly Alisson Gonzaga Tenezaca, Jeremi Nair Martínez Peliza, Génesis Michelle Pin Santana, Nelly Elizabeth Poma Velásquez	
<b>6. Estrategias lúdicas en el desarrollo socio-emocional en Educación Inicial I (1 a 2 años)</b>	<b>70</b>
Evelyn Maylin Guaman Pacalla, Daniela Dennisse Medina Villavicencio, Katherine Melina Ochoa Ortiz, Geraldine Daniela Toapanta Mina	
<b>7. Gamificación para el desarrollo de la inteligencia emocional en la resolución de problemas</b>	<b>79</b>
Buestan Tigua Genesis Jaylinee, Godoy Salazar Grace Tatiana, Ponce Ramírez Naidelin Daniela, Reyes Barreiro Ariana Noemi	
<b>8. La seguridad emocional en el desarrollo cognitivo de niños de 4 a 5 años</b>	<b>102</b>
Adriana Jaramillo Vera, Sonia Orna León, Maybeth Tomala Malave, Nayeli Orbec Vargas Peñafiel	
<b>9. Canciones infantiles en el proceso lectoescritor en niños.</b>	<b>111</b>
Joselyne Sulay Rendón Coronel, María Sol Salcedo Eras, Hilda Esther Rodríguez Matamoros, Andreina Nicol Martínez Villamar, Lenin Rijkaard Mendieta Toledo	
<b>10. Uso de juegos didácticos y el desarrollo de habilidades cognitivas en niños de 4 a 6 años.</b>	<b>121</b>
Marilyn Stefany García, Lorena Silvia Herrera, Giselle Nathaly Lucas Rodríguez, Betsy Aracelly Sánchez Barco, Elizabeth Brigitte Quijije Logroño	
<b>11. Estrategias pedagógicas inclusivas en el desarrollo de los niños en la primera infancia</b>	<b>130</b>
Pérez Merello Angy Silene, Orellana Peña Esther Daniela, María José Morán, Lite Verónica Mora Soria	
<b>12. La relación entre el juego libre y el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 4 a 6 años</b>	<b>139</b>
Castro Vera Kerly Dennisse, Desiderio Castro Julia Kassandra, Cumba Villon Melissa Teresa, Luz América Miranda Guaranda	
<b>13. La estimulación sensorial en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 2 a 3 años</b>	<b>146</b>
Jennifer Solange Tumbaco Clemente, Karellys Aylin Moncayo Alvarado, Marian Betzabet Tumbaco Clemente	
<b>14. Desafíos en la formación de educación inicial en la era digital</b>	<b>160</b>
Mera Romero Karol Elizabeth, Ronquillo Mite María Regina, Salvatierra Cabrera Sonia Patricia, Sánchez Brenz Pierina Daniela	

# EDITORIAL

## **De la educación reproductiva a la investigación formativa para la educación en la universidad del siglo XXI**

La educación reproductiva en las universidades del mundo sigue siendo la brecha a romper, la forma ortodoxa de enseñar el objeto se ha convertido en tema central de discusión en diversas áreas del conocimiento. A medida que avanzamos en el siglo XXI, es imperativo analizar críticamente cómo se sigue implementando y abordando esta educación en nuestros sistemas educativos, así como sus implicaciones para el desarrollo personal y social de los individuos. Esto por el hecho de que siguen saliendo de las aulas universitarias, profesionales con limitaciones que son de orden conductual y de competencias, egresan entes gregarios que se siguen sometiendo al sistema reproductor porque emergen de las universidades sin competencias de cuestionamiento crítico, reflexivo e interpelantes sobre el modo de hacer el mundo de los grupos dominantes.

Ante este panorama, leuda la investigación formativa, misma que es crucial en la formación integral del estudiante universitario. En lugar de ser meros receptores de información, los estudiantes asumen un rol crítico y activo en su aprendizaje. Esto fomenta el desarrollo de competencias esenciales como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la comunicación asertiva y efectiva y, la pérdida del miedo a presentar sus posturas con compostura y firmeza. En un mundo donde la innovación y el cambio son constantes, estas habilidades no solo son deseables, sino necesarias para que los graduados se destaquen en sus respectivas áreas profesionales.

Además, la investigación formativa promueve un aprendizaje verdaderamente significativo y contextualizado. A través de proyectos de investigación, los estudiantes pueden aplicar teorías y conceptos a situaciones reales, lo que facilita una comprensión más profunda de su campo de estudio. Esto, a su vez, les permite conectar lo aprendido en la clase con desafíos del mundo real, preparándolos para enfrentar los retos en sus futuros empleos.

El alcance de la investigación formativa abarca diversas áreas y disciplinas. Desde las ciencias sociales, ciencias de la salud hasta las ingenierías, cada campo puede beneficiarse de un enfoque investigativo que aliente la curiosidad y el descubrimiento. Algunas universidades están integrando la investigación en los planes de estudio, promoviendo proyectos colaborativos que permiten a los estudiantes trabajar en equipo, intercambiar ideas y enriquecer su aprendizaje.

Asimismo, la investigación formativa se extiende más allá de los límites del aula. Muchas universidades del primer mundo, han creado centros de investigación que involucran a estudiantes en proyectos que abordan problemáticas locales, nacionales o globales. Esta interacción no solo mejora la calidad educativa, sino que también crea un sentido de responsabilidad social en los estudiantes, quienes se convierten en agentes de cambio en sus comunidades.

Los enfoques de la investigación formativa son diversos y se adaptan a las necesidades de cada institución y su contexto. Uno de los enfoques más relevantes es el aprendizaje basado en proyectos (ABP), que permite a los estudiantes trabajar en problemas prácticos y desarrollar soluciones innovadoras. Este método estimula el trabajo en equipo y la gestión del tiempo, habilidades que son fundamentales en el entorno laboral actual. Otro enfoque destacado es la investigación-acción, donde los estudiantes reflexionan sobre sus prácticas, implementan cambios y evalúan los resultados. Este ciclo de reflexión y acción fomenta un aprendizaje continuo y la mejora constante, convirtiendo a los estudiantes en agentes activos en su proceso educativo.

La interdisciplinariedad también juega un papel importante en la investigación formativa. Al combinar conocimientos de diferentes disciplinas, los estudiantes pueden abordar problemas complejos desde múltiples perspectivas, lo que enriquece su comprensión y los prepara mejor para el trabajo en un mundo globalizado.

Ante todo, la investigación formativa permite al estudiante ser parte de la construcción científica del objeto y con ello sentirse valorado por sus profesores que lo incluyen en los proyectos de investigación.

La visión para el futuro de la investigación formativa en la universidad del siglo XXI es prometedora. A medida que las tecnologías avanzan y el acceso a la información se democratiza, se presenta una oportunidad única para transformar la educación superior. Las universidades deben adoptar un enfoque más holístico que integre la investigación en todos los aspectos de la vida académica. Esto implica no solo ofrecer cursos sobre metodologías de investigación, sino también crear una cultura institucional que valore y fomente la curiosidad intelectual. La colaboración entre académicos, estudiantes y la comunidad es esencial para construir un entorno que favorezca la innovación y la creación de conocimiento.

Asimismo, es fundamental que las universidades desarrollen políticas y estrategias que apoyen la investigación formativa, incluyendo financiamiento, capacitación docente y recursos adecuados. Esta inversión no solo beneficiará a los estudiantes, sino que también fortalecerá la relevancia de las instituciones en un mundo en constante evolución.

La investigación formativa juega un papel vital en la universidad del siglo XXI. Su importancia radica en su capacidad para preparar a los estudiantes para un mundo cambiante, fomentando habilidades críticas y la aplicación del conocimiento en contextos reales. El alcance de la investigación formativa, junto con sus diversos enfoques, ofrece una rica experiencia educativa que trasciende los límites del aula. Finalmente, la visión futura de la investigación formativa en las universidades debe ser una de adaptación y crecimiento, donde el aprendizaje y la indagación sean la norma y no la excepción. Esto no solo beneficiará a los estudiantes, sino que también contribuirá al progreso de la sociedad en su conjunto.

Si cambiamos la mentalidad de los estudiantes y les hacemos saber lo mucho que pueden aportar a la sociedad del conocimiento con la divulgación de los hallazgos de sus investigaciones, entonces quienes somos profesores habremos cumplido con la premisa de ser los gigantes que ponemos en nuestros hombros a nuestros estudiantes para que ellos puedan ver más allá del horizonte que nosotros hemos visto, es una cuestión de responsabilidad y ética de la otredad para con ellos y el mundo.

**Dr. Rijkaard Mendieta Toledo. MSc.  
Médico en Residencia Geriátrica Los Nogales, Madrid**

## El vínculo afectivo docente-estudiante en inicial II” niños de 4 a 5 años

### *The emotional bond between teacher and student in initial II” children from 4 to 5 years old.*

María Alvarado Montoya<sup>1</sup>, Naomi Fajardo Barcia<sup>2</sup>, Ysell Jiménez Cevallos<sup>3</sup>, Erika Montoya Cruz<sup>4</sup>,  
Lenin Byron Mendieta Toledo<sup>5</sup>

#### Resumen

El vínculo afectivo docente-estudiante en el nivel Inicial II, dirigido a niños de 4 a 5 años, constituye un factor esencial en el desarrollo integral de los pequeños. Esta investigación tiene como objetivo analizar la importancia de este vínculo en la formación emocional y social de los niños, considerando que una relación afectiva positiva con el docente favorece la adaptación escolar, el desarrollo de la autoestima y el aprendizaje. La metodología empleada es de tipo cualitativo, con un diseño descriptivo y exploratorio. Se utilizaron entrevistas a docentes, observaciones directas en el aula y encuestas a padres de familia como técnicas e instrumentos de recolección de datos. Los resultados evidencian que un vínculo afectivo sólido contribuye significativamente al bienestar emocional de los niños, mejorando su participación en clase, su comportamiento y su capacidad para afrontar desafíos. Asimismo, se identificó que los docentes que promueven la empatía, la confianza y la comunicación abierta favorecen un ambiente de aprendizaje más seguro y estimulante. Las conclusiones señalan que el vínculo afectivo docente-estudiante es crucial para el éxito académico y personal de los niños en esta etapa, recomendándose fortalecer la formación docente en aspectos emocionales para potenciar este tipo de relaciones.

**PALABRAS CLAVE:** Vínculo afectivo, docente-estudiante, desarrollo emocional, educación inicial, niños, aprendizaje.

#### Abstract

The emotional bond between teacher and student in Initial II, aimed at children aged 4 to 5 years, plays a crucial role in the overall development of young children. This research aims to analyze the significance of this bond in the emotional and social development of children, considering that a positive relationship with the teacher enhances school adaptation, self-esteem, and learning. The methodology used is qualitative, with a descriptive and exploratory design. Interviews with teachers, direct classroom observations, and surveys with parents were the techniques and instruments used for data collection. Results show that a strong emotional bond significantly contributes to the children's emotional well-being, improving their classroom participation, behavior, and ability to cope with challenges. Furthermore, it was identified that teachers who promote empathy, trust, and open communication create a safer and more stimulating learning environment. The conclusions indicate that the teacher-student emotional bond is essential for children's academic and personal success at this stage, recommending the strengthening of teacher training in emotional aspects to enhance these relationships.

**KEYWORDS:** Emotional bond, teacher-student, emotional development, early childhood education, children, learning.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. maria.alvaradomon@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0000-7969-0849
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. naomi.fajardob@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0004-1321-9877
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. ysell.jimenezc@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0005-4162-5810
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. erika.montoyac@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0005-8754-1428
5. Universidad de Guayaquil, Ecuador. : lenin.mendietat@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0000-0000-0000



## INTRODUCCIÓN

El vínculo afectivo docente-estudiante en la educación inicial es un tema de creciente relevancia en el ámbito pedagógico, ya que se reconoce como un factor determinante en el desarrollo integral de los niños. Durante la etapa de Inicial II, que abarca a niños de 4 a 5 años, las relaciones que los estudiantes establecen con sus docentes no solo influyen en su bienestar emocional, sino también en su capacidad de aprendizaje y en el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas. Esta fase del desarrollo infantil es crucial, ya que los niños experimentan una gran cantidad de cambios tanto físicos como psicológicos, y el apoyo emocional recibido en el contexto educativo puede tener efectos duraderos en su trayectoria académica y personal.

El vínculo afectivo entre el docente y el estudiante se define como la conexión emocional que se establece a través de la interacción cotidiana, el cuidado, la empatía y el apoyo que el docente ofrece al niño. Este vínculo no solo proporciona un entorno de seguridad y confianza para los niños, sino que también crea una base sólida sobre la cual se pueden desarrollar otras habilidades y competencias. En este sentido, el trabajo de los docentes es fundamental, ya que son ellos quienes facilitan y guían la interacción emocional que favorece el desarrollo del niño en diversos aspectos de su vida.

El vínculo afectivo positivo en la escuela contribuye al fortalecimiento de la autoestima de los niños, mejora su motivación hacia el aprendizaje y favorece el desarrollo de habilidades sociales esenciales para su integración en la comunidad escolar. Sin embargo, aún son limitados los estudios que abordan de manera específica el impacto de este vínculo en los niños de 4 a 5 años, particularmente en el contexto educativo inicial, lo que justifica la necesidad de realizar una investigación que profundice en este aspecto. Este estudio se enmarca en la educación inicial, y se justifica por la necesidad de comprender de manera más profunda cómo la relación afectiva docente-estudiante puede convertirse en un eje central en el proceso

educativo. Los hallazgos de esta investigación ofrecen información relevante para mejorar las prácticas pedagógicas y proporcionar a los docentes herramientas que les permitan fortalecer el vínculo afectivo con sus estudiantes, favoreciendo un ambiente de aprendizaje más seguro, motivador y emocionalmente saludable para los niños.

El concepto del vínculo afectivo docente-estudiante ha sido ampliamente abordado en la literatura académica, subrayando su relevancia para el desarrollo integral de los niños en edades tempranas. Según (Arias, 2021), la teoría del apego sostiene que los niños desarrollan una necesidad primordial de establecer lazos afectivos seguros con las figuras adultas que les rodean, siendo el docente uno de los principales agentes responsables de satisfacer esta necesidad dentro del contexto educativo. Este apego proporciona a los niños un entorno seguro que les permite explorar, aprender y desarrollar habilidades sociales, lo que se traduce en un mejor rendimiento escolar y en un bienestar emocional más robusto.

En este mismo contexto, Cabrera & Polania (2023), destacan que el vínculo afectivo con el docente juega un papel crucial en la disposición de los niños a participar activamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los autores, señalan que una relación afectuosa no solo mejora la receptividad de los estudiantes, sino que también fomenta una mayor motivación para interactuar en actividades grupales y desarrollar su autonomía. De igual manera, Castañeda (2020), subraya que los niños que mantienen una relación estrecha y afectiva con su docente muestran un mayor nivel de confianza y seguridad en sus interacciones sociales, lo que contribuye a una mejor adaptación al entorno escolar y a una mayor capacidad para establecer relaciones positivas con sus compañeros.

Además, se ha demostrado que los beneficios de un vínculo afectivo positivo trascienden el ámbito académico, así, Garrido (2024), encontró que los niños que se sienten apoyados emocionalmente por sus maestros desarrollan una mayor empatía,

habilidades de resolución de conflictos y una mayor capacidad para manejar sus emociones. Estos hallazgos reflejan que el vínculo afectivo no solo favorece el rendimiento académico, sino que también juega un papel fundamental en la formación del carácter y la inteligencia emocional de los niños.

El vínculo afectivo, es entendido por Aguirre & Arreola (2021), como la conexión emocional y la interacción constante entre el niño y su educador, misma que no solo influye en el rendimiento académico, sino también en el desarrollo de habilidades sociales, la autoestima y la capacidad de adaptación al entorno escolar. A pesar de que existe un amplio cuerpo teórico que apoya la importancia del vínculo afectivo en la educación infantil, aún son pocos los estudios que exploran a fondo cómo este vínculo impacta de manera directa y significativa el desarrollo emocional y académico de los niños de 4 a 5 años en el contexto educativo inicial.

En el ámbito latinoamericano, Alvarado & Gutiérrez (2021), han identificado que la relación afectiva con los docentes mejora las expectativas de los estudiantes y les brinda un mayor sentido de pertenencia a la comunidad escolar. Estos estudios concluyen que los niños que experimentan una relación afectiva positiva con sus maestros tienen una mejor disposición para el aprendizaje y un mayor grado de satisfacción con su experiencia educativa.

### Algunas teorías

Teoría del Apego de John Bowlby (1969), es central en la comprensión del vínculo afectivo, ya que establece que los niños, desde una edad temprana, desarrollan la necesidad de formar lazos emocionales con figuras significativas, como sus padres y docentes. El autor afirma que estos lazos son esenciales para el bienestar emocional de los niños, ya que proporcionan un “refugio seguro” desde el cual los niños pueden explorar el mundo y desarrollar habilidades sociales y cognitivas (como se menciona en Aguirre & Arreola, 2021). En el contexto educativo, el docente cumple un papel similar al de una

figura de apego, ofreciendo apoyo emocional y estableciendo un entorno de seguridad, confianza y afecto que permite a los niños sentirse seguros para aprender y desarrollar su potencial.

Teoría Socioemocional de Erik Erikson (1950). El autor desarrolló una teoría que describe el desarrollo humano en ocho etapas, cada una de las cuales se centra en la resolución de conflictos internos y sociales. En la etapa de la infancia temprana (0-6 años), Erikson define el conflicto central como “confianza versus desconfianza”. Según Erikson, los niños que experimentan una relación de confianza con sus cuidadores, incluidos los docentes, desarrollan una base sólida para la confianza en sí mismos y en los demás (como se menciona en Alvarado & Gutiérrez, 2021). La presencia de un vínculo afectivo positivo en el entorno escolar permite que los niños desarrollen una sensación de seguridad, lo que favorece su capacidad para interactuar socialmente, experimentar nuevas emociones y manejar situaciones académicas y sociales.

Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky (1978), el autor propone que el aprendizaje se da en un contexto social, donde la interacción con los demás, especialmente con los adultos, juega un papel fundamental en el desarrollo cognitivo. En su teoría del “andamiaje”, Vygotsky sostiene que el docente debe actuar como un guía o facilitador, apoyando al niño en las tareas que no puede realizar por sí mismo, pero que puede llevar a cabo con la ayuda de un adulto (como se menciona en Ayala, 2020). Esta interacción cercana y afectuosa entre docente y estudiante facilita el desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales, ya que el niño confía en el docente y se siente capaz de afrontar desafíos. La relación afectiva entre el docente y el niño fomenta un ambiente en el que el niño se siente cómodo para expresarse, hacer preguntas y tomar riesgos en el aprendizaje.

Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura (1977), destaca la importancia de los modelos en el proceso de aprendizaje, subrayando que los niños aprenden observando las conductas de

los demás, especialmente de los adultos. Según Bandura, los docentes desempeñan un papel clave en el modelado de comportamientos positivos, ya que los niños tienden a imitar las conductas de las personas a las que están emocionalmente conectados (como se menciona en Clemente & Quimí, 2023). Un docente que muestra actitudes de empatía, apoyo y respeto hacia los estudiantes no solo facilita el aprendizaje académico, sino también el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, como la cooperación, el autocontrol y la resolución de conflictos.

Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman (1995), esta teoría sostiene que las habilidades emocionales son esenciales para el éxito en diversos ámbitos de la vida, incluyendo la educación. Goleman argumenta que la capacidad para reconocer, comprender y gestionar las propias emociones, así como las emociones de los demás, es clave para el desarrollo de relaciones saludables. En el contexto educativo, los docentes que fomentan el vínculo afectivo con sus estudiantes están contribuyendo al desarrollo de la inteligencia emocional de los niños. Este tipo de habilidades emocionales son esenciales no solo para el bienestar de los niños, sino también para su éxito académico y social (como se menciona en Macías, 2024).

El Modelo de Interacciones Docente-Estudiante de Pianta (1999), se centra en la calidad de las interacciones entre el docente y el estudiante, resaltando la importancia de un vínculo afectivo positivo en el aula. Según Pianta, la relación entre el docente y el niño influye directamente en la motivación, el comportamiento y el rendimiento académico de los estudiantes (como se menciona en Zarache, 2024). Las interacciones afectuosas y cálidas facilitan el aprendizaje, ya que los niños se sienten más cómodos y motivados para participar en las actividades educativas.

Pianta también destaca la importancia de la consistencia y la calidad de estas interacciones a lo largo del tiempo, ya que un vínculo estable y afectivo contribuye a un desarrollo emocional y académico más robusto.

Modelo de Desarrollo de Habilidades Sociales de Howes y Hamilton (1993), se enfoca en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños en edad temprana, señalando que las relaciones afectivas con los docentes y otros adultos son fundamentales para la adquisición de estas habilidades. Howes y Hamilton sostienen que, al recibir apoyo emocional y social, los niños aprenden a interactuar con sus compañeros, a resolver conflictos y a expresar sus emociones de manera adecuada (como se menciona en Ayala, 2020). El vínculo afectivo con el docente es clave para que los niños se sientan seguros al interactuar socialmente y al expresar sus necesidades emocionales, lo cual favorece la creación de un ambiente de aprendizaje positivo.

## MÉTODO

El estudio tuvo un enfoque cualitativo, descriptivo y exploratorio (Gibbs, 2007; Taylor & Bodgan, 1987). Se emplearon las técnicas de la observación, encuesta y entrevistas con sus respectivos instrumentos de recolección de datos (Kvale, 2019; Jansen, 2013). Las observaciones se hicieron directamente en el aula y en varios momentos y se encuestó a los padres de familia. Las entrevistas semiestructuradas se aplicaron a los docentes para profundizar en su percepción del vínculo afectivo con sus estudiantes y en las estrategias empleadas para fomentarlo (Angrosino, 2012).

La población del estudio estuvo conformada por docentes y estudiantes del nivel Inicial II en instituciones educativas de modalidad presencial. Para lograr una muestra representativa, se seleccionaron aleatoriamente cinco instituciones educativas de educación inicial que cuentan con docentes de amplia experiencia en el trabajo con niños de 4 a 5 años.

El objetivo del estudio fue, analizar la influencia del vínculo afectivo docente-estudiante en el desarrollo socioemocional y académico de los niños de 4 a 5 años en el nivel de Inicial II, con el fin de la identificación de estrategias y prácticas pedagógicas que favorezcan este vínculo.

## RESULTADOS

### Observación de los modelos predominantes.

Las observaciones directas en el aula permitieron identificar dos modelos predominantes de interacción afectiva entre docentes y estudiantes: el modelo de interacción empática y el modelo de interacción guiada. En el modelo de interacción empática, el docente responde de manera receptiva a las necesidades emocionales del niño, generando un ambiente de confianza que permite a los estudiantes expresarse y sentirse seguros. Este modelo fue observado en el 60% de los docentes estudiados. En el modelo de interacción guiada, el docente ofrece orientación emocional mediante el uso de frases de ánimo y refuerzos positivos, fomentando la independencia y la autorregulación emocional del niño; este modelo fue identificado en el 40% restante de los casos observados.

En el modelo de interacción guiada, los docentes asumen un rol más activo como orientadores emocionales, utilizando frases de ánimo y refuerzos positivos para fomentar la independencia y autorregulación emocional en los niños. Este modelo pone énfasis en enseñar a los niños a reconocer y manejar sus emociones, lo que les ayuda a desarrollar habilidades para gestionar sus sentimientos de manera autónoma. Al observarse este modelo en el 40% restante de los casos, se evidencia que una proporción significativa de los docentes también está implementando estrategias de autorregulación emocional, lo que es fundamental para la maduración emocional y social de los niños.

La interacción guiada permite a los niños aprender a regular sus emociones, una habilidad esencial para su desarrollo social y académico. Mediante frases de ánimo y refuerzos positivos, los docentes les enseñan a los niños a afrontar sus frustraciones, gestionar sus emociones en situaciones de conflicto y desarrollar una mayor independencia (Clemente & Quimí, 2023). Este tipo de interacción también fomenta un ambiente en el que el niño siente que se valora su esfuerzo y que sus logros, por pequeños que sean, son

reconocidos, lo cual aumenta la motivación y el sentido de autoeficacia.

El modelo empático, al crear un espacio emocional seguro y confiable, fomenta una mayor apertura y disposición al aprendizaje, mientras que el modelo guiado contribuye a que los niños adquieran herramientas para la autorregulación emocional y la resolución de problemas. La combinación de ambos enfoques podría ser ideal, ya que proporciona tanto un apoyo emocional directo como una orientación para que los niños desarrollen habilidades emocionales clave que les ayudarán no solo en su aprendizaje, sino también en su vida diaria.

### Estrategias Empleadas por los Docentes

A través de las entrevistas, se encontró que los docentes aplican diversas estrategias para fortalecer el vínculo afectivo con sus estudiantes. Las estrategias más comunes incluyen el uso de rutinas de bienvenida y despedida, momentos de diálogo individual y actividades lúdicas de integración. El 80% de los docentes señaló que iniciar la jornada con una actividad de bienvenida personalizada ayuda a crear un ambiente de cercanía y confianza desde el inicio del día escolar. Además, el 65% de los docentes utiliza el tiempo de despedida como un momento para reforzar el afecto y valorar la participación del niño a lo largo de la jornada. Este uso consciente de estrategias afectivas fue reportado como beneficioso para establecer una relación sólida con los estudiantes.

### Percepción de los Padres sobre el Vínculo Afectivo Docente-Estudiante

Las encuestas realizadas a los padres de familia revelaron que el 90% percibe una mejora significativa en el bienestar emocional y comportamiento de sus hijos cuando el docente muestra un trato afectivo y cercano. Entre las respuestas, el 75% de los padres reportó que sus hijos expresan alegría al asistir al aula y se sienten motivados para aprender. Además, el 70% indicó que sus hijos han desarrollado una mayor confianza en sí mismos y una disposición

positiva hacia la convivencia con otros niños, atribuyendo estos cambios a la relación afectiva establecida con su docente.

### Impacto del Vínculo Afectivo en el Comportamiento y Aprendizaje de los Niños

Los resultados muestran que los niños que mantienen un vínculo afectivo sólido con sus docentes presentan una mejor adaptación al

entorno escolar y participan activamente en actividades de aprendizaje. En el análisis de las observaciones, se evidenció que el 85% de los niños con vínculos afectivos fuertes se muestra más receptivo a las instrucciones y se involucra en las tareas de manera autónoma. Por otro lado, en los casos donde el vínculo afectivo es débil o ausente, se observó una mayor tendencia a conductas de evitación, timidez y desinterés en las actividades de aprendizaje.

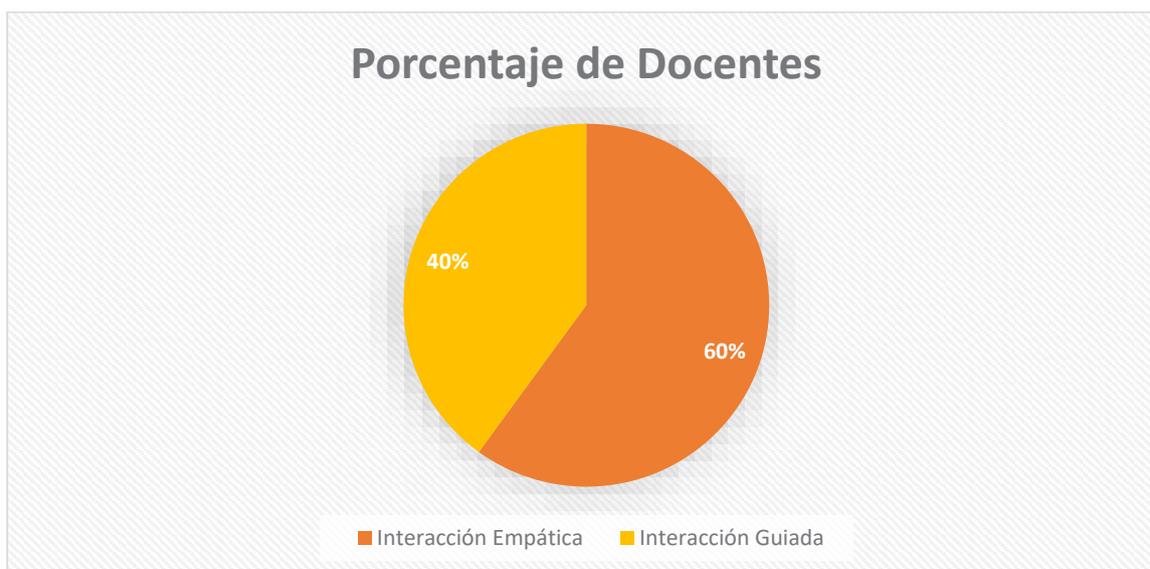
**Tabla 1:**

*Modelos de interacción afectiva identificados en el aula*

Modelo de Interacción	Descripción	Porcentaje de Docentes
<b>Interacción Empática</b>	El docente responde de manera receptiva a las necesidades emocionales	60%
<b>Interacción Guiada</b>	El docente ofrece orientación emocional mediante refuerzos positivos	40%

**Gráfico 1.**

*Modelos de interacción afectiva identificados en el aula*



Análisis.- Se demuestra que existen dos modelos predominantes de interacción afectiva en el aula: el modelo de interacción empática y el modelo de interacción guiada, utilizados en un 60% y 40% de los casos, respectivamente. El modelo de interacción empática, que implica una respuesta receptiva y cálida a las necesidades emocionales de los estudiantes, es el más frecuentemente observado. Esto sugiere que los docentes en Inicial II tienden a priorizar un enfoque basado en la empatía, un aspecto crucial para el desarrollo emocional a esta edad, ya que los niños necesitan sentir un entorno seguro para explorar sus sentimientos y desarrollar su confianza. El 40% restante, representado por el modelo de interacción guiada, donde el docente utiliza refuerzos positivos, también subraya la intención de cultivar la independencia y autorregulación de los niños, aunque con una menor incidencia. Este contraste en la elección de los modelos puede atribuirse a la variabilidad en las personalidades y estilos pedagógicos de los docentes, lo cual sugiere que no existe un enfoque único, sino una adaptación flexible según las características individuales de cada estudiante y docente.

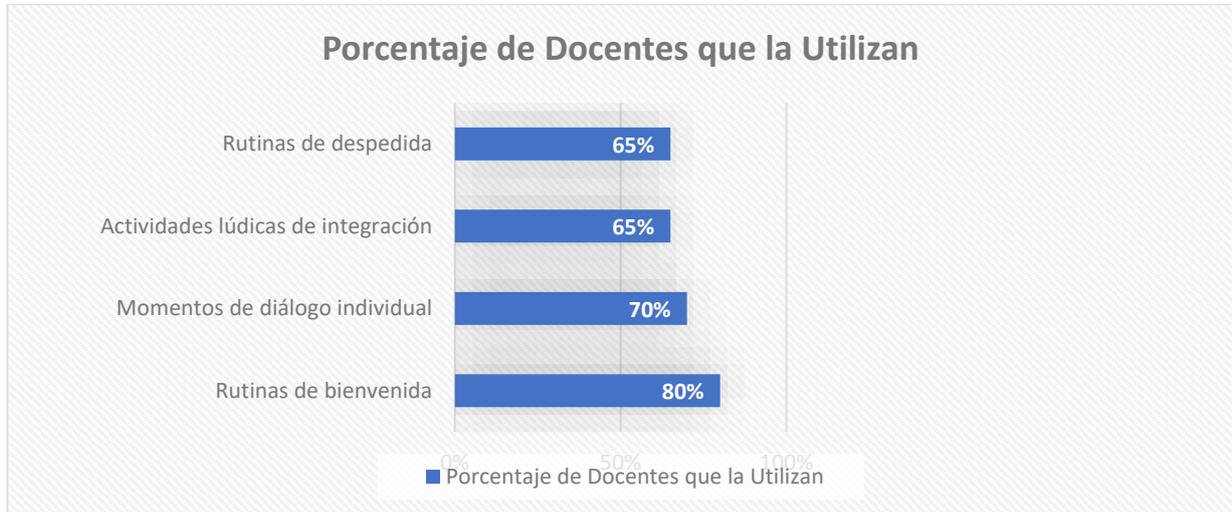
**Tabla 2:**

*Estrategias afectivas empleadas por los docentes en Inicial II*

<b>Estrategia</b>	<b>Descripción</b>	<b>Porcentaje de Docentes que la Utilizan</b>
Rutinas de bienvenida	Actividades personalizadas al inicio del día	80%
Momentos de diálogo individual	Espacios de conversación privada con los estudiantes	70%
Actividades lúdicas de integración	Juegos para fortalecer la confianza y la relación entre pares	65%
Rutinas de despedida	Actividades de cierre para valorar la participación del niño	65%

**Gráfico 2.**

*Estrategias afectivas empleadas por los docentes en Inicial II*



Análisis.- Las estrategias identificadas en esta tabla reflejan las prácticas comunes que los docentes emplean para fortalecer el vínculo afectivo con sus estudiantes. Las rutinas de bienvenida (80%) y despedida (65%) destacan como las prácticas más comunes, lo cual sugiere que los docentes valoran la consistencia y ritualidad en el establecimiento de un ambiente acogedor desde el inicio hasta el cierre de la jornada escolar. Esto resulta significativo, pues los rituales en el aula crean una sensación de estabilidad y pertenencia, elementos fundamentales para la seguridad emocional de los niños. Las actividades lúdicas de integración y los momentos de diálogo individual también se emplean ampliamente, lo cual indica un enfoque equilibrado entre el trabajo en grupo y la atención individualizada.

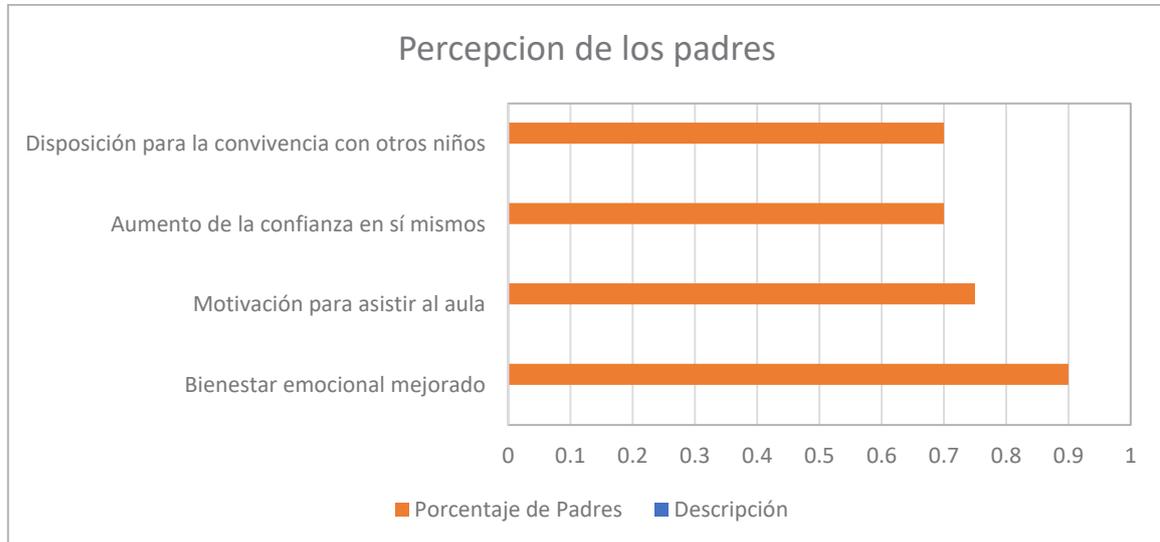
**Tabla 3.**

*Percepción de los padres sobre el impacto del vínculo afectivo en el comportamiento de sus hijos*

Impacto Percibido	Descripción	Porcentaje de Padres
Bienestar emocional mejorado	Mejora significativa en el estado emocional de los niños	90%
Motivación para asistir al aula	Expresan alegría y disposición positiva para asistir a la escuela	75%
Aumento de la confianza en sí mismos	Los niños presentan mayor seguridad y autoestima	70%
Disposición para la convivencia con otros niños	Muestran una mejor actitud y disposición para interactuar con sus compañeros	70%

**Gráfico 3.**

*Percepción de los padres sobre el impacto del vínculo afectivo en el comportamiento de sus hijos*



Análisis.- Con un 90% de los padres observando una mejora en el bienestar emocional, es claro que los padres reconocen el valor de un ambiente afectivo en el desarrollo emocional de sus hijos. Además, el 75% de los padres reporta una motivación positiva en sus hijos para asistir al aula, lo que sugiere que el vínculo afectivo se traduce en una actitud proactiva hacia el aprendizaje. Este hallazgo es clave, ya que indica que el vínculo afectivo con el docente no solo se percibe como un facilitador académico, sino como un pilar del desarrollo socioemocional. De esta manera, los datos confirman que los padres valoran el papel del docente como una figura afectiva fundamental en la vida de sus hijos.

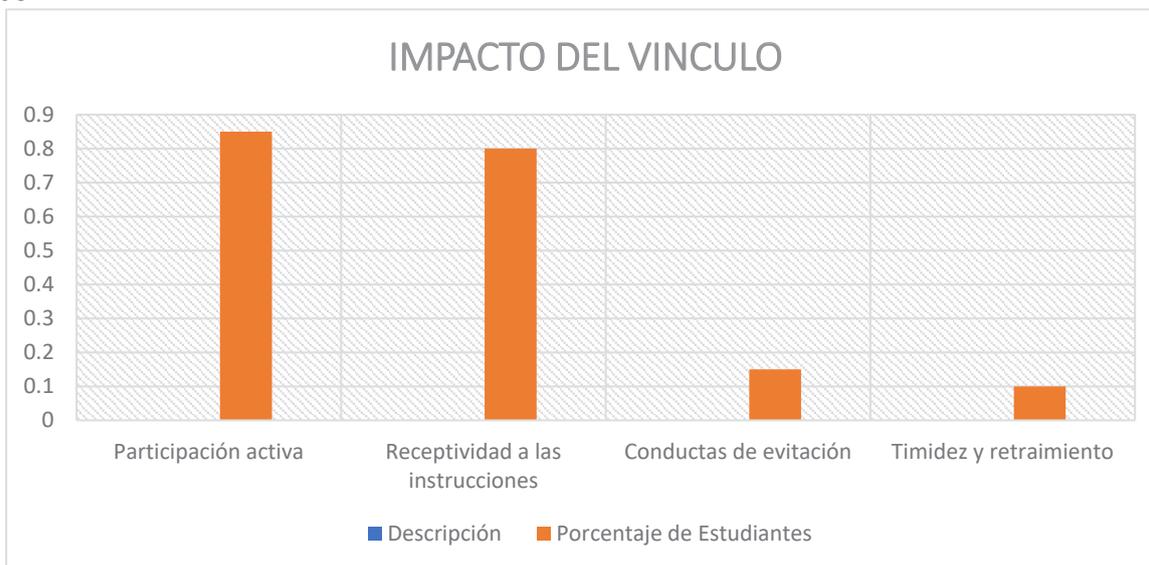
**Tabla 4.**

*Impacto del vínculo afectivo en el comportamiento y aprendizaje de los niños*

Comportamiento Observado	Descripción	Porcentaje de Estudiantes
Participación activa	Los estudiantes participan de forma autónoma en actividades de aprendizaje	85%
Receptividad a las instrucciones	Escuchan y siguen instrucciones de manera efectiva	80%
Conductas de evitación	Evitan la participación o muestran desinterés	15%
Timidez y retraimiento	Presentan conductas tímidas y se mantienen en silencio	10%

**Gráfico 4.**

*Percepción de los padres sobre el impacto del vínculo afectivo en el comportamiento de sus hijos*



Análisis.- El 85% de los estudiantes con un vínculo afectivo fuerte participan activamente en el aprendizaje, lo que sugiere que el ambiente afectivo promueve un involucramiento autónomo en las actividades. Igualmente, el 80% de los niños son receptivos a las instrucciones, lo cual evidencia que la confianza y el respeto hacia el docente facilitan la colaboración y obediencia en el aula. Estos resultados enfatizan que el vínculo afectivo no solo facilita el aprendizaje, sino que es fundamental para la regulación emocional y la disposición al aprendizaje, demostrando así su rol insustituible en la educación inicial.

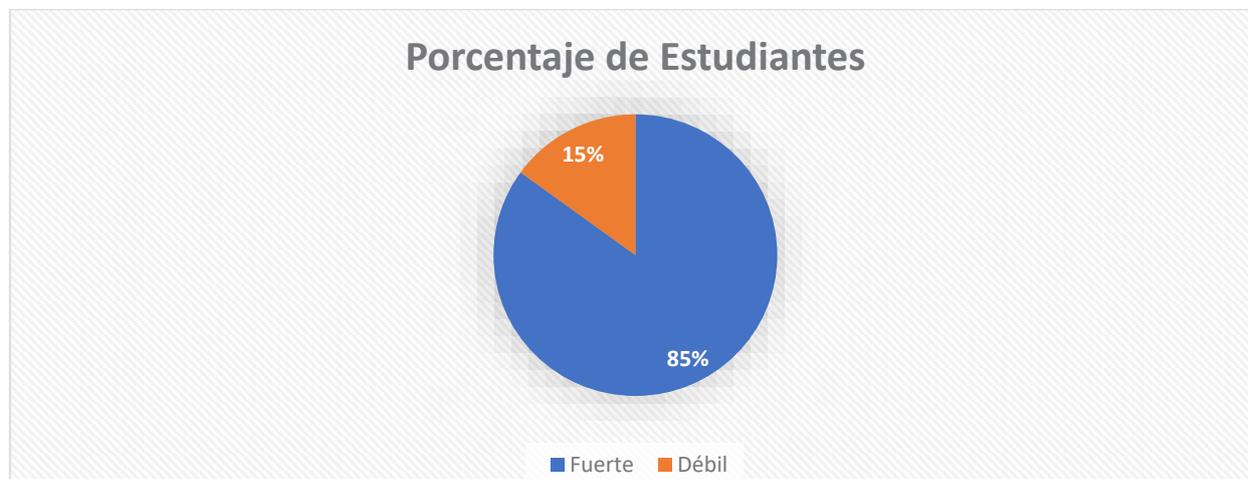
**Tabla 5.**

*Cambios observados en el comportamiento y aprendizaje de los estudiantes según la calidad del vínculo afectivo docente-estudiante*

Calidad del Vínculo Afectivo	Cambios en el Comportamiento y Aprendizaje	Porcentaje de Estudiantes
Fuerte	Alta receptividad, interés en el aprendizaje, confianza en sí mismos	85%
Débil	Timidez, desinterés en actividades, baja disposición para interactuar con el docente	15%

**Gráfico 5.**

*Cambios observados en el comportamiento y aprendizaje de los estudiantes según la calidad del vínculo afectivo docente-estudiante*



Análisis.- Los datos indican que un 85% de los estudiantes con un vínculo afectivo fuerte muestran un alto nivel de receptividad, confianza y disposición para el aprendizaje, mientras que solo un 15% de los estudiantes que carecen de este vínculo exhiben las mismas actitudes positivas. Por otro lado, en el grupo con vínculos débiles, los datos reflejan una mayor incidencia de conductas de retraimiento, desinterés y dificultades para interactuar con el docente. Esto evidencia que el vínculo afectivo no es solo un complemento en el proceso educativo, sino una base para la estabilidad emocional y la participación activa en el aula. Estos resultados refuerzan la idea de que, en educación inicial, el rol afectivo del docente puede ser tan importante como el académico, ya que una relación emocionalmente enriquecedora con el docente establece las bases para que los niños se sientan motivados, seguros y dispuestos a aprender.

## DISCUSIÓN

En la presente investigación se han obtenido resultados que subrayan el valor del vínculo afectivo entre el docente y los estudiantes en la etapa de Inicial II (niños de 4 a 5 años) como un componente esencial para el desarrollo socioemocional y académico. Los hallazgos indican que los docentes aplican diversos modelos de interacción, como el empático y el guiado, además de implementar estrategias afectivas que impactan directamente en el bienestar y motivación de los niños.

Estos resultados se alinean con las teorías de autores como Ayala (2020), quien postula la teoría del apego al sugerir que un vínculo emocional seguro y estable es crucial para el desarrollo de la confianza y la autonomía en los primeros años de

vida. Este estudio confirma que el establecimiento de un vínculo afectivo con el docente fomenta un ambiente de seguridad, que es fundamental para el aprendizaje y la socialización de los niños en esta etapa.

Por otro lado, los resultados también refuerzan los planteamientos de Castañeda (2020), quien destaca que el vínculo afectivo en el aula contribuye significativamente a la receptividad de los estudiantes y a su disposición para la participación activa en el proceso de aprendizaje. La receptividad y participación observadas en el 85% de los estudiantes con un vínculo afectivo fuerte con sus docentes respalda esta teoría, indicando que una relación emocional positiva no solo facilita el aprendizaje, sino que también potencia el desarrollo de la autoestima y la confianza en los niños, lo cual resulta en

una actitud proactiva hacia las actividades académicas y sociales. Así, los resultados sugieren que la interacción afectiva en el aula puede ser vista como un factor protector y promotor de habilidades tanto académicas como emocionales.

Asimismo, el estudio destaca cómo los padres perciben los efectos positivos de este vínculo en la motivación y el comportamiento de sus hijos, lo que concuerda con la idea de que el entorno escolar influye en la familia y la sociedad. Los padres reconocen que el bienestar emocional de los niños mejora notablemente cuando estos mantienen una relación afectiva con su docente, lo cual se traduce en un deseo de asistir al aula y una mayor confianza en sí mismos. Esto no solo valida la relevancia de este tipo de vínculo en el contexto educativo, sino que también destaca la importancia de involucrar a los padres en la promoción de un ambiente afectivo en la escuela, lo que maximiza los beneficios de este proceso.

No obstante, es importante considerar las limitaciones de la investigación. Una de ellas radica en el tamaño de la muestra, que se limita a un contexto educativo específico y podría no reflejar con precisión la diversidad de prácticas y experiencias en otras instituciones o regiones. Además, el estudio no ha explorado en profundidad las diferencias individuales de los docentes en cuanto a su formación en competencias emocionales y pedagógicas, lo que podría influir en la efectividad de las estrategias afectivas empleadas. Sería relevante, en futuras investigaciones, evaluar si los resultados se mantienen constantes en diferentes contextos culturales o en poblaciones de mayor tamaño, y considerar la influencia de factores como la formación específica de los docentes en educación emocional.

Otra limitación se refiere a la falta de seguimiento longitudinal, lo cual impide evaluar los efectos a largo plazo del vínculo afectivo en el desarrollo académico y emocional de los niños. Un estudio de esta naturaleza permitiría observar si los beneficios de este vínculo afectivo persisten en el

tiempo y cómo impactan en el progreso educativo de los estudiantes. Asimismo, la investigación no ha considerado el posible rol de los pares en la dinámica afectiva del aula, lo cual también podría influir en el desarrollo emocional de los niños. Analizar la relación entre la interacción docente-estudiante y las interacciones entre compañeros podría ofrecer una comprensión más completa del ambiente emocional en el aula.

Los resultados de esta investigación aportan al campo educativo una comprensión más profunda de la importancia del vínculo afectivo en el desarrollo integral de los niños en Inicial II. Este estudio valida la teoría de que el vínculo afectivo es esencial para la construcción de un entorno de aprendizaje positivo y para el fortalecimiento de las habilidades emocionales de los niños.

Sin embargo, sus limitaciones indican la necesidad de expandir la investigación en este campo, considerando factores adicionales que podrían influir en la efectividad de estas relaciones, así como los efectos de este vínculo en el largo plazo. Los resultados reafirman la importancia de formar a los docentes en competencias emocionales y de involucrar a las familias en el proceso educativo, para maximizar el impacto positivo de un vínculo afectivo sólido en el aprendizaje y desarrollo socioemocional de los niños.

## CONCLUSIONES

El estudio concluye que el vínculo afectivo promueve un ambiente de seguridad y confianza, lo cual resulta crucial para que los niños se sientan motivados y dispuestos a participar en el proceso de aprendizaje. Este ambiente propicia la autonomía, la autoestima y el bienestar emocional en los estudiantes, reforzando las teorías de desarrollo temprano que subrayan la importancia del apego y de una interacción positiva con figuras adultas en el entorno educativo.

Los resultados reflejan que la implementación de estrategias afectivas por parte de los docentes

incide de manera positiva en el comportamiento y en la actitud hacia el aprendizaje, contribuyendo al desarrollo de habilidades sociales y emocionales. Los docentes que establecen un vínculo afectivo efectivo con sus estudiantes logran, en mayor medida, captar su atención, motivarlos y reducir posibles comportamientos disruptivos, lo cual beneficia la dinámica del aula y el clima de aprendizaje.

Se concluye que los padres perciben cambios positivos en el comportamiento y en la actitud de sus hijos cuando estos experimentan un vínculo afectivo con su docente. Este hallazgo resalta la importancia de una educación emocional integrada, que permita no solo una mejora en el contexto escolar, sino también en el entorno familiar, ya que los niños muestran un mayor entusiasmo por asistir al aula y un incremento en su confianza y seguridad personal.

No obstante, la investigación también pone en evidencia limitaciones que sugieren áreas de profundización para futuras investigaciones. Una de las principales limitaciones es el tamaño reducido de la muestra y su concentración en una única institución educativa, lo cual puede limitar la generalización de los resultados a contextos más amplios. Asimismo, la falta de un estudio longitudinal impide evaluar el impacto duradero de estos vínculos afectivos en el desarrollo académico y emocional de los estudiantes.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguirre, A. H., & Arreola, D. I. (2021). Educación emocional para el desarrollo de habilidades socioemocionales: un reto en la formación docente. Estado del conocimiento (2010-2020). Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v16/doc/0784.pdf>

Alvarado, Q. R., & Gutiérrez, P. W. (1 de oct de 2021). La inteligencia emocional y las habilidades sociales de los estudiantes de octavo año de paralelo A de la Unidad Educativa Gonzáles Suárez

del cantón Ambato. UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33882/1/1804688461%20Wilson%20Ricardo%20Gut%c3%a9derrez.pdf>

Angrosino, M. (2012). Etnografía y observación participante en investigación cualitativa (Vol. 3). Madrid: Ediciones Morata. <https://doi.org/978-84-7112-695-5>

Arias, E. M. (1 de FEBRERO de 2021). La inteligencia emocional en el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes de primero y segundo semestre de la carrera psicopedagogía de la Universidad Técnica de Ambato. universidad tecnica de ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32629/1/Barona%20Arias%20Erika%20Michelle.pdf>

Ayala, F. L. (2020). Aprendizaje cooperativo basado en andamiaje cognitivo para mejorar el aprendizaje en el área de matemática en niños de tercer grado, Comas, 2020. FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES. <https://doi.org/https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/50146>

Bravo, M. P., & Cedeño, R. M. (3 de may de 2023). La educación emocional en los procesos de enseñanza aprendizaje en la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado. Universidad Nacional de Chimborazo. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/10745>

Cabrera, D. M., & Polania, M. R. (2023). Influencia de inteligencia emocional y habilidades sociales en contextos escolarizados. Revisión sistemática. Revisión sistemática. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 9342-9359. [https://doi.org/DOI: https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i1.5133](https://doi.org/DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5133)

Castañeda, J. (AGOSTO de 2020). Educación Emocional y Habilidades Sociales. researchgate, 1. [https://www.researchgate.net/publication/343682241\\_Educacion\\_Emocional\\_y\\_Habilidades\\_Sociales](https://www.researchgate.net/publication/343682241_Educacion_Emocional_y_Habilidades_Sociales)

- Clemente, R. M., & Quimí, R. S. (2023). DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE BÁSICA. UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/10228/1/UPSE-TEB-2023-0052.pdf>
- Garrido, A. I. (2024). Desarrollo de las habilidades sociales a través de la educación emocional en el alumnado con discapacidad intelectual leve. Universidad de Córdoba. <https://helvia.uco.es/handle/10396/27575>
- Gibbs, G. (2007). El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa. Morata. <https://doi.org/978-84-7112-675-7>
- Jansen, H. (2013). La lógica de la investigación por encuesta cualitativa y su posición en el campo de los métodos de investigación social. Paradigmas: Una Revista Disciplinar de Investigación, 5(1), 39-72. <https://doi.org/1909-4302>
- Kvale, S. (2019). Las entrevistas en investigación cualitativa. s/n: Morata. <https://doi.org/978-84-7112-630-6>
- Macias, L. E. (2024). SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS: INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU IMPORTANCIA EN LAS RELACIONES SOCIALES EN NIÑOS DE LA ESCUELA SAN PIO DE PIETRELCINA EN EL PERIODO DE OCTUBRE 2023 A MARZO DEL 2024. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/27811/1/UPS-GT005292.pdf>
- Monje, C. (2021). METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION CUANTITATIVA Y CUALITATIVA. NEIVA. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Taylor, J., & Bodgan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. (J. Piatigorsky, Trad.) Buenos Aires: Paidós. <https://doi.org/84-7509-816-9>
- Valencia, O. M. (2022). Diseño de una metodología para la integración de la gestión por procesos, la tecnología de la Industria 4.0 y los principios Lean Six Sigma en las PYMEs manufactureras. Universidad Nacional de Colombia. <https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/83171/71386062.2022.dise%c3%b1odeunametodologiaparalaintegraciondelagp.in4.0ylss.paralaspymes..pdf?sequence=5&isAllowed=y>
- Zarache, C. I. (26 de ABRIL de 2024). HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y SU RELACIÓN CON LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS PARA LA PROMOCIÓN DE UN AMBIENTE ESCOLAR POSITIVO. páginas 67-82. <https://revista.grupocieg.org/wp-content/uploads/2024/04/Ed.6767-82-Zarache-Ivis.pdf>

## Estilos de crianza y su efecto en el comportamiento de los niños

### *Parenting styles and their effect on children's behavior*

Mayte Nayeli Cevallos Alvarado<sup>1</sup>, Mildred Katusca Morán Mosquera<sup>2</sup>, Nathaly Scarlett Moreira Yépez<sup>3</sup>,

Adriana Gabriela Muñoz Bravo<sup>4</sup>

#### Resumen

El propósito de este estudio es examinar la relación entre el estilo de crianza y el comportamiento infantil, enfocándose en el logro y el ajuste del comportamiento prosocial. Se realizó una revisión de la literatura de estudios previos utilizando un enfoque descriptivo-analítico y análisis de contenido organizados en una matriz comparativa. Se estudió la influencia de los estilos de crianza autoritativos, permisivos, autoritarios y negligentes en el desarrollo de los niños. Los resultados muestran que un estilo autoritativo que combina límites firmes con apoyo emocional promueve habilidades de autorregulación y actitudes prosociales. Por el contrario, los estilos permisivos y negligentes se asocian con conductas impulsivas y dificultades de adaptación social. El estudio concluyó que un estilo autoritativo es mejor para el desarrollo general de los niños y recomendó que se implementen programas de entrenamiento para padres para promover prácticas de crianza equilibradas y así mejorar el bienestar de los niños.

**PALABRAS CLAVE:** Estilos de crianza, comportamiento infantil, conducta prosocial, regulación emocional, orientación parental.

#### Abstract

The purpose of this study is to examine the relationship between parenting style and child behavior, focusing on achievement and adjustment of prosocial behavior. A literature review of previous studies was conducted using a descriptive-analytic approach and content analysis organized in a comparative matrix. The influence of authoritative, permissive, authoritarian and neglectful parenting styles on children's development was studied. The results show that an authoritative style that combines firm limits with emotional support promotes self-regulation skills and prosocial attitudes. In contrast, permissive and neglectful styles are associated with impulsive behaviors and difficulties in social adaptation. The study concluded that an authoritative style is better for children's overall development and recommended that parent training programs be implemented to promote balanced parenting practices to improve children's well-being.

**KEYWORDS:** Parenting styles, child behavior, prosocial behavior, emotional regulation, parental guidance.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [mayte.cavallosa@ug.edu.ec](mailto:mayte.cavallosa@ug.edu.ec). ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-7384-8123>

2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [mildred.moranm@ug.edu.ec](mailto:mildred.moranm@ug.edu.ec). ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-0089-7425>

3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [nathaly.moreiray@ug.edu.ec](mailto:nathaly.moreiray@ug.edu.ec). ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-6327-7212>

4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [adriana.munozb@ug.edu.ec](mailto:adriana.munozb@ug.edu.ec). ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-8042-9621>



## INTRODUCCIÓN

Se ha identificado a los estilos de crianza como uno de los elementos más determinantes en el crecimiento integral de los niños, ya que influyen en diferentes facetas de su vida, como su comportamiento, competencias sociales, desempeño escolar y bienestar emocional (Flores Muñoz y otros, 2023). En el campo de la psicología y la educación, el interés por los métodos de crianza ha crecido gracias a su influencia a largo plazo en la personalidad y en la construcción de comportamientos prosociales o problemáticos (Cueto Pinto, 2024). Las investigaciones se fundamentan en la idea de que los progenitores son los primeros actores de socialización de sus hijos, y que su método de crianza tiene impactos perdurables en cómo los niños reaccionan a las exigencias y reglas del ambiente (Nieves Sari & López Quille, 2021).

La categorización de los estilos de crianza más aceptada por la mayoría es la propuesta por Diana Baumrind (1973), quien estableció cuatro categorías fundamentales: autoritario, autoritativo, permisivo y negligente. Cada uno de estos estilos se relaciona con diversas prácticas y actitudes de los padres que, a su vez, producen efectos diferentes en los niños.

El enfoque autoritativo, que mezcla grandes exigencias y respaldo emocional, generalmente promueve el desarrollo de competencias de autocontrol, empatía y responsabilidad en los niños (Flores Muñoz y otros, 2023). Por otro lado, el estilo autoritario, marcado por un control riguroso y cariño restringido, puede generar en los niños inseguridad, ira y comportamientos retadores (Nieves Sari & López Quille, 2021).

Además, el estilo permisivo, caracterizado por la ausencia de reglas y una gran permisividad, suele generar niños con baja habilidad para autorregularse y escasa adaptabilidad a la estructura social (Ato Madrid, 2020). Finalmente, se ha vinculado el estilo negligente, caracterizado por niveles reducidos de demanda y cariño, con conductas impulsivas, baja autoestima y dificultades de socialización (Cueto Pinto, 2024).

La influencia de los estilos de crianza en el comportamiento de los niños es un problema que cubre diversas dimensiones del desarrollo, incluyendo la manifestación de comportamientos problemáticos o prosociales. En entornos educativos, particularmente en instituciones educativas públicas, se ha notado que los niños que provienen de familias donde predominan estilos de crianza extremos, como el autoritario o el permisivo, enfrentan más retos en su crecimiento emocional y académico (Cueto Pinto, 2024). Esta situación se manifiesta en niños con problemas de aprendizaje, que a menudo sienten frustración y ansiedad frente a las exigencias académicas y sociales, que son afectadas directamente por el método de crianza implementado en sus hogares (Nieves Sari & López Quille, 2021).

Se ha identificado el estilo de crianza autoritativo, que balancea el control con el cariño, como el más eficaz para fomentar comportamientos prosociales y capacidades de empatía en los niños. El comportamiento prosocial, definido como acciones que favorecen a los demás, como asistir, compartir y mostrar empatía, es crucial en la formación de personas capaces de integrarse y aportar de forma positiva a la sociedad.

No obstante, en ambientes familiares donde predominan estilos de permisividad o negligencia, es habitual presenciar conductas impulsivas, agresivas y problemas en la regulación emocional. Esto indica la ausencia de disciplina y organización en el hogar, lo que resulta en problemas para los niños en su proceso de socialización (Nieves Sari & López Quille, 2021).

La investigación sobre los estilos de crianza y su vínculo con el comportamiento de los niños ha sido un asunto clave en la psicología y la educación, sobresaliendo como una disciplina que intenta comprender cómo las conductas y actitudes de los progenitores afectan el crecimiento emocional y social de los niños.

Diana Baumrind (1973) se destacó como una de las pioneras en reconocer y categorizar los estilos de crianza, formulando una teoría de socialización familiar que ha prevalecido como un referente

fundamental para entender el impacto parental. Baumrind clasificó cuatro estilos de crianza principales: autoritario, autoritativo, permisivo y negligente, cada uno caracterizado por diferentes grados de demanda y reacción.

La escritora sostiene que los niños criados en un ambiente autoritativo donde los padres fusionan altas expectativas con apoyo emocional tienden a desarrollar elevados grados de autocontrol y habilidades sociales, en contraste con aquellos criados en estilos autoritarios o permisivos que enfrentan más retos en su conducta y adaptación social.

Este modelo ha sido corroborado y expandido en investigaciones subsiguientes, las cuales han vinculado cada estilo de crianza con diversas variables del crecimiento infantil, tales como el desempeño escolar, la salud mental y el comportamiento prosocial. Flores Muñoz et al. (2023) detallan que los niños criados en un ambiente autoritativo tienden a mostrar una mayor propensión a desarrollar empatía y competencias de interacción social positivas, gracias a que sus progenitores establecen fronteras definidas mientras brindan respaldo emocional.

Según estos autores, la mezcla de disciplina y cariño propia de este estilo brinda a los niños recursos para manejar sus emociones y actuar de forma adaptativa en entornos sociales. En cambio, los estilos de permisividad y negligencia, caracterizados por niveles reducidos de control y supervisión parental, se han vinculado con comportamientos impulsivos y dificultades en la adaptación social (Cueto Pinto, 2024).

El método autoritativo, avalado por investigaciones longitudinales, ha probado tener un efecto beneficioso en diversas dimensiones del crecimiento infantil. De acuerdo con Flores Muñoz et al. (2023), este estilo no solo incentiva la observancia y el cumplimiento de las reglas, sino que también impulsa el desarrollo de capacidades de empatía, responsabilidad y autocontrol, atributos esenciales para el triunfo en las relaciones sociales y académicas.

La investigación reciente indica que, para los adolescentes, el estilo autoritativo es un indicador positivo del desempeño escolar, la autoestima y las destrezas sociales, subrayando así su relevancia para el crecimiento integral de los niños. Por otro lado, estilos más estrictos y sancionadores, como el autoritario, o demasiado permisivos, como el permisivo, pueden provocar patrones de comportamiento desadaptativos, tales como la dependencia desmedida, la escasa tolerancia a la frustración y la agresividad, situaciones que obstaculizan la integración social y el triunfo académico (Ato Madrid, 2020).

En contraste, investigaciones actuales han determinado que los impactos de los estilos de crianza pueden fluctuar dependiendo del contexto y las particularidades individuales de los niños. Cueto Pinto (2024) estudió cómo los estilos de crianza afectan particularmente a los niños con problemas de aprendizaje en una escuela primaria pública de Lima, hallando que los estilos autoritarios y permisivos empeoran los problemas emocionales y conductuales en estos alumnos. Específicamente, los niños sometidos a un modelo de crianza autoritario suelen presentar altos grados de ansiedad y frustración, lo que obstaculiza su habilidad para enfocarse y ajustarse a las exigencias académicas. Igualmente, los niños que provienen de familias con un estilo permisivo tienen problemas para acatar reglas y aceptar restricciones en el ambiente educativo, lo que dificulta su integración y crecimiento en la escuela (Cueto Pinto, 2024).

Otro factor crucial en la investigación de los estilos de crianza es el comportamiento prosocial, un factor crucial para la integración y el triunfo en la sociedad. De acuerdo con Mestre el comportamiento prosocial abarca acciones como asistir, compartir y mostrar empatía, conductas que generalmente se promueven en un ambiente familiar autoritativo. Este método de crianza fusiona reglas claras y cariño, promoviendo la adquisición de conductas prosociales en los niños. Por otro lado, Nieves y López (2021) indican que los niños que crecen en entornos permisivos o negligentes suelen manifestar conductas impulsivas y agresivas, lo que indica

una ausencia de disciplina y organización en el hogar. Estos hallazgos concuerdan con lo indicado por Baumrind y respaldan la teoría que sostiene que un estilo autoritativo ofrece un fundamento firme para la formación de relaciones sociales sanas.

Desde el punto de vista del crecimiento cognitivo, se ha descubierto que los métodos de crianza pueden también tener un impacto en cómo los niños abordan desafíos intelectuales y académicos. Ato Madrid (2020) señala que durante la fase preescolar, los niños empiezan a cultivar capacidades de autorregulación y socialización, que se ven afectadas directamente por las prácticas de crianza en el hogar. Los niños que son criados de manera autoritaria, marcada por el diálogo y el respeto, suelen mostrar una mayor predisposición hacia el aprendizaje y una mayor habilidad para manejar sus emociones en circunstancias de retos. En contraposición, los individuos que sufren un estilo de crianza permisivo o negligente suelen tener problemas para enfocarse y reaccionar correctamente ante los límites, lo que dificulta su adaptación en el entorno escolar y en la interacción con sus pares.

La bibliografía acerca de los estilos de crianza ha evidenciado de manera constante que las acciones de los padres influyen de manera significativa en el crecimiento emocional, social y cognitivo de los niños. Investigaciones como las realizadas por Cueto Pinto (2024) y Ato Madrid (2020) enfatizan que el impacto de los estilos de crianza se hace particularmente perceptible en entornos escolares, donde los niños deben lidiar con reglas y expectativas de conducta particulares.

En estas circunstancias, la ausencia de estructura y respaldo emocional en el hogar puede provocar problemas de comportamiento, tales como agresividad y ausencia de autocontrol, mientras que un estilo de crianza autoritativo suele favorecer la adaptación y el aprendizaje. Esta prueba avala la relevancia de fomentar un método de crianza balanceado, que mezcle disciplina y cariño, como una táctica para potenciar el crecimiento integral de los niños.

Finalmente, el interés creciente en este asunto también refleja la necesidad de desarrollar programas de intervención y guía que respalden a los padres en la implementación de estrategias de crianza eficaces.

La literatura propone que la educación parental puede ser un recurso útil para optimizar el entorno familiar y evitar trastornos conductuales en los niños. En este contexto, los resultados de estudios como los realizados por Flores Muñoz et al. (2023) y Nieves y López (2021) proporcionan un sólido fundamento teórico para elaborar programas que fomenten estilos de crianza autoritativos. De acuerdo con los resultados logrados, estos estilos promueven la empatía, el autocontrol y el respeto a las reglas, competencias fundamentales para la socialización y el triunfo escolar de los niños.

### **Objetivos de la investigación**

El objetivo principal de esta investigación es analizar la relación entre los estilos de crianza y el comportamiento infantil, específicamente en términos de la aparición de conductas prosociales o problemáticas. En este sentido, se plantean los siguientes objetivos específicos:

- Examinar cómo los diferentes estilos de influyen en el desarrollo conductual de los niños.
- Determinar el impacto de los estilos de crianza en la aparición de problemas de comportamiento, como la agresividad y la falta de autocontrol.
- Analizar el papel de la crianza positiva en el fomento de conductas prosociales y habilidades de empatía.

La investigación de los estilos de crianza y su impacto en el comportamiento de los niños es esencial en los ámbitos de la educación, la psicología y la sociología, gracias al rol que los padres y cuidadores desempeñan como los primeros y más determinantes agentes de socialización en la vida de un niño. Entender cómo los hábitos de crianza influyen en el crecimiento emocional, social y cognitivo de

los niños puede contribuir a elaborar tácticas de enseñanza e intervención que promuevan un desarrollo saludable de los niños. En este contexto, es crucial examinar los estilos de crianza para descubrir prácticas parentales que favorezcan la formación de habilidades prosociales, además de prevenir problemas de comportamiento, lo que finalmente afecta no solo a las personas, sino también a la sociedad en general.

Una razón principal que respalda este estudio es la oportunidad de proporcionar datos útiles para padres, educadores y expertos en salud mental acerca de cómo ajustar sus técnicas de crianza y enseñanza para fomentar conductas positivas en los niños. Investigaciones anteriores han evidenciado que los estilos de crianza autoritario y permisivo suelen impactar de manera negativa en el crecimiento de los niños, en cambio, el estilo autoritativo, que balancea las exigencias con el respaldo emocional, promueve el desarrollo de competencias de autocontrol, empatía y responsabilidad (Flores Muñoz y otros, 2023). Cueto Pinto (2024) resalta que en entornos educativos, los estilos de crianza inciden directamente en cómo los niños reaccionan ante las exigencias del ambiente escolar, impactando su desempeño y su habilidad para relacionarse de forma positiva con sus pares y profesores.

Además, este estudio puede ofrecer un fundamento empírico para el desarrollo de programas de guía y respaldo familiar que fomenten métodos de crianza más eficaces y ajustados a las demandas de los niños. Los descubrimientos pueden ser particularmente valiosos en la creación de intervenciones orientadas a los progenitores de niños con problemas de aprendizaje o problemas conductuales. Por ejemplo, el estudio de Cueto Pinto (2024) evidencia que los estilos de crianza autoritario y permisivo pueden intensificar los problemas de adaptación y aprendizaje en los niños. Esto subraya la importancia de instruir a los padres acerca de las ventajas de un estilo de crianza balanceado, que brinde tanto estructura como respaldo emocional. Esta razón es especialmente significativa en el marco de la educación temprana y primaria, en la que el fomento de competencias socioemocionales y de

adaptación es esencial para el triunfo académico y social de los niños.

La importancia de esta investigación también radica en la necesidad de fomentar ambientes familiares que promuevan el bienestar emocional y social de los niños, ya que se ha documentado extensamente que el ambiente familiar es uno de los factores más significativos en la salud mental y el comportamiento de los niños. Un correcto estilo de crianza no solo favorece la formación de una personalidad equilibrada y saludable, sino que también evita conductas peligrosas y trastornos de salud mental a largo plazo, tales como la ansiedad, la depresión y la agresividad.

De acuerdo con Nieves y López (2021), los niños que se desarrollan en entornos permisivos o negligentes muestran una mayor propensión a desarrollar conductas impulsivas y agresivas, lo que podría impactar su habilidad para construir relaciones sanas y actuar correctamente en la sociedad. Al estudiar estas relaciones, el objetivo no es solo entender de manera más profunda los impactos de cada forma de crianza, sino también proporcionar tácticas que guíen a los padres en la implementación de prácticas que promuevan el crecimiento integral de sus hijos.

Este análisis también busca cubrir un hueco en la bibliografía, ya que, aunque hay una gran cantidad de estudios sobre los estilos de crianza y su influencia en el crecimiento infantil, muchas de estas no toman en cuenta el entorno socioeconómico y cultural de las familias, ni las particularidades individuales de los niños. Al incorporar estos elementos en el estudio, este estudio busca ofrecer un enfoque más integral y contextual que habilite a los expertos en educación y psicología a elaborar intervenciones personalizadas y eficaces.

Esto es especialmente significativo en un entorno social y cultural variado, en el que los métodos de crianza pueden fluctuar considerablemente dependiendo de los valores culturales, las convicciones y las circunstancias socioeconómicas de las familias. Al tratar estas discrepancias, este análisis aportará a

un entendimiento más detallado de cómo las estrategias de crianza pueden ajustarse a diferentes contextos familiares para optimizar los resultados en el crecimiento de los niños.

Finalmente, este estudio conlleva consecuencias importantes para las políticas gubernamentales y los programas de educación para padres. Los hallazgos pueden ser utilizados como fundamento para la puesta en marcha de políticas de respaldo a la crianza positiva, que promuevan un balance apropiado entre disciplina y cariño en el ambiente familiar. Esto es particularmente significativo en entornos educativos y comunitarios, donde la puesta en marcha de talleres y programas de guía familiar puede influir de manera positiva en la conducta y en la adaptación a la escuela de los niños, fomentando el desarrollo de competencias prosociales y la disminución de comportamientos problemáticos.

## METODOLOGÍA

Este análisis se llevó a cabo a través de una revisión de documentos con la finalidad de examinar la conexión entre los estilos de crianza y el comportamiento de los niños, particularmente en relación con la manifestación de comportamientos prosociales y problemáticos. La selección de un análisis documental se basa en la necesidad de incorporar y examinar descubrimientos anteriores acerca del efecto de los estilos de crianza en el desarrollo del comportamiento, ofreciendo una perspectiva sólida y extensa basada en diferentes fuentes secundarias. Este procedimiento es particularmente beneficioso para recolectar y condensar datos de investigaciones previas, posibilitando la observación de patrones y vínculos sin la necesidad de efectuar experimentos o cuestionarios extra.

La metodología de investigación fue de carácter descriptivo-analítico, en la que se recolectaron, estructuraron e interpretaron los hallazgos de estudios anteriores. Esta perspectiva descriptiva resultó apropiada para definir y detallar la relación entre los diferentes estilos de crianza autoritarismo, permisividad, autoritatividad y

negligencia y el comportamiento de los niños en distintos escenarios. La incorporación del elemento analítico facilitó la interpretación y cotejo de los resultados de cada investigación, detectando patrones similares, además de áreas de convergencia y divergencia en los resultados.

El grupo de estudio de este estudio fue la bibliografía académica pertinente acerca de los estilos de crianza y su influencia en el comportamiento de los niños. Se escogieron siete documentos esenciales que tratan diferentes aspectos del tema, entre los que sobresalen el estudio de Cueto Pinto (2024) que investiga los estilos de crianza en niños con problemas de aprendizaje en una escuela pública de Lima; la investigación de Flores Muñoz et al. (2023) que examina la correlación entre estilos de crianza positivos y comportamientos prosociales en adolescentes; y el estudio de Nieves y López (2021), que analiza el impacto de los estilos de crianza en problemas conductuales en niños de 4 a 5 años. La elección de estos documentos se debe a su especial enfoque en prácticas de cuidado parental y su impacto en el desarrollo del comportamiento en diversas edades y situaciones (Cueto Pinto, 2024; Flores Muñoz y otros, 2023; Nieves Sari & López Quille, 2021).

Para la recolección de información, se utilizó el método de revisión de literatura, centrando el estudio de contenido de los estudios escogidos. Los métodos implicaron un análisis exhaustivo de cada documento para reconocer y extraer la información más significativa, recopilando los datos en grupos vinculados con los estilos de crianza y las conductas observadas en los niños. Este estudio de contenido posibilitó una comparación organizada entre los descubrimientos de las investigaciones, favoreciendo la detección de temas reiterativos y de discrepancias entre los contextos y grupos de estudio.

Para ordenar los datos, se empleó una matriz analítica que posibilitó clasificar los resultados de acuerdo al tipo de estilo de crianza y el tipo de comportamiento asociado. Esta matriz contenía información acerca de los impactos de

estilos particulares, tales como el autoritativo y el permisivo, en el fomento de competencias prosociales y problemas de comportamiento. Este método contribuyó a organizar la información de forma comprensible y clara, lo que facilitó el análisis comparativo y garantizó una exposición consistente de los resultados.

Respecto a los instrumentos, se utilizaron matrices de análisis donde se anotaron temas principales, citas pertinentes y descubrimientos particulares de cada documento examinado. Estas matrices simplificaron la categorización de la información de acuerdo a categorías de interés, tales como los estilos de crianza, comportamientos prosociales, problemas conductuales y factores contextuales. La disposición de la información en matrices facilitó una comparación eficaz entre los estudios escogidos, creando de esta manera una perspectiva completa de las dinámicas de crianza y su influencia en el comportamiento de los niños.

No obstante, esta metodología tiene algunas restricciones. Al apoyarse exclusivamente en investigaciones anteriores, la revisión documental se ve afectada por la disponibilidad y relevancia de la información, lo que puede generar prejuicios si las fuentes no reflejan una diversidad apropiada de contextos o métodos.

Además, la revisión documental no facilita la recopilación de datos propios, restringiendo la oportunidad de conseguir información reciente y detallada sobre elementos específicos del desarrollo conductual en niños. Sin embargo, este enfoque resultó apropiado para los propósitos de la investigación, dado que se enfocó en ofrecer un entendimiento global de cómo los estilos de crianza afectan el comportamiento de los niños, en vez de recopilar información empírica directa.

## RESULTADOS

Los estudios analizados muestran que los estilos de crianza tienen un impacto significativo en el desarrollo social y emocional de los niños, afectando directamente en sus habilidades sociales y la capacidad de autorregularse. La

evidencia muestra que un estilo de crianza autoritativo que combina expectativas claras y apoyo emocional conduce a resultados positivos en áreas como la empatía, la autonomía y la responsabilidad.

Los niños criados en este estilo demuestran un mayor autocontrol y adaptabilidad en contextos sociales y académicos, lo que les facilita seguir reglas y cumplir con expectativas externas, crear condiciones para integrarse a la sociedad y lograr buenos resultados en la escuela. Este efecto surge de una mezcla de límites bien definidos y un entorno emocional seguro que les permite experimentar una relación equilibrada entre disciplina y afecto (Flores Muñoz y otros, 2023; Nieves Sari & López Quille, 2021).

Por otro lado, los estilos de crianza permisivo y negligente, caracterizados por escasos niveles de control y poca orientación, parecen propiciar el surgimiento de comportamientos impulsivos y problemáticos, como la agresividad y la baja tolerancia a la frustración. La información indica que estos estilos restringen el desarrollo de capacidades de autorregulación y adaptación a ambientes organizados, como el ámbito escolar.

Los niños que se ven sometidos a un estilo de crianza permisivo suelen tener problemas para manejar sus emociones y reaccionar adecuadamente ante reglas externas, lo que los vuelve susceptibles a conflictos interpersonales y a una escasa habilidad para adaptarse socialmente. La falta de límites y de un marco de respaldo fomenta un sentimiento de inseguridad y desorganización, lo que repercute de manera adversa en su crecimiento integral (Cueto Pinto, 2024).

El estilo autoritario impone reglas rigurosas, suele provocar inseguridad emocional y comportamientos de resentimiento en los niños debido a la falta de respaldo emocional. En este ambiente, los niños suelen mostrar comportamientos retadores, en ciertas situaciones, sumisión y ausencia de iniciativa, ya que las relaciones familiares no poseen la adaptabilidad requerida para promover la

independencia y el diálogo. Este descubrimiento corrobora la idea de que el control sin respaldo emocional es insuficiente y, en ciertas situaciones, perjudicial para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en los niños (Ato Madrid, 2020).

Otra característica significativa detectada en los hallazgos es la variabilidad de los impactos de los estilos de crianza de acuerdo a factores contextuales, tales como las particularidades individuales de los niños y el entorno familiar.

La información señala que los niños con problemas de aprendizaje, al ser sometidos a un estilo de crianza permisivo o autoritario, sufren un aumento en sus problemas emocionales y conductuales. Estos niños muestran niveles más altos de ansiedad y frustración, lo que impacta su habilidad para enfocarse y ajustarse a las exigencias escolares. En estas situaciones, el ambiente familiar tiene un impacto considerable en cómo los niños abordan sus desafíos personales, subrayando la importancia de métodos de crianza que brinden tanto respaldo como estructura en entornos de vulnerabilidad educativa (Cueto Pinto, 2024).

Además, los hallazgos indican que un estilo autoritativo en la educación es especialmente ventajoso en el contexto escolar, ya que los niños que adoptan este método de crianza exhiben una mayor habilidad para acatar normas y una mayor predisposición para relacionarse de forma positiva con sus compañeros y profesores.

En el ámbito educativo, este estilo de crianza parece promover la adaptación a las reglas y la aceptación de restricciones, elementos esenciales para el triunfo académico y social. La bibliografía examinada resalta la habilidad del estilo autoritativo para funcionar como un elemento de protección ante conductas problemáticas, ofreciendo un fundamento firme para el desarrollo de competencias interpersonales y la consecución de objetivos académicos.

Estos hallazgos resaltan la relevancia de fomentar este método de crianza, no únicamente en el

contexto de la escuela (Flores Muñoz y otros, 2023; Nieves Sari & López Quille, 2021).

## DISCUSIÓN

La conexión entre los métodos de crianza y el crecimiento emocional y conductual de los niños es un asunto complejo que abarca diversas dimensiones, como las acciones de los padres, el entorno sociocultural y las particularidades individuales de cada infante. Los resultados logrados en esta investigación resaltan el papel vital que desempeña el estilo de crianza autoritativo en el fomento de habilidades prosociales y de control emocional, en contraposición a los impactos adversos detectados en estilos de crianza permisivo y negligente. Por ende, este debate se enfoca en un estudio comparativo de estos descubrimientos en comparación con teorías vigentes e investigaciones empíricas, además de sus repercusiones prácticas en los contextos educativos y familiares.

El estilo autoritativo de crianza, que equilibra la disciplina con el respaldo emocional, ha probado de manera constante ser el más favorable para el desarrollo de habilidades prosociales en los niños. Las investigaciones anteriores, junto con los hallazgos de esta revisión, indican que los niños que son criados de forma autoritaria exhiben una mayor habilidad para controlar sus emociones, relacionarse de forma positiva con sus compañeros y acatar las reglas sociales y académicas.

Desde un punto de vista teórico, este método de crianza concuerda con la teoría del apego de Bowlby (1969), la cual propone que las relaciones seguras y cariñosas con los cuidadores son esenciales para el desarrollo de competencias sociales y emocionales sanas. En un ambiente autoritativo, los niños experimentan la seguridad de recibir apoyo y aceptación, lo que resulta en una sensación de seguridad.

El poder de una crianza autoritaria también se puede utilizar para explicar la empatía y el autocontrol de los niños a través de la teoría de la autodeterminación. Deci y Ryan (1985)

sostuvieron que todos los individuos, incluidos los niños, tienen tres necesidades psicológicas básicas: independencia, competencia y relación. Un entorno autoritativo fomenta estas necesidades al brindar apoyo emocional y al mismo tiempo establecer reglas claras.

Este equilibrio permite que los niños se sientan capaces y pertenecientes mientras desarrollan la capacidad de tomar decisiones y adaptarse a diferentes entornos sociales y académicos. Los resultados de este estudio apoyan la idea de que un estilo autoritativo no sólo promueve el desarrollo de la empatía, sino que también es esencial para el autocontrol y la responsabilidad, necesarios para que los niños puedan encajar en un entorno social organizado, como la escuela (Flores Muñoz y otros, 2023).

Un estilo de crianza permisivo caracterizado por la falta de límites claros y reglas consistentes parece promover comportamientos impulsivos y desafiantes en los niños. La falta de estructura y disciplina en el hogar impide que los niños desarrollen las habilidades que necesitan para gestionar la frustración y controlar los impulsos.

Este hallazgo es consistente con investigaciones anteriores que muestran que la crianza permisiva tiende a dar como resultado que los niños sean menos tolerantes a la frustración y a la dificultad para seguir reglas externas (Ato Madrid, 2020).

### **Teoría del aprendizaje social de Bandura (1977)**

Esta observación apoya esta visión porque sugiere que la conducta se adquiere principalmente observando e imitando patrones en el entorno social. En familias permisivas, los niños carecen de modelos de disciplina y autocontrol, lo que dificulta el desarrollo de estas habilidades y fomenta conductas desafiantes en entornos que requieren estructura, como la escuela.

La crianza negligente, caracterizada por la falta de amor y supervisión, representa una amenaza mayor para el crecimiento emocional y conductual del niño. Según los análisis de las investigaciones, este estilo de crianza se asocia

con comportamiento impulsivo, baja autoestima y dificultades sociales, como señaló Baumrind (1973). La teoría ecológica de Bronfenbrenner (1979) considera que el desarrollo infantil está influenciado por varios sistemas, entre los cuales la familia es el más cercano y relevante.

En ambientes negligentes, los niños carecen de este importante sistema de apoyo, lo que afecta su autoconcepto y su capacidad para formar relaciones seguras y saludables. Sin la orientación y el cuidado de los cuidadores, los niños no pueden desarrollar la confianza y las habilidades sociales necesarias para adaptarse y prosperar en un entorno social, lo que justifica comportamientos problemáticos y problemas de aprendizaje (Cueto Pinto, 2024).

Es fundamental identificar las limitaciones de cada estilo de crianza, teniendo en cuenta los factores contextuales y socioeconómicos que pueden influir en la relación entre las prácticas de crianza y los resultados conductuales.

Por ejemplo, los padres en situaciones de vulnerabilidad económica pueden verse obligados a adoptar prácticas parentales negligentes no por falta de interés, sino por limitaciones de tiempo y recursos. Esta situación indica la necesidad de un enfoque más integral que no sólo enfatice los cambios en el estilo de crianza, sino que también tenga en cuenta las condiciones sociales y económicas en las que se forman las familias.

En este sentido, los programas de apoyo social y educativo pueden proporcionar recursos a padres e hijos en situaciones vulnerables, permitiendo a estos últimos beneficiarse de prácticas parentales más positivas y estables.

Los resultados también destacan el papel del entorno educativo en la influencia de los estilos de crianza en el comportamiento de los niños. El entorno educativo proporciona un lugar donde las reglas y expectativas externas tienen un impacto significativo en los niños. Para los niños que crecieron en entornos permisivos o negligentes, la transición a un entorno estructurado como la escuela puede resultar especialmente difícil.

Los análisis de las investigaciones muestran que los niños de familias permisivas tienden a mostrar un comportamiento impulsivo y resistencia a la autoridad, mientras que los niños de familias negligentes muestran dificultades sociales y una menor tolerancia a la decepción. (Cueto Pinto, 2024). Esto resalta la importancia de que las escuelas no solo reconozcan las diferencias en la crianza de los estudiantes, sino que también desarrollen programas de apoyo que promuevan la inclusión y la adaptación positiva para todos los niños, independientemente de su historia familiar.

Las implicaciones de estos hallazgos para la educación y la política social son significativas. La paternidad autoritaria es vista como un modelo promovido en programas de crianza y políticas públicas destinadas a mejorar el bienestar de los niños. Los talleres y programas de capacitación para padres pueden proporcionar recursos para promover una crianza equilibrada que combine el amor con la disciplina.

Dado que un cambio hacia creencias autoritarias puede tener efectos positivos en el comportamiento y el progreso académico de los niños, tales acciones son especialmente importantes en comunidades con niveles más altos de pobreza o en entornos donde predominan estilos permisivos o negligentes.

Los resultados obtenidos en instituciones educativas muestran que los docentes también desempeñan un papel importante en la configuración de conductas prosociales y en la provisión de un entorno organizado y de apoyo.

El estudio de Baumrind (1973) y la investigación posterior enfatizaron la importancia de que los adultos en posiciones de liderazgo sirvieran como modelos de comportamiento disciplinario y empático. Al implementar métodos de enseñanza que incluyan estructura y apoyo emocional, los profesores pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar el autocontrol y la empatía.

Además, las instituciones educativas pueden desarrollar programas de desarrollo

socioemocional para ayudar a los niños a aprender habilidades de gestión emocional y competencias sociales que son esenciales para su adaptación al entorno social y escolar.

## CONCLUSIONES

En resumen, esta investigación generalmente respalda el papel de los padres en el desarrollo emocional, social y conductual de los niños, lo que sugiere que una crianza autoritaria puede ser más efectiva en el desarrollo de habilidades prosociales (p. ej., empatía, autoexpresión).

Supervisión y responsabilidad de los niños. Este estilo, que combina disciplina y emoción, proporciona a los niños un espacio seguro y ordenado en el que desarrollar las habilidades para adaptarse adecuadamente a las exigencias que les impone la sociedad y el mundo académico.

Descubrieron que un entorno autoritativo a medida que los niños crecían mejoraba la adaptación, lo que conducía a un mejor rendimiento escolar y relaciones. Esto sugiere que un estilo autoritativo, junto con el bienestar general y el entrenamiento en habilidades prosociales, es un factor protector que influye positivamente en su desarrollo.

Por el contrario, los estilos permisivos y negligentes se asociaron con un mayor riesgo de problemas de conducta y de adaptación social, lo que destaca la importancia de establecer límites claros y consistentes en el hogar. Los niños que provienen de hogares permisivos o negligentes a menudo carecen de estructuras estables que fomenten el desarrollo del autocontrol y las habilidades sociales necesarias para integrarse plenamente en un entorno organizado como la escuela.

Estos hallazgos resaltan la importancia de brindar a los padres recursos y estrategias que promuevan una crianza equilibrada y positiva, especialmente en situaciones de desventaja o cuando el acceso a recursos educativos y de apoyo emocional es limitado. Los efectos negativos de estos estilos desequilibrados sugieren que los

estilos de crianza que no proporcionan una base emocional estable pueden ser perjudiciales.

Además, las investigaciones muestran que la implementación de programas de educación y tutoría para padres en la comunidad y en las instituciones educativas es muy importante para promover una crianza que apoye el desarrollo integral de los niños.

Al promover estilos de crianza autoritativo, estos programas pueden ayudar a prevenir problemas de conducta y promover una mejor adaptación social y emocional, lo que beneficiará a las familias y a la sociedad en su conjunto.

Especialmente en el contexto de vulnerabilidad social, estos programas no sólo brindan orientación, sino que también actúan como una red de apoyo para los padres, ayudándolos a desarrollar estrategias efectivas para la comunicación disciplinaria y emocional con sus hijos.

Finalmente, es importante reconocer que los estilos de crianza dependen no sólo de las preferencias de los padres, sino también de factores contextuales como el estatus socioeconómico, el apoyo social y las condiciones laborales.

En este sentido, las políticas nacionales destinadas a promover el bienestar infantil deben tener en cuenta estos factores para desarrollar intervenciones más inclusivas en las que familias de diversos orígenes reciban recursos y apoyo para mejorar las prácticas de crianza.

Por lo tanto, una combinación de programas de orientación parental, un entorno educativo de apoyo y políticas sociales inclusivas pueden proporcionar una base sólida para promover el desarrollo de las competencias prosociales, el autocontrol y las habilidades de adaptación de los niños.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ato Madrid, R. (2020). Influencia de los estilos de crianza en las etapas de un niño pre-escolar.

Repositorio Untumbes: <https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/2439>

Bustamante García, R. A. (15 de 12 de 2022). Estilo de crianza que caracteriza a los padres de familia de los niños de cinco años de la Cuna Jardín Parroquial "Ángel de la Guarda", del distrito Veintiséis de octubre Piura. Red de Repositorios Latinoamericanos: <https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/6504851>

Checa, V. S., Orben Mendoza, M. M., & Zoller Andina, M. (2019). Funcionalidad familiar y desarrollo de los vínculos afectivos en niños con problemas conductuales de la Fundación "Nurtac" en Guayaquil, Ecuador. *ACADEMO*, 6(2), 149-163. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.30545/academo.2019.jul-dic.5>

Cueto Pinto, A. M. (2024). Experiencias sobre los estilos de crianza de niños con dificultades de aprendizaje en una escuela pública primaria de Lima, 2024. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/147215>

Flores Muñoz, M., Ordonez Merchan, J., & Chocho Orellana, Á. (2023). Estilos de crianza positivos y tendencias de conductas prosociales. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 7(1). [https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i1.4960](https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4960)

Fuentes Vilugrón, G. A., Lagos Hernández, R., González Arriagada, M., & Castro Melo, R. (2022). INFLUENCIA DE LOS ESTILOS DE CRIANZA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL Y APRENDIZAJE DE LOS ADOLESCENTES. *Revista IEYA*, 8(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.22370/ieya.2022.8.2.2942>

Gonzales Cardozo, T. S. (2021). Análisis de los estilos de crianza en los padres de familia de niños de 5 años. Universidad César Vallejo : <https://hdl.handle.net/20.500.12692/65001>

Lluguay Bajaña, K. (2023). Estilos de crianza y su influencia en el comportamiento de los estudiantes de 5to de EGB de la Unidad

Educativa Replica Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos. Universidad Técnica de Babahoyo: <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/15598>

Nieves Sari, J., & López Quille, P. (2021). La influencia de los estilos de crianza en problemas comportamiento en niños de 4 a 5 años. <http://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/11426>

Sanchez Roja, J. B. (02 de 02 de 2023). Estilos de crianza y desarrollo de habilidades sociales en estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Emblemática Luis Fabio Xammar, 2022. <https://doi.org/http://hdl.handle.net/20.500.14067/7893>

## El juego como estrategia para el desarrollo de destrezas en niños de 2 a 3 años

### *Play as a strategy for the development of skills in children from 2 to 3 years old*

Daysi Ana Colorado Escalante<sup>1</sup>, Adriana Lisseth Paladines Cartuche<sup>2</sup>, Nathaly Nicole Pihuave López<sup>3</sup>,  
Jenniffer Abigail Solorzano Burbano<sup>4</sup>, Verónica Cecibel Solórzano Ortega<sup>5</sup>

#### Resumen

El juego es un elemento esencial en el desarrollo de un niño, estudiando las múltiples formas de su influencia a través de las distintas etapas por las que se desenvuelve durante su crecimiento. Este artículo tiene por objetivo, explorar el uso del juego como una estrategia educativa para el desarrollo de destrezas esenciales en niños de 2 a 3 años. Se realizó a través de una revisión de la literatura con los estudios más recientes que analizan como las actividades de juego contribuyen al desarrollo de destrezas motrices, sociales y cognitivas en la llamada primera infancia. Como resultado de la investigación se muestran esquemas que recalcan la trascendencia del juego libre y también el estructurado y la influencia práctica en todos los entornos educativos actuales, por lo que es importante seguir estudiando su aporte en el niño cuando inicia su etapa escolar con apoyo de sus padres, maestros y cuidadores.

**PALABRAS CLAVE:** Juego, estrategias, didáctica, primera infancia, desarrollo

#### Abstract

Play is an essential element in the development of a child, studying the multiple forms of its influence through the different stages through which it develops during its growth. This article aims to objectively explore the use of play as an educational strategy for the development of essential skills in children aged 2 to 3 years. It was carried out through a review of the literature with the most recent studies that analyze how play activities contribute to the development of motor, social and cognitive skills in so-called early childhood. As a result of the research, schemes are shown that emphasize the importance of free play and the structured child and the practical influence in all current educational environments, so it is important to continue studying their contribution when they begin their school years with support from their parents, teachers and caregivers.

**KEYWORDS:** Game, strategies, didactics, early childhood, development

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [daysi.coloradoe@ug.edu.ec](mailto:daysi.coloradoe@ug.edu.ec). <https://orcid.org/0009-0007-2508-9792>
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [Adriana.paladinesc@ug.edu.ec](mailto:Adriana.paladinesc@ug.edu.ec). <https://orcid.org/0009-0004-2863-538X>
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [Nathaly.pihuavel@ug.edu.ec](mailto:Nathaly.pihuavel@ug.edu.ec). <https://orcid.org/0009-0009-2246-0845>
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [jenniffer.solorzanob@ug.edu.ec](mailto:jenniffer.solorzanob@ug.edu.ec). <https://orcid.org/0009-0000-1920-1118>
5. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [Veronica.solorzanoo@ug.edu.ec](mailto:Veronica.solorzanoo@ug.edu.ec). <https://orcid.org/0000-0003-0697-9726>



## INTRODUCCIÓN

La vida de los niños inicia en su infancia, desarrollando su motricidad a través del juego, el mismo que promueve una serie de procesos cuando su cerebro incentiva su curiosidad y ánimo de descubrir el entorno que le rodea, principalmente en el ámbito familiar (Manrique et al., 2021).

Este aspecto hace que el juego sea fundamental en su desarrollo y que experimente los cambios que resultan necesarios a su edad. Es válido señalar que no solo es una forma de entretenerse, sino su método para adquirir las habilidades y destrezas que lo ayudarán a fortalecer su aprendizaje y socialización.

El juego se constituye en parte del crecimiento, apoyándolo en el desarrollo de sus destrezas, principalmente motoras y cognitivas, ya que les “permite potenciar su imaginación, explorar el medio ambiente en el que se desenvuelven, expresar su visión particular del mundo, manifestarla mediante su creatividad a través del lenguaje oral y corporal, y el desarrollo de habilidades socioemocionales y psicomotoras” (Carriel, 2023, pág. 2).

Cuando los niños aprenden a través del juego, crecen felices, equilibrados y desarrollan autonomía, porque el juego es sin duda una actividad esencial para todos en un contexto social, ayudando a que se expresen emociones, se fortalezca el intelecto, incluso capacidades de tipo motor y afectivas, respetando que estas actividades tomen el tiempo y el lugar adecuados para que se efectúen de forma satisfactoria para quienes estén ejecutándola (Espinoza, 2010).

Zepeda et al., (2022), hacen mención del uso del juego como apoyo en el proceso formativo, haciendo que se construyan mecanismos que logran que los infantes adquieran aprendizajes específicos.

En el caso de los niños, es fundamental crear juegos que tengan como base su participación activa para que logre los objetivos planteados en

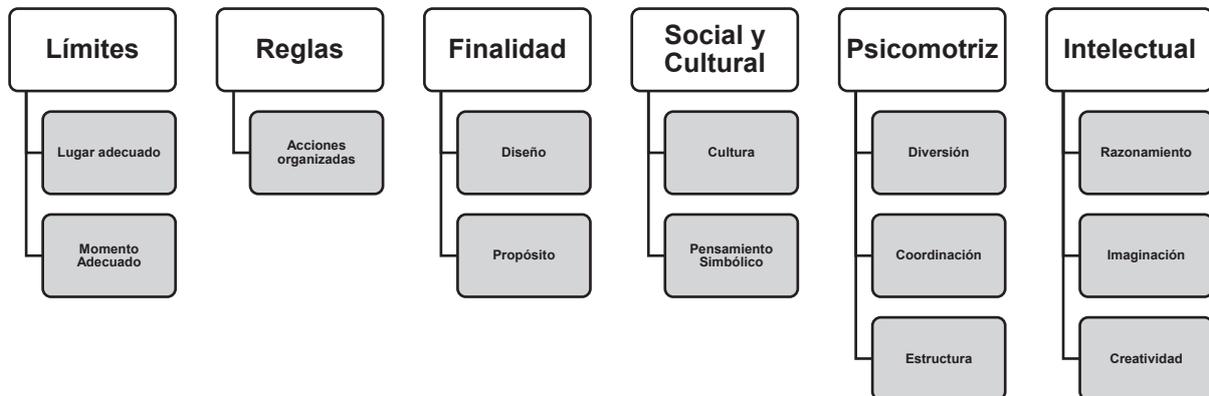
la dinámica educativa y familiar. El juego genera en los niños alegría, entusiasmo y los motiva a seguir avanzando en su autodescubrimiento con sus pares, sus docentes y todo el entorno en el cual se desenvuelven (Oviedo, 2021).

El juego puede subdividirse en tres grupos principales: el juego simbólico, el juego de ejercicio y el juego reglado. El simbólico se refiere al juego que desarrollan los niños para poder interrelacionarse con sus pares, en el que expresan su total imaginación; en el juego de ejercicio, se ponen en práctica sus destrezas motoras y motricidad gruesa, que hacen parte de su crecimiento y desarrollo (Oviedo, 2021); y finalmente el juego reglado, en el cual se incluyen criterios y normas que los niños deben cumplir.

Este tipo de juego ayuda a que se aprenda a seguir órdenes y se respeten las reglas para la consecución exitosa de la actividad. En este contexto, el juego estimula las conductas sensoriomotoras, ayuda en el mejoramiento de las habilidades motrices, también potencia los componentes cognitivos y contribuye en el desarrollo emocional y racional del niño.

El juego tiene unas características importantes que deben tomarse en cuenta al momento de diseñar el currículo para este efecto. La Figura 1 enumera algunas de sus características más importantes

**Figura 1**  
*Características del Juego*



**Nota:** Adaptado de Carriel (2023)

Estas características forman una sinergia en donde es significativa la influencia lúdica en la educación de la primera infancia. Principalmente al ser una actividad social, se estimula el trabajo en equipo y con su función intelectual la consecuente creatividad e innovación.

No dejar de lado que al ser una actividad que en los primeros años se lleva a cabo desde casa con padres y cuidadores, se forja un lazo emocional que le proporciona estabilidad, los aleja del

estrés, les brinda seguridad en su entorno y un factor muy importante es desarrollar en ellos la resiliencia.

El juego, al ser parte del currículo escolar, contribuye en dos grandes aspectos a la educación temprana, pues los conecta con su imaginación, su familia y su entorno, por ellos se subdividen en beneficios de índole material o físico y los de origen emocional, los cuales se detallan en las Figura 2:

**Figura 2**  
*Beneficios del juego*

**Contribución material**

- Salud (mejora el sueño y evita el sobrepeso)
- Mejora hábitos alimenticios
- Desarrollo motriz
- Desarrollo sensorial y mental

**Contribución emocional**

- Desarrollo de emociones
- Vínculos sociales
- Empatía
- Seguridad
- Resiliencia
- Resolución de conflictos

En cuanto a la contribución material, el enfoque es fortalecer al máximo las “habilidades motrices básicas” en ello hace énfasis el reconocimiento de los movimientos que se pueden realizar con mayor sencillez, implicando diversos aspectos, desde cómo utilizarlos de forma óptima, cuál es el momento más adecuado para ejecutarlos, cuál es su utilidad y cómo puede aprovechar su aplicación en alguna determinada situación (Kuasicha, 2019). Es decir, potenciar al máximo su contribución material, mejorando hábitos, salud y fortaleciendo su desarrollo motriz, sensorial y mental.

Bajo esta premisa, el profesor se prepara y estudia múltiples herramientas para incluir la estrategia lúdica o el juego, el mismo que debe planificarse con un esquema claro y adicionalmente esta planificación debe cubrir diversos aspectos que enlacen la transversalidad de una manera eficiente. Existe una creciente tendencia a aplicar cada día técnicas más modernas sin perder la esencia del juego como estrategia de aprendizaje (Muñoz & Rivera, 2024), haciendo que la experiencia no solo sea más gratificante, sino que sus beneficios se pueden recibir en el corto y mediano plazo.

En muchas ocasiones, el juego “es visto socialmente como una estrategia de diversión o de entretenimiento en la cual los niños en ocasiones pierden el tiempo” (Gallego, et al., 2020, pág. 134). Esta percepción es tácitamente errónea, ya que en realidad se constituye en una clave para el entorno pedagógico y educativo en el cual los niños fortalecen sus habilidades y destrezas claves, que incluyen desde su parte motriz hasta sus habilidades para relacionarse con su entorno.

En el mismo contexto, Celi et al., (2021) detallan que varias investigaciones han demostrado que el juego no solo es un elemento vital en el desarrollo de los niños, sino también en todas las personas a lo largo de sus vidas sin importar la edad, aportando en la formación del carácter y la personalidad, en el desarrollo del cerebro,

fomentando la maduración y el desarrollo del pensamiento, es decir que los beneficios del juego se reciben de manera integral a lo largo de la vida de las personas.

Los juegos brindan una oportunidad para el docente, el cual siempre está innovando para facilitar el proceso de aprendizaje, puesto que se favorece significativamente el crecimiento mental, emocional y biológico de los niños; nunca pierden vigencia propiciando un desarrollo integral y significativo (Minerva, 2002).

El compromiso del profesor se transforma, haciendo su actividad innovadora, amena, eficiente y eficaz. El docente, en este sentido, toma un nuevo rol como facilitador del aprendizaje por medio del juego, en el cual, mediante la supervisión y la guía de las reglas del mismo, aporta en el desarrollo de habilidades y destrezas de los menores. El maestro debe configurar su método de enseñanza tomando en consideración todos estos parámetros para que el aprendizaje de los niños a través del juego sea significativo (Muñoz & Rivera, 2024).

En las últimas décadas, la investigación sobre el juego como estrategia de aprendizaje en la primera infancia ha aumentado de forma exponencial, en especial en las edades de 2 a 3 años, debido a las evidencias de su impacto en el desarrollo de destrezas. Su estudio claramente aporta con data e información clave que nutre a todos los profesionales involucrados en la gestión estudiantil. Por consiguiente, este artículo tiene como objetivo realizar una revisión sistemática de estudios que exploran el impacto del juego en el desarrollo de destrezas en niños de 2 a 3 años. Las preguntas de investigación son: ¿Qué tipos de destrezas desarrollan los niños a través del juego? ¿Por qué el juego es importante en esta etapa de su desarrollo?

## **METODOLOGÍA**

Se llevó a cabo una revisión sistemática cualitativa, con un enfoque en estudios sobre

el desarrollo infantil y estrategias educativas lúdicas. Se incluyeron artículos publicados entre 2018 y 2023, en inglés y español, con estudios empíricos sobre el juego en niños de 2 a 3 años y su impacto en el desarrollo de destrezas motoras, cognitivas y sociales.

La búsqueda se realizó en el Google Académico y otros repositorios de tesis y libros científicos con bases Latindex, Scielo, Scopus, y Web of Science. Los términos clave utilizados fueron “juego”, “primera infancia”, “desarrollo”, “destrezas” y “2-3 años.” Se analizaron artículos, de los cuales 7 cumplieron con los criterios de inclusión. Los datos se organizaron de acuerdo a la temática y

análisis de contenido para identificar patrones y temas recurrentes.

## RESULTADOS

Los estudios revisados se desarrollaron en diversas regiones, abarcando metodologías tanto cualitativas como mixtas. La mayoría enfocó el juego en el desarrollo de destrezas motrices y sociales, señalando la relevancia de actividades estructuradas y juegos al aire libre en el desarrollo físico y social. En la Tabla 1 se detallan los principales estudios analizados y sus objetivos de investigación:

**Tabla 1**

*Estudios analizados*

Título	Objetivo	Autor
El juego como estrategia para el desarrollo del Lenguaje en un niño con trastorno del espectro autista Desde el ámbito de la educación inclusiva	Explicar de qué manera el juego se constituye en una estrategia que posibilita el desarrollo del lenguaje en su función comunicativa, mediatizadora y reguladora en un niño de cuatro años con trastorno del espectro autista (TEA), desde el ámbito de la educación inclusiva en la transición de la edad preescolar a la escolar.	(González, 2019)
El juego como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de Lectura y escritura en el grado primero	Fortalecer el desarrollo de las competencias en lectoescritura en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Provenza Sede B, a través del juego como estrategia didáctica.	(Zapata, 2020)
Análisis de la concepción de docentes y estudiantes sobre el juego como recurso didáctico para el aprendizaje: experiencia en la educación primaria	El presente artículo tiene como objetivo identificar y reflexionar sobre la concepción que docentes y estudiantes tienen respecto al juego como recurso didáctico en los procesos de enseñanza y aprendizaje	(Melo, 2020)
El juego como estrategia didáctica para el desarrollo motriz	Evaluar la influencia que ejerce el juego considerada estrategia didáctica en el	(Manrique, et al., 2021)

El juego como estrategia para el desarrollo de destrezas en niños	desarrollo motor de los niños y niñas Caracterizar el juego como estrategia para el desarrollo de destrezas en niños que facilitan los procesos de aprendizajes en los niños de la educación inicial.	(Párraga, et al., 2021)
El juego como estrategia psicopedagógica y su impacto en la calidad educativa de los estudiantes de básica media	La finalidad de esta investigación es determinar el impacto del juego como herramienta eficaz en el aspecto psicopedagógico y sus beneficios en la búsqueda de la excelencia educativa en la etapa escolar. Profundizar y verificar la eficacia de estrategias didácticas activas puestas en práctica en el aula para sortear algunos de los problemas a los que se enfrentan tanto el maestro como el alumno: la falta de interés, confusión en los contenidos, dificultad para trabajar en equipo y expresarse, comprender y aplicar los conocimientos de manera cotidiana y en diversos contextos.	(Acosta & Carruyo, 2022)
Estrategias para el desarrollo de habilidades blandas a partir del aprendizaje basado en proyectos y gamificación	Profundizar y verificar la eficacia de estrategias didácticas activas puestas en práctica en el aula para sortear algunos de los problemas a los que se enfrentan tanto el maestro como el alumno: la falta de interés, confusión en los contenidos, dificultad para trabajar en equipo y expresarse, comprender y aplicar los conocimientos de manera cotidiana y en diversos contextos.	(Zepeda, et al., 2022)

**Nota:** Matriz para revisión de la literatura

La investigación de González (2019), muestra el valioso efecto que los juegos representan en el desarrollo del lenguaje, incluso a través de un niño con capacidades especiales debido a un trastorno del espectro autista, lo que hace al juego otra estrategia integral para la educación inclusiva por su capacidad comunicativa, mediatizadora y reguladora; mientras, Zapata (2020), detalla que la secuencia pedagógica intervenida por el juego como estrategia didáctica, proporciona enormes beneficios en la interdisciplinariedad y la construcción significativa de conocimiento porque se realiza por medio de un trabajo metodológico, planeado y organizado, que prepara a los estudiantes con competencias y habilidades para la vida; por último, Zepeda et al., (2022), que si bien no incluyen el rango de edad seleccionado, sí analizan el impacto de

aplicar el juego y la vinculación de los proyectos en el mismo, lo que básicamente se practica con los niños en la primera infancia, incentivando su imaginación, planteando un objetivo claro a cumplir, poniendo en práctica la disciplina y responsabilidad, fortaleciendo sus rasgos cognitivos y sociales, siempre con la guía y supervisión del maestro.

**Principales Hallazgos identificados**

Los estudios proporcionan tres principales aspectos sobre la influencia del juego en el desarrollo de destrezas en los niños durante su primera infancia, los cuales son:

1. Desarrollo Motriz: En la mayoría de los estudios indicaron que el juego físico contribuye

al desarrollo de habilidades motoras gruesas y finas.

2. **Habilidades Sociales:** Los estudios revelan que los juegos en grupo fomentan la empatía, la comunicación y la capacidad de resolver conflictos entre pares.

3. **Desarrollo Cognitivo:** Este desarrollo se basa en la realización de actividades de juego simbólico y juego libre promueven habilidades de memoria, atención y solución de problemas.

Estas tres aristas son los factores comunes que integran la influencia del juego en el desarrollo de los niños, los juegos que incluyen todo tipo de movimiento y exploración activa, como correr o construir con bloques, son efectivos en la etapa de 2 a 3 años. Además, el juego cooperativo en entornos controlados facilita la socialización y las habilidades emocionales que son tan importantes actualmente en una sociedad enormemente digitalizada, que muchas ocasiones sobrepone el uso de dispositivos a realizar actividades tan gratificantes y estimulantes como el juego.

## DISCUSIÓN

Los hallazgos de la investigación marcan la importancia del juego a través de su incorporación activa en las prácticas pedagógicas para niños de 2 a 3 años debido a las herramientas de aprendizaje que proporciona y, además, brinda la oportunidad de aprender de forma directa con menos dificultades. Las destrezas motoras y sociales observadas en los estudios indican que la interacción y el movimiento son elementos clave en esta etapa de desarrollo. En el campo de la educación, lo más importante es la creación de ambientes seguros y dinámicos para que se puedan desarrollar actividades de juego con guía y de forma libre, con ello los niños podrán fortalecer sus destrezas y explorar nuevos niveles de interacción entre sus padres, maestros y compañeros.

Entre las principales limitaciones de la investigación se enlistan las distintas metodologías usadas en los estudios seleccionados, las muestras

analizadas y la escasez de controles que analicen los resultados en el largo plazo del juego en la primera infancia. Para finalizar, se evidencia que los estudios más concretos se realizan en entornos donde ya los niños bordean los 4 años, tomando en consideración que algunos inician allí su escolaridad, por tanto, estudios con la edad específica son una de las principales limitantes.

## CONCLUSIONES

El juego emerge como una estrategia efectiva y eficaz para el desarrollo integral en niños de 2 a 3 años, facilitando la adquisición de destrezas motoras, sociales y cognitivas a través de las distintas técnicas para su implementación, debiendo ser variadas para que el niño participe en forma espontánea y dinámica.

Se recomienda la exploración de otros estudios transversales y longitudinales disponibles que observen las implicaciones del juego en el desarrollo a medida que los niños avanzan en su vida escolar. En el futuro también debería estudiarse la influencia de diversos tipos de juego en el desarrollo de habilidades específicas y con ello llegar a conclusiones holísticas con respecto a la aplicación del juego en los niños. Este trabajo es una labor en equipo donde padres, directivos, docentes y cuidadores contribuyen con el juego para que sus ventajas puedan apreciarse en forma tangible durante la educación de los primeros años de vida del niño.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, T., & Carruyo, N. (2022). El Juego como Estrategia Didáctica para Fortalecer el Pensamiento Lógico Matemático en Escolares de Básica Primaria. *Revista Digital Conocimiento, Investigación y Educación*, 2(15), 28-40.
- Carriel, K. (2023). El Juego como estrategia para el desarrollo de destrezas en niños (Tesis de Pregrado). Quevedo: Universidad Técnica de Babahoyo.
- Celi, S., Sánchez, V., Quilca, M., & Paladines, M. (2021). Estrategias didácticas para el desarrollo

del pensamiento lógico matemático en niños de educación inicial. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(19), 826-842. doi:10.33996/revistahorizontes.v5i19.240

Espinoza, G. (2010). Estudio del Juego de niños y niñas de 4 y 5 años y su relación con el desarrollo socio-afectivo (Tesis de pregrado). Cuenca : Universidad de Cuenca.

Gallego, A. M., Vargas, E. D., Peláez, O. A., Arroyave, L. M., & Rodríguez, L. J. (2020). El juego como estrategia pedagógica para la enseñanza de las matemáticas: retos maestros de primera infancia. *Infancias Imágenes*, 19(2), 133-142. doi:10.14483/16579089.14133

González, C. (2019). El juego como estrategia para el desarrollo del lenguaje en un niño con trastorno del espectro autista desde el ámbito de la educación inclusiva. *IE Revista de investigación educativa de la REDIECH*, 9(17), 9-31. Obtenido de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2448-85502018000200009&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-85502018000200009&lng=es&tlng=es).

Kuasicha, L. (2019). El juego como estrategia para el fortalecimiento de las habilidades motrices básicas en la sesión de Educación Física ( Tesis de pregrado). San Luis Potosí, S.L.P.: Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado.

Manrique, Z., Flores, A., Ecos, A., Aguilar, R., Manrique, R., & Carvajal, O. (2021). El juego como estrategia didáctica para el desarrollo motriz. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(4), 1-14. doi:10.37811/cl\_rcm.v5i4.668

Melo, M. (2020). Análisis de la concepción de docentes y estudiantes sobre el juego como recurso didáctico para el aprendizaje: experiencia en la educación primaria. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, L(1), 251-274.

Minerva, C. (2002). El juego: una estrategia importante. *Revista Venezolana de Educación*, 289-296.

Muñoz, J., & Rivera, N. (2024). El juego como estrategia y el desarrollo de destrezas en la institución educativa No. 435 JOSÉ GALVEZ - CHILCA, 2022 (Tesis de pregrado). Huancayo: Universidad Peruana los Andes.

Oviedo, A. (2021). Juego como estrategia pedagógica para el desarrollo del trabajo cooperativo en educación Preescolar (Tesis pregrado). San Juan de Pasto: Universidad Santo Tomás.

Párraga, N., Vera, F., Bazurto, N., Mendoza, A., & Barcia, M. (2021). El juego como estrategia psicopedagógica y su impacto en la calidad educativa de los estudiantes de básica media. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 7(1), 903-919. doi:10.23857/dc.v7i1.1747

Zapata, T. (2020). El Juego como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de lectura y escritura en el grado primero (Tesis posgrado). Bucaramanga: Universidad Autónoma de Bucaramanga.

Zepeda, M., Cortés, J., & Cardoso, E. (2022). Estrategias para el desarrollo de habilidades blandas a partir del aprendizaje basado en proyectos y gamificación. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 13(25), 1-34. doi:10.23913/ride.v13i25.1348

## Impacto de los recursos tic en el aprendizaje del idioma inglés en el sistema educativo ecuatoriano: Una revisión

### *Impact of ict resources and english language learning in ecuadorian education system: A review*

Juan Espinoza Morales<sup>1</sup>, Diana Cruz Cortez<sup>2</sup>, Tatiana Valencia Verdesoto<sup>3</sup>, Andreina Tituaña Villagómez<sup>4</sup>,  
Kiara Lozano León<sup>5</sup>

#### Resumen

Los avances en la tecnología han permitido una mejorada colección de recursos disponibles para el aprendizaje autónomo en los entornos actuales de aprendizaje, por tal motivo este artículo de revisión narrativa con un diseño descriptivo y analítico tiene como objetivo evaluar críticamente el desempeño e impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la enseñanza de inglés como lengua extranjera en el sistema educativo actual. La revisión de los estudios previos, realizada por una búsqueda bibliográfica en Google Scholar, como nuestra base de datos, fueron utilizados para sintetizar y redactar la literatura y así comprender las TIC en su apoyo para el desarrollo de las habilidades del lenguaje. El presente trabajo también considera los obstáculos que enfrentan tanto docentes como estudiantes al integrar estas herramientas tecnológicas en el aula y explora las estrategias que los docentes pueden utilizar para el correcto desempeño del uso de las tecnologías de la información que han sido delineadas en investigaciones anteriores. La literatura analizada señala que las TIC son una herramienta flexible que ofrece beneficios al tener a disposición recursos educativos interactivos que, junto con una constante formación del docente, aumenta la motivación de los estudiantes, por ende, ellos se sienten en un ambiente óptimo para aprender el idioma en cuestión y así estar más en contacto con el lenguaje en contextos de la vida real, ayudándolos a comunicarse según sus necesidades y entorno efectivamente.

**PALABRAS CLAVE:** TIC, enseñanza del inglés, educación, aprendizaje autónomo, tecnologías educativas.

#### Abstract

Advances in technology have allowed an improved collection of resources available for autonomous learning in current learning environments, for this reason this narrative review article with a descriptive and analytical design aims to critically evaluate the performance and impact of Technologies of Information and Communication (ICT) in the teaching of English as a foreign language in the current educational system. The review of previous studies, carried out by a systematic search in Google Scholar, as our database, was used to synthesize and write up the literature and thus understand ICT in its support for the development of language skills. The present work also considers the obstacles that both teachers and students face when integrating these technological tools in the classroom and explores the strategies that teachers can use for the correct performance of the use of information technologies that have been outlined in previous research. The literature analyzed indicates that ICT is a flexible tool that offers benefits by having interactive educational resources available that, together with constant teacher training, increases the motivation of students, therefore, they feel in an optimal environment to learn the language in question and thus be more in touch with the language in real-life contexts, helping them to communicate according to their needs and environment effectively.

**KEYWORDS:** ICT, English teaching, education, autonomous learning, educational technologies.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [juan.espinozam@ug.edu.ec](mailto:juan.espinozam@ug.edu.ec). Orcid: 0009-0008-7692-3799

2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [diana.cruzco@edu.ec](mailto:diana.cruzco@edu.ec). Orcid: 0009-0001-4073-5920

3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [tatiana.valenciav@ug.edu.ec](mailto:tatiana.valenciav@ug.edu.ec). Orcid: 0009-0007-7553-4436

4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [andreina.tituañav@ug.edu.ec](mailto:andreina.tituañav@ug.edu.ec). Orcid: 0009-0001-8213-2837

5. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [kiara.lozanol@ug.edu.ec](mailto:kiara.lozanol@ug.edu.ec). Orcid: 0009-0007-8343-9711



## INTRODUCCIÓN

Las Tecnologías de Información y la Comunicación (TIC) son herramientas muy utilizadas últimamente, ya que estudios han señalado que esta innovación tecnológica ha transformado la educación, ofreciendo nuevas oportunidades para el aprendizaje, incluido el de idiomas. Por tanto, este artículo tiene como objetivo analizar el impacto de las TIC en la enseñanza y aprendizaje del inglés como segunda lengua en el sistema educativo ecuatoriano. A partir de una revisión de estudios recientes, se busca responder a la siguiente pregunta: ¿De qué manera las TIC han transformado las metodologías tradicionales y qué desafíos persisten para su implementación efectiva? Además, se explorará cómo estas tecnologías pueden ser utilizadas para abordar las brechas en el dominio del inglés identificadas en evaluaciones nacionales e internacionales, puesto que por medio de estas pruebas se puede identificar las bajas competencias lingüísticas de los estudiantes en este segundo idioma.

Según (Martínez-Moreno et al., 2019) las TIC en la educación se refiere a la tecnología de la información y comunicación, como las computadoras, las instalaciones de comunicación y las herramientas que apoyan de manera diversa el aprendizaje y la enseñanza. La función primordial de las TIC en el aprendizaje del inglés radica en proporcionar a los estudiantes un acceso más amplio a la lengua y la cultura anglófona, mejorar su comprensión auditiva y lectora, y fomentar una comunicación fluida en contextos reales. Las herramientas digitales pueden reforzar la práctica de habilidades lingüísticas específicas y ofrecer retroalimentación inmediata sobre el desempeño de los estudiantes.

El proceso de aprendizaje del inglés se ve potenciado en contextos flexibles y modernos gracias a las TIC. De acuerdo con (Miranda, 2023) el uso de las TIC en la enseñanza del inglés permite a los estudiantes relacionar el contenido del idioma con sus conocimientos previos y con la realidad, lo que facilita el proceso de aprendizaje. En otras palabras, la aplicación de diversos recursos tecnológicos promueve

una mejor comprensión del idioma, facilitada por los docentes, con el objetivo de aumentar la motivación de los estudiantes y generar colaboración activa en el entorno académico.

En este documento, se exponen diversos aspectos relacionados con el uso de las TIC en las actividades académicas dentro del sistema educativo. La creciente disponibilidad de recursos tecnológicos, herramientas de aprendizaje digital y aplicaciones, las cuales han ayudado a transformar la manera en que los estudiantes aprenden el idioma, creando nuevas oportunidades para dinamizar las clases, por medio de la planificación de lecciones, creación de actividades interactivas, la administración de tareas y la evaluación del desempeño estudiantil.

## METODOLOGÍA

Para esta revisión narrativa la población, compuesta por artículos publicados actualmente, entre los años 2017-2023, de los cuales fueron seleccionados 20 artículos de 30 estudios en la base de datos “Google Scholar”; los criterios de inclusión se basaron en priorizar artículos o fuentes que abordaran la aplicación de TIC en la enseñanza de idiomas con datos estadísticos y teóricos claros sobre algunas aplicaciones y plataformas utilizadas por docentes para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, también se consideraron aquellos que analizaron el estado actual del sistema educativo ecuatoriano en la enseñanza del inglés. Por otro lado, se excluyeron trabajos que no ofrecieran información clara y análisis completos sobre las TIC y la educación.

Este enfoque permitió consolidar una visión holística acerca de las nuevas tendencias educativas y retos que estos conllevan en la enseñanza del inglés como el rol que juega el docente con estas nuevas prácticas educativas, a la vez el compromiso de este para con sus estudiantes, el cual significa siempre estar en constante capacitación para obtener pensamiento crítico y creativo para incorporar las TIC dentro del aula y saber reconocer los objetivos detrás de su uso.

En resumen, la narrativa de revisión elaborada fue una herramienta efectiva para la búsqueda de información en una base de datos fiable para la descripción y presentación crítica de los hallazgos, y, en consecuencia, permitió adquirir conocimientos más detallados sobre el tema de las TIC en la enseñanza del inglés en el contexto ecuatoriano. De esta manera, vale la pena mencionar que el uso de esta metodología proporciona un cuadro certero de las tendencias emergentes y los problemas persistentes en el campo. Por otro lado, para la referenciación debida del material utilizado en este artículo de revisión bibliográfica se utilizó la herramienta del paquete de office, el software Microsoft Word, la cual gestiona de manera más precisa las referencias y citas utilizadas para respaldar los hallazgos obtenidos.

## RESULTADOS

### La enseñanza del inglés en el sistema educativo ecuatoriano

En el Sistema Educativo Ecuatoriano, desde el 17 de febrero de 2016, se estableció la enseñanza del inglés como un segundo idioma en la malla curricular de la mayoría de los ciclos académicos, comenzando desde el segundo año de educación inicial y abarcando tanto instituciones públicas como privadas. Esta disposición se mantiene en el currículo vigente del año 2024/2025. Ricoy y Álvarez (2016, citado en Emperatriz & Susana, 2023) indican que el aprendizaje de una segunda lengua es una necesidad que debe comenzar a desarrollarse desde niveles básicos para luego ser reforzada en los niveles superiores.

Por otro lado, en el ámbito de la educación superior, el Consejo de Educación Superior (CES) establece que: “En las carreras de nivel técnico superior, tecnológico superior y equivalentes, se entenderá por suficiencia en el manejo de una lengua extranjera el nivel correspondiente a B1.1 y B1.2, respectivamente, del

Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas” (Consejo de Educación Superior, 2017). Esto significa que los futuros profesionales

deberían tener una base sólida en el idioma para desenvolverse en diversas áreas.

El inglés, sin duda, es un idioma universal utilizado en diversos ámbitos como los negocios, la ciencia, contribuyendo al desarrollo económico de los países gracias a la globalización. A pesar de su importancia, las investigaciones reflejan resultados preocupantes en Ecuador.

La evaluación anual realizada bajo convenio entre el Ministerio de Educación y EF English Proficiency Index en 2023 posicionó al país en el puesto 80 de 113 a nivel mundial y en el lugar 18 de 20 en Latinoamérica, lo que evidencia un bajo dominio del idioma en cuestión. Esto subraya la necesidad de que las autoridades tomen medidas para mejorar el aprendizaje del inglés a nivel nacional.

Navarrete y Mendieta (2018) destacan que las autoridades gubernamentales deben tomar acciones como la capacitación continua a los docentes en el uso de las TIC como recurso de enseñanza para mejorar el aprendizaje de un segundo idioma. La competencia tecnológica es esencial para crear actividades pedagógicas que fomenten un aprendizaje significativo. Por otro lado, el bajo nivel de inglés reflejado en pruebas nacionales e internacionales podría ser resultado de una enseñanza tradicionalista, que no aborda el idioma de manera analítica ni práctica.

Así como lo señala Alvarado et al. (2023):

El aprendizaje del inglés como una lengua extranjera se ha considerado siempre en el Ecuador como una dificultad para los estudiantes de distintos niveles de educación, dado que esta muchas veces no es enseñada, analizada y explicada como debería ser, sumando a la falta de interés de muchos jóvenes en aprender este idioma al considerarlo aburrido, generando que no se obtengan los beneficios de adquirir un segundo idioma. (p. 940)

De manera similar a lo señalado por Hernández (2012, citado en Alvarado et al., 2023). Los factores por los cuales se ha obtenido bajo rendimiento

en el aprendizaje del inglés en Ecuador son la falta de profesores capacitados en el área de la lingüística, la falta de interés por parte de los estudiantes para aprender este segundo idioma en la mayoría de las instituciones y también la carencia de recursos tanto tecnológicos como infraestructura adecuada para asegurar un ambiente de aprendizaje óptimo.

Por otro lado, como se indica en el artículo de Emperatriz y Susana (2023), en 2019, el Ministerio de Educación propuso principios básicos para una renovación curricular que incluían:

- Un enfoque comunicativo del lenguaje que prioriza la interacción sobre las técnicas memorísticas.
- Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE), integrando el idioma con aspectos culturales y cognitivos.
- La adopción de estándares internacionales como el Marco Común Europeo.
- El desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, social y creativo.
- Un enfoque centrado en el estudiante, con metodologías adaptadas a los retos de la sociedad actual.

Estas directrices buscan fomentar un aprendizaje significativo y evitar prácticas obsoletas, como la mera repetición. Sin embargo, los datos demuestran lo contrario, que estos principios no siempre se aplican de manera efectiva. Para que el sistema educativo alcance los objetivos propuestos y esté a la par de una sociedad cada vez más digitalizada, es crucial que los docentes comprendan y usen las TIC de forma efectiva.

El rol de los estudiantes cambia con la implementación de los recursos tecnológicos y de comunicación, haciendo que los estudiantes se conviertan en el emisor de su propio conocimiento y no en simples receptores, basándose en trabajos colaborativos entre alumnos y el docente, por medio de aplicaciones telemáticas las cuales

fomentan la interacción del aula de manera más dinámica y significativa (Hidalgo y Aliaga, 2020).

En conclusión, el fortalecimiento de la enseñanza del inglés en Ecuador requiere una correcta aplicación de metodologías modernas y un compromiso sostenido en la capacitación docente y la mejora de recursos para garantizar que el aprendizaje del idioma sea efectivo y significativo.

### **La incorporación de las TICS para el aprendizaje del idioma inglés**

En el ámbito educativo, se ha introducido una innovadora aplicación multimedia diseñada para fortalecer las competencias comunicativas en pronunciación y fonética del inglés. Este recurso, acompañado de una propuesta didáctica, busca optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje al hacerlo más interactivo y efectivo.

En el contexto de la enseñanza de lenguas extranjeras, se ha destacado la relevancia del apoyo entre estudiantes. Aquellos con mayor experiencia en el uso del inglés pueden contribuir de manera significativa a mejorar la pronunciación de quienes están en etapas iniciales, promoviendo un aprendizaje colaborativo y enriquecedor.

Las tecnologías de la información y comunicación (TIC), que abarcan desde tecnologías clásicas como la radio y la televisión hasta herramientas modernas, han transformado la educación. Estas fomentan habilidades críticas como la curiosidad por aprender, la investigación autónoma y el trabajo en equipo, además de permitir a los estudiantes buscar, analizar y seleccionar información relevante para resolver problemas educativos.

De acuerdo con Castro (2017), las TIC representan un complemento científico crucial en la educación. Estas herramientas facilitan la interacción con el conocimiento y permiten que tanto docentes como estudiantes adopten un enfoque más dinámico y autónomo en el aprendizaje. Al promover un medio interactivo, las TIC no solo potencian la adquisición de

conocimientos, sino también la capacidad de los estudiantes para desenvolverse de manera práctica.

Santiago, Díez y Andía (2018) describen tres perfiles de docentes en relación con el uso de las TIC: los colonos, sensibilizados y abiertos al uso de tecnologías en el aula; los pragmáticos, que las adoptan como una moda o necesidad funcional; y los innovadores, quienes buscan integrar las TIC como parte de un cambio transformador en la educación. Este último grupo destaca por su visión de modernización y por emplear herramientas tecnológicas de manera estratégica para mejorar la enseñanza.

El impacto positivo de las TIC en la educación no se limita al aprendizaje del estudiante; también amplía la capacidad de los docentes para transmitir conocimientos y valores desde una perspectiva más accesible. Como afirman Quiroz Peña et al. (2022), la calidad del proceso educativo depende, en gran medida, de la adecuada implementación de las TIC y del entorno de trabajo que respalde las competencias de los docentes. Estas herramientas fomentan una mayor interacción y retroalimentación entre estudiantes y maestros, lo que se traduce en una mejora notable en el rendimiento académico.

En Ecuador, durante los últimos años, se han impulsado políticas innovadoras que han promovido la integración de tecnologías en el sistema educativo. Mendoza-Bozada (2020) señala que esto se ha reflejado en la dotación de laboratorios, acceso a internet y computadoras en muchas instituciones educativas a nivel nacional. Estas iniciativas han transformado la manera en que se aborda el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente en el ámbito del idioma inglés.

Desde 1992, el inglés se convirtió en una asignatura obligatoria en las instituciones públicas del país, lo que marcó un cambio significativo en su enseñanza (Cárdenas-Sánchez y Soto, 2022). Las TIC han facilitado este proceso al introducir contenido más dinámico y atractivo, adaptado a las diversas formas de aprendizaje, haciendo

del estudio del inglés una experiencia más enriquecedora y accesible para los estudiantes.

## Beneficios y Desafíos del uso de las TICS

### Beneficios:

Existen diversas herramientas que facilitan la manifestación de expresiones orales, necesarias en contextos específicos y considerables; entre ellas se encuentran las conferencias de video, salas de discusión o foros y las aulas virtuales o entornos de aprendizaje en línea. Son recursos que pueden aplicarse dentro del aula o en lugares que dispongan de una red, de este modo, el estudiante potencia su confianza al momento de comunicarse en inglés y, a su vez, desarrolla competencias como la fluidez y precisión dialogante. Amores & Casas (2019) por su parte afirman que el uso de las TIC impacta positivamente con el cambio de la metodología en las aulas, además sostienen que los nuevos modelos pedagógicos requieren de la formación permanente de los docentes.

De acuerdo con (Martínez-Moreno et al., 2019) Las Tecnologías de la Información y Comunicación son implementos que poseen la facultad de incentivar a los aprendices para un desempeño eficaz en el aula de clases, debido a la adaptabilidad y agilidad que ofrecen. Estas herramientas audiovisuales pueden ser útiles en el ámbito educativo. Si se adaptan para centrarse en los intereses de los estudiantes, no solo mejoran el aprendizaje, sino que también fomentan el desarrollo del pensamiento crítico.

Se puede concluir que, en el pasado, las tecnologías no tenían un impacto significativo en el desarrollo de habilidades, pues representaban un desafío difícil de superar. Sin embargo, en la actualidad, se han convertido en una herramienta poderosa para el aprendizaje en diversas situaciones educativas, facilitando la interacción y el desarrollo de capacidades en la mayoría de las personas.

Páez y Santillán (2020), alude que los estudiantes se encuentran en ambientes de aprendizaje

agradables, entusiasmados y con las estrategias metodológicas adecuadas, pueden tener un mejor desarrollo de las aptitudes que demanda una segunda lengua.

### Desafíos:

Entre las desventajas se pueden enunciar el proceso educativo poco humano por la pérdida de contacto personal, distracciones con contenidos superfluos o juegos adictivos (Suárez, 2020).

La integración de dispositivos electrónicos con acceso a internet: en la actualidad es una necesidad, debido a que los docentes deben no solo conocer estas herramientas, sino dominarlas para sacarles el máximo provecho. Sin embargo, no todo es beneficioso, ya que pueden surgir problemas técnicos que dificulten la enseñanza, además, estas tecnologías suelen ser distractores para los estudiantes si no se gestionan adecuadamente. Es importante recordar que las herramientas tecnológicas también tienen una vida útil y deben actualizarse periódicamente.

La simple traducción y el uso exclusivo de libros de texto: Es fundamental que los profesores no dependan de estas prácticas tradicionales, que apenas logran motivar a los estudiantes. En su lugar, es necesaria una reingeniería pedagógica que despierte el interés de los alumnos y los acerque a un aprendizaje más dinámico y menos mecanicista de esta lengua, puesto que incluso con la incorporación de las TIC, existe el riesgo de perpetuar métodos y estrategias obsoletas que reflejan prácticas poco significativas, aunque se realicen en un entorno tecnológico.

Por lo antes mencionado podemos decir que el rol del docente consiste en buscar herramientas tecnológicas que motiven a los estudiantes utilizando el segundo idioma, los cuales pueden ser mediante videojuegos, historias y materiales que estén vinculados al tema y al contexto de la interacción.

Si el docente consigue enriquecer el vocabulario de los alumnos, facilitar la asimilación adecuada de las estructuras gramaticales y promover una

práctica constante de la pronunciación, podrá fomentar en ellos una comunicación fluida y efectiva.

### Estrategias para incorporar las TICs en el sistema educativo

Para mejorar la calidad del sistema educativo, es fundamental integrar las TIC en las aulas. Además de implementar estrategias metodológicas teóricas que orienten los diferentes contextos y actores del ámbito educativo, para ello es esencial emplear una variedad de recursos que faciliten y optimicen el proceso de aprendizaje.

Las TIC ofrecen acceso a una amplia gama de contenidos multimedia, como videos, podcasts, audiolibros y aplicaciones interactivas. Estos recursos brindan oportunidades para practicar y desarrollar habilidades clave en la expresión oral, la comprensión auditiva y la pronunciación de la lengua extranjera, permitiendo su aplicación en diversos contextos de la vida cotidiana. (Ortiz,2024)

Así como lo indica Cormán Quispe (2019), exponerse a contenidos que englobe situaciones reales nos acerca más al aprendizaje, y esto se puede lograr por métodos actuales que nos proporciona los sistemas de comunicación. Por lo tanto, la interacción y experiencia tangible resulta una alternativa adecuada para la adquisición de otro idioma.

Por otro lado, Grial (2020) contribuye significativamente al análisis de cómo enriquecer el proceso educativo a través de diversas herramientas tecnológicas, clasificadas en varios tipos según su función. Por lo tanto, una estrategia clave para el uso eficaz de las TIC es que el docente identifique y clasifique las herramientas tecnológicas según sus funciones (búsqueda, creación, comunicación, entre otras).

Esto permitirá que se seleccionen de forma adecuada para cada contexto educativo y para desarrollar habilidades concretas, potenciando el aprendizaje de los estudiantes y optimizando el tiempo en el aula. Entre ellas las plataformas

o aplicaciones que pueden utilizar los docentes para impulsar un aprendizaje interactivo son las herramientas para buscar y localizar información, como Twitter, Facebook, LinkedIn y Feedly.

En cuanto a las herramientas para filtrar y seleccionar datos relevantes están Google Drive, Gmail e Instapaper. Además, las destinadas a la creación de contenidos digitales, como YouTube, Slideshare y Google Docs; las que organizan información filtrada, como Symbaloo, Drive y Pinterest; las enfocadas en la difusión de contenidos a través de redes, como WordPress, Facebook y Pinterest; y las herramientas de comunicación para facilitar el trabajo en comunidades de aprendizaje, como LinkedIn y Moodle. Asimismo, Videgaray (2020) destaca la utilidad de herramientas como Google Drive, Office 365, Typeform, Evernote, Dropbox, Quizizz y Edmodo, entre otras.

De acuerdo con este contexto, se recalca la necesidad de sustituir lo tradicional por lo moderno y así el docente podrá crear actividades que inciten a los estudiantes a participar y ser partes activos del desarrollo de sus habilidades lingüísticas, siempre que el docente busque

información sobre los recursos a utilizar y en que actividades se podría incorporar, al conocer su uso y su objetivo. Una era en la cual existen diversas plataformas para mejorar cada campo profesional y hacer su función más asequible e innovador. Por ejemplo, para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés, existen en la web múltiples recursos y herramientas disponibles para todo tipo de usuarios.

En este sentido, diversas herramientas digitales y plataformas multimedia juegan un papel importante para el desarrollo de las habilidades tanto receptivas (leer y escuchar) como productivas (escribir y hablar), facilitando el aprendizaje del inglés de manera interactiva y efectiva están: BBC Learning English se destaca como una de las más completas, desarrollada por la Corporación de Radiodifusión Británica (BBC), ofreciendo pruebas gratuitas para practicar el idioma. Por otro lado, LyricsTraining

permite aprender inglés a través de la música, seleccionando videos y ajustando el nivel de dificultad según las necesidades del usuario.

Además, ¿el sitio web How do you do? fomenta la interacción entre una comunidad de estudiantes, facilitando conversaciones individuales o grupales y promoviendo el aprendizaje colaborativo. Finalmente, Duolingo, una aplicación ampliamente reconocida, combina facilidad de uso con una metodología interactiva que hace el proceso de aprendizaje accesible y entretenido. Estas plataformas, con enfoques variados, enriquecen significativamente la experiencia educativa.

El uso de herramientas digitales como Jamboard, junto con otras plataformas como Educaplay, YouTube, Kahoot y Duolingo, es esencial para fomentar el interés y la participación activa de los estudiantes en el aprendizaje del inglés. Estas herramientas no solo hacen el proceso más dinámico y atractivo, sino que también permiten personalizar las actividades para abordar diversas habilidades lingüísticas. Sin embargo, es fundamental que los docentes reciban capacitaciones antes de integrar estas tecnologías, para así asegurar que se conviertan en un recurso clave para motivar a los estudiantes y potenciar sus competencias lingüísticas.

En consecuencia, establecer la aplicación del uso las TICS depende mucho de los actores principales que regulan el sistema educativo y sus atribuciones según la institución. Cuando se trata de la enseñanza del inglés, hay muchos puntos a considerar, desde la adaptación de los componentes curriculares hasta el material que se requiere y utiliza el docente para consolidar de forma efectiva el aprendizaje.

De modo que, según lo citado por Véliz et al. (2021), enfatizan que en la educación superior es fundamental emplear estrategias pedagógicas que aseguren un aprendizaje efectivo del inglés como lengua extranjera. Esto se logra a través de dinámicas y clases interactivas en entornos virtuales, las cuales previenen la monotonía educativa. Aunque las clases en línea ofrecen

diversos beneficios, es importante evitar la rutina, ya que esta podría desmotivar a los estudiantes y disminuir su interés en el aprendizaje del idioma.

Según Cronquisty y Fiszbein (2017) destacan que el currículo escolar de inglés presenta deficiencias en cuanto a la organización secuencial del material. Aunque el currículo en los niveles de educación obligatoria en Ecuador incluye elementos legales, perfiles de egreso, componentes curriculares y metodologías para la enseñanza del inglés, carece de una estructura clara de unidades de estudio. Este vacío limita la efectividad de las actividades que guían el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que podría impactar negativamente en la calidad del aprendizaje del idioma como lengua extranjera.

### Herramientas digitales

De acuerdo con el artículo de Verdesoto Pomavilla y Castro Villalobos (2023), en la educación actual, las herramientas digitales son cruciales para mejorar la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Estas plataformas pueden ser incluidas dentro del material didáctico de los docentes, ya que ofrecen una amplia variedad de actividades interactivas que motivan a los estudiantes y desarrollan sus competencias lingüísticas.

#### El artículo menciona varias herramientas destacadas:

- Liveworksheets, que transforma fichas imprimibles en actividades interactivas. Los estudiantes pueden completarlas y enviar sus respuestas en línea para su evaluación, facilitando el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas esenciales: listening, writing, speaking y reading, como expresa Patiño et al. (2020).
- Educaplay, que permite crear actividades multimedia integrando imágenes, sonidos y texto, motivando a docentes y estudiantes con seguimiento sistemático y puntuación automatizada sin necesidad de instalar programas adicionales (ADR, n.d.).

- Wordwall, que se presenta como un tablero digital interactivo, permitiendo a los docentes diseñar y compartir recursos educativos mediante plantillas dinámicas, compatibles con múltiples dispositivos para su uso individual o guiado, según Wordwall Ltd (n.d.).

- En el ámbito visual, Jigsawplanet permite crear rompecabezas en línea con imágenes, dibujos o fotografías, mejorando la comprensión visual de conceptos en estudiantes de educación primaria (Quesada, 2022).

- Nearpod, que fomenta el aprendizaje activo mediante la creación de presentaciones y actividades interactivas, ofreciendo recursos como diapositivas, videos, gamificación y actividades dinámicas en su versión gratuita, enriqueciendo el proceso educativo (Nearpod, n.d.).

- Quizizz, que proporciona cuestionarios online en formatos diversos y genera informes personalizados que permiten un seguimiento individual del progreso de cada estudiante (Quizizz, n.d.).

- Finalmente, Genially, que destaca por su versatilidad al permitir la creación de presentaciones, infografías y más, con un enfoque positivo en la comprensión lectora mediante gamificación, como señala Castellano (2020).

Verdesoto Pomavilla y Castro Villalobos (2023) concluyen que, desde una perspectiva constructivista, la implementación de estas herramientas fomenta la interacción entre los estudiantes, promoviendo el desarrollo de habilidades comunicativas. Matajira (2019) subraya la importancia de crear un marco que promueva estrategias conversacionales para el aprendizaje significativo del inglés.

Esto demuestra que la adopción de estas tecnologías no solo mejora el rendimiento académico, sino que también motiva e involucra a los estudiantes, preparándolos para un futuro donde la competencia en inglés será cada vez más esencial.

## DISCUSIÓN

Dentro de los hallazgos obtenidos en este artículo por medio de la exhaustiva revisión bibliográfica de datos teóricos y estadísticos, se resaltan elementos dentro de la narrativa que aportan a una comprensión más detallada sobre la influencia de las TIC en la enseñanza del idioma inglés dentro del sistema educativo ecuatoriano. Destacando así las prácticas y teorías sobre la capacitación de los docentes y cómo este factor puede ser muy relevante en el desempeño de las herramientas tecnológicas y las estrategias pedagógicas que selecciona el docente en el aula.

En los estudios analizados podemos decir que, aunque existen algunas políticas gubernamentales, las cuales hayan dado acceso a la implementación de tecnologías dentro del aula; lo cierto es que uno de los puntos clave del porque el desarrollo del idioma inglés dentro del sistema educativo ecuatoriano no es eficiente, incluso por el aparente acceso que tienen las instituciones a los recursos tecnológicos (TIC), podemos notar que todavía existen maestros que no se acoplan a estas nuevas necesidades y formatos educativos por lo que carecen de competencias para integrar estas herramientas dentro de la planificación de su clase de manera eficiente.

Por otro lado, otro factor importante que se debe tomar en consideración es el currículo nacional, el cual como mencionamos previamente, establece principios acerca del enfoque comunicativo, aprendizaje integrado de contenidos culturales y hace hincapié en el desarrollo de habilidades críticas; sin embargo, según los datos obtenidos de las pruebas internacionales, podemos inferir que en la práctica no es como lo estipularon las autoridades, y esto se puede deber por la falta de apoyo de los mismos. Además, la presente revisión enfatiza la relevancia de diseñar currículos más organizados y secuenciales sobre el contenido de la materia (inglés), ya que este factor decrece la eficacia del aprendizaje. Destacando así la implementación de planificaciones más consistente y ajustada a las necesidades de los alumnos de esta nueva generación.

No obstante, en este estudio pudimos señalar que la incorporación de las TIC trae consigo varios beneficios para un aprendizaje más autónomo, personalizado y dinámico, como con las aplicaciones Duolingo, Jamboard, Quizizz y Educaplay. Sin embargo, las TIC también trae

consigo desafíos como los ya señalados, problemas técnicos los cuales son factores externos al control del docente y estudiantes, además de factores internos como, la distracción que pueden tener los estudiantes y el riesgo de utilizar recursos tecnológicos; pero seguir desempeñando métodos tradicionalistas y no efectivos para el desenvolvimiento lingüístico de este segundo idioma en los estudiantes.

Desde una perspectiva pedagógica, los hallazgos obtenidos en este artículo destacan la necesidad de transformar el rol del docente hacia uno más dinámico e innovador en el campo educativo, que no sienta temor al utilizar recursos como las TIC que pueden parecer complicados de utilizar para ellos, debido a la brecha tecnológica; pero con la incorporación de ciertas y los recursos tecnológicos y de comunicación puedan motivar a los estudiantes a aprender el idioma en cuestión y los conviertan en participantes activos en el desarrollo de sus habilidades y adquisición de su propio conocimiento, a través del uso de herramientas multimedia, trabajos colaborativos y entretenidos como la gamificación.

En definitiva, se puede señalar que la integración de las TIC no solo representa una herramienta innovadora y que es útil para el aprendizaje del inglés, sino que también presenta una oportunidad para reducir las desigualdades educativas actuales en el Ecuador.

A pesar de eso, para tener efectividad en su uso se requiere un enfoque integral que combine tanto políticas gubernamentales efectivas como la capacitación continua de los docentes y el compromiso por parte de las instituciones educativas para garantizar que los recursos sean utilizados de manera eficaz y razonable.

## CONCLUSIÓN

El presente artículo demuestra el papel fundamental de las TIC en la mejora de la enseñanza del inglés en el sistema educativo ecuatoriano a través de revisión bibliográfica con datos estadísticos y material teórico. No obstante, para que su integración sea realmente exitosa es indispensable un compromiso conjunto; por parte de las instituciones para capacitar a los docentes y proporcionar los recursos didácticos y tecnológicos necesarios, además de la incorporación de estrategias pedagógicas que incluyan las TIC, las cuales deben ser acompañadas de un análisis crítico por parte del docente, sobre el objetivo del uso de cada aplicación o plataforma y las necesidades educativas de los estudiantes como también sus fortalezas y debilidades, tomando en consideración todo lo antes mencionado para que el docente pueda diseñar la clase y así se garantizará un aprendizaje significativo, autónomo y permitirá superar los desafíos que consigo también trae la incorporación de recursos tecnológicos, ya analizados previamente.

En conclusión, por todo lo antes mencionado se determina que el uso de TIC debe ser planificada y su uso debe ser responsable por parte de los docentes y estudiantes, para que así se puede brindar a estos últimos una experiencia educativa avanzada, además de obtener mejores resultados en las pruebas internacionales y por supuesto que los estudiantes puedan desenvolverse profesionalmente en el uso del idioma. Por tal relevancia, este estudio incita a futuras investigaciones a explorar el impacto de las TIC en el desarrollo a largo plazo de competencias lingüísticas específicas (micro destrezas), tales como la correcta pronunciación y la comprensión lectora del idioma.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Castro, S., Guzmán, B., & Casado, D. (2007). Las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Laurus*, 13(23), 213-234. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76102311>

Consejo de Educación Superior. (2017). Reglamento de régimen académico Consejo de Educación Superior [Informe]. <https://acrobat.adobe.com/id/urn:aaid:sc:VA6C2:97234d31-a763-42b3-b618-8fb3a93a9958>

Cárdenas, S., & Soto, S. T. (2022). Influencia de las políticas educativas en el currículo para la enseñanza del idioma inglés en el sistema nacional de educación del Ecuador. En ResearchGate. Disponible en <https://www.researchgate.net/publication/361093601>

González Miranda, M. Y. (2023). Aprendizaje del inglés y el uso de las Tics como método de enseñanza en un grupo de estudiantes de la carrera de inglés de la universidad Autónoma de Chiriquí. *Revista Boletín Redipe*, 12(3), 114-124. <https://doi.org/10.36260/rbr.v12i3.1946>

Martínez-Moreno, P., José Antonio Vergara-Camacho, & Mitzu Itzel Kim-Gálvez. (2019). Uso de las TIC's en el Aprendizaje del Inglés. *Vinculatégica EFAN*, 5(2), 1508-1516. <https://doi.org/10.29105/vtga5.2-761>

Mendoza-Bozada, C. J. (2020). Tecnología en la educación ecuatoriana: logros, problemas y debilidades. *Dominio de las Ciencias*, 6(3), 496-516. <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i3.1295>

Montaner-Villalba, S. (2018). Book review: Santiago, R., Díez, A., & Andía, A. (2018). *Flipped Classroom: 33 experiencias que ponen patas arriba el aprendizaje*. Edutec, *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 64. <https://doi.org/10.21556/edutec.2018.64.987>

Navarrete Mendieta, G., & Mendieta García, R. C. (2018). Las tic y la educación ecuatoriana en tiempos de internet: breve análisis. *Espirales Revista Multidisciplinaria De investigación*, 2(15). <https://doi.org/10.31876/re.v2i15.220>

Martínez-Moreno, P., José Antonio Vergara-Camacho, & Mitzu Itzel Kim-Gálvez. (2019). Uso de las TIC's en el Aprendizaje del Inglés. *Vinculatégica EFAN*, 5(2), 1508-1516. <https://doi.org/10.29105/vtga5.2-761>

- Gutiérrez, A., Santa, & Carmen, del. (2017). Las TIC en la enseñanza del inglés en educación básica. *Revista Electrónica Sobre Tecnología, Educación Y Sociedad*, 4(7). <https://www.ctes.org.mx/index.php/ctes/article/view/655>
- Hidalgo, J., & Aliaga, E. (2020). Análisis de las estrategias didácticas para el diseño, selección, producción, utilización y validación de recursos educativos audiovisuales interactivos en una institución educativa. *Revista Electrónica de Investigación y D*, 23, 79–98. <https://doi.org/https://doi.org/10.17561/10.17561/reid.n23.5>
- Alvarado-Andino, P., Delgado-Vera, N., Velásquez-Galarza, T., & Sánchez-Cáceres, S. (2023). Metodología cuantitativa en como las herramientas digitales mejoran el aprendizaje de inglés en universidades públicas de Ecuador: caso Guayaquil. *Polo del Conocimiento*, 6(8), 939-959. DOI: 10.23857/pc.v6i9.3121
- Ortiz Abud, K. (2024). El desarrollo de la competencia oral en la enseñanza – aprendizaje del inglés como lengua extranjera a través del uso de las tecnologías de la información y comunicación. *Revista Torreón Universitario*, 13(37), 133–145. <https://doi.org/10.5377/rtu.v13i37.18182>
- Corman Quispe, L. A. (2019). Las estrategias cognitivas y el aprendizaje de inglés en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa 2024, Los Olivos (Tesis de segunda especialidad). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Recuperado de: <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/4181>
- Solórzano-Rivas, L. M., & Donoso-Cedeño, M. M. (2022). Herramientas digitales interactivas y el desarrollo de la escritura del idioma inglés. *Ciencias Técnicas y Aplicadas*, Artículo de Investigación. Universidad Técnica de Manabí-Instituto de Posgrado, Ecuador. DOI: 10.23857/pc.v7i8
- Grial. (2020). Guía de herramientas digitales para el docente virtual. Obtenido de <http://tutoriales.grial.eu/herramientastutor2019/index.html>
- Videgaray, S. (10 de marzo de 2020). Herramientas digitales en la educación. Obtenido de AoniaLearning:<https://aonialearning.com/competencia-digital-docente/herramientas-digitales-en-el-aula/>
- Véliz Vega, Alieski, Madrigal, Omar Correa, & Kugurakova, Vlada. (2021). Aprendizaje adaptativo basado en Simuladores de Realidad Virtual. *Revista Cubana de Ciencias Informáticas*, 15(2), 138-157. Epub 01 de junio de 2021. Recuperado en 22 de noviembre de 2024, de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S222718992021000200138&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S222718992021000200138&lng=es&tlng=es)
- Cronquist, K., & Fiszbein, A. (2017). El aprendizaje del inglés en América Latina. *The Dialogue*. Recuperado de <https://www.thedialogue.org/wp-content/uploads/2017/09/English-Language-Learning-in-Latin-America-Final-1.pdf>
- Verdesoto Pomavilla, E. P., & Castro Villalobos, S. E. (2023). Incremento del rendimiento educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés considerando recursos interactivos. *Revista Cubana De Educación Superior*, 42(especial 1), 414–431. Recuperado a partir de <https://revistas.uh.cu/rces/article/view/8454>

## Técnicas Grafoplásticas en el Desarrollo de la Motricidad Fina

### *Graphoplastic Techniques in the Development of Fine Motor Skills*

Judith Cecilia Zambrano Quiñonez<sup>1</sup>, Kerly Alisson Gonzaga Tenezaca<sup>2</sup>, Jeremi Nair Martínez Peliza<sup>3</sup>,  
Génesis Michelle Pin Santana<sup>4</sup>, Nelly Elizabeth Poma Velásquez<sup>5</sup>

#### Resumen

El artículo Técnicas Grafoplásticas en el Desarrollo de la Motricidad Fina busca examinar la importancia de las técnicas grafoplásticas en la educación inicial enfocándose en el impacto que produce en el desarrollo de habilidades motoras finas en niños de 3 a 5 años. Estas técnicas incluyen actividades como lo son el dibujar, pintar, recortar y modelar, las cuales son fundamentales para mejorar la coordinación óculo manual y la destreza manual y es esencial para la realización de tareas cotidianas y académicas. En este artículo se enfatiza la necesidad de capacitar a los docentes con la implementación de estas técnicas grafoplásticas para aumentar su efectividad, en un entorno educativo adecuado, con los materiales accesibles y variados, se vuelve crucial para fomentar la creatividad y la exploración sin el temor a cometer errores. Se recalca en que las técnicas grafoplásticas pueden ser integradas en muchas áreas del aprendizaje, en este caso se incluye las matemáticas y las ciencias, potenciando así en un enfoque interdisciplinario. En la discusión se realizan estudios que defienden la eficacia de las técnicas grafoplásticas en el desarrollo integral del niño, Concluyendo que las actividades grafoplásticas son en sí importantes para la mejora de las habilidades motoras finas, en promover un aprendizaje significativo y enriquecedor. Se recomienda una inclusión sistemática en la que se pueda asegurar un desarrollo holístico y la preparación de los niños para poder enfrentar los desafíos académicos y sociales en el futuro.

**PALABRAS CLAVE:** Técnicas Grafoplásticas, Motricidad fina, Desarrollo Integral, Educación Inicial.

#### Abstract

The article titled Graphoplastic Techniques in the Development of Fine Motor Skills seeks to examine the importance of graphoplastic techniques in early education, focusing on the impact it produces on the development of fine motor skills in children from 3 to 5 years old. These techniques include activities such as drawing, painting, cutting and modeling, which are essential to improve hand-eye coordination and manual dexterity and are essential for carrying out daily and academic tasks. This article emphasizes the need to train teachers with the implementation of these graphoplastic techniques to increase their effectiveness, in an appropriate educational environment, with accessible and varied materials, it becomes crucial to encourage creativity and exploration without fear. to make mistakes. It is emphasized that graphoplastic techniques can be integrated into many areas of learning, in this case including mathematics and science, thus promoting an interdisciplinary approach. In the discussion, studies are carried out that defend the effectiveness of graphoplastic techniques in the comprehensive development of the child, concluding that graphoplastic activities are in themselves important for the improvement of fine motor skills, in promoting meaningful and enriching learning. A systematic inclusion is recommended in which holistic development and preparation of children can be ensured to be able to face academic and social challenges in the future.

**KEYWORDS:** Graphoplastic Techniques, Fine Motor Skills, Comprehensive Development, Initial Education.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [judith.zambrano@ug.edu.ec](mailto:judith.zambrano@ug.edu.ec). <https://orcid.org/0009-0000-7416-2123>
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [kerly.gonzagat@ug.edu.ec](mailto:kerly.gonzagat@ug.edu.ec). <https://orcid.org/0009-0004-7239-1036>
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [jeremi.martinezp@ug.edu.ec](mailto:jeremi.martinezp@ug.edu.ec). <https://orcid.org/0009-0003-1270-8268>
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [genesis.pins@ug.edu.ec](mailto:genesis.pins@ug.edu.ec). <https://orcid.org/0009-0006-6371-2250>
5. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [nelly.pomav@ug.edu.ec](mailto:nelly.pomav@ug.edu.ec). <https://orcid.org/0009-0001-9904-6062>



## INTRODUCCIÓN

Cuando se trata del desarrollo integral de los niños en la educación inicial se comprende como un proceso complejo que abarca algunos aspectos, como el aspecto físico, cognitivo, emocionales y sociales. Comprendiendo este panorama, las técnicas grafoplásticas emergen como una de las herramientas fundamentales para la potenciación de las habilidades importantes como lo es la motricidad fina, la cual es importante para el éxito académico y en la autonomía personal; estas técnicas incluyen actividades como el pintar, recortar, moldear y pegar, no se enfoca únicamente en la estimulación de los músculos de las manos, también se busca el fomentar la creatividad, la coordinación óculo-manual y la capacidad de resolver problemas.

La motricidad Fina es un punto importante en los primeros años de vida del niño, ya que esto permite a los niños realizar tareas cotidianas y académicas con mucha precisión y control. La integración de las técnicas grafoplásticas aumenta de forma significativa a este desarrollo, tal como lo demuestran estudios recientes, en ellos reflejan mejoras en habilidades motoras tras la aplicación sistemática de estas actividades a un entorno educativo. Estas técnicas no se limitan al aspecto físico, además se distribuye en el bienestar emocional y social del niño porque brindan oportunidades para expresar sentimientos y construir su autoestima.

El presente artículo evalúa la importancia de las técnicas grafoplásticas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 3 a 5 años, basándose en un estudio realizado en la escuela María de Nazareth en el País Ecuador. Los resultados muestran una mejora significativa en la capacidad de los niños para poder manejar materiales y realizar tareas motor-finas precisas, se evidenció la efectividad de estas actividades en el ámbito educativo. A partir de estos hallazgos se destaca la necesidad de formar a los docentes en las implementaciones de las técnicas grafoplásticas, así como el diseñar entornos en el cual se promuevan la exploración, la creatividad y el aprendizaje sin el temor a cometer errores.

En este artículo se propone un enfoque interdisciplinario, en el cual se señala como las técnicas grafoplásticas pueden llegar a integrarse en áreas como las matemáticas y las ciencias, fortaleciendo así un aprendizaje significativo y holístico. En un contexto educativo en constante evolución, las actividades grafoplásticas se posicionan como unas herramientas valiosas que aseguran el desarrollo equilibrado y la preparación a los niños para enfrentar desafíos en su entorno social y académico.

En la etapa de educación inicial el desarrollar la motricidad fina es muy importante en el niño. Desde los 3 a 5 años los niños tienden avanzar mucho en la habilidad para mover y coordinar sus manos y los dedos, esto ayuda mucho en facilitarles tareas complejas y útiles que se presentan en la vida diaria y en la académica; actividades como son el dibujar, pintar o recortar son muy beneficiosas para mejorar dichas habilidades. González y López (2021), “el desarrollo de la motricidad fina durante la educación inicial es fundamental, ya que influye en la capacidad del niño para realizar actividades cotidianas y académicas. Las experiencias artísticas, como el dibujo y la pintura, no solo fomentan la creatividad, sino que también mejoran la coordinación mano-ojo y fortalecen los músculos de las manos” (p. 112).

Podemos presentar la motricidad fina como el movimiento preciso que usan los músculos pequeños de las manos y los dedos; estos movimientos son para cumplir tareas como escribir, dibujar o manipular objetos pequeños. Este tipo de motricidad es fundamental para el desarrollo integral del niño, ya que la coordinación entre la mano y el ojo es esencial para realizar actividades cotidianas y escolares, influyendo directamente en su aprendizaje y autonomía (Murillo, 2021, p. 2). Se puede deducir que estos movimientos finos generan un gran impacto en el desarrollo socioemocional del niño.

Existen dos tipos de motricidad: La gruesa y la fina. Como sabemos la motricidad gruesa constituye a los movimientos amplios como correr y saltar y la fina se enfoca en los movimientos

más pequeños y precisos. Quiere decir que en la etapa de educación inicial la motricidad fina mejora y esto se vuelve esencial para futuro éxito académico. Como menciona López et al. (2021), “la mejora en las habilidades motoras finas se asocia con un aumento en la autoestima y una mayor capacidad para interactuar con sus compañeros” (p. 145).

Se encuentra estrechamente ligada la motricidad fina con el aprendizaje. La estimulación de estas habilidades no solo ayuda al desarrollo físico, sino que también en el desarrollo cognitivo; Cuando se emplean actividades que requieren precisión, el niño desarrolla su atención, la planificación y la resolución de problemas. El desarrollo de estas habilidades permite a los niños participar activamente en juegos cooperativos y actividades grupales, lo cual se vuelve esencial para su desarrollo socioemocional (Martínez & Gómez, 2022, p. 78).

Dejando de lado lo académico, El desarrollo de la motricidad fina brinda aportes al bienestar emocional de los niños. En el momento que aprenden destrezas manuales, ganan confianza y autonomía que pronto les ayuda a resolver retos de la cotidianidad con mucha seguridad, fortaleciendo así su autoestima y su personalidad, como mencionan Mielles y Velastegui (2024), “la adquisición de habilidades motoras finas permite a los niños desarrollar una mayor independencia en sus actividades diarias, lo que a su vez refuerza su autoestima y confianza en sí mismos” (p. 5).

Las técnicas grafoplásticas se las conoce como las actividades artísticas que utilizan diferentes tipos de materiales para elaborar obras visuales, las cuales son súper importantes para el desarrollo motor fino de los niños en educación inicial. En esta técnica se integran las actividades como dibujar, pintar, recortar y pegar; puesto que ayudan a los niños en la exploración de su creatividad y de sus sentidos. Montalvo Arellano (2020) describe las técnicas como “métodos que no solo ayudan en el desarrollo artístico, sino que también son clave para mejorar la motricidad fina” (p. 12). Con esto podemos demitir que las actividades grafoplásticas no solo ayuda a

desarrollar habilidades motoras, sino también ayuda aprender a comunicarse y a expresar lo que sienten.

Una de las técnicas más populares es la dactilopintura ya que permite explorar tanto el tacto como la vista, usando colores y texturas en la creación. Recorte y pegado nos brinda una gran ayuda para la coordinación óculo-manual; principalmente en el aprendizaje de escribir y dibujar. Con el modelado con arcilla o masa se fortalecen los músculos de las manos y aumenta la mejora de la precisión. Otras actividades, como arrugar y torcer materiales, también desarrollan habilidades motoras al requerir una manipulación variada (Sánchez et al., 2022, p. 203).

Las técnicas grafoplásticas conservan un impacto mayor en el desarrollo de los niños Rivilla- Pereira et al. (2022) afirma que “estas actividades no solo mejoran la motricidad fina, sino que también fortalecen aspectos emocionales y cognitivos del desarrollo infantil” (p. 45). Cuando se permite que los infantes demuestren sus emociones por medio del arte se genera una confianza en ellos mismo que conlleva a mejorar sus habilidades sociales. Puede llegar hacer terapéutica la creatividad que fomentan estas actividades. Esta Técnica refuerzan ciertos procesos como lo es la atención, la memoria y la resolución de problemas. En el momento que los niños manipulan distintos materiales y texturas, se debe planificar lo que próximamente harán y se debe tomar decisiones que fomente la resolución de sus ideas, como menciona Velastegui et al. (2022), “las actividades lúdicas que involucran la manipulación de diversos materiales permiten a los niños desarrollar habilidades cognitivas como la atención y la resolución de problemas, al tiempo que fortalecen su motricidad fina” (p. 1361).

En el estudio reciente técnicas grafoplásticas y su incidencia en el desarrollo de la motricidad fina de estudiantes de educación inicial en Ecuador, se han mostrado la eficacia en el mejoramiento de la motricidad fina. Como aseguran Saltos y Chávez (2022) que el “65.5% de los niños estudiados

mejoraron su motricidad fina tras realizar actividades grafoplásticas de manera regular” (p. 164). Aquí podemos destacar la importancia de incluir estas técnicas en el currículo de educación inicial porque mejorar las habilidades motoras y también se refleja un apoyo al aprendizaje.

El estudio *El uso de las técnicas grafoplásticas para fortalecer la motricidad fina en niños realizado por Sánchez et al. (2022)* demuestra mediante una serie de análisis de 32 niños de 4 y 5 años dentro de la Unidad Educativa “Azuay N13” del cantón Portoviejo, en donde se implementaron diversas técnicas grafoplásticas, se reflejaron resultados que las actividades mencionadas mejoraron las habilidades motoras finas de los niños, también se efectúa en el desarrollo de la imaginación y la creatividad, lo cual les permite explorar por medio del arte. El análisis se enfocó en el control y fuerza en los movimientos finos en el trascurso de las actividades del entorchado, modelado y rasgado.

Trabajar las habilidades motoras finas se adquieren beneficios emocionales muy importantes. Cuando el niño crea arte, pueden liberar las tensiones y expresar todas sus emociones de forma positiva, esto es beneficioso en el entorno escolar porque es donde se necesita socializar con otras personas, por eso trabajar en los proyectos artísticos se aviva la cooperación e impulsa las habilidades sociales.

Cabrera Guachamin y Guamán Pilapaña (2020), mencionan que “el arte no solo contribuye al desarrollo de habilidades motoras finas, sino que también juega un papel fundamental en el desarrollo emocional y social de los niños. Al participar en actividades artísticas, los niños tienen la oportunidad de expresar sus emociones, lo que les permite gestionar mejor sus sentimientos y fomentar relaciones interpersonales saludables” (p. 45). Es importante utilizar el arte como una herramienta para mejorar muchas destrezas, a su vez promover un ambiente de aprendizaje colaborativo y emocionalmente enriquecedor para los niños.

Como docentes conservamos un rol y tenemos que aplicar bien en el aula las técnicas grafoplásticas. No solo nos debemos guiar del aprendizaje, debemos diseñar un ambiente divertido y bien estructurado, con el cual se es esencial para potenciar las habilidades motoras de los niños. Como manifiesta Hernández (2022) “es crucial que los educadores estén capacitados para usar estas técnicas y crear un ambiente de aprendizaje adecuado” (p. 34). Esto quiere decir que no debemos enfocarnos únicamente en las técnicas, también debemos adaptarlas a las necesidades de cada niño.

La correcta capacitación en las técnicas grafoplásticas es fundamental, un docente de educación inicial correctamente preparado puede visualizar las habilidades y las necesidades de cada uno de sus alumnos, además tiene la capacidad de adaptar las actividades para que cada alumno aprenda de mejor manera. La formación es de índole integral, se tiene que incluir la teoría de las técnicas y la aplicación práctica de la misma; Esto se desarrolla por medio de talleres, cursos o recursos en línea que presenten ideas efectivas para incluir estas actividades en el día a día. (Rivilla-Pereira et al., 2022, 555 - 570)

Es muy importante que el docente conserve una capacitación continua. Los docentes tienen que estar actualizados con las nuevas investigaciones y los métodos pedagógicos sobre el desarrollo motor y del arte en la educación inicial, ya que esto les permite integrar nuevas ideas para que el aprendizaje sea enriquecedor.

El ambiente adecuado es importante para que las técnicas grafoplásticas funcionen sin regularidades. El docente debe asegurarse de que el espacio sea accesible y cuente con materiales variados como pinturas, tijeras, papel, arcilla y pegamento, promoviendo así la exploración y la creatividad sin miedo a cometer errores (Sánchez et al., 2022, p. 156 - 172). El entorno tiene como objetivo atraer la exploración y la creatividad, así los niños pueden experimentar sin el miedo a cometer errores.

Se puede observar que en la actualidad se reconoce como las técnicas grafoplásticas son importantes para el desarrollo cognitivo, tal como lo menciona Cándales-Castillo (2022), “la capacitación psicopedagógica en técnicas grafoplásticas permite a los educadores diseñar actividades que estimulan tanto la motricidad fina como el pensamiento crítico” (p.65). Esta dirección se alinea a las tendencias actuales que promueven el aprendizaje activo y participativo, aquí los niños son vistos como los protagonistas de su propio proceso educativo.

La incorporación de las tecnologías digitales transforma la manera en la que se implementa estas técnicas, el uso de estas herramientas ha permitido la facilitación de un aprendizaje más dinámico con los niños. Un ejemplo agregado es la gamificación, esta se ha integrado en la realización de actividades grafoplásticas, motivando la participación activa mientras el niño aprende jugando.

En la actualidad las tendencias pedagógicas se enfocan en la importancia de una educación socioemocional con el desarrollo infantil, como emite Martínez y Gómez (2022), “la expresión artística a través de técnicas grafoplásticas ayuda a los niños a gestionar sus emociones y a mejorar su autoestima” (p. 78).

Se demuestra como en Finlandia, el cual es conocido por tener un enfoque innovador en la educación, las actividades artísticas son fundamentales para el aprendizaje holístico, promoviendo no solo habilidades académicas sino también bienestar emocional (Valle & Parreño, 2023, p. 45).

La constante evolución de estas técnicas en la educación inicial ha generado diversos estudios internacionales que reflejan un interés constante para comprender cómo es que las prácticas influyen en el desarrollo integral de los niños.

En España un estudio de campo nombrado como impacto de las técnicas grafoplásticas en el desarrollo emocional de niños en educación infantil, creado por García y López,

el cuál utilizó de muestra 120 niños entra 3 a 6 años pertenecientes de diferentes escuelas infantiles de la ciudad de Madrid. Utilizaron la metodología cuasiexperimental con grupos de control y grupos experimentales, ellos aplicaron las técnicas grafoplásticas en un periodo de 6 meses y evaluaron los cambios representados en la autoestima, habilidad social del niño, esto por medio de cuestionarios y observaciones directas.

El estudio mostró como resultados que los niños que ejercieron las actividades grafoplásticas revelaron en su autoestima y habilidades sociales una mejora significativa, mientras que el grupo experimental manifestó un aumento en la autopercepción positiva del 30% y en los comportamientos agresivos disminuyó al 25%. Concluyeron que al implementar las técnicas grafoplásticas favorece el desarrollo artístico y contempla un impacto positivo en el bienestar tanto emocional como social del niño. Se recomienda integrar estas actividades en el currículo educativo para potenciar el desarrollo integral del alumnado (García & López, 2023, p. 112).

Las técnicas grafoplásticas también permiten que los niños exploren los conceptos matemáticos por medio de las creaciones de formas y patrones; actividades como lo son el rasgado para formar figuras geométricas ayudan al niño a comprender los conceptos básico de la geometría.

Un estudio comparativo realizado en países de Alemania, Brasil y Japón utilizó de muestra 300 niños, 100 niños por país. Sus metodologías fueron encuestas dirigidas a educadores y entrevistas enfocadas a los padres, la cual trataba de la implementación de las técnicas grafoplásticas en la relación con el aprendizaje matemático y el científico.

Sus resultados reportaron en que los niños que realizaron las actividades grafoplásticas mejoraron en su capacidad de resolver problemas matemáticos y en la exploración de conceptos científicos. Concluyeron que las diferencias culturales puede influir en la enseñanza de estas técnicas, sugirieron que se debe adaptar las

prácticas de esta actividad a cada contexto para maximizar la efectividad educacional. (Tanaka et al., 2022, p. 45).

En otro aspecto, la correcta disposición del aula es un punto clave, un lugar aula organizada y acogedora influye mucho en la colaboración entre los niños, dispersa el sentido de la comunidad. Los niños al trabajar en proyectos juntos desarrollan habilidades sociales como la comunicación y el trabajo en equipo.

Para aplicar de forma efectiva las técnicas grafoplásticas, los docentes deben usar diversas estrategias; una de esas es el aprendizaje basado en proyectos, aquí el niño trabaja en un proyecto artístico en un periodo de largo plazo por varios días, incluso semanas, con aquello se permite desarrollar las habilidades motoras mientras tanto aprenden sobre la planificación y ejecución.

Añadiendo otra estrategia es el incorporar diversos temas interdisciplinarios, Por ejemplo: hacer una actividad de pintura la cual contenga relación con historias que estén alineadas a la clase, de esta manera los niños conectan su aprendizaje artístico con las otras áreas.

La retroalimentación y la observación son herramientas clave en este proceso. En el momento que observamos a los niños de qué manera usan los materiales y se relacionan entre sí, es el docente que puede ofrecer una orientación específica para que cada niño potencie sus habilidades motoras finas, es por eso por lo que la retroalimentación positiva es muy importante para aumentar la confianza del niño de sus propias capacidades. Anijovich (2020) menciona que “la retroalimentación formativa es esencial en el proceso de aprendizaje, ya que no solo proporciona información sobre el desempeño del estudiante, sino que también fomenta la reflexión crítica y la toma de decisiones necesarias para mejorar su rendimiento” (p. 389). Esto permite que los docentes adapten estrategias de enseñanzas y ofrezcan un apoyo personalizado.

Las técnicas grafoplásticas pueden adaptarse para estudiantes que presenten necesidades educativas especial (NEE). Conocemos que estas

técnicas implementan actividades que permiten a los docentes integrar un enfoque flexible y personalizado para cada necesidad y los estilos de aprendizajes individuales.

Un niño que presenta dificultades motoras se beneficia de las herramientas adaptativas como los pinceles gruesos, o materiales que no requieran mucha presión al momento de ser manipulados de tal manera que facilita la participación activa del niño y fomenta su autoexpresión y su creatividad mediante un entorno exclusivo. Como menciona Ballester Pérez (2023), “la utilización de materiales adaptados y la implementación de metodologías activas son fundamentales para estimular el aprendizaje y la interacción social de los niños con deficiencias motoras, permitiendo que se integren plenamente en su entorno educativo” (p. 12).

En este enfoque se mejora su experiencia educativa y les proporciona herramientas necesarias para explorar su creatividad sin limitaciones que se llegan a imponer por sus necesidades educativas. La práctica de actividades grafoplásticas en la infancia atiende la educación visual, estimula la observación y la agudeza al percibir formas y detalles (Bernabé et al., 2022, p. 3). Estas técnicas son estímulos para los múltiples sentidos, esto se vuelve crucial en el momento del desarrollo integral de los niños. Al explorar texturas, colores y formas por medio de actividades genera una ayuda en el mejoramiento de las habilidades sensoriales y motoras finas.

Cuando se implementa las técnicas grafoplásticas en el salón de clase se promueve un ambiente inclusivo en el que todos los niños participan de manera activa. En el momento que el docente permite que cada uno de los niños explore su creatividad sin ninguna restricción, se le está brindando la oportunidad de poder desenvolverse en su propio aprendizaje. Esto es especialmente relevante para aquellos con NEE, quienes pueden encontrar en estas actividades una forma de comunicarse y relacionarse con sus compañeros (Arias & Calle, 2022, p. 157).

Las técnicas grafoplásticas son instrumentos valiosos para el desarrollo de la motricidad fina en los niños de educación inicial, el uso creativo de materiales artísticos genera en los niños un gran avance en su coordinación y habilidades motoras mientras expresan sus emociones y desarrollan su creatividad.

## METODOLOGÍA

Fue un estudio mixto, para demostrar si las técnicas grafoplásticas ayudan al desarrollo de la motricidad fina en los niños de educación inicial. El estudio se realizó en la Unidad Educativa Particular María de Nazareth en el ciclo lectivo 2025-2026, se aplicaron diferentes técnicas grafoplásticas a un grupo determinado de estudiante de 4 a 5 años.

La muestra fue de 9 estudiantes de educación inicial, fueron seleccionados por su disponibilidad y participación. La muestra se dividió en dos grupos: el observacional; que realizó actividades con técnicas grafoplásticas y el segundo grupo de pseudo-experimental: este no recibió las intervenciones.

En el estudio se aplicó las fichas de observación para medir la motricidad fina, estas evaluaron la precisión de los movimientos, la coordinación óculo manual y la manipulación de objetos pequeños. Los datos que se recogieron antes, durante y después de la intervención en los dos grupos para contrastar los cambios.

Así mismo se hizo uso de la observación directa, donde se realizó una encuesta a los

docentes pertenecientes al grupo experimental, la encuesta recogió opiniones sobre los cambios presentados en la motricidad final y del interés por las actividades grafoplásticas, la encuesta distribuida con preguntas abiertas y cerrada para evaluar el impacto del ámbito motor, emocional y social.

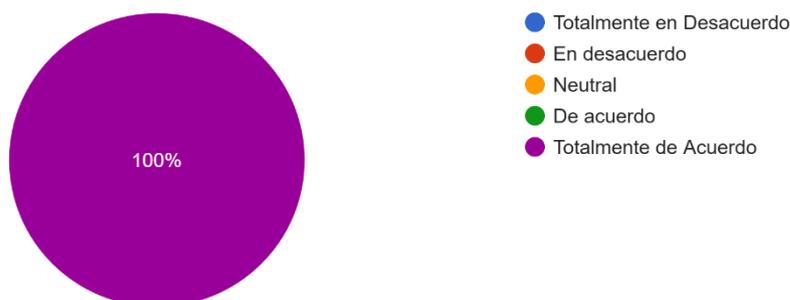
El tiempo de duración de la intervención fue de 4 semanas, en él se integraron actividades con las técnicas grafoplásticas, tales como: dactilopintura, recorte y pegado, modelado con arcilla y arrugado de papel. Cada sesión tuvo un tiempo límite de 30 minutos y se efectuó con la supervisión del docente a cargo.

Las actividades impulsan la creatividad y autoexpresión del estudiante mientras desarrollaban las habilidades motoras finas, al último se repartió la encuesta a los docentes para sus observaciones finales.

En los datos cuantitativos se realizó el análisis usando pruebas estadísticas de comparación de medias para saber si hubo alguna diferencia significativa en la motricidad fina entre el grupo experimental y el grupo de control, el análisis se efectuó con el uso de la TIC Google forms.

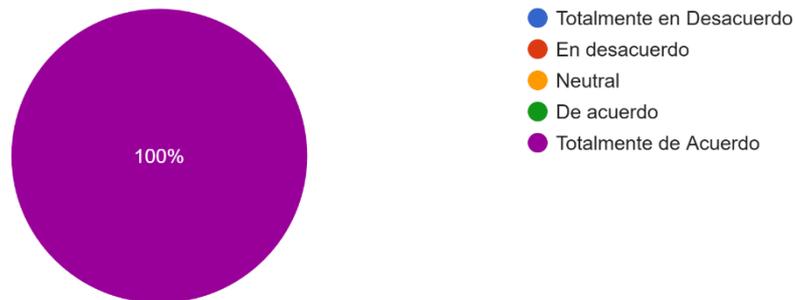
Los resultados cualitativos de las fichas de observación se analizaron para identificar algún patrón en las amplias percepciones de los docentes, con esto enriqueciendo la comprensión de los efectos de las técnicas grafoplásticas en el desarrollo de los niños.

**Figura 1 ¿Considera que las técnicas grafoplásticas han mejorado las habilidades motoras finas de los niños en su aula?**



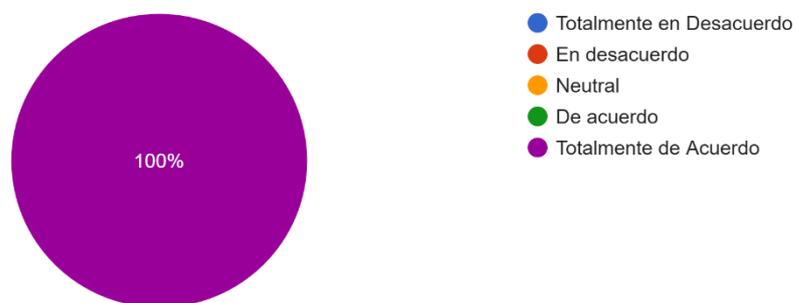
Análisis: Los resultados indican que el 100% de los docentes que se encuestaron consideran que las técnicas grafoplásticas tienen un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades motoras finas de los niños. Estas técnicas mejoraron la coordinación óculo manual, la precisión y la fuerza de los dedos lo cual facilitó las tareas de escribir y dibujar.

**Figura 2 ¿Cree que la implementación de actividades grafoplásticas fomenta la creatividad y autoexpresión en los niños?**



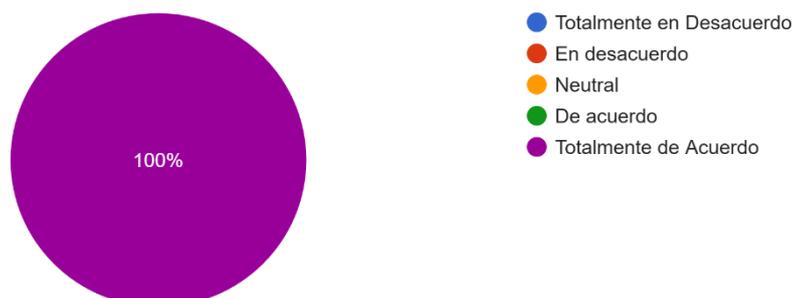
Análisis: El 100% de los docentes que se encuestaron coinciden que las actividades grafoplásticas fomentan la creatividad y la autoexpresión en los niños. Estas actividades se perciben como unas herramientas valiosas para estimular la imaginación y permitir a los niños expresar sus sentimientos y sus emociones por medio del arte.

**Figura 3 ¿Considera que los niños muestran mayor interés y motivación durante las actividades grafoplásticas en comparación con otras actividades educativas?**



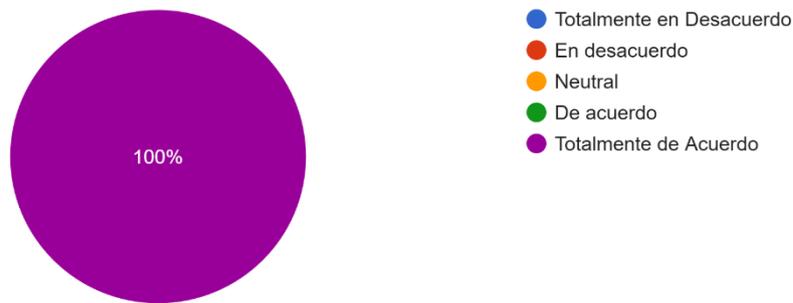
Análisis: Todos los docentes encuestados afirman que los niños muestran mayor interés y mayor motivación por las actividades grafoplásticas en comparación a otras propuestas educativas. La unanimidad resalta en que estas actividades satisfacen las necesidades de la exploración y la expresión creativa de los niños, generando así satisfacción y un aprendizaje mucho más significativo.

**Figura 4 ¿Piensa que es importante que los educadores reciban capacitación específica para implementar técnicas grafoplásticas en el aula?**



Análisis: el 100% de los docentes encuestados considera que es esencial que los educadores reciban formación específica en técnicas grafoplásticas. El consenso hace énfasis en la necesidad de que los docentes adquieran los conocimientos adecuados para implementarlos en la clase eficazmente.

Figura 5 ¿Cree que las técnicas grafoplásticas contribuyen al desarrollo emocional y social de los niños?



Análisis: Los resultados reflejan un acuerdo global de los encuestados sobre el impacto positivo de las técnicas grafoplásticas en el desarrollo emocional y social de los niños, las actividades proporcionan un espacio seguro en el que se puede expresar emociones, resolver los conflictos y fortalecer las relaciones interpersonales.

## DISCUSIÓN

El estudio que se realizó en la Escuela María de Nazareth en Ecuador se enfocó principalmente en evaluar la efectividad de las técnicas grafoplásticas en el desarrollo de la motricidad fina de un grupo de 9 niños. Por medio de una escala de observación se midieron las habilidades motoras finas antes y después de la implementación en las actividades específicas, los resultados revelaron que el 100% de los mostró mejoras significativas en su capacidad para realizar las tareas que requieran la precisión, como recortar y moldear. En la escala de observación utilizada en este artículo, se incluyeron criterios como lo son la coordinación óculo-manual, la fuerza de los dedos y la precisión en el manejo de los materiales.

En la cual se observó que el 78% de los niños mejoró significativamente en la coordinación óculo-manual, esto les facilitó a los niños las tareas de recortar y dibujar. Se mostró 66% de aumento necesario en la fuerza de los dedos para manipular los objetos pequeños. El 88% de los niños mejoró su capacidad de precisión, realizando así trazos precisos. Todos estos hallazgos sugieren que las técnicas grafoplásticas

son efectivas para mejorar las habilidades motoras finas y para la fomentación de la creatividad y la autoexpresión en los niños.

Los resultados que se han obtenido en este estudio son consistentes con investigaciones previas en las que se destacan la importancia del desarrollo de la motricidad fina en la educación inicial. Según Murillo (2021), “la motricidad fina es fundamental para el desarrollo integral del niño, ya que influye directamente en su aprendizaje y autonomía” (p. 2). Esta afirmación resalta como es que las actividades grafoplásticas pueden facilitar el desarrollo físico, cognitivo y emocional.

López et al. (2021) también enfatizan que “la mejora en las habilidades motoras finas se asocia con un aumento en la autoestima y una mayor capacidad para interactuar con sus compañeros” (p. 145). Aquí sugiere que las técnicas grafoplásticas benefician al desarrollo motor y comprenden un impacto positivo en las relaciones sociales y la autopercepción de los niños.

El estudio que realizaron Saltos y Chávez (2022) respalda este hallazgo al mostrar que el “65.5%

de los niños estudiados mejoraron su motricidad fina tras realizar actividades grafoplásticas de manera regular” (p. 164). Se enfatiza en que la efectividad de estas técnicas como uso de herramientas educativas son una habilidad esencial.

Mieles y Velastegui (2024) comenta “la adquisición de habilidades motoras finas permite a los niños desarrollar una mayor independencia en sus actividades diarias” (p. 5). De tal manera que se convierte en algo crucial ya que fomenta el sentido de la autonomía que es algo vital para el bienestar emocional de los niños.

Las técnicas grafoplásticas ofrecen una ruta para la exploración de conceptos matemáticos y científicos por medio del arte, tal como afirma Tanaka et al. (2022) “los niños que realizaron actividades grafoplásticas mejoraron en su capacidad de resolver problemas matemáticos” (p. 45). Sugiere que las técnicas pueden llegar hacer utilizadas para el desarrollo motor y también como una herramienta interdisciplinaria en la cual se integran diferentes áreas del conocimiento.

Es muy fundamental que los docentes estén capacitados para implementar las técnicas adecuadamente, tal como señala Hernández (2022) “es crucial que los educadores estén capacitados para usar estas técnicas y crear un ambiente de aprendizaje adecuado” (p. 34). En la capacitación docente se deben incluir tanto aspectos teóricos como los prácticos, esto asegura que los docentes puedan crear adaptaciones en las actividades para cada necesidad individual de los niños.

El entorno educativo debe ser próspero para fomentar la creatividad y la exploración sin el miedo de cometer errores, como destaca Sánchez et al. (2022) “el espacio debe ser accesible y contar con materiales variados” (p. 156-172). Esto se vuelve esencial para la masificación potencial de los aprendizajes por medio de las técnicas grafoplásticas.

## CONCLUSIONES

La integración de las técnicas grafoplásticas en la educación inicial demuestra ser fundamental para el desarrollo holístico de los niños, específicamente en ámbito de la motricidad fina. El estudio realizado en la Escuela María de Nazareth evidenció que el uso sistemático de las técnicas mejora las habilidades motoras y potencia la creatividad, la autoexpresión y el bienestar emocional de los estudiantes.

Los resultados obtenidos por medio de la escala de observación aplicada a los niños de 9 años que participaron en el estudio, se reveló grandes mejoras significativas en áreas claves como lo son la coordinación óculo-manual, la fuerza de los dedos y la precisión con el manejo de los materiales. El 100% de los niños demostró avances notables, esto coincide con las investigaciones previas que especifica la importancia de las actividades en el desarrollo físico y cognitivo. La capacidad de manipular diferentes materiales contribuye a las destrezas manuales y fomenta las habilidades sociales y emocionales al permitir que los niños expresen sus sentimientos y la resolución de problemas por medio del arte.

También se destaca que las técnicas grafoplásticas son herramientas efectivas para la creación de un ambiente educativo inclusivo y estimulante. La formación continua y el acceso a los recursos variados son esenciales para la masificación del impacto positivo de estas actividades en el aula.

En resumen, la evidencia sugiere que en el momento que se integra las técnicas grafoplásticas en educación inicial, se promueve un aprendizaje más significativo y participativo. En el estudio de este artículo se demostró que estas actividades mejoran la motricidad fina y fortalecen aspectos emocionales y cognitivos en desarrollo infantil, Esto es relevante en un contexto donde se busca llegar a fomentar una educación holística que contemple el desarrollo académico y el bienestar emocional.

En conclusión, Las técnicas grafoplásticas tienen que ser consideradas como parte integral en

educación inicial, la capacitación adecuada de los docentes, en compañía de un entorno educativo inclusivo, permitirá que los niños mejoren sus habilidades motoras finas, su creatividad y su autoestima. Al fomentar un ambiente en el que se valore la expresión artística, la exploración y el desarrollo integral del niño.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Anijovich, R. (2020). Importancia de la retroalimentación formativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Cubana de Educación Superior*, 10(1), 389-402. Recuperado de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202021000400389&script=sci\\_arttext](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202021000400389&script=sci_arttext)

Arias, & Calle. (2022). Diseño de guía de técnicas grafoplásticas para el desarrollo de la motricidad fina. Evaristo Vera Espinoza, 1-3. Recuperado de <http://biblioteca.uteg.edu.ec:8080/bitstream/handle/123456789/648/DISE%C3%91O%20DE%20UNA%20GUIA%20DE%20TECNICAS%20GRAFOPLASTICAS%20PARA%20EL%20DESARROLLO%20DE%20LA%20MOTRICIDAD%20FINA%20DE%20LOS%20ESTUDIANTES%20DEL%20PRIMER%20GRADO%20DE%20LA%20ESCUELA%20DE%20EDUCACION%20BASICA%20EVARISTO%20VERA%20ESPINOZA%20DEL%20CANTON%20S.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ballester Pérez, M. T. (2023). Propuesta didáctica para un niño con deficiencia motora, escolarizado en un centro ordinario. Recuperado de <https://educrea.cl/propuesta-didactica-para-un-nino-con-deficiencia-motora-escolarizado-en-un-centro-ordinario/>

Bernabé, et al. (2022). Diseño de guía de técnicas grafoplásticas para el desarrollo integral del niño/a. Universidad Estatal de Bolívar. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7630049>.

Cabrera Guachamin, J., & Guamán Pilapaña, J. (2020). El impacto del arte en el desarrollo integral de los niños: Un enfoque interdisciplinario. Universidad Técnica Particular de Loja.

Recuperado de <https://www.fasinarm.edu.ec/artes-plasticas-para-el-desarrollo-de-la-motricidad-fina/>

Cándales-Castillo, R. (2022). La capacitación psicopedagógica para desarrollar la motricidad fina en los niños de 3 a 6 años del Centro de Educación Nacional Bolivariano "El Llano". *EduSol*, 12(39), 61-71. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7782497>.

García, M., & López, A. (2023). Impacto de las técnicas grafoplásticas en el desarrollo emocional de niños en educación infantil. *Revista Española de Educación Infantil*, 12(1), 105-115. <https://doi.org/10.1234/reie.2023.01>.

González, M., & López, R. (2021). El impacto del arte en el desarrollo de la motricidad fina en la educación inicial. Universidad de Salamanca. Recuperado de <https://www.usal.es/el-impacto-del-arte-en-el-desarrollo-de-la-motricidad-fina-en-la-educacion-inicial>

Hernández, J. (2022). El rol del educador en la aplicación de técnicas grafoplásticas. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8818362.pdf>.

López, A., Pérez, M., & Torres, J. (2021). Desarrollo de habilidades motoras finas en niños: Impacto en el rendimiento académico y social. *Revista Internacional de Educación y Desarrollo*, 5(2), 140-150. <https://doi.org/10.1016/j.rie.2021.03.005>.

Martínez, S., & Gómez, R. (2022). La importancia de la motricidad fina en la educación inicial. *Journal of Early Childhood Research*, 20(1), 75-80. <https://doi.org/10.1177/1476718X211034567>. Mieles Lima, J. M., & Velastegui Toala, D. F. (2024). Guía didáctica para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3-4 años vinculados al CDI y CNH de las zonas 5 y 8 en Naranjal, Guayas. *Tesla Revista Científica*, 4(1), e386. <https://doi.org/10.55204/trc.v4i1.e386>.

Montalvo Arellano, M. (2020). Técnicas grafoplásticas: Metodologías para estimular

- la motricidad fina. Recuperado de <https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5525>.
- Murillo, J. (2021). La importancia de la motricidad fina y gruesa en los niños. Editorial Educativa. <https://educamundo.edu.ec/la-importancia-de-la-motricidad-fina-y-gruesa-en-los-ninos/>.
- Rivilla-Pereira, M., Cárdena, J., & Castro, L. (2022). Impacto de las técnicas grafoplásticas en el desarrollo infantil. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8818362.pdf>.
- Rivilla-Pereira, W. A., Pazmiño-Arcos, A. F., & Ríos-López, T. D. (2022). Importancia de las técnicas grafoplásticas en la motricidad fina en niños de 4 a 6 años de edad. *Maestro y Sociedad*, 19(2), 555-570. <https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5525/5287>.
- Saltos, A., & Chávez, R. (2022). Mejoras significativas en motricidad fina mediante técnicas grafoplásticas. *Journal of Science and Research*, 7(4), 156-165. Recuperado de <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/sr/article/view/2828>.
- Sánchez, D. J., Bonilla, M. A., Herrera, M. L., & Tamami, J. W. (2022). Técnicas grafoplásticas y su incidencia en el desarrollo de la motricidad fina de estudiantes de educación inicial. *Journal of Science and Research*, 7(4), 156-172. <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/sr/article/view/2828>.
- Sánchez, M., García, L., & López, J. (2022). Efectos positivos del arte en el desarrollo infantil. *Educación Artística Contemporánea*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1234567>
- Tanaka, Y., Silva, R., & Müller, H. (2022). Comparative Study of Artistic Techniques in Early Childhood Education: A Global Perspective. *International Journal of Comparative Education and Development*, 24(2), 30-50. <https://doi.org/10.1108/IJCED-2021-0015>.
- Valle, A., & Parreño Sánchez, J. del C. (2023). Artistic activities in early childhood education: A comparative study in European contexts. *Journal of Education and Learning*, 12(3), 45-58. <https://doi.org/10.5539/jel.v12n3p45>.
- Velastegui López, E., Obando Berru, N. S., Guevara Albán, C. S., & Parreño Sánchez, J. del C. (2022). Motricidad fina y su contribución en el desarrollo académico de los niños y niñas de educación. *Journal of Science and Research*, 7(2), 1359-1364. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7782497>.

## Estrategias lúdicas en el desarrollo socio-emocional en Educación Inicial I (1 a 2 años)

### *Playful strategies in the socio-emotional development in early childhood education I (1 to 2 years old)*

Evelyn Maylin Guaman Pacalla<sup>1</sup>, Daniela Dennisse Medina Villavicencio<sup>2</sup>, Katherine Melina Ochoa Ortiz<sup>3</sup>,  
Geraldine Daniela Toapanta Mina<sup>4</sup>

#### Resumen

Este artículo tiene como objetivo general explorar la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo socioemocional de los niños de 1 a 2 años en educación inicial. La metodología consistió en una revisión bibliográfica con diseño documental y análisis de contenido para identificar estrategias específicas que promueven habilidades socioemocionales. Se analizaron estudios que destacan cómo el juego simbólico y de roles facilita la regulación emocional, mientras que el juego estructurado y las actividades creativas como el dibujo promueven la empatía, el autocontrol y la reducción de ansiedad en los niños. Entre los objetivos específicos, se identificaron las estrategias lúdicas más efectivas en la regulación emocional, el desarrollo de habilidades sociales, y la disminución de ansiedad. En conclusión, los hallazgos subrayan la importancia de incluir el juego como herramienta educativa fundamental en la educación inicial, debido a su impacto positivo en el desarrollo integral socioemocional en la primera infancia.

**PALABRAS CLAVE:** Estrategias lúdicas, desarrollo socioemocional, educación inicial, juego simbólico, regulación emocional, primera infancia.

#### Abstract

This article aims to explore the influence of play-based strategies on the socio-emotional development of children aged 1 to 2 years in early childhood education. The study employed a bibliographic review with a documentary design and content analysis to identify specific strategies that promote socio-emotional skills. Studies analyzed indicate that symbolic and role-playing games facilitate emotional regulation, while structured and creative activities such as drawing foster empathy, self-control, and anxiety reduction in young children. Specific objectives included identifying the most effective play strategies for emotional regulation, social skills development, and anxiety reduction. In conclusion, findings highlight the importance of incorporating play as a fundamental educational tool in early childhood programs, given its positive impact on comprehensive socio-emotional development during early years.

**KEYWORDS:** Play-based strategies, socio-emotional development, early childhood education, symbolic play, emotional regulation, early childhood.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [evelynguaman09@outlook.com](mailto:evelynguaman09@outlook.com). <https://orcid.org/0009-0001-7237-6061>

2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [daniela.medinav@ug.edu.ec](mailto:daniela.medinav@ug.edu.ec). <https://orcid.org/0009-0009-7494-1747>

3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [katherinochoa75@gmail.com](mailto:katherinochoa75@gmail.com). <https://orcid.org/0009-0001-5790-6482>

4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [toapantadaniela99@gmail.com](mailto:toapantadaniela99@gmail.com). <https://orcid.org/0009-0002-6837-0131>



## INTRODUCCIÓN

El desarrollo socioemocional en la primera infancia, especialmente en niños de 1 a 2 años, es un área fundamental en el campo de la educación inicial, ya que las habilidades emocionales y sociales adquiridas en esta etapa son cruciales para el bienestar integral y el éxito académico futuro de los niños. Las emociones, la autorregulación y la interacción social empiezan a desarrollarse desde una edad temprana y, en este sentido, las estrategias lúdicas juegan un rol esencial en este proceso.

El juego no solo permite que los niños exploren su entorno de manera segura, sino que también facilita el aprendizaje de normas sociales, la expresión emocional y la resolución de conflictos interpersonales (Rodríguez, 2020).

El concepto de estrategias lúdicas se refiere a aquellas actividades o dinámicas basadas en el juego, utilizadas intencionalmente para fomentar el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños. En la educación inicial, estas estrategias permiten que los niños aprendan de manera activa, participativa y divertida, lo que facilita la adquisición de habilidades socioemocionales (Vera Castillo et al., 2024). Además, el juego ofrece oportunidades para que los niños experimenten diferentes emociones, practiquen la empatía y aprendan a regular sus reacciones emocionales frente a diversas situaciones (Miranda et al., 2023).

En el contexto del desarrollo socioemocional, el juego simbólico, en particular, ha sido identificado como una de las estrategias lúdicas más efectivas. Este tipo de juego, que involucra la representación de roles y situaciones, permite a los niños pequeños asumir perspectivas ajenas, favoreciendo el desarrollo de la empatía y las habilidades sociales (Sánchez & Reyes, 2021). Según Guevara et al., (2018), el juego simbólico también estimula el lenguaje y la expresión emocional, lo cual es crucial para la formación de relaciones interpersonales saludables desde edades tempranas.

Otro aspecto fundamental del desarrollo socioemocional es la autorregulación emocional, una capacidad que los niños comienzan a desarrollar entre los 12 y 24 meses de vida. Según Suárez (2022), las estrategias lúdicas pueden contribuir significativamente a este proceso, ya que proporcionan a los niños un entorno seguro en el cual experimentar y gestionar sus emociones. Por ejemplo, los juegos de reglas, donde los niños deben seguir instrucciones o esperar su turno, ayudan a fomentar la paciencia, la tolerancia a la frustración y la capacidad de postergar la gratificación (Molina & Jiménez, 2020).

Los estudios también han mostrado que el uso de estrategias lúdicas promueve un ambiente de aprendizaje más inclusivo y positivo. En contextos educativos, el juego no solo facilita el aprendizaje cognitivo, sino que también refuerza las conexiones afectivas entre los niños y sus cuidadores o educadores. Como indican González y Ampudia (2012), los niños que participan regularmente en actividades lúdicas dirigidas muestran un mayor grado de seguridad emocional y mejores habilidades para establecer relaciones positivas con sus pares y adultos.

En cuanto al impacto específico en la población de 1 a 2 años, se ha observado que la introducción de juegos interactivos y cooperativos no solo promueve el desarrollo de la autorregulación y las habilidades sociales, sino que también reduce los niveles de ansiedad y estrés en los niños. Esto se debe a que el juego proporciona una vía para que los niños expresen sus emociones de manera segura y divertida, lo que reduce la tensión emocional y mejora su bienestar general (Ramírez & Salas, 2022). De hecho, estudios recientes indican que los niños que participan en programas lúdicos estructurados tienden a desarrollar una mejor comprensión de sus emociones y una mayor capacidad para manejar conflictos interpersonales (Lacunza & Contini, 2009).

El contexto actual en el que se desarrolla la educación inicial, se plantea una serie de desafíos, especialmente en lo que respecta al

apoyo emocional que los niños requieren para adaptarse a nuevos y complejos entornos. En este sentido, las estrategias lúdicas se han propuesto como una intervención eficaz para abordar las necesidades socioemocionales de los niños pequeños, ya que facilitan un aprendizaje más natural y menos estructurado que otras formas de enseñanza.

Esto no solo tiene implicaciones en el desarrollo emocional, sino también en la creación de un entorno de aprendizaje más humano y respetuoso con las necesidades individuales de cada niño (Sánchez & Reyes, 2021).

El desarrollo socioemocional en la primera infancia, particularmente entre niños de 1 a 2 años, desempeña un papel fundamental en su adaptación a la vida escolar y social. Estudios recientes muestran que el juego es una herramienta que, además de ser divertida, permite a los niños enfrentar y entender sus emociones en un entorno seguro, construyendo una base sólida para su futuro bienestar emocional y éxito académico (Rodríguez, 2020).

Además, el juego facilita la práctica de habilidades de autorregulación, empatía, y resolución de conflictos, que son habilidades sociales cruciales en cualquier etapa de la vida (Vera Castillo et al., 2024).

La evidencia indica que las estrategias lúdicas en la educación inicial fomentan un ambiente de aprendizaje inclusivo y positivo, donde el juego impulsa el desarrollo emocional y social. Según González y Ampudia (2012), las actividades lúdicas dirigidas fortalecen la seguridad emocional de los niños, lo que les permite construir vínculos afectivos sólidos con sus compañeros y educadores. Esto resalta la importancia de integrar el juego como una herramienta clave para el desarrollo integral en la primera infancia, promoviendo relaciones saludables y un aprendizaje significativo.

Asimismo, Ramírez y Salas (2022) destacan que los juegos de rol y los juegos estructurados son efectivos para reducir la ansiedad y el estrés en los

niños de esta edad, al proporcionarles un entorno predecible y estable que refuerza su bienestar emocional. Por lo tanto, la incorporación de estas estrategias en el currículo de educación inicial no solo promueve el desarrollo integral de habilidades emocionales y sociales, sino que también establece una base sólida para una adaptación exitosa al entorno educativo formal en etapas posteriores.

El juego es una herramienta educativa que va más allá, convirtiéndose en un recurso fundamental para el desarrollo socioemocional de los niños en la primera infancia. A través de las estrategias lúdicas, los niños aprenden a conocer y gestionar sus emociones, a interactuar con sus pares de manera respetuosa y a construir una base sólida para su bienestar futuro. Este estudio subraya la importancia de que las instituciones educativas integren el juego en sus programas de educación inicial, destacando su papel como un medio efectivo para el crecimiento emocional, social y cognitivo de los niños en los primeros años de vida.

La relevancia de este estudio radica en la necesidad de crear estrategias pedagógicas más inclusivas y centradas en el desarrollo integral de los niños. En un entorno educativo que cada vez presta más atención al desarrollo emocional de los estudiantes, es crucial comprender el papel del juego como herramienta pedagógica y su influencia en el desarrollo socioemocional. Este artículo busca contribuir a esta comprensión mediante una revisión detallada de la literatura reciente y la propuesta de un marco teórico y práctico para la implementación de estrategias lúdicas en la educación inicial (Guevara et al., 2018; González & Ampudia, 2012; Ramírez & Salas, 2022).

El objetivo de este artículo es analizar el impacto de las estrategias lúdicas en el desarrollo socioemocional de niños de 1 a 2 años en el ámbito de la educación inicial. Para ello, se exploran diversas investigaciones que han demostrado los beneficios del juego en la regulación emocional, la empatía y las habilidades sociales de los niños pequeños.

### Los objetivos específicos son:

- Identificar las estrategias lúdicas más efectivas para el desarrollo de la autorregulación emocional en esta población.
- Evaluar el impacto del juego simbólico en el desarrollo de la empatía y las habilidades sociales.

## METODOLOGÍA

La metodología elegida para esta investigación es cualitativa, basada en la revisión bibliográfica, dado que permite explorar en profundidad investigaciones previas y sintetizar conocimiento relevante. Según Bonilla-Castro y Rodríguez (2020), este enfoque es ideal para estudios que buscan comprender fenómenos complejos, como el impacto de las estrategias lúdicas en el desarrollo socioemocional de los niños en educación inicial. Al centrarse en el análisis de literatura científica, se evita la recolección de datos primarios, lo que resulta eficiente y adecuado para investigaciones teóricas.

Esta elección responde a la necesidad de construir un marco teórico sólido que fundamente las conclusiones y recomendaciones de la investigación. El enfoque cualitativo se caracteriza por permitir un análisis exhaustivo de fuentes secundarias, facilitando la identificación de patrones y tendencias en los estudios previos.

Álvarez-Gayou (2019) sostiene que este tipo de metodología es crucial para investigaciones educativas, ya que proporciona una comprensión integral sin necesidad de realizar observaciones directas. En esta investigación, la revisión bibliográfica se empleó para identificar estrategias lúdicas utilizadas en la educación inicial y evaluar su influencia en el desarrollo socioemocional de los niños, lo cual garantiza una perspectiva amplia y fundamentada del tema.

Para llevar a cabo la revisión de la literatura, se realizó una búsqueda exhaustiva en bases de datos académicas reconocidas como Dialnet, Redalyc y Google Scholar. Rodríguez y Sánchez (2021) destacan que el uso de estas plataformas

asegura la calidad y pertinencia de los estudios seleccionados. Se establecieron criterios de inclusión que priorizaron investigaciones publicadas entre 2020 y 2024, enfocadas en estrategias lúdicas y su impacto en niños de 1 a 2 años, asegurando así que los resultados sean actuales y relevantes para el contexto educativo contemporáneo. El proceso de búsqueda incluyó palabras clave como “estrategias lúdicas”, “desarrollo socioemocional” y “autorregulación emocional”, combinadas mediante operadores booleanos para refinar los resultados.

Ortega y López (2020) enfatizan la importancia de este tipo de estrategias, ya que permiten obtener resultados específicos y reducir la cantidad de información irrelevante. La combinación de palabras clave y operadores garantizó que los estudios seleccionados se alinearan con los objetivos de la investigación, asegurando una recopilación sistemática y exhaustiva.

Para garantizar la calidad de los estudios seleccionados, se aplicaron filtros adicionales que restringieron la búsqueda a artículos publicados en revistas revisadas por pares. Según Pérez y Gómez (2022), este criterio es fundamental para asegurar la fiabilidad de la información, ya que garantiza que los estudios han pasado por un proceso de revisión rigurosa. En total, se identificaron diez estudios clave que cumplían con los criterios de inclusión establecidos, los cuales fueron posteriormente analizados y categorizados según sus hallazgos principales.

El análisis de los estudios seleccionados se realizó mediante un enfoque de análisis de contenido, el cual permite identificar y categorizar temas recurrentes. Gutiérrez y Salas (2020) sostienen que esta técnica es especialmente útil en investigaciones cualitativas, ya que facilita la organización de información compleja en categorías coherentes. En este caso, el análisis se centró en las estrategias lúdicas empleadas y sus efectos en el desarrollo socioemocional de los niños, identificando categorías como la autorregulación emocional, la empatía y la reducción de la ansiedad.

Cada estudio fue revisado minuciosamente y clasificado en una matriz de análisis que registró detalles como las estrategias investigadas, los métodos utilizados y los hallazgos principales. Fernández y Ramírez (2021) destacan que el uso de matrices facilita la comparación entre estudios y permite identificar convergencias y divergencias en los resultados. Este proceso fue esencial para construir una visión integral del tema, permitiendo extraer conclusiones claras y fundamentadas que enriquecen el marco teórico de la investigación.

A pesar de las limitaciones inherentes a la revisión bibliográfica, como la dependencia de estudios secundarios y la ausencia de datos empíricos propios, este enfoque aporta un valor significativo. López y Torres (2023) afirman que las revisiones bibliográficas permiten obtener una visión panorámica del fenómeno estudiado y proporcionan una base sólida para formular recomendaciones teóricas y prácticas. Además, permiten identificar vacíos en la literatura existente, lo que sugiere posibles áreas de investigación futura en el ámbito de la educación inicial.

## RESULTADOS

Las estrategias lúdicas desempeñan un papel fundamental en el desarrollo socioemocional de los niños en la educación inicial, ya que ofrecen un entorno seguro y enriquecedor donde pueden explorar sus emociones, interactuar con sus pares y adquirir habilidades esenciales para su vida futura. La revisión de estudios recientes evidencia cómo el juego, más allá de su función recreativa, actúa como una herramienta pedagógica clave para promover el bienestar emocional y social.

A continuación, se presentan los resultados más destacados sobre los beneficios del juego en áreas como la autorregulación emocional, la empatía, la reducción del estrés, la expresión emocional y el fortalecimiento de las habilidades sociales, resaltando la importancia de un entorno seguro que potencie estas dinámicas de aprendizaje y desarrollo.

### 1. Autorregulación emocional

Las actividades lúdicas, especialmente aquellas basadas en el juego simbólico, son fundamentales para que los niños desarrollen habilidades de autocontrol y aprendan a manejar sus emociones. Al experimentar y gestionar sentimientos como la ira o la tristeza en un entorno seguro y estructurado, los niños pueden practicar la autorregulación de sus impulsos, lo que les permite responder de manera más adaptativa ante situaciones de frustración o conflicto, mejorando así su capacidad de enfrentarse a los desafíos cotidianos.

### 2. Desarrollo de la empatía

El juego simbólico y de roles fomenta la capacidad de los niños para comprender y compartir las emociones de los demás, lo que resulta esencial para el desarrollo de la empatía. Al asumir diferentes personajes y perspectivas, los niños no solo aprenden a interpretar emociones ajenas, sino que también fortalecen sus habilidades de cooperación, respeto y resolución pacífica de conflictos, mejorando sus relaciones interpersonales en entornos educativos y sociales.

### 3. Reducción de la ansiedad y el estrés

Los juegos estructurados, que incluyen reglas claras y objetivos definidos, proporcionan a los niños un entorno predecible y seguro, lo que contribuye a disminuir sus niveles de ansiedad. Este tipo de actividades ayuda a generar una sensación de estabilidad emocional, al tiempo que fortalece la confianza de los niños en sus habilidades para manejar situaciones nuevas y desafiantes, creando un ambiente más relajado y propicio para el aprendizaje.

### 4. Expresión emocional a través de actividades creativas

Las actividades creativas como el dibujo y la dramatización ofrecen a los niños vías alternativas para expresar sus emociones de manera no verbal, lo cual es crucial durante la etapa preescolar, cuando el lenguaje aún se está

desarrollando. Estas actividades permiten a los niños exteriorizar sentimientos complejos y desarrollar una identidad emocional más sólida, fomentando una mejor comprensión de sí mismos y de sus propios estados emocionales.

### 5. Fortalecimiento de habilidades sociales

Las actividades lúdicas en grupo, al requerir interacción, cooperación y resolución de conflictos, son esenciales para el desarrollo de habilidades sociales. Los niños aprenden a trabajar en equipo, a respetar turnos y a aceptar las diferencias individuales, lo que contribuye a la formación de un ambiente inclusivo donde cada niño se siente valorado, fortaleciéndose así su sentido de pertenencia y cohesión con sus compañeros.

### 6. Importancia de un entorno seguro

Un entorno seguro y controlado es clave para maximizar los beneficios del juego, ya que permite a los niños explorar nuevas habilidades y emociones sin temor al juicio. En este espacio, los niños se sienten valorados y confiados, lo que facilita la expresión emocional y la experimentación social, promoviendo un desarrollo integral y un aprendizaje positivo en la educación inicial.

## DISCUSIÓN:

Los resultados obtenidos en esta investigación revelan una concordancia con estudios previos sobre la importancia de las estrategias lúdicas en el desarrollo socioemocional en la primera infancia. En el contexto de la educación inicial, el juego se consolida como una herramienta educativa que trasciende su función recreativa, convirtiéndose en un recurso fundamental para el desarrollo integral de los niños de 1 a 2 años.

La capacidad del juego para promover la regulación emocional se destaca como uno de los aspectos más significativos. A través de actividades como el juego simbólico y de roles, los niños encuentran un espacio seguro para experimentar y expresar emociones que, de

otra forma, podrían resultar abrumadoras. Esto coincide con los hallazgos de Rodríguez (2020) y Molina y Jiménez (2020), quienes enfatizan que el juego permite a los niños familiarizarse con diversas emociones y practicar maneras de gestionarlas en un entorno controlado. En este sentido, Suárez (2022) y González y Ampudia (2012) también señalan que el juego simbólico facilita que los niños desarrollen habilidades de autorregulación, permitiéndoles enfrentarse a situaciones de frustración y conflicto de una forma saludable y constructiva.

Además, el juego cumple un rol central en el desarrollo de habilidades sociales y empatía. Durante el juego de roles, los niños exploran diferentes perspectivas, lo cual fomenta su capacidad para comprender y respetar los sentimientos de otros, habilidad fundamental en el desarrollo de la empatía. Este hallazgo está alineado con los estudios de Sánchez y Reyes (2021) y Guevara et al. (2018), quienes destacan que el juego es una vía para desarrollar competencias interpersonales. Miranda et al. (2023) y Lacunza y Contini (2009) aportan que la interacción en juegos de rol promueve la cooperación, la tolerancia y el respeto por los turnos, elementos clave en la formación de relaciones interpersonales sanas.

Por otra parte, la reducción de la ansiedad y el estrés en los niños pequeños a través del juego estructurado representa otro hallazgo relevante. Estudios como los de Vera Castillo et al. (2024) sugieren que las actividades lúdicas, al proveer un entorno estable y predecible, ayudan a los niños a sentirse seguros, lo cual reduce sus niveles de ansiedad y permite una mayor apertura al aprendizaje. La investigación de Ramírez y Salas (2022) respalda esta afirmación al señalar que los niños que participan regularmente en actividades lúdicas estructuradas presentan una mayor estabilidad emocional y menos comportamientos ansiosos.

Asimismo, las actividades creativas, como el dibujo y la dramatización, fomentan la expresión emocional, un aspecto esencial en esta etapa de desarrollo en la cual el lenguaje aún no

está completamente desarrollado. Lacunza y Contini (2009) argumentan que el estímulo creativo en el juego permite que los niños canalicen sus emociones y experimenten una identidad emocional más sólida, lo cual facilita su adaptación y desarrollo en el entorno escolar. Miranda et al. (2023) coincide en que estas actividades contribuyen a la formación de una identidad emocional que será fundamental en etapas posteriores del desarrollo.

En términos de autorregulación, los juegos de reglas desempeñan un papel fundamental en el aprendizaje de los niños para seguir normas y adaptarse a límites establecidos. Rodríguez (2020) y Suárez (2022) destacan que el juego ayuda a los niños a desarrollar tolerancia a la frustración y a controlar sus impulsos, habilidades que son esenciales para su adaptación en el entorno escolar y su desarrollo emocional. El autocontrol aprendido a través del juego no solo beneficia su desarrollo en el ámbito socioemocional, sino que también prepara a los niños para enfrentar desafíos en el aula y en su vida cotidiana.

Los resultados respaldan el planteamiento de que las estrategias lúdicas son fundamentales en el desarrollo socioemocional de los niños en la educación inicial. Estas estrategias no solo ayudan a los niños a aprender a manejar sus emociones, sino que también fortalecen sus habilidades sociales, reducen la ansiedad y fomentan el autocontrol, contribuyendo así a un desarrollo integral. Esta revisión bibliográfica subraya la necesidad de que las instituciones educativas incorporen el juego como una estrategia pedagógica central en la primera infancia, ya que sus beneficios abarcan múltiples áreas del desarrollo, sentando las bases para un crecimiento saludable y equilibrado en etapas posteriores.

## CONCLUSIONES

A partir de esta investigación, se concluye que las estrategias lúdicas desempeñan un rol crucial en el desarrollo socioemocional de los niños de 1 a 2 años en el contexto de la educación inicial. El juego se revela como una herramienta pedagógica

que va más allá de la recreación, contribuyendo de manera directa al desarrollo de habilidades emocionales y sociales que son fundamentales en las primeras etapas de la vida. En este sentido, es esencial reconocer el valor del juego no solo como una actividad placentera, sino como un componente integral del aprendizaje y el crecimiento personal de los niños.

El juego facilita la regulación emocional de los niños, permitiéndoles experimentar y aprender a manejar emociones en un entorno seguro. La regulación emocional se refiere a la capacidad de reconocer, comprender y gestionar las propias emociones de manera efectiva, lo cual es vital en el desarrollo temprano. A través del juego, los niños pueden explorar una variedad de emociones como la alegría, la tristeza, la frustración y la sorpresa. Actividades como el juego simbólico y el juego de roles les ofrecen un espacio para entender y procesar sus propias emociones, además de fortalecer habilidades de autocontrol y tolerancia a la frustración, que son esenciales para su adaptación futura en el entorno escolar.

El juego simbólico, por ejemplo, permite a los niños asumir diferentes roles, lo que les ayuda a ver el mundo desde diversas perspectivas. Al interpretar personajes, pueden identificar y expresar emociones de manera segura, lo que les brinda herramientas para manejar situaciones emocionales en su vida cotidiana. Este proceso no solo enriquece su capacidad de regulación emocional, sino que también les enseña a reconocer las emociones en los demás, lo cual es fundamental para el desarrollo de la empatía. Así, los niños aprenden a relacionarse con su entorno emocional y a establecer conexiones significativas con quienes les rodean.

Además, el juego fomenta el desarrollo de habilidades sociales y de empatía, promoviendo la cooperación, el respeto por los turnos y la comprensión de perspectivas ajenas. Estas interacciones tempranas contribuyen a la formación de relaciones interpersonales saludables, sentando las bases para un desarrollo social equilibrado y una mayor empatía hacia los demás. La capacidad de interactuar y comunicarse

efectivamente con otros es fundamental no solo en la infancia, sino a lo largo de toda la vida. A medida que los niños participan en actividades de juego, desarrollan habilidades que les permiten trabajar en equipo, resolver conflictos y colaborar en la consecución de objetivos comunes.

El juego en grupo, que puede incluir actividades como juegos de mesa, deportes o actividades artísticas, ofrece a los niños oportunidades invaluable para practicar estas habilidades. Aprenden a negociar, a compartir y a resolver conflictos de manera constructiva. Además, al jugar con sus compañeros, los niños comienzan a reconocer y validar las emociones de los demás, lo que refuerza su capacidad para conectar emocionalmente con otros. Esta empatía en desarrollo es un precursor esencial para el establecimiento de relaciones significativas en el futuro, ya que les ayuda a establecer lazos más profundos y a comprender mejor las necesidades y sentimientos de los demás.

Otro aspecto importante a considerar es que el juego estructurado y las actividades creativas, como el dibujo y la dramatización, ayudan a reducir los niveles de ansiedad y estrés en los niños pequeños. Estas actividades generan un ambiente de seguridad emocional que facilita la adaptación y la exploración. Los beneficios emocionales que se derivan de un entorno lúdico no solo mejoran el bienestar de los niños, sino que también favorecen su disposición para el aprendizaje. Un ambiente de juego ofrece un espacio donde los niños pueden ser ellos mismos, explorar sus intereses y curiosidades, y experimentar sin el miedo al fracaso que a menudo acompaña al aprendizaje formal.

El estrés puede ser perjudicial para el desarrollo infantil, afectando tanto el bienestar emocional como la capacidad cognitiva. Las actividades lúdicas actúan como un amortiguador frente a estas presiones, permitiendo que los niños se sientan cómodos y seguros. Cuando están inmersos en el juego, pueden liberar tensiones y canalizar sus emociones de manera positiva. Este enfoque no solo contribuye a su bienestar emocional, sino que también mejora su capacidad de concentración y aprendizaje, ya que se sienten

más relajados y abiertos a nuevas experiencias

Es fundamental que las instituciones educativas incluyan el juego como un pilar fundamental en la planificación pedagógica de la educación inicial. Los educadores deben ser conscientes de que las estrategias lúdicas abarcan múltiples aspectos del desarrollo socioemocional. Implementar el juego de manera intencional y reflexiva en el aula puede potenciar no solo las habilidades emocionales y sociales de los niños, sino también contribuir a su desarrollo integral. Proporcionar un ambiente donde el juego sea valorado y promovido garantiza que los niños desarrollen herramientas esenciales que les serán útiles en su vida académica y personal en etapas posteriores.

La colaboración entre educadores, padres y la comunidad es esencial para crear un entorno propicio para el juego y el aprendizaje. Es importante que los adultos comprendan la importancia de permitir que los niños se sumerjan en el juego y exploren su mundo. Los padres pueden jugar un papel activo al participar en actividades lúdicas con sus hijos, creando momentos de conexión y fortaleciendo la relación familiar. Asimismo, las comunidades deben apoyar iniciativas que promuevan espacios de juego seguros y accesibles, reconociendo el impacto positivo que el juego tiene en el desarrollo infantil.

En conjunto, estos hallazgos respaldan la importancia de un enfoque educativo que valore el juego como una estrategia central para el desarrollo integral en la primera infancia. El juego no solo es un medio de entretenimiento, sino un vehículo poderoso para el crecimiento emocional, social y cognitivo en los primeros años de vida. Fomentar un ambiente donde el juego sea parte integral del aprendizaje ayudará a los niños a desarrollar habilidades esenciales que les servirán a lo largo de su vida.

La educación inicial debe centrarse en el bienestar y el desarrollo holístico de cada niño, asegurando que todos tengan la oportunidad de prosperar en un entorno que valora el juego como una herramienta de aprendizaje vital.

Por lo tanto, es imperativo que tanto educadores como responsables de políticas educativas reconozcan y promuevan el papel del juego en la educación inicial. Esto no solo beneficiará a los niños en su desarrollo inmediato, sino que también sentará las bases para un futuro en el que puedan enfrentar desafíos con resiliencia, empatía y habilidades sociales sólidas. A medida que avancemos en la comprensión del desarrollo infantil, es fundamental priorizar el juego como una estrategia pedagógica esencial que nutre el potencial humano desde la infancia.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- González, C., Ampudia, A., & Guevara, Y. (2012). "Programa de intervención para el desarrollo de habilidades sociales en niños institucionalizados." *Acta Colombiana de Psicología*, 15(2), 43-52.
- Guevara, Y., et al. (2018). "Relationship between maternal and infant behaviour during story time." *Journal of Education and Human Development*, 7(2), 100-112.
- Lacunza, A., & Contini, N. (2009). "Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza." *Ciencias Psicológicas*, 3(1), 57-66.
- Miranda, N., et al. (2023). "Impacto de las herramientas lúdicas en el desarrollo emocional de niños pequeños." *Revista de Educación y Psicología Infantil*, 18(3), 12-29.
- Molina, C., & Jiménez, R. (2020). "Desarrollo emocional en niños de 1 a 3 años mediante juegos interactivos." *Revista de Innovación Educativa*, 15(2), 98-120.
- Ramírez, A., & Salas, G. (2022). "Juegos de rol como herramienta para el desarrollo socioemocional en niños pequeños." *Educación y Sociedad*, 22(4), 150-167.
- Rodríguez, D. (2020). "El juego como estrategia pedagógica para el desarrollo socioemocional en la educación inicial." *Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 4(1), 43-56.
- Sánchez, J., & Reyes, P. (2021). "El uso del juego simbólico para fomentar la empatía en niños de 1 a 2 años." *Revista Iberoamericana de Psicopedagogía*, 9(2), 45-61.
- Suárez, P. (2022). "La ludoterapia como medio para el desarrollo emocional en la primera infancia." *Psicología Infantil Contemporánea*, 7(4), 89-105.
- Vera Castillo, M. J., et al. (2024). "Desarrollo de habilidades socioemocionales a través del juego en la educación inicial." *Revista Científica Multidisciplinar G-nerando*, 5(2), 1361.
- Álvarez-Gayou, J. (2019). *Metodología cualitativa y su aplicación en ciencias sociales*. Editorial Universitaria.
- Bonilla-Castro, E., & Rodríguez, P. (2020). *Más allá del dilema de los métodos: la investigación en ciencias sociales*. Editorial Universidad de los Andes.
- Fernández, M., & Ramírez, L. (2021). "Análisis cualitativo de datos en educación." *Revista Iberoamericana de Investigación Educativa*, 12(3), 45-67.
- Gutiérrez, J., & Salas, P. (2020). "Revisión de literatura: una estrategia metodológica para investigaciones cualitativas." *Revista de Ciencias Sociales*, 15(2), 100-118.
- López, M., & Torres, R. (2023). "Revisión bibliográfica como método de investigación educativa." *Educación y Sociedad*, 17(1), 23-40.
- Ortega, L., & López, C. (2020). "Estrategias de búsqueda sistemática en bases de datos académicas." *Revista Latinoamericana de Educación*, 8(4), 145-162.
- Pérez, A., & Gómez, E. (2022). *Criterios de calidad en la investigación educativa*. Editorial CEPE.
- Rodríguez, J., & Sánchez, D. (2021). "Metodologías cualitativas aplicadas a la educación inicial." *Revista de Investigación Educativa*, 9(2), 78-96.

## Gamificación para el desarrollo de la inteligencia emocional en la resolución de problemas

### *Gamification for the development of emotional intelligence in problem solving*

Buestan Tigua Genesis Jaylinee<sup>1</sup>, Godoy Salazar Grace Tatiana<sup>2</sup>, Ponce Ramírez Naidelin Daniela<sup>3</sup>,  
Reyes Barreiro Ariana Noemi<sup>4</sup>

#### Resumen

La finalidad de este estudio fue explorar el impacto de la gamificación en el desarrollo de la inteligencia emocional para la resolución de problemas, específicamente en contextos educativos. Se realizó una revisión bibliográfica exhaustiva utilizando un enfoque cualitativo, con la incorporación de investigaciones publicadas a partir de 2019. A través de la combinación de ecuaciones booleanas y operadores lógicos, se analizaron diversas fuentes académicas que abordan la relación entre gamificación, inteligencia emocional y la resolución de problemas. Los resultados muestran que la gamificación, a través de elementos como desafíos, recompensas y retroalimentación, fomenta habilidades emocionales clave, tales como la autorregulación, la empatía y la toma de decisiones bajo presión. Además, se identificó que el uso de plataformas tecnológicas y metodologías interactivas permite a los estudiantes desarrollar competencias emocionales de forma significativa, mejorando tanto su bienestar emocional como su desempeño académico. En conclusión, la gamificación se presenta como una herramienta eficaz para integrar la inteligencia emocional en el proceso educativo, contribuyendo al desarrollo de habilidades esenciales para la resolución de problemas en contextos de alta presión.

**PALABRAS CLAVES:** Gamificación, inteligencia emocional, resolución de problemas, estrategias gamificadas emocionales, competencias emocionales.

#### Abstract

The purpose of this study is to explore the impact of gamification on the development of emotional intelligence for problem solving, specifically in educational contexts. A comprehensive literature review was conducted using a qualitative approach, incorporating research published since 2019. Through the combination of Boolean equations and logical operators, various academic sources addressing the relationship between gamification, emotional intelligence, and problem solving were analyzed. The results show that gamification, through elements such as challenges, rewards, and feedback, fosters key emotional skills, such as self-regulation, empathy, and decision making under pressure. In addition, it was identified that the use of technological platforms and interactive methodologies allows students to develop emotional competencies in a significant way, improving both their emotional well-being and their academic performance. In conclusion, gamification is presented as an effective tool to integrate emotional intelligence into the educational process, contributing to the development of essential skills for problem-solving in high-pressure contexts.

**KEYWORDS:** Gamification, emotional intelligence, problem solving, emotional gamified strategies, emotional competencies.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [genesis.buestant@ug.edu.ec](mailto:genesis.buestant@ug.edu.ec). ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-3707-5851>
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [grace.godoys@ug.edu.ec](mailto:grace.godoys@ug.edu.ec). ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-4654-9631>
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [naidelin.poncer@ug.edu.ec](mailto:naidelin.poncer@ug.edu.ec). ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-7152-4859>
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [ariana.reyesb@ug.edu.ec](mailto:ariana.reyesb@ug.edu.ec). ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-8284-0069>



## INTRODUCCIÓN

Actualmente, la inteligencia emocional (IE) se ha establecido como un elemento esencial en el desarrollo integral de las personas, permitiendo a estas adaptarse a cambios, enfrentar retos, fortalecer sus relaciones interpersonales y potenciar su desempeño académico. Desde el panorama educativo, se la considera como una habilidad esencial que contribuye al éxito y bienestar en la vida (Sánchez, 2024); cuya influencia se refleja en la mejora de la convivencia y el aprendizaje colaborativo dentro del entorno escolar.

Por otra parte, la gamificación ha surgido como una respuesta innovadora que transforma el proceso de aprendizaje y motiva a los estudiantes mediante dinámicas que fomentan la participación activa y el aprendizaje significativo. Por ende, la combinación de estas dos áreas ofrece una oportunidad novedosa para abordar la resolución de problemas de una manera práctica y significativa, con la finalidad de promover el desarrollo de habilidades claves en diferentes contextos.

Sin embargo, en el panorama ecuatoriano no se evidencia dicha promoción. De acuerdo con Vaca et al. (2024), el currículo oficial de los niveles de Educación General Básica y Bachillerato no cumple totalmente con el objetivo 11 del perfil de salida del bachiller, que establece que el educando será una persona equilibrada en cuerpo y mente, implementando su inteligencia emocional para ser positivo, flexible, cordial y autocrítico. De igual manera, Orozco (2023) destaca que el currículo de los niveles de educación obligatoria establecido en el 2016 prioriza los aspectos cognitivos sobre los emocionales, anteponiendo los conocimientos y las destrezas a desarrollar por encima del ámbito emocional dentro del aula.

En consecuencia, el Ministerio de Educación ha lanzado diversas inserciones curriculares que complementan el currículo priorizado y que responden a los desafíos contemporáneos de la sociedad ecuatoriana. Entre dichas inserciones

se encuentra la educación socioemocional cuyo objetivo es fortalecer las dimensiones cognitivas, interpersonales e intrapersonales bajo un enfoque integral y preventivo, basándose en el autoconocimiento profundo. (Ministerio de Educación, 2024)

No obstante, al realizar una revisión a esta inserción se pudo constatar la premisa expuesta por Orozco (2023). A lo largo de la esta incorporación curricular se aprecia como habilidades asociadas a la dimensión cognitiva tienen una mayor presencia respecto a las habilidades asociadas a las dimensiones interpersonales e intrapersonales. Resaltando un desequilibrio entre los aspectos que se desea potenciar, a la vez, podría existir una limitación al percibirse como una carga adicional en un currículo ya saturado.

En consecuencia, la poca atención a estas habilidades puede presentar serios perjuicios para los estudiantes. Según Álvarez (2024), la falta de la inteligencia emocional puede representar grandes problemáticas respecto a las dimensiones interpersonales e intrapersonales, incidiendo en las relaciones con sus pares y generando estrés, ansiedad y frustración. Dichas afectaciones traen repercusiones en el ámbito educativo provocando que el estudiante realice una toma de malas decisiones bajo presión y presente dificultades en las tareas académicas que requieren regulación emocional.

Recientes investigaciones (Trujillo et al., 2023; Sánchez, 2024; Redondo et al., 2023; Santos et al., 2021) han encontrado que en contextos educativos internacionales la gamificación ha demostrado potenciar habilidades emocionales fundamentales, ubicando a esta estrategia como una herramienta eficaz para el desarrollo de la inteligencia emocional. Por ejemplo, estudios realizados en Colombia y España resaltan la influencia de esta estrategia en competencias como la autorregulación, el manejo del estrés y la empatía, así como un impacto positivo en la motivación estudiantil.

Estas evidencias refuerzan la relevancia de explorar su implementación en contextos locales. Es así como, a partir de este escenario, resulta imprescindible establecer estrategias prácticas que integren la gamificación como herramienta pedagógica en Ecuador, con la finalidad de incentivar las habilidades emocionales fundamentales para la resolución de problemas y contribuir a una educación más equilibrada e integral.

### La gamificación dentro del entorno educativo

Para poder entender el impacto de la gamificación en la inteligencia emocional y su potencial para mejorar la resolución de problemas en el campo educativo, es fundamental analizar los conceptos claves que sustentan esta investigación. A lo largo de años, la terminología gamificación ha cobrado relevancia en las planificaciones curriculares, incluso la Real Academia Española brindó cierta atención a esta denominación, debido a que desaprobaba su implementación en el español al ser un híbrido de una adaptación del inglés gamification. (Vásquez, 2021)

Aunado a esto, se presentan varias definiciones de este concepto. Para Vaca et al., (2024), la gamificación es una estrategia que puede ser aplicada en contextos no relacionados con el juego, y que, dentro del ámbito educativo, buscan motivar al estudiante utilizando las herramientas que brinda el juego para promover el aprendizaje. En cambio, Reyes (2022) señala que la gamificación es la implementación de los elementos de diseño de juego en contextos no lúdicos, los cuales deben estar orientados a la motivación del estudiante y, conjuntamente, generar un cambio en el comportamiento, reforzando el compromiso de los implicados. A su vez, Prieto et al. (2021) y Egas et al., (2023), indican que la gamificación aplica mecánicas y elementos del juego en contextos no lúdicos, destacándose como una técnica revolucionaria que promete innovar la enseñanza en múltiples disciplinas.

A partir de las distintas conceptualizaciones, se pueden identificar varios elementos claves

que conforman este concepto y permiten su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Egas et al. (2023), en su investigación menciona algunos de los elementos de la gamificación en los que figura las competencias, recompensas, desafíos, historias, evaluaciones y comentarios. Sin embargo, Garone y Nesteriuk (2019) en su estudio exponen que los elementos dependerán del tipo de gamificación a emplear.

De acuerdo con Kapp, Blair y Mesch (2014), existen dos tipos de gamificación: la gamificación estructural y la gamificación de contenidos. Se describe a la gamificación estructural o profunda como aquella que implementa los elementos de diseño de juegos con la finalidad de motivar al estudiante, sin modificar el contenido didáctico, en otras palabras, es un tipo de gamificación que se aplica a todo el curso mediante el uso de objetivos claros, recompensas por logros, sistema de progresión y estatus, desafíos y retroalimentación (citados en Garone & Nesteriuk, 2019).

En contraste, la gamificación de contenido o superficial es aquella que emplea en momentos breves y de manera puntual (Gaspar, 2021), a partir de la aplicación de elementos, mecánicas y pensamiento lúdico para hacer que el contenido sea lo más parecido a un juego utilizando elementos como la historia y la narrativa; el desafío, la curiosidad y la exploración; los personajes y avatares; la interactividad, la retroalimentación y la libertad de fallar. (Garone & Nesteriuk, 2019)

Bajo esta óptica, el uso de la gamificación en espacios educativos requiere de una planificación cuidadosa. Vásquez (2021), destaca que el éxito de una intervención a través de la gamificación dependerá del marco de diseño que se utilice para su construcción. De acuerdo con este autor, existen más de 50 marcos de diseño en la actualidad, de los cuales nos centraremos en tres: Marco MDA, Elemental Tetrad y Tríada BPL.

El marco de diseño MDA de Hunicke, Leblanc y Zubek (2004), ofrece un enfoque formal para comprender los juegos; desglosándolos en tres

componentes claves: mecánicas (Mechanics), dinámicas (Dynamics) y estéticas (Aesthetics), de los cuales proviene su nombre. Cada uno de estos componentes desempeña un papel fundamental en la configuración de la experiencia de juego. Las mecánicas hacen referencia a las reglas que rigen el juego, mientras que las dinámicas definen las interacciones entre los jugadores y su entorno. Por último, las estéticas aluden a la experiencia emocional del jugador dentro del juego (citado en Vásquez, 2021).

Este protocolo de diseño se enfoca en la perspectiva del jugador, implicando que el diseñador, durante el proceso de creación, dé prioridad al punto de vista de las estéticas sobre las mecánicas. Esto se lleva a cabo con la finalidad de abordar la primera experiencia del jugador al ingresar al juego, es decir, aquellas sensaciones y vivencias que se logran por medio de las estéticas.

De igual manera, el marco de diseño Elemental Tetrad propuesto por Schell (2014), engloba componentes similares, pero con la diferencia que incluye a la tecnología dentro de este diseño, considerándolo como un componente que limita las posibilidades del juego. Según Schell, este marco se basa en la premisa de que el juego funciona como una herramienta para generar una experiencia a través de sus cuatro componentes: la estética, que alude a la apariencia y sensaciones que produce el juego; la narrativa, que involucra la secuencia de eventos y cómo este relato contribuye a la experiencia; la mecánica, que hace referencia a las reglas del juego; y la tecnología, que hace que el juego funcione (citado en Vásquez, 2021).

Por último, la tríada PBL [Points, Badges and LeaderBoards] o en español, PET: Puntos, Emblemas y Tablas de Clasificación que, de acuerdo con las palabras de Reyes (2022), es una de las estrategias más utilizadas en la gamificación.

La PBL consiste en la implementación de tres mecánicas: un sistema de puntos para los participantes por ejecutar con éxito alguna actividad; premios o reconocimientos a través

de los emblemas o insignias; y una tabla de clasificación, interpretadas como un ranking, la cual se genera de acuerdo con el puntaje y las insignias conseguidas.

Cabe resaltar, que, en la práctica educativa, diversas herramientas y plataformas tecnológicas se han convertido en aliados claves para facilitar la implementación de la gamificación en el aula. ¡Herramientas como Kahoot!, Classcraft, Duolingo, son algunas entre una gran variedad que permiten transformar el contenido didáctico en una experiencia agradable y atractiva para el estudiante a través de elementos de la gamificación como puntos, insignias, avatares, mecánicas, niveles, entre otros. Permitiendo así, a partir de estas herramientas, potenciar el aprendizaje de una forma divertida y, simultáneamente, incrementar la motivación el compromiso y la competencia saludable entre los educandos.

### **Inteligencia emocional y su impacto en el aprendizaje**

En el campo educativo, el objetivo principal trasciende más allá de lo académico, orientándose al desarrollo integral del individuo, con el fin de convertirse en ciudadanos emancipados y empoderados. Para ello, es vital cultivar habilidades que permitan afrontar los contratiempos de la vida con resiliencia, empatía y las estrategias más efectivas para sobrellevar dichos desafíos (Sánchez, 2024). Así, la inteligencia emocional se presenta como un elemento esencial para el logro de este objetivo. A lo largo del tiempo, múltiples investigadores han abordado la definición de esta variable. Sánchez (2024), en su estudio expone algunas conceptualizaciones acerca de la inteligencia emocional. Por ejemplo, Salovey y Mayer (1990) junto a Martineaud et al. (1998) en su constructo comparten la idea que la inteligencia emocional es una capacidad que permite al individuo autorregularse emocionalmente ante ciertas pruebas o escenarios, con la finalidad de utilizar la información como una guía en nuestras interacciones interpersonales. (Citados en Sánchez, 2024)

Por otro lado, Goleman (1998); Mayer y Cobb (2000); Bar-On (2000); Cherniss y Adler (2000); y Mayer, Caruso y Salovey (2000), comparten la perspectiva de que la inteligencia emocional es una habilidad que permite procesar la información emocional con el propósito de reconocerla, comprenderla y afrontar las propias emociones y la de los demás. Por su parte, Gardner (1993) define a la inteligencia emocional como un potencial biopsicológico que facilita el procesamiento de la información que se genera en un contexto general con el objetivo de abordar y resolver problemas. (Citados en Sánchez, 2024)

En línea con estas definiciones, y a partir de un análisis integrador, la inteligencia emocional se destaca como una competencia clave en el transcurso de la vida, cuya incidencia en el contexto educativo será determinante para el aprendizaje efectivo, permitiendo el manejo de sus emociones de una forma constructiva, mejorar su capacidad de concentración y tomar decisiones más adaptables en situaciones de estudio, incrementando así su desempeño académico y bienestar general. (Durlak et al., 2011; MacCann et al., 2020)

Así, Orozco (2024), en su trabajo resalta como los estudiantes con mayor grado de inteligencia emocional tienen mayor capacidad para concentrarse, aprender y retener información, así como establecer relaciones positivas con sus pares, por ende, están preparados para enfrentar retos académicos y las adversidades escolares. Sin embargo, Vaca et al. (2024) subraya que “hoy por hoy, la inteligencia emocional no es considerada un tema importante en la educación, ya que a nivel académico se piensa que el coeficiente intelectual determina el éxito de una persona” (p. 13).

A pesar de los datos porcentuales plateados en el libro *La inteligencia Emocional* de Daniel Goleman en donde se establece que el coeficiente intelectual (CI) aporta tan solo un 20% de factores que definen el éxito de una persona y el 80% restante se debe a otros factores entre ellos la situación emocional (Goleman, 2016; citado en Vaca et al., 2024).

Para comprender de manera integral este constructo, es necesario analizar las dimensiones clave de la inteligencia emocional. Sánchez (2024), en su estudio, identifica modelos que surgieron, de manera independiente, a partir de la necesidad de adoptar el constructo de la inteligencia emocional, lo que resultó en la existencia de varios enfoques que competían entre sí. De acuerdo con este autor, los modelos más reconocidos en la comunidad científica se basan en dos pilares esenciales: la inteligencia intrapersonal y la inteligencia interpersonal.

Por ejemplo, el modelo de habilidad de Salovey y Mayer (1990), también conocido como el Modelo de Cuatro Fases, presenta cuatro etapas de habilidades emocionales: percepción emocional, manejo emocional comprensión emocional, y gestión emocional. Estas habilidades se construyen de manera secuencial, cada una sobre la anterior. Por otro lado, el modelo de Goleman (1995) identifica cinco componentes principales de esta inteligencia: autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales.

De forma similar, aunque con una terminología diferente, el modelo de inteligencia emocional-social de Bar-On (2006) destaca cinco componentes: habilidad intrapersonal, habilidad interpersonal, manejo del estrés, adaptabilidad y estado de ánimo en general. Según este autor, el cuarto y quinto componente están estrechamente relacionados, ya que se centran en la capacidad para regular los estados de ánimo.

Finalmente, el psicólogo y educador español Bisquerra (2000) propone el modelo de competencia emocional, compuesto por cinco componentes: conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencia social y competencias para la vida y el bienestar. Como se puede evidenciar, cada uno de estos compuestos se basa en los pilares ya mencionados, presentando variaciones en su estructura y terminología, pero compartiendo un postulado común de crecimiento interno reflejado en la percepción y comprensión de un individuo hacia los demás.

Un estudio de Frago (2019), titulado “Importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en la formación de personas investigadoras”, resalta cómo algunos modelos de inteligencia emocional inciden en el desarrollo de las habilidades para la resolución de problemas. Según la autora, el modelo mixto de Goleman destaca por su capacidad para ayudar a manejar y regular las emociones en escenarios problemáticos. A través de componentes como la autorregulación, el optimismo y la empatía, este modelo permite afrontar de manera efectiva los desafíos emocionales y técnicos que se surgen durante los procesos de investigación.

Frago también señala que el modelo de habilidad de Mayer y Salovey se enfoca en aquellas emociones que facilitan el razonamiento y la creatividad, aspectos fundamentales para abordar problemas complejos. Componentes como la facilitación emocional del pensamiento permiten a los investigadores aprovechar sus emociones para inspirarse, generar ideas innovadoras y tomar decisiones informadas. Además, la regulación reflexiva de las emociones contribuye a mantener un equilibrio emocional, lo que incrementa la productividad en el trabajo. En este sentido, ambos modelos subrayan que la integración de las emociones con procesos cognitivos superiores mejora significativamente la capacidad de resolver problemas, al fomentar un razonamiento más creativo, adaptable y enfocado.

Este fenómeno también se refleja en el contexto educativo. Según Puertas (2020), su aplicación en la educación ha generado diversos beneficios, como la mejora en la capacidad de los estudiantes para comprender su entorno y tomar decisiones acertadas frente a conflictos cotidianos, una mayor habilidad para manejar el estrés y la ansiedad, y un aumento en la autoestima, satisfacción personal y habilidades para manejar estados de ánimo negativos. Además, se destaca el impacto positivo en el proceso de aprendizaje, mejorando la concentración, la automotivación y el control emocional, elementos clave para el desempeño académico.

## **La gamificación en el desarrollo de la inteligencia emocional**

Como se ha expuesto a lo largo del estudio, la gamificación es una estrategia innovadora que permite integrar el contenido didáctico con los intereses de los estudiantes, especialmente al dirigirse a una población considerada como “nativos digitales”, que crece rodeada de videojuegos, ya sea a través de consolas o redes sociales (Vásquez, 2021). El docente contemporáneo, en su búsqueda constante por brindar una educación de calidad y calidez, se ha embarcado en la tarea de innovar continuamente para encontrar, validar y compartir estrategias que favorezcan un proceso de aprendizaje estimulante, que, simultáneamente, fomente el rol del estudiante como protagonista, tal como se plantea en la teoría del constructivismo. (Paz et al., 2022; Bermejo et al., 2020)

A lo largo de la historia, la gamificación ha adquirido gran relevancia, pasando de ser vista como una moda pasajera o una tendencia que desaparecería, a ser implementada con éxito en diversos ámbitos. Un claro ejemplo de su efectividad son los resultados que presenta Werbach (2019), donde se evidencia que el 75% de los estudios experimentales controlados realizados arrojaron resultados positivos o mayormente positivos al implementar la gamificación (citado en Vásquez, 2021).

Lejos de ser una simple suposición, esta afirmación se evidencia claramente en estudios recientes, cuyos resultados respaldan su validez y aplicabilidad en diversos contextos educativos. De hecho, una investigación realizada en Colombia por Trujillo et al. (2023), titulada “Desarrollo de la inteligencia emocional para mejorar la convivencia escolar a través de la Gamificación mediado por un recurso educativo digital Neo LMS para los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa María Doraliza López de Mejía, Riohacha, La Guajira”, destaca como el uso de recursos educativos digitales gamificados en la plataforma Neo LMS sirven como una estrategia efectiva para el desarrollo de la inteligencia emocional.

Según los hallazgos de esta investigación, los estudiantes experimentaron una mejora significativa en sus relaciones interpersonales, lo que contribuyó a una convivencia escolar más armoniosa tanto dentro como fuera del aula. Este proceso fomentó una cultura de convivencia escolar pacífica, facilitando el reconocimiento mutuo de los estados de ánimo de los demás miembros y la práctica de la empatía. Además, se observó un mejor manejo del miedo y del enojo. Cabe resaltar, que los estudiantes expresaron que, ante circunstancias de angustia y tristeza, es fundamental expresar y gestionar estas emociones, buscando soluciones para superar las causas que la generan.

De igual forma, Sánchez (2024) en su investigación “Encoding Emotions: gamificación y pensamiento computacional para trabajar la inteligencia emocional en educación primaria” llevada a cabo en España, exploró la implementación de programas de inteligencia emocional utilizando herramientas gamificadas como Scratch. Los resultados de este estudio demostraron la eficacia de estas estrategias para mejorar diversas dimensiones de la inteligencia emocional, como las habilidades interpersonales y el manejo del estrés, destacando múltiples aspectos claves que contribuyen significativamente al desarrollo de las competencias interpersonales.

Entre esos aspectos se encuentran la estructura de las sesiones, el trabajo en grupos pequeños de iguales y la práctica regular. Asimismo, subraya la importancia de incluir actividades puntuales que potencien las competencias emocionales de los estudiantes. También conviene señalar que el autor resalta que un mayor número de sesiones puede resultar en mejoras más significativas. En resumen, estos hallazgos destacan la importancia de incorporar el pensamiento computacional y la inteligencia emocional en los planes de estudio, así como de desarrollar recursos y estrategias eficaces para su aplicación.

A su vez, Redondo et al. (2023) en su investigación desarrollada en España, titulada *Influence of Gamification and Cooperative Work in Peer, Mixed and Interdisciplinary Teams on*

*Emotional Intelligence, Learning Strategies and Life Goals That Motivate University Students to Study*, destacan a la gamificación como una herramienta eficaz para aumentar la inteligencia emocional, al implementarla en una asignatura basada en el modelo MDE, lo que facilita el desarrollo de habilidades claves en los entornos educativo y laboral.

Los resultados de su estudio evidencian una mejora significativa en la inteligencia emocional de los estudiantes, especialmente en áreas fundamentales como la claridad emocional, la regulación emocional y el equilibrio de la atención emocional. Estos avances contribuyeron al incremento de las metas vitales de los estudiantes, como la autoafirmación y afectividad, y, a su vez, elevaron su motivación para estudiar, gracias a la intervención gamificada.

Por último, Santos et al. (2021), en su artículo denominado *Developing Emotional Intelligence with a Game: The League of Emotions Learners Approach*, ejecutado en varios países europeos, incluyendo España, Portugal, Italia, Reino Unido y Estonia, exploraron cómo los jóvenes comprenden, afrontan e interpretan las emociones en contextos profesionales, donde la interacción emocional efectiva y la resolución de problemas resultan esenciales. En respuesta a esta necesidad, los autores diseñaron y desarrollaron el proyecto *League of Emotions Learners (LoEL)*, una iniciativa innovadora que utiliza una aplicación gamificada para fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional y sus competencias.

Los resultados de la investigación evidenciaron un impacto positivo del proyecto, con valoraciones promedio superiores a 4.3 en una escala de 5. Este éxito se atribuye, en gran medida, a la retroalimentación constante y consistente de los usuarios finales, tanto jóvenes como trabajadores juveniles, durante las distintas etapas del proyecto. Esta interacción activa ayudó a ajustar y mejorar la herramienta, a fin de garantizar que fuera eficaz y relevante para el desarrollo de habilidades emocionales críticas.

Como se evidencia en los estudios revisados, la gamificación se ubica como herramienta clave para el desarrollo de la inteligencia emocional. Esta al ofrecer experiencias interactivas permite que el estudiantado gestione y exprese sus emociones de manera más asertiva, por medio de dinámicas que fomentan la colaboración, la empatía y la regulación emocional, mejorando sus competencias emocionales y estableciendo una conexión más significativa con el aprendizaje. Tal como exponen Trujillo et al. (2023), Sánchez (2024), Redondo et al. (2023) y Santos et al. (2021), estas estrategias no solo contribuyen a mejorar el desempeño académico, sino que ayudan a crear un entorno emocionalmente saludable, donde los educandos desarrollan habilidades interpersonales esenciales para su vida personal y profesional. Por ende, la gamificación no solo es una técnica pedagógica innovadora, sino un medio eficaz para cultivar la inteligencia emocional en diversos contextos educativos.

### **La gamificación y la inteligencia emocional para la resolución de problemas**

La resolución de problemas, especialmente en contextos académicos y profesionales, es una habilidad crucial para el éxito. Con frecuencia se la asocia con capacidades cognitivas como el razonamiento lógico y la toma de decisiones; no obstante, la inteligencia emocional juega un papel fundamental en este proceso. Asimismo, en la actualidad, la gamificación ha desempeñado un papel fundamental como herramienta mediadora en el desenvolvimiento de esta competencia.

Al hablar de resolución de problemas, hacemos referencia a aquella capacidad de buscar soluciones a problemas determinados, donde las emociones y sentimientos desempeñan un papel relevante, pudiendo influir en la decisión a tomar (Lloyd, 2022; Book & Stein, 2011). De acuerdo con el centro de aprendizaje Rich Learning Solutions (2018), las personas con un nivel bajo de inteligencia emocional tienden a evitar la resolución de problemas, ya sea saltándose la solución, eludiendo el problema o utilizando estrategias que ignoran la información

emocional. En cambio, aquellas con un alto nivel de inteligencia emocional, suelen recopilar la información, sopesar las ventajas y desventajas, e identificar y resolver el problema empleando un enfoque sistemático (citado en Lloyd, 2022).

En el marco educativo, la resolución de problemas se manifiesta en ciertas metodologías y aspectos puntuales. Lozano (2020), destaca que el abordaje de esta habilidad está relacionado con la estrategia de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), la cual fomenta el análisis, la reflexión crítica y creativa, así como la toma de decisiones para abordar y resolver situaciones concretas. Además de desarrollar habilidades cognitivas, personales y práctica, esta estrategia genera un impacto en el aprendizaje, posibilitando un aprendizaje con profundidad y relevancia, una transferencia de conocimientos aplicables en otros escenarios, y una formación integral que permite adquirir competencias transversales como la creatividad, la ética y la capacidad de adaptación.

Por otra parte, Ramos y Núñez (2024), indican que la resolución de problemas en contextos educativos implica el desarrollo de competencias que permiten abordar situaciones reales o simuladas mediante metodologías innovadoras, como el enfoque STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas). Este enfoque, al igual que el ABP, busca incentivar el pensamiento crítico, la creatividad, la colaboración y la capacidad de aplicación del conocimiento en la vida diaria. Asimismo, posiciona la resolución de problemas como un medio para transformar las prácticas educativas en procesos dinámicos e innovadores.

La gamificación, por su parte, se ha consolidado como una herramienta eficaz para enseñar la competencia. La motivación y la participación van de la mano con el aprendizaje activo y la práctica. Los estudiantes deben asumir misiones y niveles similares a los videojuegos y superar retos, que son, en realidad, solo problemas a resolver. De esta manera, aprenden a identificar problemas, considerar soluciones y trabajar juntos para superar todos los desafíos y cumplir “la misión”. Según Barreiro (2021), estas

estrategias no solo mejoran el clima del aula, sino que también fomentan la creatividad y el trabajo en equipo, fortaleciendo competencias clave para la resolución de problemas (citado en Ramos y Núñez, 2024).

En pocas palabras, la combinación de la inteligencia emocional y la gamificación en el sistema educativo no solo aumenta la capacidad de resolución de problemas, sino que también convierte la experiencia de aprendizaje en algo dinámico y fundamental, lo que puede equipar a los estudiantes orientándolos a situaciones del mundo real. Por ende, el propósito de esta investigación es explorar el impacto de la gamificación en el desarrollo de habilidades emocionales para la resolución de problemas, mediante un análisis bibliográfico y sistemático, con el fin de proponer estrategias gamificadas para su integración en contextos educativos. Para ello, se han establecido los siguientes objetivos específicos:

- Identificar, a través de un análisis bibliográfico, las estrategias de gamificación más efectivas para desarrollar competencias relacionadas con la inteligencia emocional en contextos educativos.
- Analizar, a través de una revisión bibliográfica, cómo la gamificación influye en la toma de decisiones bajo presión en contextos académicos, con énfasis en su relación con la evaluación emocional.
- Proponer estrategias prácticas basadas en la gamificación para fomentar la inteligencia emocional y mejorar la toma de decisiones bajo presión en contextos educativos.

## METODOLOGÍA

El presente estudio se establece bajo el enfoque cualitativo de carácter descriptivo, fundamentado en una revisión y análisis bibliográfico, con el propósito de analizar y sintetizar el impacto de la gamificación en el desarrollo de habilidades emocionales para la resolución de problemas. La elección de estos métodos se justifica a partir de la finalidad de la investigación. Para ello, se

realizó una búsqueda exhaustiva en diversas bases de datos como Google Académico, Scopus, Dialnet y otros repositorios de tesis indexados en estas plataformas, aplicando términos claves como “gamificación”, “inteligencia emocional”, “resolución de problemas”, “competencias emocionales”, “toma de decisiones” y “toma de decisiones bajo presión”.

Asimismo, se tomaron en cuenta los resultados de las publicaciones realizadas a partir de 2019, aplicando diversas ecuaciones booleanas con el fin de recuperar información relevante partiendo. Esto se logró a partir de la combinación de términos claves, mediante el uso de los siguientes operadores lógicos:

(“estrategias de gamificación” OR “gamification strategies”) AND (“inteligencia emocional” OR “emotional intelligence”) AND (“desarrollo de competencias” OR “competency development”) NOT (“actividades lúdicas” OR “playful activities”) NOT (“videojuegos” OR “video games”)

(“Gamificación” OR “Gamification”) AND (“Toma de decisiones” OR “Decision-making”) AND (“Bajo presión” OR “Under pressure”) AND (Emociones OR Emotions) AND (Educación OR Academic) -“videojuegos” -“Video games” -“Actividades lúdicas” -“Playful activities”

Concretamente, se obtuvieron 6 resultados en Scopus, 31 en Dialnet, 33 en Google Académico utilizando el primer operado y 417 resultados con el segundo operador. Del mismo modo, se definieron los criterios de exclusión en base a terminologías como videojuegos, juegos serios y enseñanza lúdicas. Se analizaron diversos artículos, de los cuales 9 cumplieron los criterios establecidos para el primer objetivo, y 5 cumplieron los criterios definidos para el segundo objetivo.

## RESULTADOS

Estrategias de gamificación efectivas para desarrollar competencias emocionales

**Tabla 1**  
*Matriz de estrategias de gamificación y competencias emocionales*

Título del trabajo	Estrategia de gamificación	Competencias Emocionales Desarrolladas	Evidencias/ Resultados Clave	Fuente bibliográfica
La gamificación como estrategia para el engagement en el aprendizaje de los estudiantes de una institución educativa Mocache, 2023	Desafíos y Niveles Puntos y Sistema de Recompensas Insignias y Logros Tableros de Líderes y Competencias Amistosas Narrativas y Aventuras Educativas	Resiliencia Motivación intrínseca	La implementación de estrategias de gamificación generó un efecto positivo en el fortalecimiento de la absorción del conocimiento por parte del estudiante, promoviendo el desarrollo de competencias como la resiliencia y la motivación intrínseca, relacionadas con las dimensiones de autoconocimiento y gestión emocional, respectivamente.	(Litardo, 2024)
Fortalecimiento de las habilidades socioemocionales en el nivel de transición con mediación de estrategias de gamificación	Narrativas de juego Insignias y Logros	Conciencia emocional Regulación emocional, Autonomía emocional, Competencia social Competencias para la vida y el bienestar	La aplicación de la gamificación posibilitó un incremento de la motivación en los estudiantes, generando un mayor interés en las actividades. Como consecuencia, los niños adquirieron mejores estrategias para su gestión emocional, lográndose observar comportamientos más colaborativos y empáticos.	(Guzmán et al., 2024)
La gamificación como estrategia de enseñanza y las habilidades sociales en estudiantes del I semestre de la	Narrativas y retos Sistemas de recompensas de puntos	Habilidades comunicativas Asertividad Autoestima Toma de decisiones	Las estrategias gamificadas aplicadas posibilitaron un incremento en las habilidades sociales de los	(Ramos et al., 2021)

<p>carrera de Enfermería de una universidad privada de Lima, durante el 2021-I</p>			<p>educandos, fortaleciendo su interacción social y generando un mayor interés durante las clases. Asimismo, se evidenció como estas estrategias abarcaban múltiples dimensiones como autoconciencia, empatía, habilidades sociales, motivación, gestión emocional, autoconciencia, entre otras.</p>	
<p>Efectos de un programa de gamificación en mejora de las competencias de lectoescritura y socioemocionales en estudiantes de grado décimo</p>	<p>Narrativas y roles Sistema de puntos y recompensas Nivel o rango, y ranking</p>	<p>Autoconciencia Autogestión Conciencia social Habilidades de relación Toma de decisiones responsable</p>	<p>La aplicación de la gamificación en este escenario tuvo como propósito motivar y potenciar diversos aspectos, entre ello las competencias socioemocionales. El resultado de este trabajo conllevó a un aumento en la motivación y compromiso hacia su aprendizaje, en consecuencia, se consiguió el desarrollo de habilidades emocionales que favorecen el manejo del estrés y la interacción positiva en el aula.</p>	<p>(Gámez &amp; Ortiz, 2022)</p>
<p>El fomento de habilidades socioemocionales mediante una metodología gamificada en estudiantes de bachillerato</p>	<p>Narrativa, avatares y niveles Sistema de Recompensas, insignias y logros</p>	<p>Reconocimiento y manejo de emociones. Trabajo en equipo y comunicación. Resolución de problemas. Empatía y toma de decisiones responsables.</p>	<p>La gamificación en este objetivo permitió una mejora significativa en el desarrollo de habilidades socioemocionales, de acuerdo con los análisis estadísticos. Por lo tanto, aunque el enfoque principal</p>	<p>(Aranda, 2019)</p>

<p>Gamificación, desde la perspectiva del desarrollo humano, como herramienta para incorporar la educación socioemocional con enfoque de género en ambientes educativos</p>	<p>Narrativa contextualizada en islas Desafíos, puntos y niveles con restos personalizados</p>	<p>Autorregulación Empatía Resolución de problemas Conciencia social Toma de decisiones responsable:</p>	<p>se enmarca en dichas habilidades, estas se encuentran estrechamente relacionadas con los componentes de la inteligencia emocional, como la autorregulación y la conciencia social, haciendo que los hallazgos sean aplicables a este ámbito.</p> <p>La propuesta gamificada “El Desafío Insular” presenta un gran potencial para el desarrollo de competencias, permitiendo la estimulación de competencias a partir de retos, conflictos narrativos, interacciones desde diversos puntos de vista y la resolución de problemas.</p>	<p>(Guerra, 2024)</p>
<p>Encoding Emotions: gamificación y pensamiento computacional para trabajar la inteligencia emocional en educación primaria</p>	<p>Interacción con Avatares Narrativas Retroalimentación inmediata Sistema de recompensas, insignias y logros</p>	<p>Habilidades intrapersonales Habilidades interpersonales Manejo del estrés Adaptabilidad Estado de ánimo</p>	<p>Durante la aplicación de la gamificación, se puede visualizar un mayor nivel de participación por parte del estudiantado, reflejándose en resultados como: el 93.5% participaron exitosamente en la versión gamificada del cuestionario, y el 96.7% completó todas las preguntas en menos de 15 minutos. Asimismo, se constató mejoras significativas en las dimensiones de habilidades</p>	<p>(Sánchez, 2024)</p>

Diseño de una estrategia pedagógica para el desarrollo de habilidades sociales y competencia pragmática apoyado en ambientes ludificados de aprendizaje y transmedia	Uso de mundos narrativos en classcraft Tareas colaborativas (misiones) y retos Sistema de recompensas, insignias y logros Avatares Narrativas interactivas	Comunicación efectiva y escucha activa Empatía y comprensión de emociones ajenas Resolución de conflictos interpersonales Regulación emocional y manejo de la frustración	interpersonales (p=0.018) y manejo del estrés (p=0.010) después de la implementación del programa.  A partir del diseño de esta estrategia gamificada, se evidenciaron diversos resultados relacionados con el desarrollo de competencias de inteligencia emocional, tales como: mejora en la regulación emocional en contextos de estrés, fortalecimiento de la empatía entre compañeros y avances en la comunicación efectiva. (Bernal et al., 2021)
--	--	--	--

#### Nota. Resumen de las fuentes de la investigación

Como resultado del análisis bibliográfico, se han identificado múltiples estrategias de gamificación que contribuyen al desarrollo de competencias relacionadas con la inteligencia emocional. Entre estas se destacan elementos como las narrativas y los mundos virtuales, los cuales proporcionan un entorno envolvente y estimulante, como es el caso de plataformas como "Classcraft". De igual manera, los sistemas de recompensas, como insignias, puntos, logros y niveles, evidenciaron ser herramientas esenciales para la motivación de los estudiantes. Además, las tareas colaborativas y los retos se presentan como componentes cruciales al incentivar el trabajo en equipo, la resolución de problemas y la regulación emocional.

En este sentido, el impacto de estas estrategias en la inteligencia emocional se manifestó en mejoras significativas en competencias como la empatía y la comunicación efectiva, donde los

participantes lograron avances en la comprensión de emociones ajenas y en la escucha activa. Además, se apreció un fortalecimiento en el manejo de la frustración y la resolución de conflictos, permitiendo la gestión de emociones, por parte de los estudiantes, de un modo más efectivo en situaciones de presión. También se observó un avance en la autonomía emocional y social, favoreciendo la autogestión y el bienestar emocional.

Respecto a los resultados claves obtenidos en las investigaciones, se debe resaltar que se notó un incremento notable en la motivación intrínseca de los educandos en entorno gamificados. En esta misma línea, se reportaron mejoras significativas en el manejo del estrés al evidenciar una reducción de este, así como avances en las habilidades interpersonales, lo que fomenta relaciones colaborativas más efectivas y un aumento en la empatía.

Para concluir, y en relación con el primer objetivo, se destacan estrategias específicas como el uso de contextos transmedia, los cuales combinan narrativas y entornos digitales para potenciar el aprendizaje, y la personalización de retos, ajustados al nivel del estudiante, generaron un impacto más profundo en el desarrollo de competencias emocionales. De esta manera, los resultados de este análisis bibliográfico constatan como las estrategias de gamificación que incorporan elementos como la narrativa, los sistemas de recompensa y la colaboración son altamente efectivos para el desarrollo de competencias relacionadas con la inteligencia emocional en entornos educativos.

Influencia de la gamificación en la toma de decisiones bajo presión en contextos académicos  
A lo largo del tiempo, la toma de decisiones bajo presión se ha consolidado como un proceso

fundamental para afrontar desafíos significativos, especialmente en escenarios que exigen un rápido análisis y una regulación emocional. En el ámbito educativo, este enfoque resulta especialmente relevante, donde la habilidad para responder ante situaciones complejas es cada vez más apreciada.

En consecuencia, la gamificación emerge como una herramienta que, además de fomentar el aprendizaje activo, fortalece competencias emocionales indispensables para enfrentar retos complejos, a partir de la incorporación de elementos como recompensas, desafíos, y simulaciones. En este escenario, es relevante analizar cómo estas estrategias impactan en este proceso. Por ello, en la tabla 2 se presenta un resume de diversas investigaciones que abordan esta temática.

**Tabla 2**  
*Matriz de impacto de la gamificación en la toma de decisiones y emociones*

Título de trabajo	Elementos de gamificación	Impacto en la toma de decisiones bajo presión	Emociones evaluadas	Resultados clave	Fuente bibliográfica
Estrategias mediadas por la gamificación, uso de TIC y ABP para fomentar la motivación en el aprendizaje de una lengua extranjera	Escape Room Sistema de puntos y recompensas Tabla de clasificaciones	Durante el Escape Room, se observó que los estudiantes desarrollaron habilidades de resolución de problemas y colaboración al enfrentarse a retos que requerían decisiones rápidas y efectivas, especialmente porque presentaban restricciones	Interés y motivación Ansiedad positiva Satisfacción	La implementación de la gamificación permitió incrementar la motivación y mejorar la capacidad de toma de decisiones, por parte de los estudiantes. Contribuyendo al desarrollo de habilidades críticas,	(Vergel, 2022)

<p>Percepciones de docentes y estudiantes universitarios de octavo ciclo sobre el uso flipped classroom y gamificación en modalidad virtual en la facultad de educación de una universidad privada de Lima</p>	<p>Puntos, insignias, y clasificaciones Narrativas de juego</p>	<p>temporales al momento de colaborar.</p> <p>En la ejecución de esta propuesta se pudo visualizar como la gamificación mejoró la regulación emocional y la toma de decisiones en situaciones desafiantes; permitiendo el desarrollo de habilidades blandas, esenciales para el trabajo en equipo y la toma de decisiones efectiva.</p>	<p>Frustración Curiosidad Competitividad Emociones positivas</p>	<p>mejora del trabajo en equipo y un aumento a su confianza. Al aplicar la gamificación se visualizó una notable mejora en la capacidad de priorización del estudiantado, acompañada de un mayor desarrollo del pensamiento crítico. Esto se atribuye a presentación de múltiples tareas críticas bajo restricciones temporales, lo que impulso una evaluación rápida de la situación y la selección efectiva de soluciones. Como resultado, se evidenció un impacto positivo y duradero en su formación integral.</p>	<p>(Delgado &amp; Breña, 2022)</p>
<p>Aula invertida, aprendizaje basado en problemas y gamificación, como metodologías activas en aulas diversas</p>	<p>Sistemas de recompensas de puntos e insignias Avatares Simulación entornos de juegos</p>	<p>La implementación de la gamificación y el aprendizaje basado en problemas (ABP) lograron fortalecer las habilidades críticas como análisis, síntesis y autorregulación; a la vez, se fomentó el trabajo</p>	<p>Motivación Confianza y seguridad Empatía Control emocional</p>	<p>La combinación de diversas metodologías permitió fortalecer la toma de decisiones bajo presión al desarrollar habilidades críticas como análisis, síntesis y autorregulación en contextos</p>	<p>(Pinenla et al., 2024)</p>

<p>Gamificación para mejorar la gestión de la convivencia escolar en el nivel secundaria en una institución educativa de Huaraz</p>	<p>Sistemas de recompensas Niveles o rangos Barras de progreso</p>	<p>colaborativo bajo marcos de interdependencia positiva. Esto permitió el desenvolvimiento de aspectos esenciales para la toma de decisiones rápidas y acertadas en contextos desafiantes.</p> <p>A través de la gamificación, se fomentaron habilidades como la resolución de conflictos y la adaptación rápida a situaciones críticas. A la vez, las dinámicas de roles y cooperación permitieron experimentar, por parte de los estudiantes, escenarios simulados de alta presión, fortaleciendo su capacidad de respuesta.</p>	<p>Empatía y conciencia social Confianza y autoestima Control emocional</p>	<p>desafiantes. En consecuencia, los estudiantes presentaron mejoras en la autorregulación, la comunicación asertiva y la adaptabilidad; posibilitando la resolución de problemas y el afrontamiento a desafíos. Este trabajo destaca a la gamificación como una estrategia claves para mejorar la convivencia escolar y fortalecer habilidades sociales y emocionales. Resaltando dinámicas como los juegos cooperativos, el juego de roles, y sistemas de retroalimentación, que promueven la toma de decisiones bajo presión al exponer a los estudiantes a retos y escenarios simulados, fortaleciendo su capacidad de respuesta y resolución de conflictos.</p>	<p>(Julca, 2024)</p>
<p>Impacto de un programa basado en la</p>	<p>Sistemas de recompensas de puntos</p>	<p>El uso de la gamificación permitió a los</p>	<p>Frustración Ansiedad Alegría</p>	<p>Se visualizó un aumento de la</p>	<p>(Sarmiento y Rojas, 2024)</p>

gamificación para la gestión de emociones en niños en edad preescolar	Desafíos o retos Retroalimentación inmediata	estudiantes enfrentar situaciones desafiantes en un entorno controlado, mejorando su capacidad para gestionar emociones como la frustración y la ansiedad, facilitando la toma de decisiones más efectivas.	regulación emocional, donde el 48% de los estudiantes son capaces de identificar sus emociones al enfrentar molestias, destacando una de las competencias esenciales para la toma de decisiones. Cabe resaltar, que el porcentaje aumento en 16 puntos respecto a la cifra inicial.
---	--	---	---

#### Nota. Resumen de las fuentes de la investigación

El análisis de la revisión bibliográfica sobre la influencia de la gamificación en la toma de decisiones bajo presión en contextos académicos revela resultados significativos. Durante el análisis de la lectura, se encontraron diversos estudios que investigan el uso de elementos gamificados en entornos educativos, como sistemas de recompensas, narrativas de juego y desafíos interactivos, con la finalidad de potenciar el desarrollo de habilidades emocionales y cognitivas. Asimismo, se siguen evidenciando resultados donde se demuestra que la gamificación es una estrategia efectiva para mejorar la capacidad de los estudiantes para tomar decisiones rápidas y efectivas en situaciones de presión, gracias a la incorporación estos elementos.

Por otra parte, esta estrategia también demuestra tener un impacto significativo en la toma de decisiones bajo presión, al fortalecer habilidades críticas como la priorización de tareas, el análisis rápido de situaciones complejas y la resolución de problemas. Las indagaciones revelan que los estudiantes que participan en actividades

gamificadas desarrollan una mayor capacidad para gestionar el estrés y la ansiedad. Además, las dinámicas de gamificación, como el trabajo en equipo y la colaboración, permitieron al educando tomar decisiones de una forma más eficiente y adaptativa, incluso bajo restricciones de tiempo.

Uno de los puntos clave a destacar en estas investigaciones es la evaluación emocional, donde se observó que la gamificación presenta influencia en la toma de decisiones y el manejo de las emociones asociadas a la presión. Según los estudios evaluados, los participantes experimentaron emociones como la frustración, la ansiedad y la ansiedad positiva, las cuales fueron gestionadas eficazmente gracias a la estructura y los incentivos ofrecidos por la gamificación. Este hallazgo resalta nuevamente cómo la gamificación se convierte en un elemento clave para desarrollar competencias emocionales como la autorregulación y la confianza, lo que facilita abordar situaciones de alta presión con mayor eficacia y estabilidad emocional.

En este contexto, se identifican resultados claves que muestran cómo la aplicación de estrategias gamificadas favoreció un ambiente en el que los estudiantes enfrentaron desafíos de manera más resiliente, mejorando su capacidad para adaptarse a diferentes situaciones y tomar decisiones bajo presión. Por ende, estos hallazgos indican que la incorporación de la evaluación emocional en la gamificación presenta un gran potencial para mejorar significativamente el desempeño académico de los estudiantes al abordar desafíos complejos.

En conclusión, se logra evidenciar como la gamificación influye de manera positiva en la toma de decisiones bajo presión, al fomentar el desarrollo de habilidades críticas y la regulación emocional; resaltando como las dinámicas gamificadas, no solo mejoran sus competencias cognitivas, sino también el manejo de emociones asociadas a situaciones de estrés y presión, dando como consecuencia una toma de decisiones más efectiva y en un mejor desempeño general en su formación académica.

Estrategias de gamificación para el desarrollo de la inteligencia emocional y la mejora en la toma de decisiones.

A raíz de todo lo expuesto y con el objetivo de potenciar el desarrollo de la inteligencia emocional y optimizar la toma de decisiones, se propone la implementación de estrategias de gamificación que permitan, mediante experiencias interactivas y desafiantes, trabajar la reflexión emocional, la gestión de la presión y la toma de decisiones bajo incertidumbre. Estas estrategias apuntan no solo a involucrar a los participantes en esta actividad de manera activa, sino también a brindarles herramientas que puedan ser implementadas de manera práctica en la vida cotidiana al enfrentar situaciones emocionales y decisionales en contextos de alta presión.

Simulación de escenarios de tensión y decisiones  
Objetivo: Ayudar a los estudiantes a practicar

la toma de decisiones bajo presión mientras gestionan emociones como la ansiedad o el miedo.

Para llevar a cabo esta estrategia, se necesita crear escenarios donde los educandos deban tomar decisiones que se presentan en situaciones inesperadas. Por lo tanto, se recomienda utilizar escenarios como un examen sorpresa, la crisis durante un proyecto o un conflicto entre sus compañeros, también la aplicación de elementos como puntos, insignias y narrativas.

La finalidad es observar la reacción del estudiante, y asignar diversos puntos en relación con las decisiones que toma y cómo gestionan las emociones. Si logra realizar dicha gestión se le asignaran puntos que, posterior a su acumulación, serán canjeados por una insignia con el lema “aunque tenga miedo, puedo decidir con calma”.

No debemos olvidar que la efectividad de esta estrategia se basa en la contextualización de escenarios de la vida real o que puedan ocurrir en el contexto educativo, como se ha planteado. Además, la implementación de plataformas como Classcraft, Kahoot! o Quizizz permitirán ajustar la dificultad acorde a las necesidades de la clase y brindar una retroalimentación emocional sobre las respuestas.

### **Juegos de rol con Feedback emocional**

Objetivo: Practicar habilidades emocionales a través de la simulación de roles en situaciones de estrés.

En esta estrategia los estudiantes deberán participar en un juego de roles donde interpretarán diferentes personajes que enfrentan dilemas emocionales y toma de decisiones bajo presión. Para ello se deberá plantear una narrativa que describa, con exactitud, los antecedentes del dilema contextualizando en una época específica, la cual puede ser histórica, literaria, de cambio social o de movimientos culturales.

La dinámica de la estrategia consistirá que a medida que avanza el juego, los participantes deberán enfrentar nuevos desafíos o cambios en la trama que los orillen a ajustar su toma de decisiones y sus reacciones emocionales.

Se pueden aplicar recompensas como puntos por tomar decisiones emocionales inteligentes, como calmarse en una situación difícil o tomar la iniciativa para resolver un conflicto sin dejarse llevar por las emociones. A la vez, se pueden otorgar insignias con lemas como “mediador de soluciones” o “capitán de las emociones”, dependiendo de las habilidades emocionales mostradas en la interacción de juego de rol.

### Desafíos en equipos y colaboración

Objetivo: Fomentar la colaboración y la gestión emocional en situaciones de toma de decisiones grupales bajo presión.

Para ejecutar esta estrategia se necesitará crear diversos desafíos donde los estudiantes deberán trabajar en equipo para resolver problemas complejos. Para ello, se puede implementar una narrativa situada en la elaboración de un proyecto escolar cuya fecha límite sea ese día o un evento inesperado que afecte al equipo.

Durante el transcurso de la estrategia se le asignarán diversas recompensas como puntos e insignias, según como logren llevar las emociones dentro del grupo. Asimismo, las insignias contendrán frases como "equipo calmado" o "colaboradores empáticos". Se sugiere que se solicite una denominación al grupo para fomentar el sentido de pertenencia con la actividad.

También, la aplicación de barras de progreso será esencial para reflejar el progreso respecto a la resolución del problema y en la mejora de sus habilidades emocionales colectivas. En conjunto, el establecimiento de niveles o rangos permitirá equilibrar la emoción del ejercicio con la lógica.

### Evaluación de la gestión emocional

Objetivo: Reflexionar sobre cómo las emociones afectan la toma de decisiones y proporcionar retroalimentación sobre cómo mejorar esta habilidad.

Después de cada actividad gamificada, los estudiantes procederán a realizar una evaluación reflexiva donde puedan calificar su experiencia emocional, identificar qué emociones afectaron su decisión y discutir cómo podrían mejorar en futuras situaciones. Para tal propósito, se utilizarán puntos como recompensa por realizar autoevaluaciones honestas sobre su gestión emocional, en conjunto, se visualizará la barra de progreso que mostrará su habilidad para regular las emociones y tomar decisiones efectivas bajo presión.

Como reconocimiento se puede otorgar insignias con lemas como: “cuando soy sincero conmigo, soy más fuerte”, “sé quién soy, y eso me hace ganar”, “acepto lo que siento y salgo triunfante”, entre otros. Se debe mencionar que los lemas van de acuerdo con la actividad y el contexto de la situación. Se recomienda la utilización de plataformas como Google Forms o Padlet para compartir los hallazgos.

## DISCUSIÓN

El presente estudio subraya la efectividad de la gamificación para potenciar habilidades emocionales como la autorregulación, la empatía y el manejo del estrés. Estos hallazgos concuerdan con investigaciones internacionales. Por ejemplo, en Colombia y España, se ha demostrado cómo herramientas gamificadas incrementan la motivación y la regulación emocional de estudiantes en diversos niveles educativos (Trujillo et al., 2023; Sánchez, 2024). Además, estudios europeos, como el de Santos et al. (2021), resaltan la aplicación de la gamificación para mejorar la resolución de problemas en contextos juveniles.

En el caso ecuatoriano, aunque el Ministerio de Educación ha lanzado inserciones curriculares que buscan fortalecer las competencias socioemocionales, el desequilibrio entre los aspectos cognitivos y emocionales sigue siendo evidente (Orozco, 2023). Por ende, los hallazgos de este estudio refuerzan a necesidad de implementar estrategias gamificadas que complementen dichas iniciativas, alineándose con los objetivos de la educación integral.

Por otra parte, se constata diversas relaciones entre los componentes de la gamificación e inteligencia emocional. Tal como las recompensas y la retroalimentación, las cuales presentan una relación directa con la autorregulación, basadas en la estimulación de la motivación intrínseca y el refuerzo de comportamientos positivos. En especial, mecanismos como sistemas de puntos y clasificaciones han demostrado ser herramientas eficaces para aliviar el estrés en contextos de alta presión (Vergel, 2022).

De igual forma la incorporación de narrativas inmersivas posibilitan el desarrollo de la empatía al involucrar emocionalmente a los participantes con el contenido, fomentando así la conciencia y la regulación emocional (Sánchez, 2024).

Finalmente, los niveles y desafíos se encuentran estrechamente vinculados a la toma de decisiones responsables y al manejo de emociones como la frustración, debido a que estos incentivan la reflexión crítica en entornos controlado, permitiendo a los implicados enfrentar situaciones de presión de una forma más estructurada (Guzmán et al., 2024).

Cabe destacar que, en el contexto ecuatoriano, la implementación de estrategias gamificadas enfrenta barreras como la falta de acceso a tecnologías, especialmente en comunidades menos favorecidas, y la resistencia cultural hacia estos enfoques innovadores. Estas limitaciones podrían restringir su aplicabilidad, especialmente en zonas rurales (Vaca et al., 2024).

A pesar de lo anterior, los resultados iniciales son prometedores, pero la literatura existente carece de investigaciones longitudinales que evalúen el impacto sostenido de la gamificación en el desarrollo de la inteligencia emocional. Esto limita la capacidad de proyectar efectos a largo plazo en contextos educativos.

## CONCLUSIONES

Como se ha mencionado, la gamificación se ha posicionado como una herramienta innovadora, permitiendo el desarrollo de la inteligencia emocional en múltiples contextos. Además, los beneficios que genera presentan un impacto positivo en el individuo, permitiendo un desarrollo integral que aportará a su éxito en el ámbito escolar, profesional y personal, dependiendo del nivel de compromiso por parte de este y del acompañamiento del docente.

No está de más resaltar que incorporar estas estrategias en las planificaciones curriculares permitirá transformar el aprendizaje tradicional, que predomina en gran parte de las instituciones educativas, aumentando la motivación del estudiantado y promoviendo competencias emocionales fundamentales, como la autorregulación y la empatía.

Asimismo, se evidencian áreas de investigación como un estudio longitudinal que evalúe los efectos sostenidos de la gamificación en el desarrollo de la inteligencia emocional y su aplicabilidad en diferentes etapas de la vida.

Además, de la posibilidad de estudiar el diseño de experiencias gamificadas adaptadas a perfiles emocionales específicos, lo que incluiría la creación de retos y recompensas alienados con las necesidades individuales de cada sujeto.

En conclusión, la gamificación ofrece un enfoque alentador para el desarrollo de la inteligencia emocional en el ámbito educativo. No obstante, para alcanzar su potencial máximo, es necesario superar barreras tecnológicas y culturales, así

como profundizar en la investigación sobre su aplicación y efectos a largo plazo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez, J. (2024, August 23). Consecuencias de la falta de inteligencia emocional. Gabinete de Psicología Málaga. <https://gabinetedepsicologiamalaga.com/consecuencias-de-la-falta-de-inteligencia-emocional/>

Aranda Romo, M. G. (2019). El fomento de habilidades socioemocionales mediante una metodología gamificada en estudiantes de bachillerato [Tesis de maestría, Universidad de Guadalajara]. <https://www.riudg.udg.mx/handle/20.500.12104/82310>

Bermejo V, Ester P and Morales I (2021) A Constructivist Intervention Program for the Improvement of Mathematical Performance Based on Empiric Developmental Results (PEIM). *Front. Psychol.* 11:582805. doi: <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.582805>

Bernal Celis, M., Díaz Torres, J. A., & López Romero, L. P. (2021). Diseño de una estrategia pedagógica para el desarrollo de habilidades sociales y competencia pragmática apoyado en ambientes ludificados de aprendizaje y transmedia [Tesis de maestría, Universidad Cooperativa de Colombia]. In Repositorio Institucional Universidad Cooperativa de Colombia. <https://repository.ucc.edu.co/entities/publication/29b80d3d-e052-4207-9de9-ccaa90f15db2>

Delgado Oliva, G. F., & Breña Vicuña, L. Y. (2022). Percepciones de docentes y estudiantes universitarios de octavo ciclo sobre el uso flipped classroom y gamificación en modalidad virtual en la facultad de educación de una universidad privada de Lima [Tesis de maestría, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas]. <https://repositorioacademico.upc.edu.pe/handle/10757/660954>

Egas Villafuerte, V., Pazmiño Arcos, W., Vinueza Morán, O., & Alfaro Rodas, G. (2023). La gamificación como estrategia didáctica para mejorar la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes en Educación Básica Media. *Polo del Conocimiento*, 8(12), 875-894. doi:<https://doi.org/10.23857/pc.v8i12.6319>

Fragoso-Luzuriaga, R. (2019). Importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en la formación de personas investigadoras. *Actualidades Investigativas En Educación*, 19(1), 23. <https://doi.org/10.15517/aie.v19i1.35410>

Gámez Vargas, L. B., & Ortiz Gutiérrez, Y. L. (2022). Efectos de un Programa de Gamificación en Mejora de las Competencias de Lectoescritura y Socioemocionales en Estudiantes de Grado Décimo [Tesis de maestría, Universidad de Santander]. <https://repositorio.udes.edu.co/entities/publication/b8b63897-23ee-4adc-8e66-cfea3d65aded>

Garone, P., & Nesteriuk, S. (2019). Gamification and Learning: A Comparative Study of Design Frameworks. [Conference]. In *Lecture Notes in Computer Science* (11582nd ed., Vols. 473–487). Digital Human Modeling and Applications in Health, Safety, Ergonomics and Risk Management. Healthcare Applications. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-22219-2\\_35](https://doi.org/10.1007/978-3-030-22219-2_35)

Gaspar Huamaní, E. (2021). La gamificación como estrategia de motivación y dinamizadora de las clases en el nivel superior. *Educación*, 27(1), 33–40. <https://doi.org/10.33539/educacion.2021.v27n1.2361>

Guerra Torres, L. M. (2024). Gamificación, desde la perspectiva del desarrollo humano, como herramienta para incorporar la educación socioemocional con enfoque de género en ambientes educativos. [Monografía, Universidad Distrital Francisco José de Caldas]. <https://repositorio.udistrital.edu.co/items/b9c21230-96d8-489d-b1c4-206b0315ce1a>

- Guzmán Torres, O. Y., Higueta Guisao, A. M., & Prieto Martínez, A. A. (2024). Fortalecimiento de las habilidades socioemocionales en el nivel de transición con mediación de estrategias de gamificación [Tesis de maestría, Fundación Universitaria Los Libertadores]. <https://repository.libertadores.edu.co/items/de4369ea-349e-4aff-95be-e69121f1b10a>
- Huaranca Ramírez, D., & Villafuerte Álvarez, C. A. (2025). Importancia de la inteligencia emocional en la resiliencia de estudiantes y docentes. *Revista De Climatología*, 23, 2930–2938. <https://doi.org/10.59427/rcli/2023/v23cs.2930-2938>
- Julca Rurush, N. P. (2024). Gamificación para mejorar la gestión de la convivencia escolar en el nivel secundaria en una institución educativa de Huaraz [Universidad San Ignacio de Loyola]. In *Repositorio de la Universidad San Ignacio de Loyola*. <https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/09ad0b0a-b3e5-4b5b-920b-b17dd3b7b2af>
- Litardo Chacón, E. D. (2024). La gamificación como estrategia para el engagement en el aprendizaje de los estudiantes de una institución educativa Mocache, 2023 [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/132817>
- Lloyd Suche T. Baltazar. (Volumen. 7 Iseo. , April 4 - 2022) "Emotional Intelligence and Analítica ProblemSolving Skills of Students in General Matemáticas.", *International Journal of Innovative Science and Research Tecnología (IJISRT)*, [www.ijisrt.com](http://www.ijisrt.com). ISSN - 2456-2165, PP :- 981-996. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6555356>
- Lozano-Ramírez, M. C. (2020). El aprendizaje basado en problemas en estudiantes universitarios. *Tendencias Pedagógicas*, 37, 90–103. <https://doi.org/10.15366/tp2021.37.008>
- MacCann, C., Jing, Y., Brown, LER, Doublé, KS, Bucich, M. y Minbashian, A. (2020). La inteligencia emocional predice el rendimiento académico: un metaanálisis. *Psychological Bulletin*, 146 (2), 150–186. <https://doi.org/10.1037/bul0000219>
- Ministerio de Educación. (2024). Inserciones curriculares. <https://educacion.gob.ec/inserciones-curriculares/>
- Paz Enrique, L. E., Rubí Velasco, A., & Hernández Alfonso, E. A. (2022). Constructivismo y fomento del aprendizaje autónomo para la enseñanza a distancia en el bachillerato. *Revista Mexicana De Bachillerato a Distancia*, 14(28). <https://doi.org/10.22201/cuaieed.20074751e.2022.28.83383>
- Pinenla-Palaguaray, J. C., Saransig-Ramos, G. N., Allauca-Tinajero, D. V., Vega-Cárdenas, M. E., & Lanchimba-Pineida, F. A. (2024). Aula invertida, aprendizaje basado en problemas y gamificación, como metodologías activas en aulas diversas. *Revista Científica Retos De La Ciencia*, 1(4), 61–72. <https://doi.org/10.53877/rc.8.19e.202409.6>
- Prieto, J. M., Gómez, J. D., & Said, E. (2022). Gamificación, motivación y rendimiento en educación: Una revisión sistemática Gamification. *Revista Educare*, 26(1), 1–23. <https://doi.org/10.15359/ree.26-1.14>
- Puertas-Molero, Pilar, Zurita-Ortega, Félix, Chacón-Cuberos, Ramón, Castro-Sánchez, Manuel, Ramírez-Granizo, Irwin, & González-Valero, Gabriel. (2020). La inteligencia emocional en el ámbito educativo: un meta-análisis. *Anales de Psicología*, 36(1), 84-91. Epub 07 de diciembre de 2020. <https://dx.doi.org/10.6018/analesps.36.1.345901>
- Orozco Curco, A. S. (2023). El desarrollo de la inteligencia emocional y sus efectos en el rendimiento académico de los estudiantes en quinto año de educación general básica. Estudio de caso [Trabajo de titulación previa a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, Universidad Politécnica Salesiana]. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/26189>

- Ramos Doria, J. A. ., & Núñez Urueta, L. E. . (2024). Enfoque STEM para desarrollar habilidades de resolución de problemas y su impacto en la gestión académica. *Revista InveCom / ISSN En línea: 2739-0063*, 4(2), 1–20. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10642059>
- Ramos Morales, D. V., Ríos Sánchez, G. O., Rivas Carrasco, L. I., Salazar Cabana, J. I., & Pablo Huamani, R. (2021). La gamificación como estrategia de enseñanza y las habilidades sociales en estudiantes del I semestre de la carrera de Enfermería de una universidad privada de Lima, durante el 2021-I [Tesis de maestría, Universidad Tecnológica del Perú]. <https://repositorio.utp.edu.pe/handle/20.500.12867/4931>
- Redondo-Rodríguez, C., Becerra-Mejías, J. A., Gil-Fernández, G., & Rodríguez-Velasco, F. J. (2023). Influence of Gamification and Cooperative Work in Peer, Mixed and Interdisciplinary Teams on Emotional Intelligence, Learning Strategies and Life Goals That Motivate University Students to Study. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 20(1), 547. <https://doi.org/10.3390/ijerph20010547>
- Reyes-Cabrera, W. (2022). Gamificación y aprendizaje colaborativo en línea: un análisis de estrategias en una universidad mexicana. *Alteridad*, (17)1, 24-35. <https://doi.org/10.17163/alt.v17n1.2022.02>
- Sáez Hernández, S. (2021). Entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico: una revisión sistemática [Tesis de maestría, Universidad de Almería]. Universidad de Almería. <https://repositorio.ual.es/handle/10835/13764>
- Sánchez Camacho, R. (2024). Encoding Emotions: gamificación y pensamiento computacional para trabajar la inteligencia emocional en educación primaria [Tesis doctoral, Universitat de Barcelona]. <https://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/216296>
- Santos, J., Jesmin, T., Martis, A., Maunder, M., Cruz, S., Novo, C., Schiff, H., Bessa, P., Costa, R., & Carvalho, C. V. d. (2021). Developing Emotional Intelligence with a Game: The League of Emotions Learners Approach. *Computers*, 10(8), 97. <https://doi.org/10.3390/computers10080097>
- Sarmiento Mancipe, N., & Rojas Cárdenas, O. P. (2024). Impacto de un programa basado en la gamificación para la gestión de emociones en niños en edad preescolar [Tesis de maestría, Universidad El Bosque]. <https://repositorio.unbosque.edu.co/items/09908451-1bb6-4702-950f-aa9a87b5b94a>
- Trujillo Solano, Y, Restrepo Mesa, L, Pedrozo Navarro, J y Trujillo Solano, Y. (2023). Desarrollo de la inteligencia emocional para mejorar la convivencia escolar a través de la Gamificación mediado por un recurso educativo digital Neo LMS para los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa María Doraliza López de Mejía, Riohacha, La Guajira. Universidad de Cartagena. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.57799/11227/12194>
- Vaca Pucachaqui, N. M., Paucar Ñacata , T. A., & Aguilar Enríquez, F. D. (2024). Gamificación en el desarrollo de la inteligencia emocional en el área de matemática en Educación General Básica. *GADE: Revista Científica*, 4(3), 40-52. Recuperado a partir de <https://revista.redgade.com/index.php/Gade/article/view/376>
- Vásquez González, J. M. (2021). Gamificación en educación: una revisión del estado actual de la disciplina [Gamification in education: a review of the current state of the discipline]. *Areté, Revista Digital Del Doctorado En Educación*, 7(13), 117–139. Recuperado a partir de [http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_arete/article/view/21331](http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_arete/article/view/21331)
- Vergel Álvarez, L. M. (2022). Estrategias mediadas por la gamificación, uso de TIC y ABP para fomentar la motivación en el aprendizaje de una lengua extranjera [Tesis de maestría, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. <https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/18344>

## La seguridad emocional en el desarrollo cognitivo de niños de 4 a 5 años

*Emotional security in the cognitive development of children aged 4 to 5 years.*

Adriana Jaramillo Vera<sup>1</sup>, Sonia Orna León<sup>2</sup>, Maybeth Tomala Malave<sup>3</sup>,  
Nayeli Orbec Vargas Peñafiel<sup>4</sup>

### Resumen

El estudio exploró cómo la seguridad emocional influye en el desarrollo cognitivo de niños de 4 a 5 años, identificando cómo un entorno afectivo seguro contribuye al fortalecimiento de habilidades cognitivas y sociales. Se utilizó una metodología descriptivo-analítica basada en la revisión de literatura y observaciones directas en entornos educativos y familiares, complementada con entrevistas a padres y educadores. Los resultados mostraron que los niños en un ambiente emocionalmente seguro obtuvieron mejores resultados en tareas cognitivas, como la resolución de problemas y la memoria, y mostraron habilidades sociales más desarrolladas. Se concluyó que un ambiente emocionalmente seguro y estable es esencial para el desarrollo cognitivo y social, y se recomendó capacitar a padres y educadores para crear estos espacios emocionales seguros y estables para optimizar su bienestar y desempeño.

**PALABRAS CLAVES:** Seguridad emocional, desarrollo cognitivo, niños, habilidades sociales, apoyo afectivo, desarrollo infantil.

### Abstract

The study explored how emotional security influences the cognitive development of children aged 4 to 5 years, identifying how a safe emotional environment contributes to the strengthening of cognitive and social skills. A descriptive-analytical methodology was used based on the review of literature and direct observations in educational and family environments, complemented with interviews with parents and educators. The results showed that children in an emotionally safe environment performed better on cognitive tasks, such as problem solving and memory, and showed more developed social skills. It was concluded that an emotionally safe and stable environment is essential for cognitive and social development, and it was recommended to train parents and educators to create these safe and stable emotional spaces to optimize their well-being and performance.

**KEY WORDS:** Emotional security, cognitive development, children, social skills, affective support, child development.

1. Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, [adriana.jaramillov@ug.edu.ec](mailto:adriana.jaramillov@ug.edu.ec).

<https://orcid.org/0009-0000-2781-8732>

2. Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. [sonia.ornal@ug.edu.ec](mailto:sonia.ornal@ug.edu.ec).

<https://orcid.org/0009-0002-6485-4294>

3. Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. [emmytomala3@gmail.com](mailto:emmytomala3@gmail.com).

<https://orcid.org/0009-0007-2430-0226>

4. Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. [nayeli.vargas@ug.edu.ec](mailto:nayeli.vargas@ug.edu.ec).

<https://orcid.org/0009-0002-9514-2142>



## INTRODUCCIÓN

La seguridad emocional juega un papel crucial en el desarrollo cognitivo de los niños, especialmente en la etapa de educación inicial, que abarca de los 4 a los 5 años. Durante este periodo clave de su crecimiento, los niños están comenzando a formar su comprensión del mundo, y la sensación de estar emocionalmente seguros tiene un impacto directo en su capacidad para aprender, explorar y afrontar nuevos retos. Un entorno de seguridad emocional les permite experimentar confianza, apoyo y estabilidad, aspectos fundamentales para su bienestar integral y su desarrollo cognitivo.

Las emociones predisponen a los individuos a una respuesta organizada en calidad de valoración primaria, según García Retana (2012). Un ambiente emocionalmente seguro permite a los niños expresarse libremente, compartiendo sus pensamientos y emociones sin temor a ser juzgados, lo que mejora su concentración y facilita el aprendizaje. Aquellos que se sienten emocionalmente seguros están más dispuestos a participar en actividades cognitivas desafiantes, ya que no están restringidos por la ansiedad o el miedo. Esto favorece el desarrollo de su curiosidad, creatividad y habilidades para resolver problemas.

Pérez Escoda y Alegre (2012), señala que la seguridad emocional está vinculada con características de la inteligencia emocional a lo largo del desarrollo de una persona; así, los niños que se sienten más seguros tienen una mayor capacidad para comprender emociones ambiguas en comparación con aquellos que se sienten menos seguros. Además, se destaca que la seguridad emocional no solo es crucial para el desarrollo afectivo, sino que también influye directamente en el rendimiento académico de los niños. Aquellos que experimentan un ambiente emocional seguro suelen tener un mejor desempeño en actividades cognitivas, ya que la ansiedad y el estrés, que afectan la concentración y la memoria, se reducen significativamente.

La seguridad les permite desarrollar mayor autoconfianza, lo cual se traduce en una

actitud más positiva hacia el aprendizaje. En el contexto educativo, la creación de un ambiente seguro emocionalmente no solo se refiere a la ausencia de miedo o estrés, sino también a la promoción de la empatía, comprensión y respeto entre los miembros de la comunidad educativa. La interacción positiva con los docentes y los compañeros refuerza las relaciones interpersonales y contribuye a un mejor desempeño cognitivo. Bolaños (2020) afirma que la seguridad emocional también está estrechamente relacionada con el desarrollo de habilidades socioemocionales que favorecen el aprendizaje y las relaciones sociales positivas.

Los hallazgos de esta investigación ofrece información relevante sobre el impacto de la seguridad emocional en el desarrollo cognitivo de niños de 4 a 5 años. Se pretende identificar cómo un entorno emocionalmente seguro afecta las habilidades cognitivas de los niños y cómo estas competencias pueden potenciarse mediante estrategias que promuevan la seguridad emocional favoreciendo un ambiente de aprendizaje más seguro y motivador.

La seguridad emocional es un entorno donde los niños se sienten protegidos, aceptados y capaces de expresar sus sentimientos sin miedo a ser juzgados. Este concepto incluye varios componentes como la estabilidad emocional, la empatía y el apoyo social. Un entorno seguro en la infancia es esencial porque constituye la base del desarrollo emocional y social. Un entorno seguro permite a los niños explorar su mundo con confianza, lo cual es esencial para su crecimiento personal y académico.

Desde la teoría de la seguridad emocional se ha comenzado a estudiar la relación entre la seguridad emocional y el funcionamiento en la escuela, especialmente con respecto al rendimiento escolar y las relaciones sociales. Además, encontraron que la preocupación de los hijos por la seguridad en su familia se relacionaba longitudinalmente con problemas atencionales, los cuales explicaban un 34% de sus dificultades académicas López Larrosa y Periscal, (2022).

Por su parte, Rosa-Pilar (2020) examinó cómo la seguridad en las relaciones interparentales y en la relación entre padres e hijos afecta los problemas de sueño y el rendimiento académico. Los resultados mostraron que la inseguridad en la relación entre los padres, y no la inseguridad en el apego de los hijos hacia ellos, predecía la aparición de problemas de sueño. Estos problemas, a su vez, actuaban como un factor intermedio que influía negativamente en diversos resultados escolares, como puntuaciones más bajas en matemáticas, lengua y habilidades verbales y no verbales.

La importancia de un entorno seguro en la infancia no puede subestimarse. Según Ministerio de Educación (2019), el bienestar emocional en los primeros años de vida está vinculado a una mejor salud mental y física en etapas posteriores. Este entorno favorece la formación de vínculos afectivos saludables, lo que a su vez impacta en el desarrollo de la identidad y la autoestima del niño.

Teniendo en cuenta las investigaciones y las explicaciones teóricas del impacto del conflicto y la seguridad emocional en las relaciones dentro y fuera de la familia a las que se ha hecho alusión anteriormente, considerando además que pocos estudios se han ocupado de la seguridad emocional y la autopercepción de los adolescentes, en el presente trabajo se analiza el autoconcepto, recurriendo para ello a un modelo que incluye en sus dimensiones las relaciones dentro y fuera de la familia.

La autoestima no es estática, sino que puede variar a lo largo del tiempo dependiendo de diferentes factores, como experiencias de vida, relaciones interpersonales, logros personales y la forma en que uno se enfrenta a las dificultades. Una persona con alta autoestima tiende a sentirse segura, valiosa y capaz, mientras que una persona con baja autoestima puede experimentar dudas constantes sobre sí misma, sentirse indigno de amor o éxito, y ser más susceptible a la ansiedad y la depresión. En este contexto, Rogers (1980), afirma que la autoestima es una condición que permite cambios en la personalidad; la persona que se acepta a sí misma está abierta a

experiencias que hacen crecer su aceptación, es crucial para tener una vida plena y saludable. (Arellano & Rodríguez, 2021).

El desarrollo cognitivo constituye un pilar fundamental en el crecimiento del ser humano, especialmente durante la infancia, ya que determina la capacidad de interactuar y comprender el entorno. Según European School (20219), este desarrollo se vincula a los pensamientos y procesos mentales que facilitan la adquisición de conocimiento a través del aprendizaje. Esto resalta la importancia de proporcionar a los niños experiencias enriquecedoras que estimulen su curiosidad, favorezcan la resolución de problemas y potencien su razonamiento crítico.

De igual manera, el desarrollo cognitivo no es un proceso aislado, sino que se enriquece a partir de las interacciones sociales y el apoyo educativo. Por ejemplo, un niño que recibe estímulos adecuados desde su entorno familiar y escolar podrá fortalecer habilidades como la memoria, el lenguaje y el pensamiento lógico. En este sentido, el aprendizaje se convierte en una herramienta clave, ya que actúa como el vehículo que permite transformar la experiencia en conocimiento.

Piaget sostenía que el desarrollo cognitivo ocurre en cuatro etapas o estadios que son universales. Cada etapa comienza a partir de un desequilibrio, en el que la mente del niño se adapta y aprende a pensar de otra manera. Las cuatro etapas del desarrollo cognitivo propuestas por Piaget son:

- La etapa sensorio-motora inicia en el nacimiento y culmina aproximadamente a los 2 años. El conocimiento se produce a través de las experiencias sensoriales y motoras. Durante este estadio, los niños utilizan esquemas de acción: actúan sobre lo que está presente y aprenden a través de la interacción con el entorno y de sus propios movimientos. Los logros más importantes de esta etapa son la permanencia del objeto (reconocer que un objeto existe aunque no esté visible) y la coordinación de acciones intencionales.

- La etapa preoperacional tiene lugar entre los 2 y los 7 años. Se caracteriza por el desarrollo de las representaciones simbólicas, que se manifiestan a través del lenguaje, la imitación y el juego imaginativo. Da lugar a interpretar roles ficticios, actuar y emplear objetos para representar ideas o situaciones. Por ejemplo, utilizar una caja de cartón como si fuera un auto. En esta etapa, se utilizan esquemas de representación que permiten el desarrollo de la imaginación. Sin embargo, el pensamiento aún está limitado por el egocentrismo (poca capacidad de aceptar otros puntos de vista) y la dificultad para comprender conceptos abstractos.

- La etapa de las operaciones concretas sucede entre los 7 y los 11 años. Los niños pueden utilizar el pensamiento lógico para llegar a conclusiones válidas, centradas en el presente. Los esquemas son operatorios concretos, es decir que operan sobre objetos determinados y situaciones específicas. La acción pasa a ser una operación reversible, lo cual es esencial para el desarrollo de un pensamiento más lógico y flexible. Implica comprender que una acción puede combinarse con su inversa y volver a su estado original. Por ejemplo, desarmar una figura de bloques y volver a armarla.

- La etapa de las operaciones formales está comprendida entre los 11 y los 17 años. Aparece el pensamiento lógico formal y el individuo puede pensar de forma abstracta: se desprende de los datos inmediatos y comienza a razonar sobre situaciones posibles o hipotéticas. En esta etapa, se desarrollan los esquemas operatorios formales, que pueden operar sobre las ideas y permiten formular hipótesis, resolver problemas complejos, expandir la creatividad y contemplar diferentes variables (Gómez, 2024).

El desarrollo cognitivo y la inteligencia del niño dependen de la interacción entre factores biológicos y ambientales. Como señala Cebrián (2015), es fundamental contar con una base biológica saludable que sustente los procesos mentales y emocionales del niño, pero esto no es suficiente por sí solo. El entorno en el que crece también juega un papel crucial, ya

que un ambiente enriquecedor y estimulante proporciona los estímulos necesarios para que las capacidades cognitivas evolucionen de manera óptima. Sin embargo, este desarrollo no está exento de vulnerabilidades. Eventualidades como enfermedades o traumatismos que afecten la estructura biológica del cerebro pueden impactar negativamente las funciones cognitivas. Estas circunstancias refuerzan la importancia de garantizar tanto la prevención como la intervención temprana para mitigar posibles efectos adversos y maximizar el potencial del niño. De esta forma, el desarrollo cognitivo debe entenderse como el resultado de una interacción compleja entre las condiciones biológicas y las oportunidades brindadas por el entorno.

El enfoque sociocultural de Vygotsky destaca la importancia de la interacción social como elemento clave para el aprendizaje y el desarrollo cognitivo de los niños. Este enfoque sugiere que el aprendizaje no ocurre de manera aislada, sino que es el resultado de procesos colaborativos en los que el adulto actúa como facilitador, guiando y apoyando al niño en la adquisición de nuevas habilidades. (Vygotsky, 1978) En este sentido, el aprendizaje guiado permite que los niños internalicen el conocimiento mediante el lenguaje y el pensamiento, procesos que se refuerzan mutuamente. Este planteamiento resalta la relevancia de crear entornos educativos donde tanto los adultos como los compañeros de clase desempeñen un papel activo en el desarrollo de las capacidades cognitivas y lingüísticas de los niños. Como resultado, se favorece el progreso hacia niveles superiores de desempeño y comprensión.

La estimulación cognitiva juega un papel relevante en los primeros años de vida de los niños. En estos primeros momentos, el cerebro está en crecimiento y también sus capacidades. De acuerdo con estudios, de 0 a 6 años son las edades que necesitan de mayor estimulación cognitiva si lo que se desea es que se desarrollen las áreas del cerebro que permiten controlar las funciones esenciales; por lo tanto, esta es una práctica saludable y necesaria para toda la familia. Este enfoque no solo beneficia al niño, sino que

también involucra a la familia en la creación de un ambiente enriquecedor y saludable. Actividades como el juego, la lectura y la interacción social se convierten en herramientas efectivas para promover un aprendizaje significativo, consolidar vínculos afectivos y asegurar una base sólida para el futuro desempeño cognitivo. Por tanto, la estimulación cognitiva temprana es una necesidad para garantizar el desarrollo pleno de las capacidades del niño. (Universidad Internacional de Valencia, 2021).

## METODOLOGÍA

Se empleó una metodología mixta, combinando la investigación documental y retrospectiva con un análisis inductivo. Esta metodología permitió obtener una visión integral y detallada del fenómeno estudiado, al integrar datos cualitativos y cuantitativos. Los documentos revisados incluyeron enfoques multidisciplinares, que proporcionan diversas perspectivas sobre cómo factores como las relaciones familiares y las interacciones escolares. Se realizó una exhaustiva revisión documental y retrospectiva de estudios previos, centrados en áreas como la psicología del desarrollo, la pedagogía y la neurociencia.

Los documentos revisados incluyeron artículos académicos, tesis, libros especializados e informes institucionales que exploraban: La influencia de las relaciones familiares en la seguridad emocional, el papel del ambiente escolar en el desarrollo cognitivo, la interacción entre factores emocionales y cognitivos en la infancia temprana, además este enfoque permitió identificar brechas

en la literatura existente y fortalecer el marco teórico del estudio.

El diseño de investigación realizada se basó en un análisis inductivo, partiendo de los datos obtenidos para construir patrones y categorías explicativas. Este enfoque inductivo permitió que los hallazgos emergieran directamente de las observaciones y los datos recopilados, sin imponer hipótesis preconcebidas que podrían limitar la interpretación de los resultados. Para captar una visión integral del tema, se utilizaron diversas técnicas de recolección de datos, se realizaron observaciones en entornos naturales como aulas y hogares, documentando las interacciones de los niños con sus cuidadores, maestros y compañeros. Estas observaciones se centraron en identificar comportamientos asociados con la seguridad emocional, tales como la confianza en la exploración del entorno, la capacidad para resolver problemas y la participación en actividades sociales.

## RESULTADOS

La investigación de documentales y retrospectiva con un análisis inductivo, permitiendo obtener una metodología mixta que se integró para una visión integral del impacto de la seguridad emocional en el desarrollo cognitivo de los niños. La revisión de literatura previa abarcó áreas como psicología del desarrollo, pedagogía y neurociencia, identificando la influencia de las relaciones familiares y el ambiente escolar. Esto ayudó a construir un marco teórico sólido y a identificar vacíos en el conocimiento existente.

**Tabla 1.**

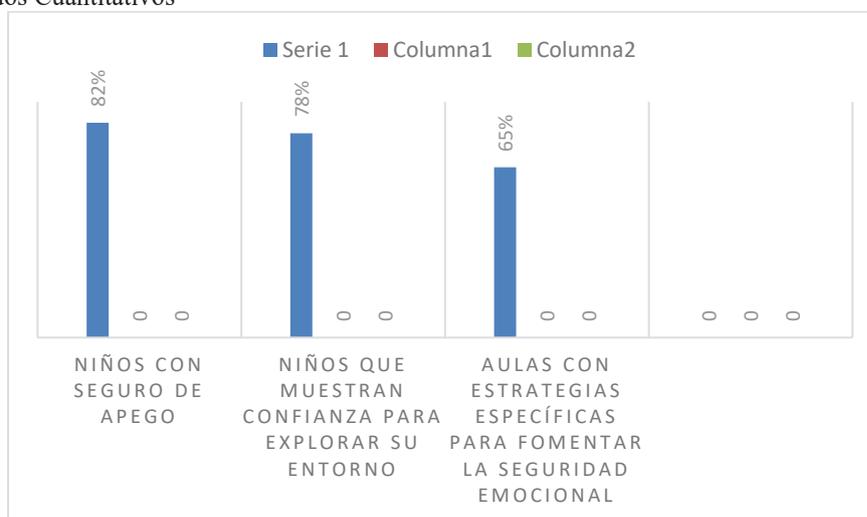
*Resultados Cuantitativos*

Variable analizada	Porcentaje / Frecuencia
Niños con seguro de apego	82%
Niños que muestran confianza para explorar su entorno	78%
Aulas con estrategias específicas para fomentar la seguridad emocional	65%

**Nota:** Datos obtenidos a partir de cuestionarios y escalas aplicadas a cuidadores y educadores

## Gráfico 1

## Resultados Cuantitativos



Análisis: Un alto porcentaje de niños (82%) mostró tener un apego seguro, lo cual es un indicador clave de un entorno emocionalmente estable y saludable. El apego seguro se asocia con un desarrollo cognitivo y emocional más robusto, ya que los niños que confían en sus cuidadores tienen una base sólida para explorar el entorno, aprender y enfrentar desafíos.

Este resultado sugiere que la mayoría de los niños en la muestra estudian en contextos donde se fomenta un vínculo afectivo y de confianza, un componente esencial para el desarrollo temprano. El 78% de los niños mostraron confianza al explorar su entorno, lo que evidencia que un alto porcentaje de los niños se sienten seguros y cómodos en sus espacios de aprendizaje y de juego.

Esta confianza en la exploración es un indicador positivo de la seguridad emocional, ya que los niños que se sienten emocionalmente protegidos

son más propensos a participar activamente en su entorno, lo cual es fundamental para su desarrollo cognitivo. La exploración y el juego libre permiten a los niños desarrollar habilidades cognitivas, resolver problemas y fomentar la creatividad.

Por último, el 65% de las aulas observadas implementan estrategias específicas para promover un ambiente emocionalmente seguro.

Aunque este porcentaje es menor que los anteriores, refleja un esfuerzo significativo en el ámbito educativo para apoyar el desarrollo emocional de los niños. Las estrategias pueden incluir actividades como dinámicas de grupo, el uso de elogios y refuerzos positivos, y la creación de rutinas que proporcionen seguridad. Sin embargo, también destaca la oportunidad de aumentar la capacitación y la implementación de prácticas efectivas en más aulas para maximizar el impacto de la seguridad.

**Tabla 2**

*Resultados Cualitativos: Categorías*

<b>Categoría Emergente</b>	<b>Descripción</b>	<b>Ejemplo práctico</b>
<b>Relación positiva con el cuidador</b>	Los niños que sienten apoyo constante muestran más disposición a participar en actividades.	Un niño que busca ayuda al resolver un problema difícil.
<b>Prácticas escolares que refuerzan la seguridad emocional</b>	Las actividades grupales y la retroalimentación positiva aumentan la confianza del niño.	Docente elogia la participación activa en clase.

**Nota:** Datos obtenidos a partir de las entrevistas estructuradas con padres y maestros y de las observaciones realizadas

Las categorías emergentes identificadas en el estudio destacan la importancia de los factores emocionales tanto en el hogar como en la escuela para el desarrollo cognitivo de los niños. La relación positiva con el cuidador es fundamental, ya que los niños que perciben un apoyo constante se sienten más seguros y motivados para participar en actividades y enfrentar desafíos.

Esto refuerza la idea de que la seguridad emocional proporcionada por los cuidadores contribuye al desarrollo de habilidades de resolución de problemas y autonomía. Las prácticas escolares que refuerzan la seguridad emocional, como actividades grupales y retroalimentación positiva, también juegan un papel clave. Estas estrategias ayudan a construir un entorno en el que los niños se sientan valorados y comprendidos, lo que aumenta su confianza y fomenta la participación activa. La interacción positiva con los docentes refuerza la seguridad emocional y potencia el aprendizaje, mostrando que un ambiente educativo enriquecido emocionalmente es vital para el desarrollo cognitivo.

Las entrevistas estructuradas y las observaciones permitieron identificar categorías emergentes clave. La relación positiva con el cuidador se destacó como un elemento fundamental, ya que los niños que perciben apoyo constante tienden a participar más en actividades y enfrentar desafíos con confianza. Este resultado subraya la importancia de un vínculo afectivo y seguro, que contribuye al desarrollo de habilidades de resolución de problemas y autonomía. Además, las prácticas escolares que refuerzan la seguridad emocional, como actividades grupales

y retroalimentación positiva, demostrarán ser efectivas para aumentar la confianza de los niños. La interacción positiva con los docentes ayuda a construir un entorno en el que los niños se sientan valorados y comprendidos, incentivando su participación y aprendizaje. Esto resalta la importancia de un ambiente educativo enriquecido emocionalmente como base para el desarrollo cognitivo integral.

## DISCUSIÓN

La presente investigación ha revelado la estrecha relación entre la seguridad emocional y el desarrollo cognitivo en niños de 4 a 5 años de educación inicial, alineándose con los postulados teóricos de Piaget y Vygotsky. En particular, se observó que un 82% de los niños evaluados presentaron un apego seguro, lo que coincide con la propuesta de Vygotsky (1978) sobre el papel de la interacción social en la construcción del conocimiento. Este hallazgo refuerza la idea de que un ambiente emocionalmente seguro fomenta la exploración activa y el aprendizaje significativo, pilares fundamentales del enfoque sociocultural.

Así mismo, los resultados obtenidos respaldan las afirmaciones de autores como Pérez Escoda y Alegre (2012), quienes destacan que la seguridad emocional es un factor clave para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños. En este estudio, se observó que un 78% de los niños mostraban confianza al explorar su entorno y participar en actividades escolares, lo cual es consistente con la idea de que un apego seguro facilita la regulación emocional y la resolución

de problemas, habilidades esenciales para el aprendizaje. Por otro lado, los datos obtenidos en las observaciones de aula revelaron que el 65% de los docentes implementan estrategias que promueven un entorno emocionalmente seguro, como el uso de refuerzos positivos, la resolución pacífica de conflictos y el establecimiento de rutinas consistentes. Este hallazgo es congruente con los principios descritos por Bolaños (2020), quien subraya que dichas prácticas no solo fortalecen el vínculo entre el niño y el docente, sino que también incrementan la capacidad de atención y concentración en los niños.

En relación con el contexto familiar, los hallazgos cualitativos del estudio ponen de manifiesto la influencia de las relaciones interpersonales seguras en el hogar. Según las entrevistas realizadas, los niños con cuidadores que fomentan la autonomía y ofrecen apoyo emocional constante tienden a demostrar una mayor capacidad para resolver problemas y gestionar sus emociones. Esto está en línea con lo planteado por Rosa Pilar (2020), quien destaca que las dinámicas familiares positivas contribuyen significativamente al desarrollo socioemocional infantil.

A pesar de los resultados alentadores, también se identificaron áreas que requieren mayor atención. Por ejemplo, se observó que un 35% de los docentes no aplica estrategias específicas para promover la seguridad emocional, lo que puede deberse a la falta de capacitación en este ámbito. Esto resalta la necesidad de diseñar programas de formación docente que integren el manejo de habilidades socioemocionales y su impacto en el desarrollo cognitivo, como lo propone la Universidad Internacional de Valencia (2021).

Finalmente, los hallazgos de este estudio tienen importantes implicaciones prácticas. Se recomienda que las instituciones educativas implementen estrategias que fortalezcan tanto la seguridad emocional como las habilidades cognitivas desde una perspectiva integral. Esto podría lograrse mediante talleres para docentes y cuidadores que promuevan un enfoque holístico en la educación inicial, alineado con los

principios de la estimulación cognitiva temprana y el desarrollo socioemocional. En síntesis, los resultados confirman que la seguridad emocional es un pilar fundamental para el desarrollo integral de los niños en edad preescolar, destacando la importancia de entornos que promuevan el apego seguro, la confianza y la regulación emocional tanto en el ámbito escolar como familiar.

## CONCLUSIÓN

Los hallazgos del estudio subrayan la relación estrecha entre la seguridad emocional y el desarrollo cognitivo en la infancia. La combinación de observaciones, entrevistas y análisis cuantitativos permite concluir que tanto la influencia familiar como las estrategias escolares son esenciales para fomentar la seguridad emocional, la cual a su vez potencia el aprendizaje y el desarrollo de habilidades cognitivas. La implementación de prácticas efectivas y la capacitación docente son áreas clave para fortalecer este vínculo en el contexto educativo.

El estudio resalta la importancia de abordar la seguridad emocional de manera integral, tanto desde la perspectiva de la familia como del entorno educativo. Las instituciones educativas y los cuidadores deben trabajar juntos para crear ambientes que fomenten la seguridad emocional, reconociendo su papel como nacimiento para un desarrollo cognitivo sólido y saludable. La combinación de observaciones directas, entrevistas y datos cuantitativos ha proporcionado una visión amplia y detallada, demostrando que una base emocional fuerte es un componente esencial para el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y de aprendizaje en la infancia.

Se sugiere que se continúe investigando en este campo, para conocer más acerca del objeto de estudio e ir perfeccionando las prácticas y estrategias que promuevan la seguridad emocional de los niños y maximice su potencial de desarrollo. La colaboración entre investigadores, educadores y familias es clave para construir una sociedad que valore y priorice el bienestar

emocional y cognitivo de sus generaciones futuras.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arellano, V., & Rodríguez, G. (2021). La vocación no directiva de Carl Rogers: teoría, psicoterapia y relaciones de poder. *Open Edition*, 40(15), 125. <https://doi.org/doi.org/10.4000/rccs.12053>

Bolaños, E. A. (2020). Educación socioemocional. *Asociación Latinoamericana de Sociología*, 11(20), 388-408. <https://doi.org/2219-1631>

Cebrián, A. (29 de enero de 2015). Desarrollo cognitivo, emocional y social en la etapa infantil. La necesidad de psicoterapia. *Desarrollo cognitivo, emocional y social en la etapa infantil. La necesidad de psicoterapia*: <https://www.orientacionandujar.es/2015/01/29/desarrollo-cognitivo-emocional-y-social-en-la-etapa-infantil-la-necesidad-de-psicoterapia/>

European School. (25 de jul de 2019). Forma infancia. *Forma infancia*: <https://formainfancia.com/desarrollo-cognitivo/#:~:text=%C2%BFQu%C3%A9%20es%20el%20desarrollo%20cognitivo,comportamiento%20y%20la%20parte%20emocional.>

García Retana, J. Á. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación. Revista Educación*, 1(36), 1-24. <https://doi.org/0379-7082>

Gómez, M. I. (24 de oct de 2024). Desarrollo cognitivo. <https://concepto.de/desarrollo-cognitivo/>

López-Larrosa, S., & Periscal, C. (2022). El conflicto entre los padres, la seguridad emocional y el autoconcepto de los adolescentes. *Psicología Educativa*, 28(2), 185-193. <https://doi.org/https://doi.org/10.5093/psed2021a17>

Ministerio de Educación. (2019). La salud emocional en la educación inicial. Gobierno

Nacional. Retrieved 1 de 11 de 2024, from <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/01/Enero-2019.pdf>

PÉREZ-ESCODA, N., & ALEGRE, A. (2012). La Inteligencia y la seguridad emocional. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1(60), 1-11. Retrieved 30 de 11 de 2024, from <https://rieoei.org/historico/deloslectores/4871PerezEscoda.pdf>

Rosa-Pilar, D.-R. (2020). Efectos de la autoestima y la seguridad emocional en el sistema familiar sobre el estilo motivacional para el estudio de la Economía. *Estudios sobre Educación*, 38(06), 145-167. <https://doi.org/doi.org/10.1111/j.1467-8624.2006.00854.x>

Universidad Internacional de Valencia. (7 de dic de 2021). Estimulación cognitiva: prioriza la salud mental a toda edad. Estimulación cognitiva: prioriza la salud mental a toda edad: <https://www.universidadviu.com/ec/actualidad/nuestros-expertos/estimulacion-cognitiva-prioriza-la-salud-mental-toda-edad#:~:text=La%20estimulaci%C3%B3n%20cognitiva%20ayuda%20a,desequilibrio%20emocional%20y%20el%20estr%C3%A9s.>

Vygotsky. (1978). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. En L. Vygotski, *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* (pág. 25). Biblioteca de Bolsillo.

## Canciones infantiles en el proceso lectoescritor en niños.

### *Children's songs in the reading-writing process in children.*

Joselyne Sulay Rendón Coronel<sup>1</sup>, María Sol Salcedo Eras<sup>2</sup>, Hilda Esther Rodríguez Matamoros<sup>3</sup>,  
Andreina Nicol Martínez Villamar<sup>4</sup>, Lenin Rijkaard Mendieta Toledo<sup>5</sup>

#### Resumen

El trabajo investiga el impacto de las canciones infantiles en el proceso de lectoescritura en niños de educación inicial. Empleando una metodología documental, descriptivo-analítica, se realizó una recopilación sistemática de literatura académica relevante, enfocándose en estudios recientes que vinculan la música con el desarrollo de habilidades lingüísticas, se organizó la información en ejes temáticos que abarcaron la motivación de los niños, su participación activa y la mejora de la conciencia fonológica, luego, se realizó un análisis cualitativo con interpretación hermenéutica. Los resultados y su análisis mostraron que integrar canciones infantiles en la enseñanza, mejora la motivación y el compromiso de los estudiantes, sugiriendo que esta práctica podría transformar el aprendizaje en el aula, promueve una educación más dinámica e inclusiva. El trabajo concluye resaltando la necesidad de más investigación sobre las variables de estudio y que es pertinente la formación continua de educadores para maximizar el impacto positivo de las canciones infantiles en el aprendizaje de la lectoescritura. En definitiva, las canciones infantiles se presentan como un recurso valioso y efectivo que enriquece el proceso educativo de los niños de educación inicial, fomentando un aprendizaje significativo y pleno.

**PALABRAS CLAVES:** Canciones infantiles, lectoescritura, habilidades, estrategias didácticas, actividades musicales.

#### Abstract

The work investigates the impact of children's songs on the literacy process in early education children. Using a documentary, descriptive-analytical methodology, a systematic compilation of relevant academic literature was carried out, focusing on recent studies that link music with the development of linguistic skills, the information was organized into thematic axes that covered children's motivation, their active participation and the improvement of phonological awareness, then, a qualitative analysis with hermeneutical interpretation was carried out. The results and their analysis showed that integrating children's songs into teaching improves the motivation and commitment of students, suggesting that this practice could transform learning in the classroom, promoting a more dynamic and inclusive education. The work concludes by highlighting the need for more research on the study variables and that continuous training of educators is pertinent to maximize the positive impact of children's songs on literacy learning. In short, children's songs are presented as a valuable and effective resource that enriches the educational process of early education children, promoting meaningful and full learning.

**KEYWORDS:** Children's songs, literacy, skills, teaching strategies, musical activities.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. joselyne.rendonc@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0009-3473-7055

2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. maria.salcedoe@ur.edu.ec. ORCID: 0009-0008-2434-2124

3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. hilda.rodriguez@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0009-5286-7822

4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. andreina.martinezv@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0009-0351-8773

5. Universidad Europea de Madrid, Residencia Geriátrica Los Nogales. leninrkd@gmail.com. ORCID: 0000-0001-7685-9864



## INTRODUCCIÓN

El proceso de lectoescritura representa una etapa vital en el desarrollo cognitivo y social de los niños, ya que actúa como una puerta de entrada al conocimiento y potencia la capacidad de comunicación y expresión. Este proceso se convierte en un puente que conecta a los niños con el mundo que les rodea, mejorando sus habilidades lingüísticas y su competencia emocional y social. Dentro de la vasta gama de metodologías y recursos didácticos explorados para facilitar la lectoescritura, las canciones infantiles emergen como herramientas excepcionales debido a su capacidad para atraer la atención de los niños y promover un aprendizaje significativo.

Las canciones infantiles, caracterizadas por su ritmo, rima y sencillez, ofrecen un enfoque lúdico que invita a los niños a participar activamente en el proceso de interaprendizaje. Estas melodías, a menudo llenas de mensajes sencillos y divertidos, no solo entretienen, sino que también fomentan el desarrollo del lenguaje al mejorar el vocabulario y la comunicación oral. La repetición y el patrón melódico que contienen las canciones ayudan a los niños a asimilar nuevos sonidos y palabras, permitiéndoles desarrollar una conciencia fonológica fundamental para el aprendizaje de la lectura y la escritura. Además, su conexión emocional con la música puede cultivar un ambiente educativo estimulante, propicio para el aprendizaje y la exploración.

El desarrollo de la lectoescritura en el ámbito educativo puede verse afectado por diversas dificultades que provienen de factores tanto internos como externos del estudiante. Entre los factores internos se encuentran trastornos de aprendizaje como la dislexia, disortografía y problemas de fluidez, así como el desarrollo cognitivo del niño, que puede impactar su capacidad para aprender a leer y escribir. La motivación también es un elemento clave, ya que los niños que están motivados para aprender tienden a esforzarse más y a superar los desafíos que enfrentan. Respecto a los factores externos que inciden en los niños, el entorno familiar es

fundamental. Aquellos que crecen en hogares donde la lectura y escritura son prácticas habituales suelen tener un mejor desempeño escolar. En cuanto a los aspectos relacionados con las instituciones educativas, la calidad de la enseñanza, la preparación de los docentes y la aplicación de estrategias efectivas para fomentar la lectura y escritura son determinantes.

Las dificultades de lectoescritura pueden limitar la capacidad de una persona para leer y escribir, así como afectar su comprensión, fluidez, ortografía y gramática. Por ello, es crucial que los educadores estén atentos a las señales de que un niño pueda tener dificultades en este ámbito. Si se identifican signos de problemas, es importante intervenir lo más pronto posible para ofrecer el apoyo necesario.

El entorno familiar representa uno de los factores externos que influyen directamente en el desarrollo de la lectoescritura. Los niños que se crían en hogares donde la lectura y la escritura son frecuentes tienen mejores probabilidades de tener éxito escolar. Otros factores externos que dependen de las instituciones educativas son la calidad de la instrucción, la formación académica de los docentes y el uso de estrategias efectivas que favorezcan un desarrollo eficaz de la lectura y escritura.

Lo expuesto anteriormente se apoya en diversas investigaciones a nivel global, como la de Smith et al., (2023), quienes indagaron a un grupo de niños durante dos años, encontrando que aquellos con mayor exposición a la lectura y escritura en la escuela presentaban un mejor desarrollo de la lectoescritura; en Australia, se estudió sobre la importancia de la alfabetización emergente en el desarrollo de la lectoescritura, para ellos se analizó el rol de la alfabetización emergente y los hallazgos mostraron que los niños que participaban en actividades de alfabetización emergente, como leer cuentos, jugar con letras, involucrarse en canciones y juegos de palabras, tenían un desarrollo de la lectoescritura más sólido (Brown & Green, 2022).

En el contexto ecuatoriano, el Ministerio de Educación de Ecuador (2020), revisó los resultados del Sistema Nacional de Medición del Rendimiento Académico (SIMCE) 2019 sobre alfabetización inicial, indicando que “el 75% de los estudiantes de nivel preparatorio alcanzan el nivel mínimo de alfabetización, aunque un 25% aún no lo logra”. El estudio evidencia diferencias significativas en los resultados entre estudiantes de áreas urbanas y rurales, así como entre aquellos de hogares de bajos y altos ingresos.

Además, determinó que el rendimiento depende considerablemente del contexto lector de los hogares y las escuelas. En este sentido, el uso de canciones infantiles representa una herramienta valiosa para ayudar a los niños a aprender a leer y escribir, independientemente de si están en entornos urbanos o rurales, ya que captan su atención y los mantienen motivados (pág. 45).

En el año 2021, el Ministerio de Cultura y Patrimonio de Ecuador llevó a cabo la primera encuesta nacional destinada a evaluar los hábitos de lectura en la población ecuatoriana. Entre los hallazgos más relevantes, se destaca que el grupo de edad que comienza a leer son los niños y niñas de 5 años, con un porcentaje del 76%, que disminuye gradualmente hasta alcanzar el 49.5% en los adultos. Estos datos sugieren que, aunque el inicio del proceso lector en la etapa preparatoria tiene un fuerte impacto, esta tendencia se reduce de forma preocupante a medida que aumenta la edad.

Esta disminución podría estar relacionada con varios factores, entre los que se destaca la limitada implementación de estrategias didácticas activas en el desarrollo de la lectura que favorezcan su consolidación. El estudio revela el nivel de desarrollo de la lectoescritura mediante el uso de canciones infantiles, lo que se considera un fundamento para la creación de propuestas innovadoras que mejoren las habilidades lectoescritoras en la etapa preparatoria (Ministerio de Cultura y Patrimonio del Ecuador, 2021).

Esta investigación se propone analizar el impacto de las canciones infantiles en el proceso de lectoescritura de los niños de educación inicial, además, proporcionar recursos y estrategias prácticas que los educadores pueden emplear para crear un entorno de aprendizaje dinámico e inclusivo.

## ANTECEDENTES

Las canciones infantiles son consideradas como una de las grandes herramientas educativas que acompañan completamente la vida del ser humano. Incluso son transmitidas e generación en generación, por lo que son sencillas, fáciles de memorizar y ayudan al niño en el proceso educativo. La música es la combinación de sonidos y silencios que siguen una serie de leyes en el momento de componer, como la armonía, el ritmo y la melodía. Cuando se escucha música (o interpreta) el cerebro y la mente se activan en distintas áreas despertando las emociones, la imaginación y los sentimientos.

Jean Piaget (1896-1980) fue un biólogo suizo que, después de obtener su doctorado en la Universidad de Lausana en 1918, comenzó a interesarse por la psicología. Es reconocido como un pionero en la teoría cognitiva, centrando su estudio en los procesos mentales de los niños. Piaget desarrolló una teoría sobre el desarrollo infantil que sostiene que los niños pasan por diversas etapas en las que construyen activamente su comprensión del mundo (Castejón, González, Gilar, & Miñano, 2013).

La teoría de Piaget se destaca por su relevancia e influencia en la psicología del desarrollo. Su enfoque busca identificar lo universal, es decir, las leyes que explican lo múltiple, con el objetivo de iluminar cómo surge el conocimiento a partir de principios generales. Según Piaget, el conocimiento se genera de manera natural, lo que implica que el individuo debe participar activamente en el proceso de conocimiento, no limitándose a la mera percepción o reacción ante estímulos, sino transformando activamente esos elementos. Piaget extrapola el modelo biológico de crecimiento de un organismo al ámbito

psicológico del desarrollo de la inteligencia, planteando que es un proceso complejo que conlleva “adaptación” al entorno (dimensión externa) y “organización” psicológica (dimensión interna). La adaptación ocurre a través de dos procesos complementarios e interdependientes que deben mantener un “equilibrio” entre sí (Martínez & Chávez, 2015, pág. 3)

Howard Gardner (1983), autor de la teoría de las Inteligencias Múltiples, sostiene que los niños están muy ligados a la competencia musical. El autor señala que en la niñez, los niños normales cantan y balbucean de forma parecida: tienen la capacidad de hacer sonidos singulares, generar patrones ondulantes, e inclusive imitar patrones y tonos comunes cantados por otros con algo más que precisión casual. Las canciones infantiles permiten que el estudiante participe activamente.

En la enseñanza inicial, es fundamental apoyar la idea de que los niños aprenden de manera más efectiva cuando pueden intervenir y participar activamente en su proceso educativo. Esta metodología, aunque bien conocida desde tiempos antiguos, presenta características que optimizan el proceso cognitivo, favoreciendo un aprendizaje más natural de la lectoescritura. Es importante destacar que, además de fomentar la comprensión de la lectura y la escritura, este enfoque también potencia el desarrollo psicomotor de los niños. Por ello, es esencial que tanto los padres como las instituciones educativas reconozcan que las canciones infantiles son una herramienta didáctica valiosa que puede enriquecer la educación de manera dinámica y efectiva.

El manejo adecuado de la lectoescritura es fundamental para el desarrollo intelectual del individuo. Influye en diversos procesos como la motivación, vocabulario, memoria y cognición. La lectoescritura también implica comprender la relación entre la escritura y el lenguaje hablado, así como desarrollar la conciencia fonológica, léxica y semántica. Este proceso abarca etapas que incluyen la evolución del lenguaje escrito, el uso de signos auxiliares y el aprendizaje del lenguaje oral, siempre en conexión con la cultura y la vida

cotidiana. Es esencial para alcanzar niveles de literacidad y procesamiento de información.

La lectoescritura también tiene un impacto en las habilidades sociales, ya que un niño ávido de lectura tiene la posibilidad de aprender de diversas situaciones, comprender a los personajes de los libros, desarrollar empatía, aprender de formas de vida diferentes, etc; todas estas habilidades lo ayudan a relacionarse con su sociedad, y a convertirse en un actor político y económico en la vida del grupo.

Para definir de manera adecuada qué es la lectoescritura en preescolar, es importante comprender que en esta etapa es cuando los niños comienzan a desarrollar las bases, pero a su vez, existen diferentes fases clave durante el propio desarrollo a esta edad.

Ferreiro (2016), diferencia tres etapas con respecto a la relación que establecen los niños entre el texto y su imagen:

1. Le otorga sentido al texto focalizándose únicamente en la imagen que percibe.

En ésta predice el contenido del texto basándose en las propiedades cuantitativas (longitud de lo escrito, separación de palabras).

El niño le da sentido al texto haciendo hincapié esta vez, en los aspectos cualitativos. (pág. 2)

En la primera etapa, los niños comprenden el texto únicamente a través de la imagen que observan. En la segunda etapa, comienzan a predecir el contenido del texto basándose en características cuantitativas, como la longitud del escrito y la separación de palabras. Finalmente, en la tercera etapa, otorgan sentido al texto enfocándose en aspectos cualitativos. Ferreiro también señala que la decodificación de la escritura no siempre es necesaria para la comprensión, ya que puede convertirse en un obstáculo. En este proceso, los niños aprenden primero a reconocer y nombrar letras y sus sonidos, lo que les permite avanzar hacia la conciencia sobre las sílabas y la formación de palabras. Se requiere que se haya alcanzado ciertos niveles de maduración en torno a tres factores:

- Desarrollo de la psicomotricidad: nuestra capacidad para realizar actividades motrices

Función simbólica: nuestra capacidad para comprender, por ejemplo, la escritura conlleva algún sentido ya que trasmite un mensaje

#### **Afectividad: Referida a la madurez emocional**

Es fundamental que en esta fase se reconozcan las posibles dificultades en la lectoescritura para poder abordarlas, evitando así retrasos en el aprendizaje en el futuro. A partir de las contribuciones de diversas disciplinas hacia la lectoescritura, es evidente que no se puede adoptar una única teoría para enfrentar este proceso de enseñanza y aprendizaje.

Con relación a los beneficios de las canciones infantiles en el entorno escolar, Cook-McNeil et al., (2020) aseguran que favorecen la dicción, amplían el vocabulario, ejercitan la fonética, mejoran la concentración y la memoria, y desarrollan habilidades como el sentido rítmico, la audición y la expresión. También contribuyen a la coordinación y estimulan el desarrollo emocional y social, facilitando la integración y la interacción con otros. Por lo tanto, es importante destacar que las canciones infantiles promueven la interacción, la socialización y la motivación de los niños, al mismo tiempo que ayudan en el desarrollo del lenguaje y la expresión, mejorando la fluidez verbal. Además, aunque los niños tienen una predisposición natural para desarrollar habilidades musicales, es vital que cuenten con una formación adecuada para que esta habilidad no se pierda.

El desarrollo del lenguaje en la primera infancia es un aspecto crucial que debe ser priorizado en el ámbito educativo. Los educadores tienen la responsabilidad de fomentar diariamente la capacidad de imitar y cantar en los niños, ya que estas actividades no solo son disfrute para ellos, sino que juegan un papel esencial en su desarrollo lingüístico. Al involucrarse en estas prácticas, los niños no solo adquieren vocabulario y habilidades comunicativas, sino que también potencian su creatividad y su capacidad de expresión. Así,

al integrar juegos y canciones en el entorno educativo, se crea un ambiente propicio para el aprendizaje, donde el lenguaje se convierte en una herramienta fundamental para la interacción y el desarrollo personal, estableciendo las bases para una comunicación efectiva en el futuro. Por lo tanto, es imprescindible que los educadores reconozcan y aprovechen la importancia de estas actividades en la formación lingüística de los más pequeños.

Según Karousou y López (2005), las canciones infantiles permiten una articulación adecuada de las palabras, con o sin sonidos identificables por sus familiares, lo que contribuye al aprendizaje de los niños. Esta articulación implica la correcta pronunciación de vocales y consonantes mediante el movimiento de los labios, paladar y lengua, procesos que favorecen el habla infantil. Por su parte, (Arias López, 2024) indica que los niños que logran articular correctamente las consonantes o palabras mejoran su dicción, lo que les permite interactuar de forma más fluida con su entorno social y ampliar su vocabulario.

En cuanto a las concepciones teóricas sobre las canciones infantiles, tradicionalmente se han reconocido como el género musical más escuchado a lo largo de la historia, transmitiéndose de generación en generación y desempeñando un papel significativo en la vida de los seres humanos. La palabra “canción” proviene del latín “cantion” y “canere”, que significa cantar, mientras que “infantil” derivada de “infantilis”, se refiere a los bebés (Cook Mc, 2020, pág. 158)

González (2023) sugiere que las canciones infantiles son una forma divertida de explorar el mundo y conocerse a uno mismo, ya que sus letras simples y repetitivas, combinadas con melodías agradables, facilitan la comprensión y la memorización de nuevos conceptos. Estas canciones han sido utilizadas históricamente para entretener a los niños o calmarlos cuando están inquietos, su importancia es tal que se recuerdan con cariño incluso en la adultez.

Las canciones infantiles son vitales para el desarrollo integral del niño, apoyando no solo su

bienestar emocional, sino también su aprendizaje de manera innovadora, especialmente en la inteligencia lingüística que les ayuda a desenvolverse en su entorno.

Además, las canciones infantiles son vistas como el “eje alrededor del cual gira gran parte de la actividad de la educación musical” (Agudelo, 1993, citado en Maya & Linares, 2014). A los niños les atraen por su ritmo sencillo, melodías accesibles y letras breves que abordan temas de interés para ellos. Estas canciones, aunque simples, contienen los elementos esenciales de la música (ritmo, melodía y armonía) y fomentan la participación de los niños, permitiendo que su aprendizaje surja de manera espontánea a través del juego y el movimiento (pág. 25).

Fernández (2020) menciona que las canciones infantiles son intrínsecas a la vida del niño desde su nacimiento, constituyendo composiciones literarias que combinan letras, melodías y ritmos que favorecen su desarrollo en distintas áreas. En este contexto, la educación musical es esencial para el desarrollo global del estudiante, ayudando a potenciar sus capacidades cognitivas, psicomotoras, físicas, sociales y afectivas. Es importante destacar que en los primeros seis años de vida, los niños pueden aprender numerosas canciones que contribuyen a su desarrollo en movimiento, orientación espacial, ritmo y melodía, expandiendo así su conocimiento en diferentes áreas.

Las letras de las canciones infantiles son características por su sencillez, naturalidad, espontaneidad y repetición, lo que facilita la comprensión, percepción y memorización, a menudo acompañadas de gestos y movimientos rítmicos. La estructura rimada y repetitiva de estas letras resulta ser beneficiosa para el aprendizaje de conceptos, ya que las acciones asociadas favorecen tanto la dicción como la comprensión del niño. La letra dinámica y clara debe captar la atención del aprendiz, permitiendo que a través de la acción y la experimentación, el niño descubra propiedades y relaciones que enriquecerán su conocimiento (Luque, 2015).

Los niños interpretan las canciones de manera natural, sin necesidad de presión, especialmente si la letra les resulta atractiva y divertida, lo que permite que estas se conviertan en parte de su memoria y facilite su aprendizaje a través de la música. Las canciones infantiles actúan como un repertorio en el que los niños son protagonistas, participando activamente en melodías, juegos y actividades, muchas veces sin la intervención de un adulto, o donde el adulto no es el protagonista (Arana & Leiva, 2016).

En conclusión, como se señaló, las canciones infantiles mejoran los procesos de enseñanza y aprendizaje de los niños al crear espacios significativos mediante los sonidos, la interpretación musical y el ritmo. Estas canciones se consideran una forma de expresión de pensamientos, sentimientos y emociones en la infancia. La educación musical en los primeros años no solo promueve el desarrollo emocional y del lenguaje, sino que también fomenta la libertad en los movimientos motrices y contribuye al desarrollo cognitivo, social y de destrezas lingüísticas. Por lo tanto, es esencial incorporar canciones en la educación infantil, ya que la unión de sonido, melodía y ritmo potencia las relaciones sociales y tiene un impacto positivo en la vida interna de los niños (Sampieri, Collado, & Baptista, 2018).

## METODOLOGÍA

La metodología se enmarca en un enfoque documental, descriptivo-analítico, orientado a investigar el impacto de las canciones infantiles en el proceso de lectoescritura en niños de educación inicial. Se recopilaron y revisaron diversos documentos que abordan la relación entre la música y el desarrollo de habilidades lingüísticas, enfocándose en la recopilación de literatura académica y estudios previos relevantes.

Se llevó a cabo una búsqueda sistemática en bases de datos académicas utilizando palabras clave como “canciones infantiles”, “lectoescritura”, “estrategias de enseñanza” y “actividades musicales”. Se incluyeron artículos revisados por pares, informes institucionales, y publicaciones recientes de los últimos cinco

años que presentaron datos significativos sobre la alfabetización en niños. Para asegurar la relevancia de los documentos, se establecieron criterios de inclusión.

Una vez recopilados, los documentos se analizaron cualitativamente, organizando la información en ejes temáticos relacionados con los efectos de las canciones en la motivación y participación activa de los niños, la mejora de habilidades lingüísticas (incluyendo vocabulario y dicción), la relación de las canciones con la conciencia fonológica, y la identificación de estrategias pedagógicas efectivas para integrar la música en la enseñanza de la lectoescritura. El análisis crítico de los datos obtenidos permitió establecer correlaciones entre los hallazgos documentales y las teorías educativas contemporáneas, como la teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner y los modelos del desarrollo cognitivo propuestos por Jean Piaget.

## RESULTADOS

Los documentos revisados resaltan que las canciones infantiles son herramientas clave para fomentar la motivación en el aprendizaje de la lectoescritura. Estudios como el de Cook-McNeil et al., (2020) indican que la música genera un ambiente educativo lúdico que estimula la participación activa de los niños. Al aprender mediante el canto y la interacción musical, los niños muestran un mayor interés y entusiasmo por las actividades lectoescritoras, lo que contribuye a un proceso de aprendizaje más efectivo.

La revisión de la literatura revela que las canciones infantiles mejoran diversas habilidades lingüísticas. Investigaciones como la de Brown & Green (2022) indican que, a través de la repetición y el ritmo de las canciones, los niños desarrollan una mayor capacidad de dicción y amplían su vocabulario en contextos significativos. La estructura rítmica y repetitiva de las letras facilita el aprendizaje de nuevos conceptos, lo que a su vez potencia la fluidez verbal y la competencia comunicativa de los niños.

El análisis documentado muestra que las canciones infantiles son fundamentales para el desarrollo de la conciencia fonológica, un componente esencial en el aprendizaje de la lectoescritura. Al escuchar y cantar canciones, los niños se familiarizan con los sonidos, sílabas y estructuras lingüísticas, lo que ayuda a preparar su mente para la lectura y la escritura. La investigación de Smith et al., (2023) destaca que aquellos niños expuestos a actividades musicales disfrutaban de un mejor rendimiento en tareas relacionadas con la conciencia fonológica.

Los estudios analizados también proporcionan una serie de estrategias prácticas efectivas que los educadores pueden implementar en el aula. Las canciones pueden ser utilizadas no solo como herramientas de entretenimiento, sino también como instrumentos didácticos que se integran en actividades de enseñanza. Por ejemplo, se sugiere emplear canciones en combinación con la narración de cuentos y juegos de palabras para maximizar el impacto en el desarrollo de la lectoescritura (Arias López, 2024).

Además de las mejoras lingüísticas, se evidencian beneficios sociales y emocionales asociados con el uso de canciones infantiles. La literatura indica que cantar y participar en actividades musicales fomenta la interacción social entre los niños, fortaleciendo sus habilidades de comunicación y colaboración. Esto es esencial en la educación inicial, donde el desarrollo emocional y social es tan fundamental como el aprendizaje de habilidades académicas.

Los resultados obtenidos sugieren que las canciones infantiles no solo son una forma de entretenimiento, sino instrumentos pedagógicos valiosos que pueden enriquecer el proceso de lectoescritura en los niños. Al fomentar la motivación, enriquecer el vocabulario, promover la conciencia fonológica y crear un ambiente social positivo, las canciones se consolidan como un recurso fundamental en la educación inicial. Estos hallazgos subrayan la necesidad de que los educadores reconozcan y utilicen las canciones infantiles de manera sistemática en sus prácticas docentes, asegurando así un aprendizaje

significativo y efectivo en el desarrollo de la lectoescritura.

## DISCUSIÓN

Los hallazgos de esta investigación resaltan la relevancia de integrar las canciones infantiles en el proceso de enseñanza de la lectoescritura, reafirmando teorías educativas que promueven el aprendizaje activo como la teoría sobre el desarrollo infantil de Piaget (Castejón, González, Gilar, & Miñano, 2013). Además, en concordancia con lo expuesto por Cook-McNeil et al. (2020) se destaca la estimulación de habilidades lingüísticas a través de métodos creativos, pues favorecen tanto el desarrollo cognitivo del niño, así como la parte emocional y social.

A su vez, se corrobora la idea de que la música, y específicamente las canciones infantiles, desempeñan un papel crucial en el aprendizaje de habilidades lingüísticas. Este hallazgo está en línea con la teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner (1983), donde se sugiere que la inteligencia musical es un componente significativo en el desarrollo integral del ser humano. La capacidad de crear conexiones entre la música y el vocabulario puede facilitar la retención de información y el desarrollo de un aprendizaje más holístico.

Un aspecto clave destacado es el aumento en la motivación y el compromiso de los niños durante el aprendizaje. Lo anterior se sustenta con lo expuesto por González (2023), donde se destaca el empleo de las canciones infantiles como una forma de exploración y autoconocimiento, mientras que sirven como herramientas pedagógicas importantes. Las canciones son inherentemente divertidas y atractivas, facilitando un entorno en el que los niños se sientan motivados a participar activamente en las actividades de lectoescritura. Esto es particularmente relevante en la edad preescolar, donde la curiosidad y el juego son primordiales para el aprendizaje.

La identificación de estrategias pedagógicas específicas para integrar canciones en el aula destaca la necesidad de un enfoque sistemático

en el uso de recursos musicales. Al diseñar lecciones que incorporan tanto canciones como actividades relacionadas con la narración y el juego, se adapta la enseñanza a las diversas formas en que los niños aprenden. Esto se alinea con la visión de Luque (2015) que sostiene que el niño debe experimentar por su cuenta con la música, para así descubrir propiedades que enriquezcan su conocimiento.

Es fundamental reconocer también las implicaciones culturales y contextualizadas en el uso de canciones infantiles. En contextos como el ecuatoriano, donde la diversidad cultural es rica, la selección de canciones debe considerar las tradiciones y lenguas locales. La adaptación de recursos educativos a la cultura local no solo enriquece el aprendizaje, sino que también contribuye a la identidad cultural y al respeto por la diversidad. La investigación indica que este enfoque culturalmente relevante puede tener un impacto positivo en la educación inclusiva.

A pesar de los resultados positivos, es importante mencionar las limitaciones de este estudio. La mayoría de los datos provienen de investigaciones cualitativas que no siempre se traducen en resultados cuantitativos, lo que podría limitar la generalización de los hallazgos. Sería valioso llevar a cabo estudios longitudinales y experimentales que investiguen el impacto a largo plazo de la integración de canciones en el aprendizaje de la lectoescritura.

## CONCLUSIONES

La presente investigación ha abordado el impacto y la importancia de las canciones infantiles en el proceso de lectoescritura, evidenciando cómo estas pueden actuar como herramientas pedagógicas efectivas en la educación inicial. A lo largo del estudio, se ha demostrado que las canciones no solo facilitan un entorno de aprendizaje ameno y atractivo, sino que también tienen un papel crucial en el desarrollo de habilidades lingüísticas esenciales, como la motivación, la conciencia fonológica y la expansión del vocabulario.

Los resultados obtenidos sugieren que el uso de canciones infantiles puede transformar el aprendizaje en el aula, fomentando la participación activa de los niños y promoviendo un enfoque lúdico que es esencial para su desarrollo integral. Este enfoque no solo ayuda a los niños a adquirir las competencias necesarias para la lectoescritura, sino que también contribuye a su desarrollo social y emocional, fortaleciendo vínculos entre pares y mejorando su autoconfianza.

Se subraya la importancia de contextualizar el uso de las canciones en función de la diversidad cultural y lingüística presente en cada entorno educativo. En contextos como el ecuatoriano, la adaptación de esta práctica a la cultura local no solo enriquece el aprendizaje, sino que también promueve el respeto y la valorización de la identidad cultural.

La formación continua de los educadores en la integración de la música en sus prácticas pedagógicas es esencial para potenciar el aprendizaje de los niños. Al capacitar a los docentes en el uso de recursos musicales, se maximiza el impacto positivo que estas herramientas pueden tener en el desarrollo de habilidades lingüísticas y sociales, así como en la motivación y participación de los estudiantes. Una formación adecuada permite a los educadores diseñar actividades innovadoras que incorporen la música de manera efectiva, creando así un ambiente educativo más dinámico e inclusivo que favorezca el proceso de lectoescritura y el crecimiento integral de los niños.

En resumen, las canciones infantiles se revelan como un recurso valioso y multifacético que enriquece la enseñanza de la lectoescritura y aporta a la formación de niños más motivados, comunicativos y empoderados en su proceso educativo. Este estudio resalta la urgencia de reconsiderar y revalorizar el lugar de la música y el juego en la educación, proponiendo un enfoque que reconoce la creatividad y la diversidad como pilares fundamentales para el aprendizaje significativo en la infancia.

Es pertinente reconocer las limitaciones de esta investigación y la necesidad de estudios adicionales que evalúen la efectividad a largo plazo de estas intervenciones en la lectoescritura.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arias López, A. R. (2024). NARRATIVA DIGITAL A PARTIR DEL MÉTODO MONTESSORI PARA PROMOVER LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR. Obtenido de <https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/6890/1/ARIAS%20LOPEZ%20RUTH%20AMPARO.pdf>

Barreto, M. B. (2020). LAS CANCIONES INFANTILES COMO ELEMENTO MOTIVADOR PARA POTENCIAR EL DESARROLLO Y APRENDIZAJE DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE PREPARATORIA. Obtenido de [https://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/15706/1/T-3590\\_FERNANDEZ%20BARRETO%20MARIUXI%20BOLIVIA.pdf](https://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/15706/1/T-3590_FERNANDEZ%20BARRETO%20MARIUXI%20BOLIVIA.pdf)

Brown, A., & Green, J. (2022). La importancia de la alfabetización emergente en el desarrollo de la lectoescritura. En *Relaciones Entre Habilidades de Alfabetización Emergente y la Lectura, Desde Nivel transición Mayor a Primero Básico*. Obtenido de <https://revistachilenadederecho.uc.cl/index.php/psykhe/article/view/20439/16909>

Castejón, L., González, C., Gilar, R., & Miñano, P. (2013). Psicología de la educación. En L. Castejón, C. González, R. Gilar, & P. Miñano, *Psicología de la educación*. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=FC85DwAAQ-BAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=FC85DwAAQ-BAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)

Cook Mc, L. O. (2020). La creación y compilación de canciones infantiles de la localidad. . Obtenido de <https://www.fesc.edu.co/Revistas/OJS/index.php/mundofesc/article/view/413/490>

Ferreiro, E. (17 de abr de 2016). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Obtenido de slideshare: <https://es.slideshare.net/slideshow/>

emilia-ferreiro-los-sistemas-de-escritura-en-el-desarrollo-del-nio/61003515

González, B. (2023). Las rondas y canciones infantiles. Obtenido de <https://uruguayeduca.anep.edu.uy/sites/default/files/inline-files/Las%20rondas%20y%20canciones%20infantiles-convertido%20%282%29.pdf>

Howard, G. (1983). teoría De Las Inteligencias múltiples. . Obtenido de <///C:/Users/jenni/Downloads/Dialnet-EducacionParaTodos-4531340.pdf>

Karousou, A., & Ornat, S. L. (2005). Las Vocalizaciones tempranas (8-30 meses) y su relación con el vocabulario y la gramática. Su medida en el “CDI español”. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1396191>

Martínez, F. R., & Chávez, G. H. (2015). Administración de proyectos : guía para el aprendizaje. Obtenido de [https://catalogobiblioteca.puce.edu.ec/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=56209&shelfbrowse\\_itemnumber=77598](https://catalogobiblioteca.puce.edu.ec/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=56209&shelfbrowse_itemnumber=77598)

Maya, D., & Linares, R. (2014). Aproximación a la producción escrita sobre música y primera infancia en la universidad pedagógica nacional [Trabajo de Grado, Universidad Pedagógica Nacional]. <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/1460/TE-11252.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ministerio de Cultura y Patrimonio del Ecuador. (2021). Resultados Encuesta de Hábitos Lectores, Prácticas y Consumos Culturales EHLPRACC junio 2022. Obtenido de <https://siic.culturaypatrimonio.gob.ec/wp-content/uploads/2022/06/Presentaci%C3%B3n-de-result>

Ministerio de Educación de Ecuador. (2020). La alfabetización inicial en el Ecuador: un análisis de los resultados del SIMCE 2019. . Obtenido de <https://repositorio.utc.edu.ec/server/api/core/bitstreams/2c92cb48-20d0-4d79-a24d-a1eb9430a294/content>

Sampieri, Collado, & Baptista. (2018). Metodología de la Investigación científica. Obtenido de <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Methodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>

Smith, J. D., Jones, M. C., & Williams, R. E. (2023). El desarrollo de la lectoescritura en niños de 5 años: un estudio longitudinal. *Journal of Reading Research*. Obtenido de <https://roderic.uv.es/rest/api/core/bitstreams/aebd5949-e100-41bd-8b29-f7209c4>

## Uso de juegos didácticos y el desarrollo de habilidades cognitivas en niños de 4 a 6 años.

*The Use of educational games and the development of cognitive skills in children aged 4 to 6 years.*

Marilyn Stefany García<sup>1</sup>, Lorena Silvia Herrera<sup>2</sup>, Giselle Nathaly Lucas Rodríguez<sup>3</sup>,  
Betsy Aracelly Sánchez Barco<sup>4</sup>, Elizabeth Brigitte Quijije Logroño<sup>5</sup>

### Resumen

Este artículo examina el efecto de los juegos didácticos en el desarrollo de habilidades cognitivas en niños de 4 a 6 años, una etapa clave para la adquisición de capacidades como la memoria, la concentración y la capacidad de resolver problemas. La investigación se basó en un enfoque mixto, combinando métodos cuantitativos y cualitativos para analizar tanto los resultados cognitivos como las percepciones de los docentes sobre el uso de juegos en el aula. Se seleccionó una muestra intencional no probabilística de 30 niños de varias instituciones preescolares que ya utilizaban juegos didácticos en su plan de estudios. Los resultados mostraron mejoras significativas en las habilidades cognitivas, especialmente en la atención y la resolución de problemas. Las pruebas aplicadas antes y después de la intervención revelaron un notable aumento en el rendimiento cognitivo, lo que indica que los juegos didácticos proporcionan un entorno favorable para el desarrollo del pensamiento crítico. Además, las entrevistas con los docentes señalaron que los juegos capturaron la atención de los niños, promoviendo el aprendizaje activo y colaborativo en el aula.

**PALABRAS CLAVE:** juegos didácticos, habilidades cognitivas, desarrollo infantil, atención, resolución de problemas.

### Abstract

This article examines the effect of educational games on the development of cognitive skills in children aged 4 to 6 years, a key stage for the acquisition of skills such as memory, concentration and problem-solving ability. The research was based on a mixed approach, combining quantitative and qualitative methods to analyse both cognitive outcomes and teachers' perceptions of the use of games in the classroom. A non-probabilistic purposive sample of 30 children was selected from several preschool institutions that already used educational games in their curriculum. The results showed significant improvements in cognitive skills, especially in attention and problem-solving. Tests applied before and after the intervention revealed a notable increase in cognitive performance, indicating that educational games provide a favourable environment for the development of critical thinking. Furthermore, interviews with teachers indicated that the games captured children's attention, promoting active and collaborative learning in the classroom.

**KEYWORDS:** educational games, cognitive skills, child development, attention, problem solving.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [marilyn.garciap@ug.edu.ec](mailto:marilyn.garciap@ug.edu.ec). ORCID:0009-0006-4725-0340
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [silvia.herreray@ug.edu.ec](mailto:silvia.herreray@ug.edu.ec). ORCID: 0009-0004-5536-3449
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [giselle.lucasr@ug.edu.ec](mailto:giselle.lucasr@ug.edu.ec). ORCID: 0009-0005-0789-737X
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [Sancbetsy@gmail.com](mailto:Sancbetsy@gmail.com). ORCID: 0000-0002-0814-4004
5. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [Sancbetsy@gmail.com](mailto:Sancbetsy@gmail.com). ORCID: 0000-0001-6981-8220



## INTRODUCCIÓN

Durante los primeros años de vida, y particularmente entre los 4 y 6 años, los niños experimentan un rápido desarrollo cognitivo que establece la base para el aprendizaje futuro. Durante estos períodos, la memoria, atención, resolución de problemas y el razonamiento, entre otras habilidades cognitivas, toman forma y continúan desarrollándose. La educación temprana es, por lo tanto, un componente esencial para el desarrollo de estas habilidades, y los enfoques y métodos de enseñanza utilizados que podrían influir en la adquisición de las habilidades.

Según la UNESCO (2022), “Los datos más recientes de la UNESCO revelan que uno de cada cuatro niños de cinco años nunca ha recibido educación preescolar. Esto equivale a 35 millones de los 137 millones de niños de cinco años a nivel global” (Fernández, 2022). Uno de los instrumentos pedagógicos más utilizados hoy en día son los juegos educativos, que se caracterizan por ser una combinación de diversión y aprendizaje en un entorno interactivo en el que los niños desarrollan capacidades cognitivas.

En este contexto, los juegos educativos se han consolidado como uno de los métodos más utilizados en la educación infantil. Estos juegos combinan elementos de diversión y aprendizaje en un entorno interactivo, permitiendo a los niños desarrollar habilidades cognitivas como la memoria, la atención y la resolución de problemas. Al integrar actividades lúdicas en el proceso de enseñanza, se crea un ambiente más motivador y atractivo para los niños, facilitando la adquisición de conocimientos esenciales. Por lo tanto, Paredes Bermeo (2020), señala en sus resultados que los hallazgos de su investigación demuestran que las actividades lúdicas desempeñan un papel fundamental en la mejora del rendimiento académico y en el desarrollo del comportamiento de los estudiantes.

Actualmente el desarrollo cognitivo de los niños entre 4 y 6 años es una fase crucial que establece los cimientos para su futuro aprendizaje.

Durante este periodo, los niños comienzan a consolidar habilidades cognitivas esenciales como la memoria, la atención y la resolución de problemas, las cuales tienen un impacto profundo en su rendimiento académico y social. Por lo tanto, la educación infantil desempeña un papel clave en la estimulación y fortalecimiento de estas habilidades, y las metodologías pedagógicas implementadas en esta etapa pueden tener efectos a largo plazo.

Uno de los enfoques más importantes en la educación infantil contemporánea es el uso de juegos didácticos, que integran el aprendizaje con el entretenimiento. Estos juegos crean un ambiente lúdico que facilita la adquisición de competencias cognitivas, sociales y emocionales a través de la participación activa de los niños.

Según Jean Piaget en la etapa preoperacional, los niños desarrollan su capacidad para pensar de manera simbólica, aunque aún no pueden realizar operaciones lógicas complejas. Los juegos didácticos pueden actuar como un puente entre el juego simbólico y la adquisición de habilidades cognitivas avanzadas (Montagud Rubio, 2020).

De igual manera, (Carrera & Mazzarella, 2001) subraya la importancia del juego en la interacción social, señalando que el aprendizaje se enriquece cuando los niños participan en actividades colaborativas.

Estudios previos han demostrado que los juegos educativos pueden mejorar competencias cognitivas clave, como la memoria a corto plazo, la atención sostenida y la resolución de problemas (Boillos García, 2023). Sin embargo, persisten dificultades en cuanto a su aplicación efectiva en el aula, tales como la falta de recursos, la formación docente insuficiente y la necesidad de adaptar los juegos a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje. Aunque los juegos didácticos están ganando popularidad en el ámbito educativo, aún no existe un consenso claro sobre cuáles son los más efectivos y cómo deberían aplicarse para maximizar el desarrollo cognitivo en esta franja de edad.

En este contexto, el presente estudio busca ampliar el conocimiento sobre el impacto de los juegos didácticos en el desarrollo cognitivo de niños de 4 a 6 años. En particular, se examina cómo estas herramientas lúdicas influyen en habilidades como la atención, la memoria y la resolución de problemas, y se recopilan las percepciones de los docentes sobre la eficacia y los desafíos de implementar estos juegos en el aula.

Por lo que, Según Virginia Gaitán “La gamificación es una estrategia de aprendizaje que aplica elementos y dinámicas de los juegos en entornos educativos y profesionales. Su objetivo es obtener resultados más efectivos, facilitando la comprensión de conocimientos, el desarrollo de habilidades específicas o incentivando comportamientos deseados mediante recompensas.” (Gaitán, s.f.)

El uso de juegos didácticos no solo ofrece un método atractivo para captar la atención de los niños, sino que también fomenta un aprendizaje activo, donde el niño se convierte en protagonista de su propio proceso educativo. De acuerdo con las teorías de Piaget y Vygotsky, se espera que la participación en actividades lúdicas facilite la internalización de conceptos y el desarrollo de habilidades cognitivas más complejas.

Este estudio resulta particularmente relevante ya que, aunque existen investigaciones sobre el uso de juegos en la educación, pocas se centran específicamente en el grupo de 4 a 6 años y exploran cómo estos juegos pueden integrarse eficazmente en el currículo educativo. La investigación ofrece una oportunidad para reflexionar sobre las mejores prácticas pedagógicas y para identificar estrategias que permitan mejorar el aprendizaje en esta etapa clave del desarrollo infantil.

Según UNICEF (2018) “Durante la etapa preescolar, el juego brinda a los niños la oportunidad de descubrir y comprender su entorno, al mismo tiempo que estimula su capacidad creativa e imaginación.” (López, 2018). Aunque el interés por integrar los juegos didácticos en el aula ha ido en aumento, aún no hay un acuerdo general sobre cuáles son los

más eficaces ni sobre su impacto específico en el desarrollo cognitivo de los niños en esta etapa. Por ende, este artículo tiene como objetivo, evaluar el impacto del uso de juegos didácticos en el desarrollo de habilidades cognitivas en niños de 4 a 6 años en instituciones preescolares, con el fin de identificar cómo estas herramientas lúdicas pueden potenciar el aprendizaje y la adquisición de competencias cognitivas esenciales en la primera infancia.

### Metodología

Este estudio adoptó un enfoque mixto, combinando técnicas tanto cuantitativas como cualitativas para obtener una visión más completa del efecto de los juegos didácticos en el desarrollo cognitivo de los niños de 4 a 6 años. Se llevó a cabo una investigación descriptiva y exploratoria con el fin de analizar cómo los juegos didácticos favorecen el desarrollo cognitivo de los niños en la educación infantil. Se utilizó un diseño no experimental y transversal, lo que implica que los datos se recopilaron en un único punto en el tiempo, sin intervención ni manipulación de variables. Esta elección permitió observar y analizar el impacto de los juegos didácticos tal como ocurren naturalmente en el entorno escolar, sin alterar las dinámicas habituales del aula.

La población del estudio consistió en niños de entre 4 y 6 años, inscritos en instituciones educativas de nivel preescolar de una zona urbana. Se utilizó un muestreo intencional no probabilístico, seleccionando a 30 niños de varias instituciones que ya integraban juegos didácticos en su currículo regular. La muestra fue seleccionada por su accesibilidad a niños que ya estaban familiarizados con este tipo de actividades en su proceso de aprendizaje.

Para la recolección de datos se usaron dos principales instrumentos:

Observación estructurada: Se desarrolló una guía de observación para registrar la interacción de los niños con los juegos didácticos y evaluar indicadores clave del desarrollo cognitivo como

la atención, la memoria y la resolución de problemas.

Pruebas cognitivas: Se administraron pruebas adaptadas de habilidades cognitivas básicas, permitiendo medir el progreso antes y después de la aplicación de los juegos didácticos. Estas pruebas habían sido validadas previamente en investigaciones similares.

Además, se realizaron entrevistas semiestructuradas con los docentes para conocer su opinión sobre la eficacia de los juegos didácticos y las dificultades que enfrentan al utilizarlos en el aula.

### Limitaciones

Una de las principales limitaciones de este estudio es que los resultados no son aplicables a toda la población infantil debido al tipo de muestreo utilizado. Además, al ser un estudio transversal, solo ofrece una visión de un momento específico en el desarrollo cognitivo de los niños, lo que limita la posibilidad de analizar cambios a largo plazo.

Por último, la forma en que los juegos didácticos fueron implementados pudo variar entre los centros educativos, lo que pudo influir en los resultados obtenidos.

Objetivo general: Evaluar el impacto del uso de juegos didácticos en el desarrollo de habilidades cognitivas en niños de 4 a 6 años en instituciones preescolares.

### La Tabla 1

*Habilidades cognitivas antes y después de la intervención.*

Habilidad Cognitiva	Promedio antes de la intervención	Promedio después de la intervención
Atención	3.2	4.5
Memoria	2.8	4.2
Resolución de problemas	3.0	4.6

Nota: Los datos presentados en la tabla fueron obtenidos mediante pruebas cognitivas aplicadas antes y después de la intervención educativa con juegos didácticos. Las pruebas evaluaron habilidades específicas como la atención, memoria y resolución de problemas en una muestra de 30 niños de 4 a

Objetivos específicos:

- Analizar el efecto de los juegos didácticos en el desarrollo de habilidades cognitivas como la memoria, la atención y la resolución de problemas.
- Explorar las percepciones de los docentes sobre la implementación de juegos didácticos en el aula.
- Identificar las limitaciones y desafíos en la aplicación de juegos didácticos en el entorno educativo.

La hipótesis que guía este estudio es que los juegos didácticos contribuyen de manera significativa al desarrollo de habilidades cognitivas en niños de 4 a 6 años, en comparación con los métodos tradicionales de enseñanza.

### Resultados

Los hallazgos obtenidos tras la implementación de juegos didácticos en niños de 4 a 6 años aportan una visión detallada de su efecto en diversas áreas cognitivas. A continuación, se presentan los principales resultados de la investigación, organizados en tablas y figuras para facilitar su comprensión.

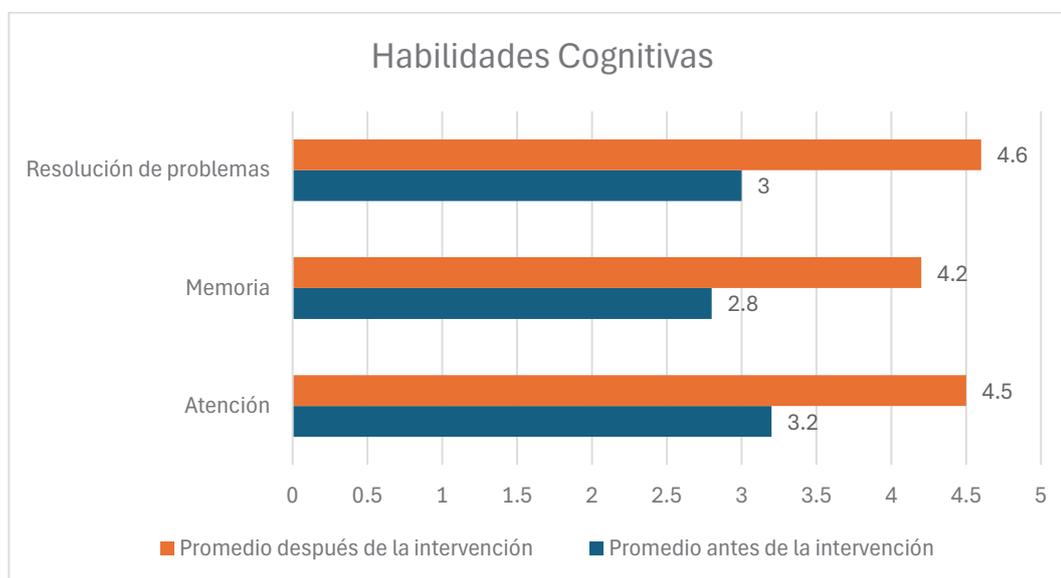
#### Desempeño en habilidades cognitivas

Después de aplicar las pruebas cognitivas antes y después del uso de los juegos didácticos, se detectó una mejora significativa en los indicadores de atención, memoria y resolución de problemas.

6 años. Los promedios se calcularon considerando los puntajes obtenidos en ambas evaluaciones para determinar el impacto del uso de juegos didácticos en el desarrollo cognitivo.

### Gráfico 1.

*Habilidades cognitivas antes y después de la intervención.*



**Análisis:** El Gráfico 1 muestra el desempeño en habilidades cognitivas antes y después de la intervención con juegos didácticos, destacando mejoras significativas en tres áreas: atención, memoria y resolución de problemas. Los resultados indican que el promedio en la habilidad de atención aumentó de 3.2 a 4.5, lo que representa una mejora de 1.3 puntos. De manera similar, el promedio en memoria se incrementó de 2.8 a 4.2, con una ganancia de 1.4 puntos.

La resolución de problemas mostró el mayor aumento, pasando de 3.0 a 4.6, con una diferencia de 1.6 puntos. Estas cifras reflejan un progreso positivo en todas las categorías evaluadas, siendo la resolución de problemas la habilidad que presentó el mayor avance, seguida por la memoria y, finalmente, la atención.

Este patrón sugiere que los juegos didácticos utilizados en la intervención fueron especialmente efectivos para fortalecer habilidades de pensamiento crítico y memoria a corto plazo.

### Percepción de los docentes

Las entrevistas realizadas a los docentes revelaron información cualitativa sobre su experiencia al incorporar los juegos didácticos en clase. La mayoría coincidió en que los juegos no solo captaban la atención de los niños, sino que también promovían el aprendizaje activo y el desarrollo social, ya que muchas actividades eran colaborativas. Además, los docentes destacaron que los niños podían concentrarse durante períodos más largos de tiempo.

### Análisis por subgrupos

Se evaluaron los resultados entre distintos subgrupos de niños según su género y antecedentes educativos previos. Aquellos que ya habían utilizado juegos didácticos previamente mostraron un rendimiento ligeramente superior al inicio del estudio, pero las mejoras tras la intervención fueron consistentes en todos los grupos.

**La Tabla 2.**

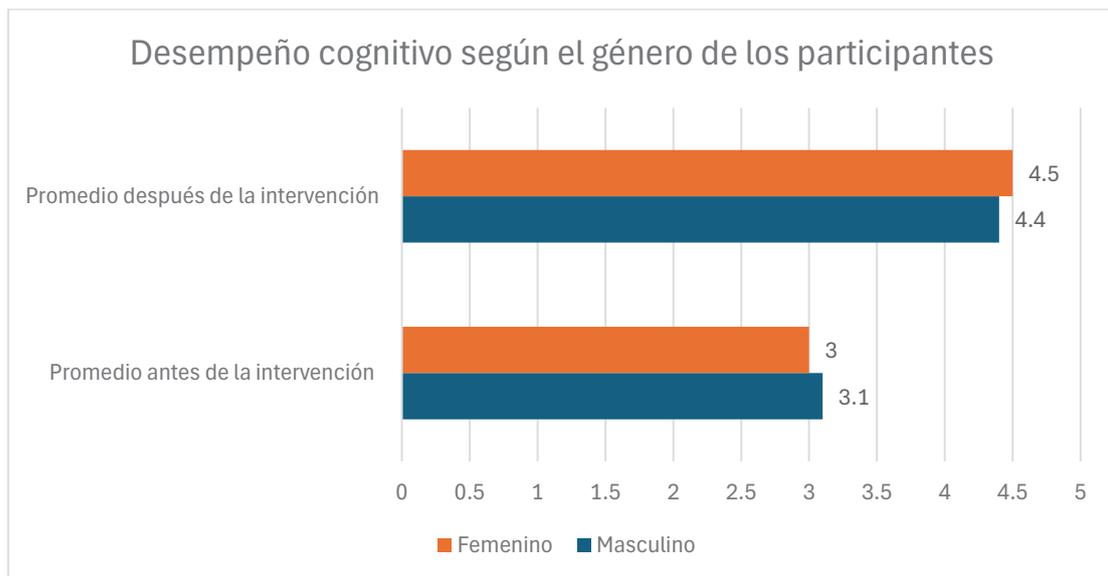
*Desempeño cognitivo por género.*

Género	Promedio antes de la intervención	Promedio después de la intervención
Masculino	3.1	4.4
Femenino	3.0	4.5

Nota: Los datos presentados en la tabla se obtuvieron mediante pruebas cognitivas aplicadas antes y después de la intervención con juegos didácticos. Las pruebas evaluaron habilidades como la atención, memoria y resolución de problemas en una muestra intencional no probabilística de 30 niños de 4 a 6 años, seleccionados de varias instituciones preescolares que integraban juegos didácticos en su currículo. La media de cada categoría se calculó a partir de los puntajes obtenidos en las evaluaciones, considerando diferencias de género para un análisis comparativo.

**Gráfico 2.**

*Desempeño cognitivo por género.*



**Análisis:** El Gráfico 2 muestra el desempeño cognitivo por género antes y después de la intervención con juegos didácticos. Se observa que tanto los niños como las niñas mejoraron significativamente sus puntajes tras la intervención, con un incremento promedio de 1.4 puntos para el género masculino y 1.5 puntos para el género femenino. Aunque ambos grupos presentaron un desarrollo cognitivo notable, el grupo femenino mostró una ligera ventaja en el puntaje promedio final (4.5) en comparación con el masculino (4.4). Esto podría estar relacionado con diferencias individuales en la forma en que los niños responden a actividades lúdicas o a

factores socioeducativos propios del contexto investigado. Estos resultados destacan la eficacia de los juegos didácticos como herramienta pedagógica, independientemente del género, y subrayan la importancia de adaptar dichas actividades para maximizar el aprendizaje en todos los niños.

#### Limitaciones en la implementación

A pesar de los resultados positivos, algunos docentes expresaron dificultades para adaptar los juegos didácticos al ritmo de aprendizaje individual de los niños, en especial aquellos con

problemas de atención. Esto sugiere que, aunque los juegos didácticos son útiles, es necesario complementarlos con estrategias personalizadas para optimizar sus beneficios.

## DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en este estudio destacan el impacto positivo de los juegos didácticos en el desarrollo de las habilidades cognitivas de los niños de 4 a 6 años, alineándose con las teorías del desarrollo infantil propuestas por Piaget y Vygotsky. Estos autores subrayan la importancia del aprendizaje activo y la interacción social como factores cruciales para el desarrollo cognitivo. Los hallazgos de este estudio, que muestran mejoras significativas en la atención, memoria y resolución de problemas, están en concordancia con estos planteamientos teóricos. (Artunduaga Huelgos & Villanueva Arenas)

En otros estudios se señala que, “La metodología de juego-trabajo ofrece a los docentes la posibilidad de crear ambientes de aprendizaje que favorezcan el desarrollo de habilidades cognitivas y motrices mediante actividades lúdicas. Este enfoque estimula un aprendizaje profundo al permitir que los niños exploren, interactúen y resuelvan problemas de manera creativa y motivadora” (Alvear Ortiz, Salazar Almeida, Román Proaño, & Altamirano Álvarez, 2023)

Específicamente, las mejoras en la resolución de problemas y en la atención tras la intervención con juegos didácticos coinciden con investigaciones previas que sugieren que estos juegos promueven el desarrollo del pensamiento crítico y el autocontrol cognitivo en los niños. Además, la opinión de los docentes sobre el aumento en la concentración refuerza la idea de que los juegos didácticos son eficaces para captar la atención de los niños y facilitar el aprendizaje activo.

Por ello, la estimulación temprana busca fomentar y fortalecer las funciones cerebrales del niño mediante el uso de juegos, ejercicios,

técnicas, materiales didácticos y diversas actividades. Además, tiene como finalidad facilitar los procesos mentales infantiles al promover actividades que estimulen los aspectos cognitivo, lingüístico, motor y social. (Esteves Fajardo, Avilés Pazmiño, & Matamoros Dávalos, 2018)

### Contribuciones del estudio

Este estudio ofrece evidencia empírica que respalda el uso de juegos didácticos como una herramienta pedagógica efectiva para el desarrollo cognitivo en la primera infancia. Aunque ya existen investigaciones que exploran el impacto de los juegos en la educación, este trabajo se enfoca específicamente en el desarrollo de habilidades cognitivas en niños de 4 a 6 años, una etapa crucial para la adquisición de estas capacidades fundamentales. Asimismo, se destaca la importancia de incorporar metodologías lúdicas en el aula, promoviendo tanto el aprendizaje cognitivo como el desarrollo social y emocional de los niños.

Tal como menciona Yenny Iguiní en su estudio de tesis que “Incorporar actividades lúdicas en el aula permite a los niños explorar, interactuar y experimentar con su entorno, fomentando así su creatividad mientras desarrollan estrategias para resolver los desafíos que se les presentan durante los juegos.” (Iguiní, 2020)

Además, este estudio aporta al debate sobre los enfoques activos y participativos en la educación infantil, sugiriendo que los niños aprenden de manera más eficaz cuando participan en actividades interactivas que exigen pensamiento y colaboración.

### Comparación con estudios previos

Los resultados de este estudio coinciden con investigaciones anteriores, como las de (Chisag-Guaman, Espinoza-Álvarez, Jordán-Sánchez, & Mejía-Sánchez, 2024), quienes observaron que los juegos didácticos mejoran habilidades

cognitivas básicas, como la memoria y la atención. Sin embargo, el presente estudio se centra en un grupo etario específico, los niños de 4 a 6 años, lo que permite una comprensión más detallada de su impacto en una etapa crítica del desarrollo cognitivo.

A diferencia de investigaciones previas que se enfocan principalmente en juegos digitales, este estudio también incluyó juegos didácticos físicos, lo que amplía la perspectiva sobre el uso de distintos tipos de juegos en el entorno educativo. Limitaciones

A pesar de los resultados alentadores, este estudio presenta algunas limitaciones que deben tenerse en cuenta. En primer lugar, la muestra fue relativamente pequeña y se concentró en una población urbana, lo que limita la generalización de los resultados a otros contextos, como áreas rurales o con diferentes características socioeconómicas. Además, al ser un estudio de corte transversal, no fue posible evaluar el impacto a largo plazo de los juegos didácticos en el desarrollo cognitivo. Por lo tanto, se recomienda realizar estudios longitudinales para confirmar si los efectos observados perduran en el tiempo.

Otra limitación es que, aunque se evidenció una mejora en las habilidades cognitivas, no se analizaron a fondo las diferencias individuales, como las habilidades de aprendizaje previas o las necesidades educativas especiales, las cuales podrían ser variables relevantes para explorar en futuras investigaciones.

## CONCLUSIONES

Este estudio confirma que los juegos didácticos influyen de manera positiva en el desarrollo cognitivo de los niños de 4 a 6 años, cumpliendo con los objetivos propuestos. Se observaron mejoras notables en las áreas de atención, memoria y resolución de problemas, lo cual evidencia que estos juegos son una herramienta útil dentro del contexto educativo infantil.

Los resultados obtenidos sugieren que los juegos didácticos no solo favorecen el aprendizaje activo, sino que también contribuyen al fortalecimiento del pensamiento crítico y el autocontrol cognitivo, en línea con las teorías de Piaget y Vygotsky. Tanto las pruebas cognitivas como la percepción de los docentes confirman que el uso de estas actividades incrementa la capacidad de concentración y el rendimiento cognitivo general.

Aunque el estudio tiene limitaciones, como el tamaño reducido de la muestra y su enfoque urbano, sus resultados proporcionan evidencia firme sobre la efectividad de los juegos didácticos en el aula. Esto apunta a que incluir metodologías lúdicas en la educación infantil puede ser una estrategia eficaz para promover el desarrollo cognitivo y social.

Finalmente, se sugiere continuar investigando el potencial de los juegos didácticos en distintos contextos educativos y realizar estudios longitudinales para evaluar su impacto a largo plazo. También sería beneficioso personalizar estas herramientas para ajustarse a las necesidades individuales de los niños, mejorando su implementación en el aula.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alvear Ortiz, L. F., Salazar Almeida, P. A., Román Proaño, Z. G., & Altamirano Álvarez, M. C. (2023). El juego-trabajo en el desarrollo cognitivo de estudiantes de educación inicial. *reincisol*, 2. Obtenido de Dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/tesis/325324.pdf>

Artunduaga Huelgos, L. E., & Villanueva Arenas, Y. J. (s.f.). Unad. Obtenido de Unad: <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/63631>  
Boillos García, F. (2023). *dialnet*. Obtenido de dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/tesis/325324.pdf>

Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). *redalyc*. Obtenido de redalyc: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>

Chisag-Guaman, M. B., Espinoza-Álvarez, E. I., Jordán-Sánchez, J. W., & Mejía-Sánchez, E. J. (2024). Dialnet. Obtenido de Dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9314977.pdf>

Esteves Fajardo, Z. I., Avilés Pazmiño, M. I., & Matamoros Dávalos, Á. A. (2 de marzo de 2018). espirales. Obtenido de espirales: <https://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/view/229>

Gaitán, V. (s.f.). educativa. Obtenido de educativa: <https://www.educativa.com/blog-articulos/gamificacion-el-aprendizaje-divertido/>

Iguiní, Y. (21 de diciembre de 2020). consejo de formacion en educacion. Obtenido de consejo de formacion en educacion: <https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/1628/Iguini%20Y.%20El%20juego.pdf?isAllowed=y&sequence=2>

López, P. (Octubre de 2018). Unicef. Obtenido de Unicef: <https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>

Montagud Rubio, N. (25 de junio de 2020). psicologiaymente. Obtenido de psicologiaymente: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/etapa-preoperacional>

Paredes Bermeo, E. E. (2020). Repositorio Universidad Andina Simón Bolívar. Obtenido de Repositorio Universidad Andina Simón Bolívar: <https://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/8119>

Tuane Fernandes. (15 de Noviembre de 2022). Unesco. Obtenido de Unesco: <https://www.unesco.org/es/articles/por-que-es-importante-la-atencion-y-educacion-de-la-primera-infancia>

## Estrategias pedagógicas inclusivas en el desarrollo de los niños en la primera infancia

### *Inclusive Pedagogical Strategies in the Development of Early Childhood.*

Pérez Merello Angy Silene<sup>1</sup>, Orellana Peña Esther Daniela<sup>2</sup>, María José Morán<sup>3</sup>,

Lite Verónica Mora Soria<sup>4</sup>

#### Resumen

Este estudio explora la educación inclusiva en la primera infancia, enfatizando estrategias pedagógicas que fomentan el desarrollo integral de los niños en áreas física, cognitiva, emocional y social. Mediante métodos cualitativos, se analizaron prácticas inclusivas como el juego libre y dirigido, el aprendizaje basado en proyectos, narración de cuentos y expresión artística, adaptadas a las necesidades de niños de 3 a 6 años, incluyendo a aquellos con necesidades educativas especiales. Los resultados destacan que estas estrategias promueven la participación activa y el bienestar emocional, mejorando habilidades de colaboración y empatía en el aula. Además, se identificó el rol crucial de los docentes como facilitadores, quienes ajustan sus métodos según las características de cada niño. Esta investigación subraya la importancia de la formación continua de los educadores y la colaboración familiar, resaltando que una educación inclusiva accesible contribuye a la creación de una sociedad más equitativa y cohesionada.

**PALABRAS CLAVE:** Educación inclusiva, primera infancia, estrategias pedagógicas, necesidades educativas especiales, desarrollo integral.

#### Abstract

This study explores inclusive education in early childhood, emphasizing pedagogical strategies that foster comprehensive development in physical, cognitive, emotional, and social domains. Using qualitative methods, inclusive practices such as free and guided play, project-based learning, storytelling, and artistic expression were analyzed, tailored to the needs of children aged 3 to 6, including those with special educational needs. Results indicate that these strategies promote active participation and emotional well-being, enhancing cooperation and empathy within the classroom. Additionally, teachers play a crucial role as facilitators, adapting their methods to each child's characteristics. This research underscores the importance of continuous teacher training and family collaboration, highlighting that accessible inclusive education contributes to building a more equitable and cohesive society.

**KEYWORDS:** Inclusive education, early childhood, pedagogical strategies, special educational needs, comprehensive development

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [angy.perezm@ug.edu.ec](mailto:angy.perezm@ug.edu.ec). ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-8490-7050>
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [esther.orellanap@ug.edu.ec](mailto:esther.orellanap@ug.edu.ec). ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-5493-6063>
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [maria.moranj@ug.edu.ec](mailto:maria.moranj@ug.edu.ec). ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-3657-4742>
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. : [lite.moras@ug.edu.ec](mailto:lite.moras@ug.edu.ec). ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-2661-7557>



## INTRODUCCIÓN

La educación inclusiva en la primera infancia brinda oportunidades equitativas para todos los niños, respetando sus diversas formas de aprender y potenciando su desarrollo. Además, valora las diferencias en la expresión libre, permitiendo que cada voz contribuya a la sociedad. En este contexto, destaca la importancia de educar en equidad y promover la plena participación de todos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, creando un entorno verdaderamente integrador.

Es importante señalar que, desde la educación Inicial, se pueden abordar y superar los desafíos que enfrentan los maestros en su formación hacia la educación inclusiva mediante la implementación de estrategias y buenas prácticas. Esto facilita la reflexión y el debate sobre esta realidad. Estas acciones, además, contribuyen a formar docentes más sólidos y capacitados para enfrentar los retos que plantea la diversidad en el aula (Flores et al., 2023).

Estas estrategias incluyen el juego libre y dirigido, el aprendizaje basado en proyectos, rutinas estructuradas, estimulación sensorial, narración de cuentos y expresión artística, entre otras prácticas educativas que fomentan habilidades físicas, cognitivas, emocionales y sociales, adaptando el aprendizaje a las necesidades y etapas de desarrollo de los niños, estableciendo así una base sólida para el futuro.

La enseñanza debe adaptarse a cada estudiante. Ante cualquier necesidad o dificultad en el aprendizaje, el docente desempeña un papel clave al aplicar estrategias adecuadas para abordar y resolver los problemas, utilizando su experiencia y dedicación hacia los estudiantes. Para los niños con necesidades especiales, la educación inclusiva se presenta como un paradigma transformador que busca asegurar el acceso, la participación y el éxito académico de todos los estudiantes, independientemente de sus características individuales, (Calero, 2024).

En este contexto, los niños con necesidades especiales representan una población

especialmente vulnerable que requiere enfoques pedagógicos flexibles y estrategias metodológicas específicas.

Según Santi (2019), la primera infancia es una etapa fundamental en el desarrollo humano, que abarca aproximadamente desde el nacimiento hasta los 6 años. Durante este periodo, los niños experimentan un crecimiento significativo en diversas áreas: física, cognitiva, emocional y social. En el ámbito físico, mejoran su motricidad gruesa y fina, adquiriendo habilidades como caminar, correr y manipular objetos con destreza.

En el desarrollo cognitivo, avanzan en el lenguaje, la memoria y el razonamiento, lo que les permite comprender conceptos básicos y resolver problemas simples. Emocionalmente, aprenden a identificar y gestionar sus emociones, estableciendo vínculos afectivos sólidos con sus cuidadores. Socialmente, inician interacciones con otros niños, desarrollando habilidades de cooperación y empatía, esenciales para su adaptación y éxito en entornos grupales.

Esta primera infancia ha sido ampliamente estudiada por diversos autores de la pedagogía, quienes destacan su relevancia en el desarrollo integral del individuo. Londoño (2019), asegura que, según Jean Piaget, la primera infancia corresponde a las etapas sensorio-motora y preoperacional. En esta etapa, que va desde el nacimiento hasta los 2 años, el niño aprende sobre el mundo a través de sus sentidos y movimientos. En la etapa preoperacional, entre los 2 y 7 años, el niño empieza a desarrollar el pensamiento simbólico y el lenguaje.

Por su parte, Peredo (2019) señala como Lev Vygotsky enfatiza la importancia del contexto social y cultural en el desarrollo de los infantes. Su teoría sociocultural sostiene que los niños adquieren habilidades cognitivas y sociales a través de la interacción con personas de su entorno. Para él, el desarrollo del lenguaje es fundamental, ya que actúa como mediador entre el niño y su mundo, permitiéndole internalizar conocimientos.

Erik Erikson, en su teoría del desarrollo psicosocial, señala que durante la primera infancia los niños atraviesan dos etapas clave: “confianza versus desconfianza” y “autonomía versus vergüenza y duda”. La primera se establece en el vínculo con los cuidadores, mientras que la segunda corresponde al desarrollo de la autonomía a través de la exploración y el aprendizaje de nuevas habilidades (como se cita en Quintero y Leiva, 2019, pp. 40-42).

Este artículo se justifica al abordar la inclusión educativa, la cual es no solo un imperativo ético, sino también un elemento crucial para el desarrollo integral de los estudiantes y para la construcción de una sociedad más equitativa.

La ausencia de adaptaciones pedagógicas adecuadas puede llevar a la exclusión social y limitar el potencial de los niños con necesidades especiales. Esta investigación se llevó a cabo con el propósito de comprender cómo se promueve el bienestar de los niños y niñas en la primera infancia mediante el uso de estrategias pedagógicas fundamentales para estimular su desarrollo integral.

## METODOLOGÍA

La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, utilizando una revisión sistemática de la literatura para explorar y analizar estrategias pedagógicas inclusivas implementadas en la primera infancia. Este método permitió identificar prácticas claves y su relación con el desarrollo físico, cognitivo, emocional y social de los niños, considerando tanto su eficacia como su adaptabilidad a las necesidades específicas de esta etapa de vida.

El análisis incluyó estrategias como el juego libre y dirigido, el aprendizaje basado en proyectos, las rutinas estructuradas, la estimulación sensorial, la narración de cuentos y la expresión artística. Estas prácticas fueron seleccionadas debido a su relevancia en la literatura revisada y su capacidad para fomentar un aprendizaje integral e inclusivo. Se puso especial énfasis en cómo estas metodologías se adaptan a contextos

específicos, buscando garantizar que respondan a la diversidad de los niños y a las particularidades de sus entornos sociales y culturales.

Fue una investigación de carácter descriptivo-analítico, en la que se recopilaron, organizaron e interpretaron hallazgos de estudios previos sobre estrategias pedagógicas inclusivas en la primera infancia. Este enfoque descriptivo permitió detallar cómo prácticas como el juego libre y dirigido, el aprendizaje basado en proyectos, las rutinas estructuradas, la estimulación sensorial, la narración de cuentos y la expresión artística contribuyen al desarrollo físico, cognitivo, emocional y social de los niños. La incorporación del elemento analítico facilitó la interpretación de los resultados, identificando patrones comunes y diferencias en la implementación de estas estrategias según contextos específicos. Asimismo, se analizaron las teorías del desarrollo de Piaget, Vygotsky y Erikson para comprender cómo los enfoques inclusivos se alinean con los principios fundamentales del desarrollo infantil y los entornos socioculturales.

La investigación estuvo constituida por bibliografía académica relevante sobre estrategias pedagógicas inclusivas y su impacto en el desarrollo de los niños en la primera infancia. Se seleccionaron siete documentos clave que abordan diversos aspectos del tema. Entre ellos destaca el estudio de Calero (2024), que analiza metodologías aplicadas a niños con necesidades especiales en entornos escolares; la investigación de Lodoño (2019), que explora las etapas del desarrollo cognitivo según Jean Piaget y su relación con prácticas pedagógicas; y el trabajo de Peredo (2019), que propone orientaciones vigotskianas para abordar el desarrollo cognitivo infantil desde una perspectiva psicoeducativa.

Asimismo, se incluyó el análisis de Quintero y Leiva (2019), quienes examinan el desarrollo emocional y afectivo durante la primera infancia; el artículo de Santi (2019), que reflexiona sobre la relevancia de la educación inicial en contextos donde no es obligatoria; y la investigación de Calle y Flores (2023), que evalúa la implementación de estrategias inclusivas en niños de 3 a 4 años.

Finalmente, se incorporó el trabajo de Santi (2019), enfocado en el impacto del desarrollo infantil temprano en la calidad educativa. La selección de estas fuentes responde a su enfoque especializado y a su aporte significativo al análisis de prácticas inclusivas en contextos educativos diversos.

Para la recolección de información, se empleó el método de revisión de literatura, enfocando el análisis en el contenido de los estudios seleccionados. Este proceso implicó un examen exhaustivo de cada documento para identificar y extraer los datos más relevantes relacionados con estrategias pedagógicas inclusivas y su impacto en el desarrollo físico, cognitivo, emocional y social de los niños.

La información recopilada se organizó en categorías vinculadas a las prácticas pedagógicas, como el juego libre y dirigido, el aprendizaje basado en proyectos y la estimulación sensorial, entre otras. Este enfoque permitió realizar una comparación estructurada entre los hallazgos de las investigaciones, favoreciendo la identificación de patrones comunes, temas recurrentes y diferencias según los contextos y enfoques aplicados en los estudios.

Se categorizó la información en aspectos clave, como desarrollo cognitivo, emocional, social y físico, lo que permitió una comparación eficiente entre los estudios seleccionados y una comprensión integral de las prácticas analizadas. Sin embargo, la metodología presenta ciertas limitaciones inherentes al enfoque documental. Dado que depende exclusivamente de investigaciones previas, está condicionada por la disponibilidad y actualidad de las fuentes consultadas, lo que podría limitar la diversidad de contextos educativos representados.

Además, no permite la generación de datos propios, restringiendo la capacidad de obtener información directa y contemporánea sobre la implementación práctica de las estrategias. No obstante, esta metodología fue adecuada para los objetivos del estudio, ya que proporcionó una visión global y fundamentada sobre cómo las

estrategias pedagógicas inclusivas contribuyen al desarrollo integral de los niños en la primera infancia.

## RESULTADOS

Los estudios analizados destacan que las estrategias pedagógicas inclusivas tienen un impacto significativo en el desarrollo integral de los niños en la primera infancia, promoviendo habilidades cognitivas, emocionales y sociales. La implementación de prácticas como el juego libre y dirigido, la estimulación sensorial y la narración de cuentos fomenta el aprendizaje activo y la interacción social, elementos clave para un desarrollo equilibrado (Quintero y Leiva, 2019). La evidencia sugiere que estas estrategias, cuando se adaptan a las necesidades específicas de los niños, potencian la creatividad, la capacidad de resolución de problemas y la empatía, proporcionando un entorno educativo inclusivo y enriquecedor (Calero, 2024; Peredo, 2019).

Los niños que participan en actividades como el aprendizaje basado en proyectos y la expresión artística muestran un mayor interés por el aprendizaje y una mejor capacidad para trabajar en equipo. Estas metodologías estimulan la exploración, la comunicación y la autoconfianza, factores esenciales para su integración en contextos sociales y académicos. La combinación de estas estrategias con una estructura que respeta las etapas del desarrollo infantil, como las propuestas de Piaget y Vygotsky, refuerza la autonomía y la autorregulación, creando condiciones favorables para un progreso constante y sostenible en su desarrollo integral (Lodoño, 2019; Peredo, 2019).

Por otro lado, la ausencia o implementación inconsistente de estrategias inclusivas puede limitar las oportunidades de los niños para participar activamente en su entorno educativo. La falta de prácticas adaptativas, como las rutinas estructuradas o la estimulación multisensorial, puede dificultar su desarrollo emocional y social, generando desafíos en su capacidad para adaptarse a entornos organizados. Este vacío

no solo afecta el aprendizaje, sino que también restringe el acceso a experiencias significativas que promuevan un sentido de pertenencia e inclusión. Por tanto, la adopción consciente y planificada de estas estrategias inclusivas es esencial para garantizar el bienestar y el desarrollo integral de los niños en la primera infancia (Santi, 2019).

El uso de estrategias pedagógicas inclusivas, como el juego dirigido y la narración de cuentos, se relaciona con un desarrollo más equilibrado en las áreas emocional y social de los niños en la primera infancia. Estas prácticas no solo promueven la interacción y la autorregulación, sino que también ofrecen un entorno estructurado que fomenta la seguridad emocional. Sin embargo, la falta de adaptación de estas estrategias a las necesidades individuales de los niños puede limitar su efectividad. Por ejemplo, un enfoque excesivamente estructurado sin espacio para la expresión creativa podría generar frustración y desinterés en el aprendizaje, mientras que una implementación inconsistente puede dificultar el progreso de habilidades clave como la resolución de conflictos y la cooperación.

La evidencia también muestra que los resultados de estas estrategias inclusivas varían según factores contextuales, como las características individuales de los niños y las condiciones educativas. En entornos escolares con recursos limitados, la ausencia de materiales y apoyo adecuado puede reducir la eficacia de la estimulación sensorial o el aprendizaje basado en proyectos.

Asimismo, en contextos donde los niños enfrentan desafíos adicionales, como discapacidades o problemas de aprendizaje, la falta de personal capacitado para aplicar estas estrategias puede intensificar dificultades emocionales y conductuales. Este hallazgo resalta la necesidad de enfoques personalizados que combinen estructura y flexibilidad para abordar las necesidades únicas de cada niño y maximizar los beneficios de las estrategias pedagógicas inclusivas (Calero, 2024; Quintero y Leiva, 2019). Por último, la implementación efectiva de

estas estrategias depende en gran medida de la formación del personal educativo. Según Calero (2024), los educadores que comprenden las etapas del desarrollo infantil y aplican principios de inclusión logran mejores resultados en la promoción de habilidades cognitivas y emocionales. De manera similar, la investigación de Peredo (2019) enfatiza la importancia de incorporar enfoques vigotskyanos que prioricen el aprendizaje en contextos sociales, asegurando un equilibrio entre el apoyo emocional y las expectativas educativas. Esto subraya la importancia de un entorno educativo inclusivo y planificado para potenciar el desarrollo integral de los niños en la primera infancia.

## DISCUSIÓN

La educación inclusiva en la primera infancia implica equidad y desarrollo personificado de estrategias pedagógicas para el crecimiento adecuado e integral de los niños. Los resultados del estudio permiten un análisis que, en yuxtaposición con las bases teóricas, permite un conocimiento más profundo de lo que las estrategias pedagógicas inclusivas aportan, en términos de áreas de fortaleza y debilidad. Como ya encontró Calero (2024), es claro que el desarrollo social y cognitivo real es posible a través de prácticas inclusivas, que se desarrollan sobre metodologías adaptables para niños con necesidades especiales. Este enfoque de enseñanza fomentará la participación activa de los estudiantes en sus respectivos cursos, lo que conducirá a la colaboración y a la creación de un entorno de aprendizaje agradable para todos.

Una de las características más destacadas del presente estudio es la implementación de estrategias. Tal como señalan Arteaga y Rivadeneira (2023, p. 209), “Los métodos inclusivos funcionan bien con niños de 3 a 4 años cuando se aplican a través de actividades sensoriales y dinámicas de grupo que tienen en cuenta las capacidades individuales de cada niño”, nuestros hallazgos coincidieron con esos objetivos: si bien la participación activa y el interés por aprender fueron visibles, las actividades fueron diseñadas de manera

inclusiva y orientada a las necesidades. Por lo tanto, la efectividad de este enfoque depende de la flexibilidad de los métodos. Les da a los educadores la oportunidad de compartir con los estudiantes dentro de un entorno de aula esas diversas formas de aprendizaje que pueden tener diferentes niveles de desarrollo.

Sin embargo, también se han encontrado limitaciones que impiden una aplicación universal de estas estrategias inclusivas. Una de las principales limitaciones es la disponibilidad de recursos adecuados para implementar prácticas pedagógicas diferenciadas y personalizadas en los entornos escolares. La escasez de profesionales y la limitada disponibilidad de recursos materiales específicos se convierten en barreras para la correcta implementación de un modelo de educación inclusiva. Según Calero (2024), el entorno de bajos recursos en la mayoría de los casos limita la eficiencia de tales métodos; por lo tanto, es necesario implementar políticas educativas que potencien la disponibilidad de más recursos y capacitación para los docentes en la búsqueda de crear un buen entorno inclusivo.

El estudio resalta la importancia de la formación continua para docentes en técnicas inclusivas y adaptativas, una necesidad ya destacada en investigaciones anteriores. Según Arteaga y Rivadeneira (2023), los docentes que se mantienen actualizados en metodologías inclusivas tienden a implementar estrategias más eficaces y a fomentar un ambiente de aprendizaje positivo para todos los estudiantes. El estudio confirma la relevancia de este enfoque, mostrando que los educadores bien capacitados poseen una mayor habilidad para reconocer y atender las necesidades individuales de sus alumnos. Esto sugiere que la educación inclusiva debería ser un componente central en los programas de formación docente, promoviendo prácticas que favorezcan el desarrollo de todos los niños.

El papel de las familias en el éxito de las estrategias inclusivas es fundamental. El estudio revela que cuando los padres se involucran activamente en el proceso educativo y colaboran con los educadores, los niños muestran progresos más

notables en sus habilidades sociales y académicas. Esto está en línea con lo propuesto por Delgado (2019), quien destacan la importancia de una comunicación eficaz entre docentes y familias para fortalecer el desarrollo infantil y promover su integración en el aula. La participación de los padres no solo refuerza las prácticas inclusivas, sino que también proporciona un apoyo adicional para los niños, favoreciendo un desarrollo integral.

A pesar de que el estudio ofrece pruebas importantes sobre la efectividad de las estrategias inclusivas en la primera infancia, es crucial señalar que el contexto cultural y social tiene un impacto directo en la implementación de estas prácticas. La diversidad cultural y la disponibilidad de recursos varían significativamente entre regiones, lo cual sugiere que el éxito de estas estrategias depende también de un ajuste cultural adecuado a cada entorno educativo. Este hallazgo enfatiza la importancia de adaptar las metodologías inclusivas a las necesidades específicas de cada comunidad, alineándose con las recomendaciones de Calero (2024) sobre la contextualización de los programas educativos.

El estudio reafirma que las estrategias pedagógicas inclusivas son fundamentales para el desarrollo de los niños en la primera infancia, pero su implementación exitosa depende de la combinación de recursos, formación docente y colaboración familiar. Las limitaciones encontradas destacan la necesidad de seguir investigando y desarrollando políticas educativas que aborden las barreras presentes en la educación inclusiva, promoviendo así un ambiente de aprendizaje accesible y equitativo para todos los niños.

La implementación de estrategias inclusivas en la primera infancia también subraya la necesidad de cultivar habilidades socioemocionales en los niños, permitiéndoles desarrollarse en un ambiente de aceptación y respeto mutuo. Según Sánchez y Ruiz (2019), los entornos inclusivos no solo benefician a niños con necesidades especiales, sino que también fomentan la empatía y el entendimiento en sus compañeros,

promoviendo relaciones interpersonales basadas en la comprensión y el apoyo mutuo. De este modo, el enfoque inclusivo se convierte en una herramienta fundamental para el desarrollo emocional, un aspecto crítico durante los primeros años de vida que impactará en su socialización futura.

Otro aspecto relevante es el papel de los recursos tecnológicos adaptativos en la educación inclusiva, los cuales permiten a los niños con necesidades específicas acceder a las actividades pedagógicas en igualdad de condiciones. Como señalan Sánchez y Ruiz (2019), la integración de recursos tecnológicos como aplicaciones de apoyo en el aula facilita el aprendizaje autónomo y mejora la accesibilidad para aquellos estudiantes que enfrentan dificultades motoras o de comunicación. Esta tecnología adaptativa, si bien es un útil, también requiere que los docentes reciban capacitación constante para manejar y aplicar estas herramientas adecuadamente, promoviendo así un ambiente inclusivo que esté alineado con los avances educativos y tecnológicos actuales.

## CONCLUSIONES

La investigación confirma que las estrategias pedagógicas inclusivas implementadas en la primera infancia fomentan un entorno de aprendizaje equitativo y adaptado a la diversidad de los estudiantes, permitiendo que todos los niños, con o sin necesidades educativas especiales, participen activamente en el proceso educativo. La información estudiada indica que estas prácticas no solo promueven el desarrollo integral, sino que también contribuyen al bienestar emocional y social de los estudiantes, desarrollando sus habilidades y preparándolos para futuros desafíos.

En cuanto al juego libre y dirigido, los resultados destacan la importancia de ambos enfoques para la enseñanza inclusiva. El juego libre permite a los niños explorar su entorno y expresarse sin restricciones, promoviendo la autonomía, mientras que el juego dirigido facilita la adquisición de normas sociales y

habilidades específicas. Esta combinación resulta especialmente beneficiosa para niños con necesidades educativas especiales, quienes experimentan una integración más efectiva en el grupo.

El aprendizaje basado en proyectos también se presenta como una estrategia eficaz, sobre todo para niños con dificultades de atención o aprendizaje. La personalización de proyectos según los intereses individuales mejora el compromiso y la motivación, demostrando así la efectividad de esta metodología para incluir a todos los niños en el proceso de aprendizaje sin importar sus diferencias.

La narración de cuentos y la expresión artística son igualmente valiosas para el desarrollo emocional y comunicativo de los niños. Estas actividades permiten a los estudiantes expresar sus emociones y pensamientos de manera creativa, fortaleciendo su capacidad comunicativa. En particular, se destaca cómo aquellos con dificultades verbales, como niños en el espectro autista, han mostrado avances en su habilidad para expresar sentimientos a través del dibujo y la actuación.

El desarrollo social y emocional se ve claramente potenciado por estas estrategias inclusivas, al promover un ambiente de respeto y colaboración en el aula. Los docentes observan que convivir con compañeros diversos estimula la empatía y las habilidades de cooperación, beneficiando no solo a los niños con necesidades educativas especiales, sino también mejorando la cohesión del grupo.

Otro aspecto relevante es la adaptación de estrategias por parte de los docentes, quienes se consideran facilitadores del aprendizaje. Las entrevistas revelan que los educadores ajustan la duración, complejidad y modalidad de las actividades según las necesidades de cada estudiante, resaltando la importancia de su rol en crear un ambiente inclusivo.

La formación continua de los docentes surge como un factor fundamental para la educación

inclusiva. Ellos reconocen la necesidad de capacitarse constantemente para enfrentar la diversidad en el aula, reforzando sus habilidades para adaptar metodologías inclusivas y brindar educación de calidad a cada niño. Esta preparación constante fortalece su capacidad para ser guías sensibles y competentes en un entorno diverso.

Este estudio demuestra que la educación inclusiva en la primera infancia no solo es posible, sino esencial para el desarrollo integral y equitativo de todos los estudiantes. Las estrategias pedagógicas inclusivas no solo atienden las diversas necesidades de los estudiantes, sino que también crean un entorno de aprendizaje colaborativo y respetuoso, sentando las bases para una sociedad más inclusiva y empática.

Las estrategias pedagógicas inclusivas en la educación infantil han demostrado ser una herramienta valiosa para fomentar el desarrollo integral de los niños, especialmente en contextos donde la diversidad de habilidades y necesidades es evidente. La implementación de estas estrategias no solo contribuye a una educación más equitativa, sino que también permite el fortalecimiento de habilidades sociales, cognitivas y emocionales en todos los niños, promoviendo la empatía y la colaboración en el aula. Tal como lo destacan Gutiérrez y Martínez (2022), el ambiente inclusivo impulsa una interacción más enriquecedora entre los estudiantes, facilitando un entorno de respeto y comprensión que impacta positivamente en la dinámica escolar.

Además, la formación y capacitación continua de los docentes es fundamental para asegurar el éxito de la educación inclusiva en la primera infancia. La preparación de los educadores para implementar y adaptar actividades que respondan a la diversidad en el aula es un aspecto clave, ya que les permite diseñar experiencias de aprendizaje significativas y adecuadas a cada niño.

Aunque el estudio evidencia importantes beneficios de la educación inclusiva, persisten

desafíos que deben ser abordados para optimizar su implementación. La falta de recursos, tanto materiales como humanos, limita en gran medida el alcance de estas estrategias inclusivas.

Para garantizar el éxito de un modelo inclusivo, es necesario que las instituciones educativas cuenten con los recursos adecuados y con políticas que promuevan la accesibilidad y la equidad en el aprendizaje. En este sentido, futuras investigaciones podrían enfocarse en la creación de modelos de intervención que se adapten a los contextos de bajos recursos, contribuyendo así a una educación inclusiva accesible para todos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arteaga, A., & Rivadeneira, P. (2023). Desarrollo de las habilidades sensoriales en los niños y niñas de 0 a 2 años de edad del CHN Chimborazo. 593 Digital Publisher, 8(3), 200-208. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9124145.pdf>

Calero, J. G. (2024). Una mirada a la educación escolar y estrategias metodológicas en niños con necesidades especiales. *Social Fronteriza*, 4(2), 3-7. <https://www.revistasocialfronteriza.com/ojs/index.php/rev/article/view/204>

Delgado, P. (21 de Octubre de 2019). La importancia de la participación de los padres en la enseñanza. *Observatorio*: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/la-importancia-de-la-participacion-de-los-padres-en-la-educacion/>

Lodoño, C. (19 de Agosto de 2019). Según Jean Piaget, estas son las 4 etapas del desarrollo cognitivo. *Elige educar*: <https://eligeeducar.cl/acerca-del-aprendizaje/segun-jean-piaget-estas-son-las-4-etapas-del-desarrollo-cognitivo/>

Peredo, R. (2019). Orientaciones epistemológicas vigotskianas para el abordaje psicoeducativo del desarrollo cognitivo infantil. *Revista de Psicología*(21). [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2223-30322019000100007](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322019000100007)

Quintero, L., & Leiva, M. (2019). Desarrollo emocional y afectivo en la primera infancia. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/3493/1077853323-%20Desarrollo%20Emocional%20y%20Afectivo%20en%20la%20Primera%20Infancia.pdf?sequence=3>

Sánchez, E., & Ruiz, J. (2019). Innovación y tecnología en contextos educativos. Universidad de Málaga (UMA). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=766848>

Santi, F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Revista Ciencia Unemi*, 12(30), 143-159. <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/html/>

Tania Calle, M. C., & Flores, A. (2023). Implementación de estrategias inclusivas en infantes de 3 a 4 años. *Mamakuna*(21), 21-22. <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/mamakuna/article/view/873>

## La relación entre el juego libre y el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 4 a 6 años

### *The relationship between free play and the development of socioemotional skills in children from 4 to 6 years of age*

Castro Vera Kerly Dennisse<sup>1</sup>, Desiderio Castro Julia Cassandra<sup>2</sup>, Cumba Villon Melissa Teresa<sup>3</sup>,  
Luz América Miranda Guaranda<sup>4</sup>

#### Resumen

El presente trabajo tiene como propósito relacionar el juego libre y el desarrollo de las habilidades socioemocionales, que les permita a los niños desarrollar las diversas habilidades sociales, que facilita sus relaciones interpersonales con las demás personas, que permita elaborar y modificar modelos de conductas propias y con valores, poniendo en práctica habilidades que puedan motivar a los niños a interactuar con los demás y solucionar conflictos, el juego libre ha sido considerado una actividad fundamental en la infancia, no solo por su carácter lúdico, sino también por su rol en el desarrollo integral de los niños. Este artículo explora la relación entre el juego libre y el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 4 a 6 años, enfatizando cómo este tipo de juego facilita competencias como la empatía, el autocontrol, la comunicación, y la resolución de conflictos.

El desarrollo de las habilidades del estudiante cobra importancia ante la problemática de asociar el juego infantil con el ocio y la necesidad de concientizar a la población que los niños necesitan ser niños. A través de una revisión de la literatura y análisis teóricos, se discuten los efectos positivos del juego libre en el desarrollo de habilidades que son esenciales para la adaptación social y el bienestar emocional. (SALAZAR, 2015) Desde el aspecto metodológico, el tipo de investigación es cuantitativo, nivel y diseño descriptivos simple. Se trabajó con una muestra de 30 niños entre las edades de 4 y 5 años de la unidad educativa Esperanza Caputi, el instrumento utilizado fue la Escala de Habilidades Socioemocionales.

**PALABRAS CLAVE:** Desarrollo de habilidades, juego libre, desarrollo socioemocional, carácter lúdico, adaptación – participación.

#### Abstract

The purpose of this paper is to relate free play and the development of socioemotional skills, which allows children to develop different social skills, facilitating their interpersonal relationships with other people, allowing them to develop and modify their own behavioral models and values, putting into practice skills that can motivate children to interact with others and solve conflicts. Free play has been considered a fundamental activity in childhood, not only for its playful nature, but also for its role in the integral development of children. This article explores the relationship between free play and the development of socioemotional skills in children aged 4 to 6 years, emphasizing how this type of play facilitates competencies such as empathy, self-control, communication, and conflict resolution. The development of the student's skills becomes important in view of the problem of associating children's play with leisure and the need to make the population aware that children need to be children. Through a review of the literature and theoretical analysis, the positive effects of free play on the development of skills that are essential for social adaptation and emotional well-being are discussed.

From the methodological aspect, the type of research is quantitative, simple descriptive level and design. We worked with a sample of 30 children between the ages of 4 and 5 years old from the Esperanza Caputi educational unit, the instrument used was the Socioemotional Skills Scale.

**KEYWORDS:** Inclusive education, early childhood, pedagogical strategies, special educational needs, comprehensive development

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. kerly.castrov@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0002-5737-3628
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. julia.desiderioca@ug.edu.ec. ORCID:0009-0006-9587-4473
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador.melissa.cumbav@ug.edu.ec. ORCID:0009-0007-3682-0093
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. luz.mirandag@ug.edu.ec. ORCID:0009-0002-3305-5633



## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como propósito demostrar la relación de juego libre y como se usa como estrategia para desarrollar las habilidades sociales en los niños de 4 a 6 años, que les permita a los niños desarrollar las diversas habilidades sociales, que facilita sus relaciones interpersonales con las demás personas, asumiendo un modelo de aprendizaje significativo, que permita elaborar y modificar modelos de conductas propias y con valores.

Poniendo a los niños a interactuar con los demás, solucionar conflictos, poniendo en práctica las experiencias y valores de su vida diaria. El objetivo general de esta investigación es determinar los efectos del juego libre en las habilidades sociales en los niños de 4 a 6 años, a lo largo de la historia el niño siempre ha jugado permitiéndole esta actividad, relacionarse y comunicarse con los demás, en la actualidad el juego es reconocido como un derecho del cual los niños deben gozar y una herramienta fundamental para favorecer el aprendizaje y el desarrollo especialmente en las aulas de educación inicial.

La adquisición de las habilidades socioemocionales en la infancia es fundamental, los niños y niñas que carecen de los apropiados comportamientos sociales experimentan un variado elenco de desajustes y dificultades como son baja aceptación, rechazo, agresividad, ignorancia y aislamiento, problemas emocionales y escolares, desajustes psicológicos y psicopatología infantil, y en el futuro hasta delincuencia juvenil y diversos problemas de salud mental en la edad adulta y en conjunto estas personas son menos felices. (Graciela, 2021)

Según (Dávila Coz, 2021) el servicio educativo, y las prácticas educativas, sociales y culturales han relegado a un segundo plano la dimensión emocional y de relaciones del niño consigo mismo y con los demás, privilegiando el desarrollo de competencias académicas, desconociendo de paso la importancia en la formación integral, las habilidades emocionales y el desarrollo armónico de ellos, lo cual les permitirá una permanente

interacción con otros seres humanos y el pleno desarrollo de habilidades determinadas para el libre ejercicio de las prácticas ciudadanas.

Es por ello, que en el periodo preescolar es una época en que se acelera el ritmo de aprendizaje de los niños respecto de su mundo social; aprende lo que se constituye como una conducta adecuada e inadecuada; a controlar sus sentimientos, necesidades y deseos en formas socialmente aceptables entre otras conductas y estas van a influenciar positiva o negativamente en los ajustes del desarrollo infantil y en el posterior funcionamiento psicológico, académico y social. (MAMANI AROQUIPA, 2023)

## METODOLOGÍA

La investigación se enmarca en un enfoque descriptivo y un diseño descriptivo-simple. En primer lugar, se trabajó con una muestra de 30 niños para llevar a cabo el estudio. La selección de los participantes fue realizada de forma intencional o conveniente, lo cual significa que se eligieron específicamente niños de ciertas características o condiciones relevantes para la investigación. Para la recolección de datos, se aplicó la Escala de habilidades socioemocionales, la cual está compuesta por cuatro dimensiones: Adaptación, Participación, Seguridad y Cooperación. Esta escala permitió medir las habilidades socioemocionales de los niños en relación con estas dimensiones específicas.

En cuanto a la logística y recursos necesarios, se menciona que se contó con los recursos económicos suficientes para cubrir los gastos asociados con la investigación, tales como materiales, copias, impresiones y servicios necesarios para llevar a cabo el estudio de manera efectiva.

Además, se destaca la colaboración y compromiso de los docentes de aula de la Unidad Educativa Esperanza Caputi del sur de Guayaquil en la aplicación de los instrumentos de recolección de información, lo cual contribuyó al desarrollo exitoso de la investigación.

Por último, se aborda la disponibilidad horaria de la institución educativa como un factor a considerar en la ejecución del estudio.

Se menciona que se establecieron horarios previamente acordados con la docente de aula,

previa autorización del director, para garantizar la participación de los niños en la investigación y la recopilación de datos de manera organizada y eficiente.

## RESULTADOS

Nivel de Habilidades Socioemocionales en la Escala General en los Niños de 4 y 5 Años en la Unidad Educativa Esperanza Caputi.

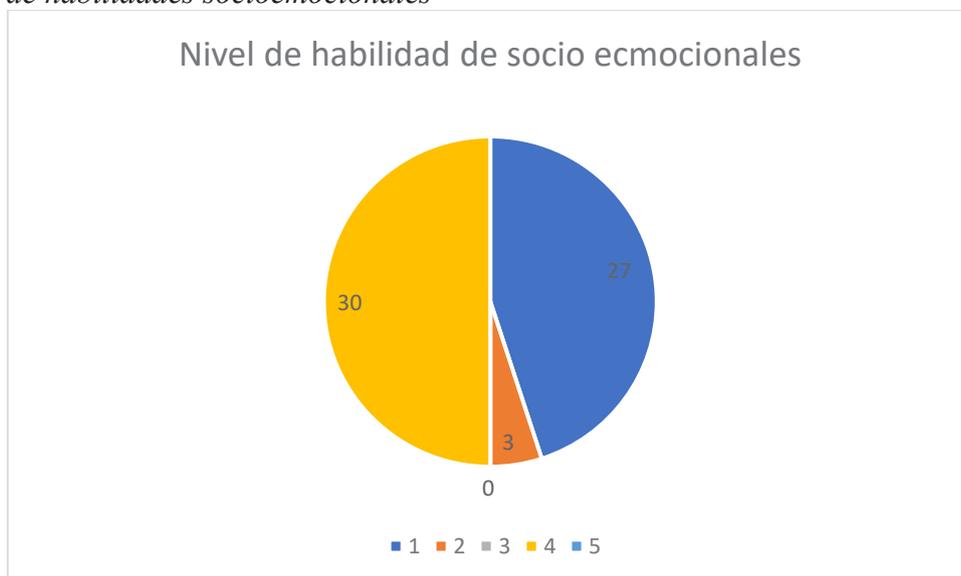
**Tabla 1.**

*Nivel de habilidad de socio emocionales*

Nivel de habilidad de socio emocionales	N °	Porcentaje
Alto	27	89%
Medio	3	11%
Bajo	0	0%
	30	100%

**Gráfico 1.**

*Nivel de habilidades socioemocionales*



Análisis: Se aprecia una predominancia de nivel alto de habilidades socioemocionales, representado por el 89% de los niños de 4 y 5 años que presentan este nivel; seguido del 11% que presenta nivel medio; y el 0% que ostenta nivel bajo. Lo que indicaría que hay un mayor porcentaje de niños que tienen capacidad para ajustarse favorablemente a diversos entornos y a las normas de convivencia.

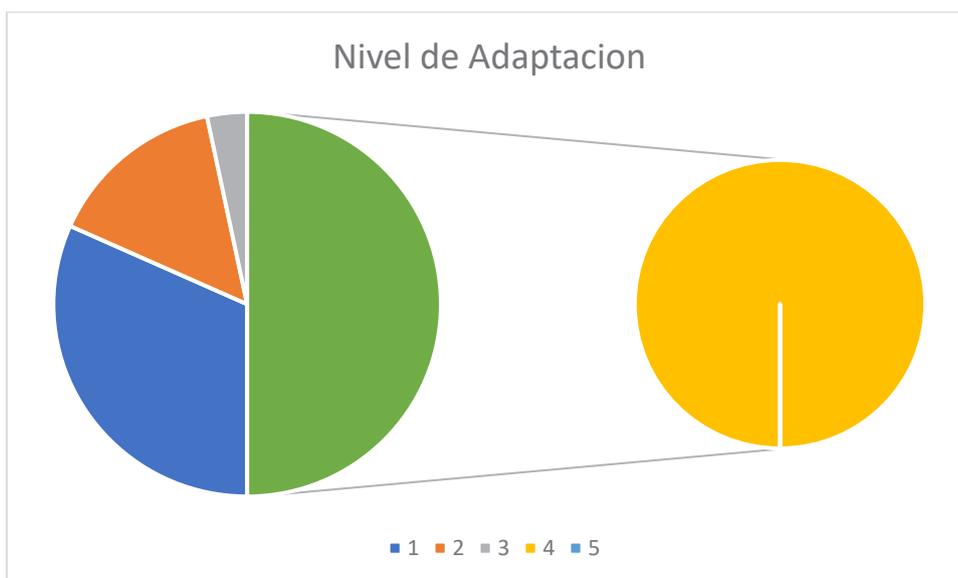
**Tabla 2.**

*Nivel de Habilidades Socioemocionales Según la Dimensión Adaptación*

Nivel de adaptación	N °	Porcentaje
<b>Alto</b>	19	58%
<b>Medio</b>	9	31%
<b>Bajo</b>	2	11%
	30	100%

**Gráfico 2.**

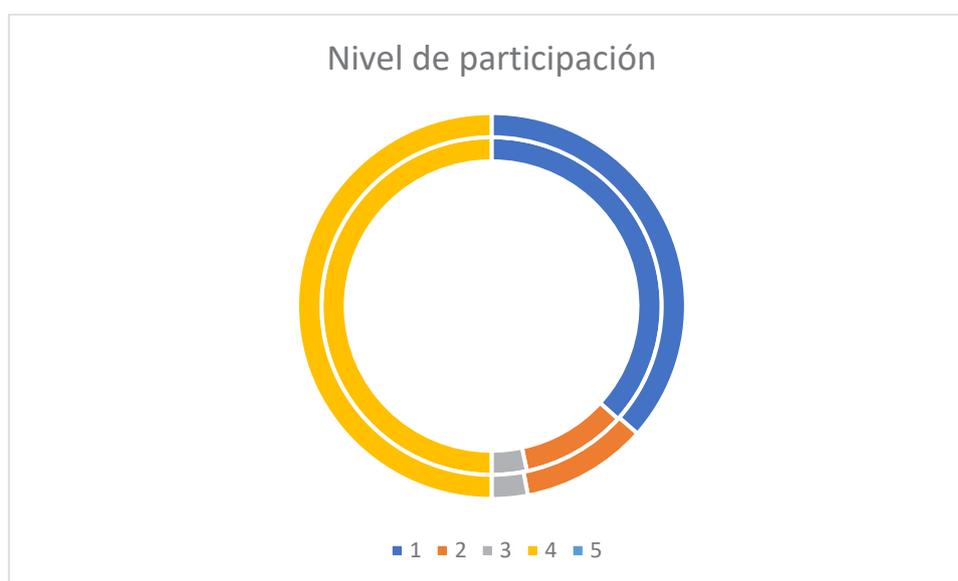
*Nivel de Habilidades Socioemocionales Según la Dimensión Adaptación*



Análisis: Análisis: Se observa una predominancia de nivel alto (58%) en la dimensión de adaptación de las Habilidades Socioemocionales, seguido de un nivel medio con el (31%) y por último el nivel bajo con un 11%. Estos resultados indicarían que hay un mayor grupo de niños en quienes predomina un mayor ajuste a los diversos entornos y que estos niños que un mayor grupo de niños se adecuan de mejor forma a las normas de convivencia y expresan de forma más abierta sus emociones..

**Tabla3.***Nivel de Habilidades Socioemocionales Según la Dimensión Participación*

Nivel de participación	N °	Porcentaje
Alto	22	73%
Medio	6	21%
Bajo	2	6%
	30	100%

**Gráfico 3.***Nivel de Habilidades Socioemocionales Según la Dimensión Participación*

Análisis: Se observa una predominancia de nivel alto de la dimensión de participación de las Habilidades Socioemocionales, con un porcentaje del 73%. Lo que indicaría que hay un mayor grupo de niños de 4 y 5 años, que muestran iniciativa, y estarían más orientando a la satisfacción de sus necesidades y la de los demás, y además ejercen más influencia en los otros, seguido de un 21% en el nivel moderado y un 6% en el nivel bajo de participación.

## DISCUSIÓN

Después de haber realizado el análisis estadístico, en el presente apartado se procedió a realizar la discusión de los resultados alcanzados de nuestra muestra. En primera instancia, referente a las habilidades socioemocionales encontradas en esta investigación, se observa que el 89% de los niños de 4 y 5 años de la Unidad educativa

Esperanza Caputi presentan un nivel alto por lo que se puede inferir que la mayor parte de los evaluados presenta una alta capacidad para entender sus propias emociones y las de los demás, adaptarse a las normas de convivencia del grupo, y a partir de ella, regular su conducta.

Esto es de mucha importancia para que el niño pueda desenvolverse de forma más adecuada en la escuela, donde se concluyó que existe correlación

altamente significativa entre las habilidades socioemocionales y rendimiento escolar, también encontraron que existe correlación altamente significativa entre la dimensión de adaptación y la variable rendimiento escolar; asimismo, mostraron también que existe correlación altamente significativa entre la dimensión de participación y la variable rendimiento escolar.

Estos datos nos ayudan a entender mejor la importancia de las habilidades sociales en la edad preescolar y su asociación con el rendimiento escolar, con todo lo anterior mencionado podemos darnos cuenta que describir las habilidades socioemocionales y sus dimensiones de la muestra, nos dan una mejor idea de la adaptación de los niños pre escolares de la Unidad Educativa Esperanza Caputi, donde se encontró que en la dimensión de adaptación se encuentra un 58% de niños en el nivel alto, lo que nos conlleva a expresar que un mayor grupo de la muestra tienen una alta capacidad para ajustarse favorablemente a diversos entornos y adecuarse a las normas de convivencia.

## CONCLUSIONES

El juego libre es fundamental para el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 a 6 años, ya que les permite interactuar, resolver conflictos y poner en práctica experiencias y valores de su vida diaria.

La adquisición de habilidades socioemocionales es crucial en la infancia. Los niños que carecen de estas habilidades pueden enfrentar problemas de aceptación social, agresividad, aislamiento y dificultades emocionales y escolares, lo que puede llevar a problemas de salud mental en la edad adulta.

La etapa preescolar es un momento clave para el aprendizaje social, donde los niños comienzan a entender comportamientos adecuados e inadecuados y a regular sus emociones y deseos de manera socialmente aceptable.

En conclusión, es importante que los docentes presten atención a cada elemento de las habilidades

sociales que deben ser capaces de incorporar en su labor educativa las estrategias basadas en el juego para llevar a cabo la instrucción y fomentar los intereses y motivaciones de sus niños.

Finalmente, los resultados de este estudio pueden usarse como referencia para futuros estudios centrados en las actividades sociales divertidas del niño y la niña, se recomienda que la estrategia los juegos libres sea replicada, ya que en esta investigación se comprobó que ayudan en el desarrollo de las habilidades sociales, se podría implementar utilizando un instrumento de evaluación diferente como la entrevista a docentes, niños y padres de familia y también incrementar el número de población y el muestreo probabilístico, también incorporar con mayor intensidad el desarrollar estrategias como son los juegos libres como herramientas para desarrollar diferentes aspectos de las habilidades sociales. También es recomendable involucrar a los niños en el juego, ya que esto les da autonomía y libertad para expresarse.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Alcívar, M. S. (2024). Jugar para aprender: el poder del juego en el desarrollo integral de los niños en la educación inicial.

Aldana Sempertegui, P. L. (2018). Efecto del juego libre en los sectores en las habilidades sociales en niños de 5 años de la I.E.I Santa Rosa, San Juan Lurigancho, 2018. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/23558>

Andia, C.R. (2023). Programa de juegos dramáticos "Emociónate y socializa" para fortalecer las habilidades socioemocionales en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial "Jardín de Dios" – La Joya, 2023. Obtenido de [https://repositorio.pedagogicomadrededios.edu.pe/bitstream/handle/IESPPNSR/42/INFORME%20DE%20TESIS%20OFICIAL\\_CONNY%20-NORA%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.pedagogicomadrededios.edu.pe/bitstream/handle/IESPPNSR/42/INFORME%20DE%20TESIS%20OFICIAL_CONNY%20-NORA%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Anzuela, M. (2022). ESTIMULACIÓN DEL BUEN TRATO EN EDAD ESCOLAR.

Bolaños, E. A. (20 de 01 de 2020). Educación socioemocional.

Borbor Gonzabay, S. I. (30 de 08 de 2024). El juego libre en el desarrollo de la lateralidad en niños de 4 a 5 años. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/12130>

Br. QUITO RIOS, Y. L. (2023) JUEGO LIBRE EN SECTORES PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA I. E N 0 50723 CECILIA TUPAC AMARU, CUSCO 2022.. Obtenido de <https://repositorio.eesppsantarosacusco.edu.pe/handle/EESPPSR/469>

Dávila Coz, L. L. (2021). Habilidades socioemocionales en niños y niñas preescolares de la Institución Educativa Inicial N°018 de Tingo María – 2019. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.13080/6259>

Graciela, G. L. (2021). Juego infantil y desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años en una institución educativa pública de Pucallpa, 2021. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/108464/Guerra\\_LG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/108464/Guerra_LG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Guerra Laurel, G. (2021). Juego infantil y desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años en una institución educativa pública de Pucallpa, 2021. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/108464>

Hurtado, K. R. (01 de julio de 2022). El juego libre y su influencia en la regulación emocional de los niños y niñas de 3 a 5.

José Ángel García Retana Universidad de Costa Rica, S. G. (2020). The Emotional Intelligence, its importance in the learning process . The Emotional Intelligence, its importance in the learning process .

MAMANI AROQUIPA, R. (2023). LOS JUEGOS LIBRES COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS DE CINCO AÑOS DE LA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 113 DEL DISTRITO DE ASILLO, PROVINCIA DE AZÁNGARO - PUNO, 2021 . Obtenido de [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/32482/ESTRATEGIA\\_HABILIDADES\\_MAMANI\\_AROQUIPA\\_RUTH.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/32482/ESTRATEGIA_HABILIDADES_MAMANI_AROQUIPA_RUTH.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

SALAZAR, R. E. (2015). El JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES EN ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 349 PALAO. Obtenido de <https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/259/El.juego.libre.en.los.sectores.y.el.desarrollo.de.habilidades.comunicativas.orales.en.estudiantes.de.5.a%C3%B1os.de.la.Instituci%C3%B3n.Educativa.N%C2%B0349.Palao.pdf>

## La estimulación sensorial en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 2 a 3 años

### *Sensory stimulation in the development of fine motor skills in children aged 2 to 3 years*

Jennifer Solange Tumbaco Clemente<sup>1</sup>, Karellys Aylin Moncayo Alvarado<sup>2</sup>, Marian Betzabet Tumbaco Clemente<sup>3</sup>

#### Resumen

Este estudio analiza cómo las actividades sensoriales y grafo plásticas contribuyen al desarrollo de la motricidad fina en niños de 2 y 3 años. Se implementan dinámicas que incluyen el uso de materiales reciclables, pintura y tareas de manipulación, promoviendo la coordinación ojo-mano, la precisión y la creatividad. Los niños de 2 años muestran inicialmente algunas dificultades para controlar sus movimientos, pero mejoran progresivamente a medida que practican. Por su parte, los niños de 3 años realizan movimientos más coordinados y precisos, evidenciando un desarrollo más avanzado de sus habilidades motrices. Las entrevistas con los padres complementan los resultados, destacando avances en la autonomía de los niños, como en el uso de utensilios o en la capacidad de abotonar la ropa. Los resultados subrayan que estas actividades no solo favorecen el desarrollo motriz, sino que también estimulan la creatividad, la cognición y el bienestar socioemocional, consolidando su papel fundamental en el desarrollo integral infantil.

**PALABRAS CLAVE:** motricidad fina; actividades sensoriales; coordinación ojo-mano; desarrollo infantil; creatividad.

#### Abstract

This study analyzes how sensory activities and plastic graphics contribute to the development of fine motor skills in 2 and 3-year-old children. Dynamics are implemented that include the use of recyclable materials, painting and manipulation tasks, promoting hand-eye coordination, precision and creativity. 2-year-old children initially show some difficulties controlling their movements, but they progressively improve as they practice. For their part, 3-year-old children make more coordinated and precise movements, evidencing a more advanced development of their motor skills. Interviews with parents complement the results, highlighting advances in children's autonomy, such as in the use of utensils or the ability to button clothes. The results emphasize that these activities not only promote motor development, but also stimulate creativity, cognition and socio-emotional well-being, consolidating their fundamental role in the comprehensive development of children.

**KEYWORDS:** fine motor skills; sensory activities; hand-eye coordination; child development; creativity.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. tum\_cle@outlook.es. ORCID: 0009-0002-9283-3124

2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. karellys.moncayoa@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0006-5670-1078

3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. marian.tumbacoc@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0009-2680-250



## INTRODUCCIÓN

En la primera infancia, los niños están en una fase crítica de desarrollo en la que comienzan a explorar el mundo a través de sus sentidos y movimientos (Gallego Marín, 2019).

La estimulación sensorial se refiere a la exposición sistemática de los niños a estímulos visuales, táctiles, auditivos y kinestésicos que fomentan la creación de conexiones neuronales fundamentales para el aprendizaje y la adaptación al entorno. Este tipo de estimulación tiene un papel vital en el desarrollo de la motricidad fina, que implica habilidades específicas como el uso coordinado de los músculos de las manos y los dedos para realizar tareas precisas. Estas habilidades son esenciales para actividades como la escritura, el uso de herramientas y el control de objetos pequeños (Chazi Trejo & Moreno Villón, 2023).

El desarrollo de la motricidad fina a través de la estimulación sensorial se basa en la interacción entre los sistemas sensorial y motor del niño. Al involucrar a los niños en actividades que les permitan experimentar con texturas, colores, sonidos y movimientos, se fortalece su capacidad para coordinar sus sentidos y responder adecuadamente a estímulos complejos. Por ejemplo, actividades que implican el uso de materiales como arena, plastilina o agua no solo mejoran la destreza manual, sino que también estimulan el sistema nervioso, promoviendo el desarrollo de habilidades de planificación y ejecución de movimientos controlados (Ramos Mina & Ariza Barreto, 2019).

La estimulación sensorial, además de su impacto en el desarrollo motor, juega un papel crucial en la construcción de la identidad y el reconocimiento de uno mismo en el entorno. A través de la interacción con diferentes estímulos, los niños comienzan a establecer asociaciones entre sus acciones y las respuestas que reciben del mundo que los rodea. Por ejemplo, al tocar superficies con diferentes texturas, los niños no solo desarrollan habilidades motoras, sino que también fortalecen su capacidad para identificar

objetos y diferenciar características específicas. Este proceso contribuye al desarrollo de una percepción más precisa, lo que les permite tomar decisiones sobre cómo interactuar con su entorno. La estimulación sensorial, en este sentido, actúa como una herramienta que va más allá del aprendizaje físico y motor, sentando las bases para la independencia y la autonomía temprana (Fajardo Pinillos & Salgado Anichiarico, 2018).

La estimulación sensorial, además de su impacto en el desarrollo motor, juega un papel crucial en la construcción de la identidad y el reconocimiento de uno mismo en el entorno. A través de la interacción con diferentes estímulos, los niños comienzan a establecer asociaciones entre sus acciones y las respuestas que reciben del mundo que los rodea. Por ejemplo, al tocar superficies con diferentes texturas, los niños no solo desarrollan habilidades motoras, sino que también fortalecen su capacidad para identificar objetos y diferenciar características específicas.

Este proceso contribuye al desarrollo de una percepción más precisa, lo que les permite tomar decisiones sobre cómo interactuar con su entorno. En este sentido, las experiencias sensoriales son fundamentales para el desarrollo cognitivo y la autonomía temprana, ya que permiten a los niños explorar y comprender su entorno de manera activa, lo que contribuye a su desarrollo integral (Brehony, 2013).

El proceso de exploración sensorial en los niños fomenta la creatividad y el pensamiento crítico, ya que les permite interactuar de forma directa con su entorno. Según estudios realizados por (Gujarro y otros, 2023), las actividades que involucran estímulos como texturas, colores y sonidos promueven la resolución de problemas y el desarrollo cognitivo temprano. Al combinar diversos materiales durante el juego, los niños desarrollan la capacidad de establecer relaciones de causa y efecto y mejoran su comprensión de conceptos abstractos como el tamaño, la forma y la consistencia. Además, estos entornos enriquecidos estimulan la autonomía y potencian habilidades fundamentales para la innovación y el aprendizaje posterior.

Otro aspecto relevante de la estimulación sensorial es su capacidad para potenciar habilidades de autorregulación y promover un equilibrio emocional en los niños. Las actividades sensoriales, como las que implican movimientos rítmicos o sonidos repetitivos, pueden generar un efecto calmante, especialmente en momentos de ansiedad o frustración. Además, estas actividades también permiten que los niños comprendan mejor su propio cuerpo y sus límites, lo que resulta esencial para el desarrollo de la confianza y la seguridad en sí mismos.

Por ejemplo, al experimentar con objetos que requieren movimientos precisos, como insertar piezas en un rompecabezas, los niños no solo ejercitan su motricidad fina, sino que también aprenden a manejar la frustración y persistir en una tarea. Este enfoque integral asegura que los niños no solo desarrollen habilidades específicas, sino que también crezcan emocionalmente resilientes y con una mayor capacidad para enfrentar desafíos en su entorno cotidiano (Vives Vilarroig y otros, 2022).

La combinación de actividades sensoriales con el desarrollo motor ayuda a mejorar la coordinación mano-ojo y el control muscular, lo cual es esencial para realizar tareas cotidianas y escolares de manera efectiva. Según estudios, las actividades que implican texturas variadas, movimientos controlados y juegos interactivos fortalecen los músculos y la coordinación bilateral, habilidades cruciales para alcanzar la independencia funcional. Además de sus beneficios físicos, la estimulación sensorial también tiene implicaciones en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños. Las actividades sensoriales brindan oportunidades para que los niños enfrenten nuevos desafíos, fomenten su curiosidad y se adapten a diferentes entornos.

Esto no solo les ayuda a ser más resilientes, sino que también promueve su capacidad para resolver problemas de manera independiente y mejorar sus habilidades sociales a través del juego compartido y la interacción con otros niños. La estimulación sensorial en la etapa de 2 a 3 años

es una estrategia fundamental para el desarrollo de la motricidad fina y, por ende, de habilidades esenciales para la vida cotidiana y académica de los niños. A través de la integración de actividades sensoriales en el entorno educativo y familiar, es posible proporcionarles las herramientas necesarias para explorar y dominar su entorno de manera segura y efectiva (Guijarro y otros, 2023).

Con base en lo anterior, el presente estudio busca analizar cómo las actividades sensoriales y grafoplásticas, mediante dinámicas como el uso de materiales reciclables, pintura y tareas de manipulación, contribuyendo al desarrollo de la motricidad fina en niños de 2 a 3 años. Este análisis se centra en los avances observados en la coordinación ojo-mano, la precisión y la autonomía, destacando el impacto positivo de estas actividades en el desarrollo de habilidades motrices esenciales durante esta etapa del crecimiento.

### **Estimulación Sensorial**

La estimulación sensorial en los primeros años de vida se centra en enriquecer los sentidos del niño mediante experiencias variadas y significativas. A esta edad, los niños están en una etapa trascendental de descubrimiento, donde la exploración del entorno a través de texturas, sonidos, colores, sabores y aromas es fundamental. Ofrecer estas oportunidades les ayuda a construir y fortalecer conexiones neuronales, facilitando su aprendizaje. En este proceso, cada experiencia sensorial contribuye a mejorar no solo sus habilidades perceptivas, sino también su capacidad para adaptarse y responder a nuevos estímulos, lo que favorece su desarrollo cognitivo y motor en general. La importancia de la educación sensorial en el aula radica en que, solamente a través de los sentidos, el cerebro puede construir nuevos aprendizajes. Según Huarte (1996), afirmaba que “el cerebro no es capaz de sentir, reaccionar y pensar normalmente si se encuentra en un vacío sensorial”. Si no se recibe información sobre el mundo exterior, no se pueden desarrollar las funciones mentales normales. Los sentidos posibilitan el aprendizaje

cognoscitivo, pero también el afectivo, el emocional y el social, es decir, permiten el desarrollo integral del niño. Podemos considerar, de esta manera, el mundo sensorial como la base de todo conocimiento.

### **Motricidad Fina**

La motricidad fina abarca todas esas actividades que ayudan a los niños a coordinar los movimientos más precisos, especialmente los que implican el uso de los dedos y la vista de forma conjunta. Estas acciones son clave en su proceso de aprendizaje, ya que no solo les permiten interactuar con los objetos, sino también con las personas a su alrededor. Además, su desarrollo está profundamente ligado al nivel de madurez y crecimiento que el niño va alcanzando con el tiempo.

Por su parte, Chuva (2016), señala que el desarrollo de la motricidad fina debe fundamentarse en un proceso de enseñanza basada en un modelo holístico, donde la educación y sus procesos de formación temprana deben vincularse en hechos reales que aseguren su futuro, en un mundo que se vuelve cada vez más competitivo. Los beneficios del desarrollo de la motricidad fina son múltiples, sin embargo, entre los más importantes en el ámbito educativo se encuentra la habilidad para abordar el proceso de la escritura.

### **Factores de relación entre sí**

La estimulación sensorial les permite a los infantes potenciar diferentes aspectos dentro de su desarrollo, sea cognitivos, emocionales y sociales, mismos que están estrechamente ligados con el desarrollo motor fino, debido a que al trabajar los sentidos e irlos desarrollando de manera individual y conjunta se logra que la percepción de su propio entorno sea diferente, permitiendo concebir aprendizajes de una manera poco habitual, entretenida y divertida. La estimulación sensorial favorece aprendizajes, tal y como se resalta a continuación: La vida en relación con el mundo que rodea al niño se inicia a través de los sentidos y por las sensaciones

comienza su mente a construir sus propias ideas; por eso desde el principio, es necesaria la guía de la interpretación de las impresiones sensitivas, en la aclaración de percepciones sensibles. La estimulación sensorial se da gracias a la unión de la percepción y los sentidos creando así una vía para el aprendizaje (Soler Fierrez, 1992).

Los materiales concretos son fundamentales en el aprendizaje infantil porque no solo transmiten conocimiento, sino que lo hacen de una forma estructurada y práctica que conecta con las experiencias del niño. Al utilizar estos recursos, se crean espacios donde los niños se sienten motivados a investigar, experimentar y descubrir por sí mismos. Considero que esta interacción directa con los materiales despierta su curiosidad y les permite aprender de manera natural, fortaleciendo no solo su comprensión del entorno, sino también su interés por seguir explorando y creciendo (Agudelo Gómez y otros, 2017).

Por ende, este tipo de estimulación surge de una maravillosa conexión entre los sentidos y la percepción, generando un camino directo hacia el aprendizaje. Es como si esta unión abriera una puerta que permite a los niños explorar, comprender y experimentar el mundo que los rodea de una manera profunda y significativa. Mientras esta le ofrece al niño diversas experiencias que le permiten explorar su entorno a través de los sentidos, la motricidad fina facilita la capacidad de interactuar de manera precisa con estos estímulos (Fenoy & Gómez Redondo, 2016).

### **Teorías del desarrollo sensorial y motor**

Jean Piaget sostenía que el desarrollo de la inteligencia está ligada estrechamente al medio circundante de la persona, en estas circunstancias “el niño usa sus sentidos y las habilidades motrices para conocer aquello que le circunda, confiándose inicialmente en sus reflejos y, más adelante, en la combinación de sus capacidades sensoriales y motrices” (Piaget, 1961, como se citó en Valdés Velázquez, 2014, p. 2). Por ende, al manipular objetos y experimentar con diferentes

texturas y formas, los niños desarrollan sus capacidades cognitivas y motoras de manera simultánea. El juego sensorial, como jugar con arena o plastilina, se vuelve una herramienta fundamental porque incentiva la curiosidad y permite que los niños experimenten, lo que fortalece las conexiones cerebrales necesarias para futuros aprendizajes acorde a su edad.

En este sentido, lo que el infante siente, mira, escucha, saborea y huele se logra mediante los sentidos, mientras que la estimulación sensorial los potencia y contribuye a su desarrollo neuro cerebral, debido a que los sentidos son los primeros generadores propios de aprendizajes, puesto que no requieren de intermediarios, la conexión sucede entre el infante y el estímulo que se genera, permitiendo que sea el protagonista de su aprendizaje formando diversos procesos mentales que le ayudarán a focalizar las ideas de su entorno de manera significativa (Narváez Almeida & Puchaicela Jiménez, 2022).

En conclusión, la estimulación sensorial y la motricidad fina son dos procesos interrelacionados que se deben trabajar al mismo tiempo durante los primeros años de vida. Ofrecer actividades variadas que involucren estos aspectos en un entorno seguro es vital para favorecer un desarrollo integral del niño. Estas experiencias no solo mejoran la coordinación y destreza manual, sino que también preparan al niño para enfrentar etapas más avanzadas de aprendizaje y desarrollo físico. “Las acciones de orientación externa (agarre, manipulación), hasta el lenguaje escrito: momento cualitativamente superior en el desarrollo de la psiquis que solo se alcanza en la edad escolar, lo cual es posible si se lleva a cabo un proceso consciente de instrucción que permita preparar al niño para el importante logro de la Preescritura cuando concluya la edad preescolar” (Vigotsky, 1982, como se citó en Cabrera Valdés & Dupeyrón García, 2019, p. 227).

No obstante para que esto sea posible es indispensable trabajar de manera consciente en la etapa preescolar, brindando al niño herramientas y experiencias que lo preparen para enfrentar

con éxito bases en el proceso de la preescritura y el manejo de destrezas directas del pensamiento y las capacidades cognitivas del niño.

## METODOLOGÍA

Se utilizó un enfoque cualitativo con un diseño descriptivo, orientado a explorar y documentar cómo las actividades de estimulación sensorial influyen en el desarrollo de la motricidad fina en niños de dos a tres años. Los participantes del estudio fueron 20 niños, conformados por 11 niñas y 9 niños, seleccionados mediante una muestra intencional basada en criterios de edad, disponibilidad para participar y el consentimiento informado de sus padres o tutores. El estudio se llevó a cabo en un entorno educativo especialmente diseñado para favorecer la estimulación multisensorial, equipado con materiales específicos como bloques texturizados, pinturas no tóxicas, objetos de diversas formas y tamaños, y superficies táctiles variadas que fomentaron la interacción activa de los niños con el entorno.

La recolección de datos se realizó utilizando una combinación de métodos cualitativos para garantizar una comprensión integral del fenómeno. Se llevaron a cabo observaciones directas durante las actividades, documentadas mediante notas de campo que describieron las interacciones de los niños con los materiales, su respuesta a estímulos sensoriales y los progresos observados en su coordinación ojo-mano y habilidades motoras finas. Además, se realizaron entrevistas semiestructuradas a los padres de los niños participantes para explorar su percepción sobre los efectos de las actividades en el desarrollo de la motricidad fina de sus hijos.

Las entrevistas abordan temas como cambios observados en la manipulación de objetos pequeños, reacciones emocionales durante y después de las actividades, y sugerencias sobre la metodología empleada.

También se recopilarán registros visuales, como fotografías, para documentar los resultados y reforzar la interpretación de los datos observados.

El análisis de los datos se llevó a cabo mediante un enfoque temático, siguiendo un proceso de codificación inicial, agrupación de categorías y síntesis interpretativa. Las notas de campo, las transcripciones de entrevistas y los registros visuales fueron revisados minuciosamente para identificar patrones y tendencias relacionadas con las mejoras en la coordinación motriz y la participación activa en las actividades sensoriales. Los resultados se organizan en categorías como “progresos en la coordinación ojo-mano”, “interacción con materiales sensoriales” y

“percepciones de los padres sobre el desarrollo motor”.

Finalmente, se garantizaron consideraciones éticas en todo el proceso, incluyendo el consentimiento informado de los padres, la protección de la identidad de los participantes y el uso exclusivo de los datos recopilados con fines investigativos. Esta metodología permitió una aproximación profunda y contextualizada al impacto de las actividades sensoriales en el desarrollo motor infantil.

### Actividades Realizadas

**Actividad 1:** Se presentó a los niños una ilustración de un rostro humano sin cabello, acompañado de la narrativa de que el personaje estaba “triste” por su falta de cabello. Los niños debían construir su cabello utilizando materiales reciclables (tiras de cartón provenientes de rollos de papel higiénico) y pintura. Para ello, se dispuso el material sobre la mesa de trabajo, permitiendo que los participantes sumergieran las tiras en pintura y las adhirieran al dibujo. Esta actividad fomentó la coordinación ojo-mano, la destreza manual y la creatividad.

Figura 1 Elaboración del cabello del personaje



Nota. Desarrollo de la coordinación manual a través de la elaboración del cabello del personaje. Autoría propia

**Actividad 2:** A los niños se les proporcionó una plantilla con la silueta de una mariposa, junto con temperas de diversos colores. Los participantes utilizaron sus manos, dedos o pinceles según sus preferencias, para decorar la mariposa con libertad creativa. Esta actividad promovió la exploración sensorial, la precisión en los movimientos y el reconocimiento de colores.

**Figura 2** Decoración de la mariposa



Nota. Aplicación de pintura con las manos y pinceles para desarrollar habilidades motrices finas.

**Actividad 3:** Se presentó una imagen de un sol con la narrativa de que estaba “triste” porque carecía de brillo. Los niños fueron invitados a decorar la imagen del sol utilizando granos de maíz, previamente incrustados en plastilina. Esta dinámica les permitió fortalecer el movimiento de pinza mediante la extracción y posterior adhesión del maíz a la figura del sol. La actividad también promovió la atención y la coordinación.

**Figura 3** Dando brillo al sol



Nota. Uso de la pinza digital para extraer y adherir granos de maíz al sol.

**Actividad 4:** Se empleó una caja con orificios de diferentes tamaños, junto con pompones de variadas dimensiones. Los niños participaron manipulando e insertando los pompones en los orificios correspondientes, integrando habilidades de clasificación, conteo y coordinación motriz. Esta actividad favoreció el desarrollo de precisión manual y destrezas sensoriales.

**Figura 4** Clasificación e inserción de pompones



Nota. Ejercicio de inserción y clasificación con pompones para estimular la motricidad fina.

**Actividad 5:** En esta actividad, se les entregó a los niños una plantilla con la imagen de un conejo, junto con papeles brillantes de diferentes colores. Los niños exploraron la textura del papel, lo rasgaron y trozaron en pedazos pequeños para luego adherirlos al dibujo, decorándolo según su imaginación. Esta actividad contribuyó al desarrollo de la fuerza en los dedos y a la percepción sensorial táctil.

**Figura 5** Decoración de la figura del conejo



Nota. Nota. Estimulación de la percepción táctil mediante el rasgado y adhesión de papeles decorativos.

**Actividad 6:** Técnicas grafo plásticas con diversos materiales didácticos que ayudan a mejorar la coordinación ojo-mano y desarrollan el control necesario para movimientos más precisos. Para el desarrollo de esta actividad se les entregó lana de colores, palitos de helado, uso de temperas de color para formar el correcto trazo de la letra en aprendizaje “F” tanto de manera mayúscula como minúscula y de manera manuscrita e impresa.

**Figura 6** Creación de la letra “F” con texturas y colores para correctos trazos



Nota. Técnica grafo plástica con el uso de los dedos y la pinza digital, manipulación de diversos materiales fomentando la concentración y el sentido de creatividad a través de movimientos motrices finos.

**Actividad 7:** Pintura con pincel para desarrollar el manejo de fuerza y el control de los dedos y la muñeca. Para la implementación de la actividad se colocó en varios recipientes de plástico temperas de diferentes colores y se les entregó cartulina para que creen a libre imaginación el dibujo que ellos prefieran.

**Figura 7** Pintura libre con pincel



Nota. Expresión emocional lo cual les permite expresarse de forma creativa, convirtiéndose en una herramienta clave en el desarrollo de habilidades motoras y cognitivas.

## RESULTADOS CUALITATIVOS

### Observación de las actividades

En la actividad 1, sobre la implementación de técnicas grafo plásticas, los niños de 2 años mostraron dificultades iniciales para manipular materiales como palitos de helado de colores y fibra natural de lana, evidenciando un desarrollo limitado de su control motor fino. Sin embargo, su interés en explorar texturas permitió mejorar gradualmente su coordinación ojo-mano. En contraste, los niños de 3 años demostraron mayor precisión y destreza al realizar trazos y moldear figuras, reflejando un mejor desarrollo en el manejo de sus dedos y manos.

En la actividad 2, con la ejecución de pintura con pincel los niños de 2 años tendían a hacer trazos amplios y a cambiar de mano al sostener el pincel, lo que indica que aún están desarrollando fuerza y control en sus muñecas. Los niños de 3 años, por otro lado, realizaron trazos más definidos y experimentaron con diferentes técnicas, evidenciando una mejora en el manejo de precisión y fuerza, fundamentales para su motricidad fina y así mismo experimentar con colores y texturas de una manera libre y expresiva lo cual enriquece su capacidad de fomentar tanto la precisión en los movimientos como la imaginación.

### Entrevistas a padres de familia

A continuación, se presentan algunos extractos representativos de las entrevistas:

La madre de Itzel Arguello mencionó lo siguiente: Desde que mi hija comenzó a trabajar con materiales como plastilina, puzles de piezas pequeñas y pintura, he notado que ahora puede abrocharse los botones sola, algo que antes le resultaba muy difícil. Esto refleja cómo las actividades de manipulación han mejorado su destreza manual y autonomía.

Por otro lado, el padre de Alfredo Lavid expresó: Mi hijo solía tener problemas para sostener bien los lápices, pero tras varias sesiones de pintura con pincel, y el uso de tijera al recortar calcomanías con supervisión guía docente veo que tiene más control y fuerza en sus dedos. Este tipo de observaciones coincide con los resultados esperados del programa, donde se evidencia el impacto positivo de las actividades sensoriales en el desarrollo de habilidades motoras finas.

La madre de Amy Palma una niña de dos años y medio manifestó lo siguiente: Mi hija ahora puede usar mejor sus manos para agarrar cosas pequeñas. Antes le costaba mucho ensartar las piezas de sus juguetes, pero ahora lo hace con más confianza. También he notado que disfruta mucho de actividades como pintar con los dedos lo que le ha ayudado a adquirir más confianza en un mejor control de sus movimientos. Estoy muy agradecida por el programa porque veo grandes avances en ella, y puedo destacar que definitivamente el plantear este tipo de actividades están haciendo una gran diferencia y con cambios notorios.

El Padre de familia del niño Mathew Parrales un infante de tres años mencionó lo siguiente: He notado que mi hijo ha mostrado más interés y paciencia en actividades que requieren precisión, como jugar con bloques pequeños. Antes se frustraba rápidamente, pero ahora lo noto más paciente, con mayor habilidad para manipular objetos pequeños, se concentra mejor y ha logrado mayor autonomía. Estoy satisfecho y confiado en que las actividades sensoriales lo han ayudado bastante para su desarrollo diario tanto en la escuela como en nuestro hogar.

Por consiguiente, la madre de Enzo Bayas un niño de dos años y medio afirmó con certeza: Al principio pensé que las actividades eran simples juegos y que no tenían mayor relevancia, pero luego me di cuenta de cuánto estaban ayudando a mi hijo en su constante desenvolvimiento. Ahora tiene mejor control al sostener lápices y cepillos con más seguridad, incluso hasta puede abotonar

su ropa, algo que antes no hacía. Realmente estoy impactada con su avance y puedo inferir que ha sido un proceso maravilloso de ardua colaboración.

El padre de Luisa Valarezo una niña de dos años expresó lo siguiente: Mi esposa y yo estamos muy felices con los resultados de nuestra hija. Hemos notado que nuestra hija tiene más confianza en sí misma y se muestra más dispuesta al intentar probar cosas nuevas. También nos sorprende cómo ahora puede usar ambas manos para realizar tareas que antes evitaba. Su progreso ha sido gratificante y positivo en las diversas actividades estimulantes que se han llevado a cabo en el programa para el desarrollo de su control motor.

### **Análisis de las actividades propuestas**

En la fotografía 1, se observó que los niños de 2 años requerían mayor apoyo para manipular las tiras de cartón y sumergirlas en la pintura, mostrando cierta dificultad para coordinar sus movimientos finos. En cambio, los niños de 3 años pudieron hacerlo con mayor facilidad y precisión, pegando las tiras de forma ordenada. Esta actividad favoreció significativamente la coordinación ojo-mano y la creatividad, ya que permitió a los niños experimentar con diferentes texturas y trabajar en la construcción de una imagen completa.

En la ilustración e imagen 2, se notó que los niños disfrutaron usando tanto los dedos como pinceles para pintar, lo que permitió explorar diferentes técnicas y niveles de control. Los más pequeños, de 2 años, solían esparcir la pintura de forma más libre y desordenada, mostrando su exploración sensorial inicial. En contraste, los niños de 3 años demostraron una mayor precisión en los trazos, evidenciando avances en el control de los movimientos y en la coordinación fina.

En la imagen 3 los niños trabajaron el movimiento de pinza, esencial para el desarrollo de habilidades motrices finas. Los de 2 años mostraron mayor

dificultad al manipular los granos de maíz, pero con práctica, lograron mejorar su destreza. Los niños de 3 años pudieron extraer e incrustar los granos de forma más eficiente, lo que refleja un mejor control de los dedos y mayor fuerza en el agarre. La actividad también fomentó la atención y la precisión, ya que se enfocaron en colocar los granos dentro de los bordes del sol.

En la fotografía 4, la manipulación de los pompones y su inserción en los orificios de diferentes tamaños ofreció una excelente oportunidad para desarrollar la precisión manual. Los niños de 2 años, en general, preferían los pompones más grandes, pues les resultaba más sencillo manejarlos. Los de 3 años, en cambio, pudieron clasificar e insertar los pompones pequeños con mayor destreza. Esto muestra una evolución en la coordinación mano-ojo y en la habilidad de manipulación de objetos de menor tamaño.

En la actividad 5, en donde los niños se centran en rasgar y trozar papeles para luego pegarlos en la figura del conejo permitió a los niños fortalecer los músculos de sus dedos y mejorar su motricidad fina. Los niños de 2 años mostraban dificultad al rasgar el papel, pero con práctica mejoraron su técnica. Los niños de 3 años, por su parte, realizaron esta tarea con mayor agilidad, lo que indica una mejora en el control motor fino. Además, esta actividad fomentó la creatividad, al permitirles elegir los colores y la disposición del papel.

En la fotografía e ilustración 6, los niños están manipulando materiales como palitos de helado y lana sintética. Los niños de 2 años requieren más apoyo para hacer formas y trazos precisos, mientras que los niños de 3 años logran realizar movimientos más coordinados y controlados, lo que demuestra un mayor desarrollo y facilidad de sus habilidades motoras finas.

En cuanto a la imagen 7, se evidencia a los niños usando pinceles para pintar con temperas. Los niños de 3 años muestran un mejor control sobre

la fuerza y el movimiento al usar el pincel, lo que les permite hacer trazos más definidos y realizar dibujos de manera más controlada y espontánea. Mientras que los niños de 2 años tienden a hacer movimientos más grandes y menos controlados, lo cual es normal para su nivel de desarrollo, pero su participación en la actividad indica que están mejorando progresivamente en su destreza motriz, ya que demuestran compromiso, entusiasmo y paciencia en sus expresiones.

## DISCUSIÓN

Los resultados de este estudio confirman la importancia de las actividades sensoriales y grafoplásticas en el desarrollo de las habilidades motoras finas en niños de 2 y 3 años. Se observó que los niños, inicialmente con dificultades para manipular materiales como lana y plastilina, mostraron una mejora significativa en la coordinación ojo-mano y la fuerza de los dedos a medida que interactuaron con estos materiales de forma constante. Vygotsky (1978), destaca en su teoría del desarrollo motor el papel crucial del entorno y las interacciones sociales en el desarrollo de habilidades cognitivas y motoras.

A medida que los niños de 3 años avanzaron en las actividades, lograron una mayor precisión en los movimientos finos, como los trazos con pinceles y el manejo de pinzas. Este desarrollo se alinea con la teoría de (Piaget, 1971), quien señala que durante esta etapa los niños fortalecen sus habilidades motoras finas mediante la práctica constante y la repetición de tareas que exigen control y destreza. Las actividades como el trazo y la manipulación de objetos permiten que los niños no solo mejoren la destreza manual, sino que también favorecen el desarrollo de la coordinación y el control motor, aspectos clave en esta etapa.

En el caso de este estudio, el uso de materiales reciclables y táctiles facilitó el proceso de aprendizaje y, a su vez, impulsó la conciencia ambiental desde una edad temprana. Esta combinación de actividades motrices con

materiales naturales resalta el valor de ofrecer experiencias educativas que no solo se centran en el desarrollo físico, sino que también favorecen la comprensión del entorno y la sostenibilidad.

Los avances observados en tareas cotidianas, como abotonarse la ropa y usar utensilios de escritura, reflejan una mejora significativa en la autonomía y en la integración de habilidades motoras finas en los niños. Estas habilidades, según lo reportado por los padres, no solo promueven la independencia, sino que también fortalecen el sentido de competencia y autoconfianza, elementos esenciales para el desarrollo cognitivo. (Piaget, 1971) resalta la importancia de fomentar la autonomía en la infancia, al considerar que el desarrollo de estas capacidades contribuye al crecimiento integral del niño. En este sentido, las actividades que implican manipulación de materiales y juego simbólico ofrecen una vía efectiva para estimular estas habilidades en el contexto de la vida diaria.

Por lo tanto, los resultados de este estudio indican que las actividades sensoriales y grafoplásticas tienen un impacto significativo no solo en las habilidades motoras finas, sino también en el desarrollo socioemocional y cognitivo de los niños. Esta evidencia subraya la importancia de diseñar actividades educativas que aborden de manera integral el desarrollo de los niños, especialmente en los primeros años, cuando se consolidan habilidades fundamentales que influirán en su crecimiento futuro.

## CONCLUSIONES

Con el estudio realizado se determinó que la estimulación sensorial es esencial para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 2 a 3 años. Tiene un impacto significativo y positivo en el desarrollo de diversas actividades como la ejecución de técnicas grafo plásticas a base de pintura y demás materiales didácticos lo cual favorecen la coordinación ojo-mano, al mismo tiempo que fomentan la confianza y destreza motora manual en los infantes. Aunque estas

actividades puedan parecer juegos sencillos, tienen una incidencia destacable en la capacidad de los niños para realizar movimientos más precisos, lo cual es clave para habilidades posteriores como la escritura o el manejo de objetos más pequeños con mayor precisión.

Este tipo de estimulación no solo se centra en la mejora del desarrollo físico, sino que también juega un papel fundamental a nivel cognitivo de los niños. Al interactuar con diferentes materiales los niños establecen las bases para habilidades más complejas que serán útiles a lo largo de su vida escolar y más allá.

Por ende, a partir de las observaciones realizadas se puede concluir que proporcionarles un entorno estimulante y creativo es indispensable para enriquecer el desarrollo integral de los niños, ya que potencian sus capacidades personales de manera valiosa demostrando su bienestar emocional al ver el progreso de su propio cuerpo en acción.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abarca Mora, S. (2007). *Psicología del niño en edad escolar*. San Jose, Costa Rica: EUNED.

Agudelo Gómez, L., Pulgarín Posada, L. A., & Tabares Gil, C. (09 de Febrero de 2017). La Estimulación Sensorial en el Desarrollo Cognitivo de la Primera Infancia. *Revista Fuentes*, 19(1), 73-83. <https://idus.us.es/server/api/core/bitstreams/2243de2f-947a-48e1-af0a-faf730c339ba/content>

Brehony, K. (17 de junio de 2013). Juego, trabajo y educación: Situando un debate froebeliano. 65(1). <https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/brp.2013.65104>

Cabrera Valdés, B. D., & Dupeyrón García, M. D. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive Revista de Educación*, 17(2), 222-239. <http://scielo.sld.cu/pdf/men/v17n2/1815-7696-men-17-02-222.pdf>

Castillo, P. G. (2016). Desarrollo de la motricidad fina a través de técnicas grafoplásticas en niños de 3 a 4 años de la escuela de educación básica "Federico Gonzáles Suárez". *Repositorio Institucional de la Universidad Politecnica Salesiana - Ecuador*, 23-26.

Chazi Trejo, K., & Moreno Villón, A. (2023). Estimulación sensorial y el desarrollo motriz en niños de cuatro años. Universidad Laica Vicente Rocafuerte, Facultad de Educación Carrera de Educación Inicial. *Repositorio Digital ULVR Facultad de Educación Carrera de Educación Inicial*. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/6222>

Chuva Castillo, P. G. (Agosto de 2016). Desarrollo de la motricidad fina a través de técnicas grafoplásticas en niños de 3 a 4 años de la escuela de educación básica "Federico Gonzáles Suárez". *Repositorio Institucional de la Universidad Politécnica Salesiana*, 98. <https://dspace.up.edu.ec/bitstream/123456789/12732/1/UPS-CT006603.pdf>

Fajardo Pinillos, A., & Salgado Anichiarico, W. (28 de mayo de 2018). Importancia de la integración sensorial en el desarrollo y el aprendizaje infantil. *Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO*. [https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/6386/1/T.PED\\_FajardoPinillosAngieLizeth\\_2018.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/6386/1/T.PED_FajardoPinillosAngieLizeth_2018.pdf)

Fenoy, B., & Gómez Redondo, C. (2016). La sensorialidad como estrategia para la educación patrimonial en el aula de educación infantil. *Educación artística: revista de investigación (EARI)*, 7(1), 54-68. <https://doi.org/10.7203/eari.7.8010>

Gallego Marín, M. (31 de Diciembre de 2019). La importancia de la estimulación adecuada durante el neurodesarrollo en la primera infancia. *Revista Senderos Pedagógicos*, 10(10), 103 - 120. <https://doi.org/10.53995/sp.v10i10.947>

Guijarro, J., Rosales, M., & Revelo, P. (2023). La importancia de la estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo: Un análisis documental y de campo. *Alpha & Omega*, 1(1). <https://doi.org/10.24133/ALPHA&OMEGA.VOL01.01.2023.ART02>

Huarte, A. (1996). Pre-entrenamiento auditivo e implicaciones en el desarrollo madurativo del niño. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 16(1), 12-19. [https://doi.org/10.1016/S0214-4603\(96\)75629-2](https://doi.org/10.1016/S0214-4603(96)75629-2)

Narvárez Almeida, V. J., & Puchaicela Jiménez, J. A. (s.f de Octubre de 2022). La estimulación sensorial para el desarrollo de la motricidad fina. Universidad Central del Ecuador, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Quito: Repositorio Digital UCE. <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/f6e89937-2342-4252-a816-7429fac36566/content>

Piaget, J. (1971). *Psicología y-epistemología (Psychologie et épistémologie)*. (F. J. Fernández Buey, Trad.) Barcelona, España: Ariel, S. A. <https://riofa.wordpress.com/wp-content/uploads/2011/03/psicologia-y-epistemologia-piaget.pdf>

Ramos Mina, M., & Ariza Barreto, T. (28 de Noviembre de 2019). Fortalecimiento de la motricidad fina basada en el diseño de ambientes de aprendizaje sustentados en los pilares del arte y el juego. (TESIS DE GRADO). Corporación Universitaria Minuto de Dios . Corporación Universitaria Minuto de Dios . <https://repository.uniminuto.edu/items/336c2169-fead-4a0d-bd50-83aaae757b8b>

Soler Fierrez, E. (1992). *La educación sensorial en la escuela infantil*. Madrid, España: Ediciones Rialp, S.A.

Valdés Velázquez, A. (2014). *Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget*. Universidad Marista de Guadalajara, Psicología. ResearchGate.

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/EtapasdeldesarrollocognitivodePiaget.pdf>

Vives Vilarroig, J., Ruiz Bernardo, P., & García Gómez, A. (2022). La integración sensorial y su importancia en el aprendizaje de los niños con trastorno de espectro autista. *Cadernos Brasileiros de Terapia Ocupacional*. <https://doi.org/https://doi.org/10.1590/2526-8910.ctoAR22662988>

Vygotsky, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona. <https://www.fre.uy/a/cb9c5ac3/vigotskiLIBROCOMPLETO-el-desarrollo-de-los-procesos-psicologicos-superioresSINCOPYRIGHT.pdf>

## Desafíos en la formación de educación inicial en la era digital

### *Challenges in Early Childhood Education Training in the Digital Era*

Mera Romero Karol Elizabeth<sup>1</sup>, Ronquillo Mite María Regina<sup>2</sup>, Salvatierra Cabrera Sonia Patricia<sup>3</sup>,  
Sánchez Brenz Pierina Daniela<sup>4</sup>

#### Resumen

Este estudio tuvo por objetivo, analizar y destacar los desafíos y oportunidades que presenta la digitalización en la educación inicial. A través de un enfoque cualitativo, basado en entrevistas a docentes y análisis de casos en instituciones educativas, se identifican barreras relacionadas con la falta de capacitación en competencias digitales, la brecha en el acceso a la tecnología y las dificultades en la adaptación de metodologías para la enseñanza virtual. Los hallazgos destacan la importancia de políticas que promuevan el fortalecimiento de la infraestructura tecnológica y la capacitación continua de los docentes. Además, subrayan la necesidad de integrar herramientas tecnológicas de manera inclusiva para mejorar la calidad de la enseñanza en la educación inicial. A pesar de los desafíos, el estudio concluye que la digitalización presenta oportunidades significativas para enriquecer la enseñanza y facilitar el aprendizaje inclusivo en este nivel educativo.

**PALABRAS CLAVE:** Educación inicial, formación docente, era digital, pandemia, brecha digital, competencias tecnológicas.

#### Abstract

This study aimed to analyze and highlight the challenges and opportunities presented by digitalization in early childhood education. Using a qualitative approach, based on interviews with teachers and case studies in educational institutions, barriers were identified related to the lack of training in digital skills, unequal access to technology, and difficulties in adapting methodologies for virtual teaching. The findings highlight the importance of policies that strengthen technological infrastructure and provide continuous teacher training. Furthermore, they emphasize the need to incorporate technological tools in an inclusive way to enhance the quality of teaching in early childhood education. Despite these challenges, the study concludes that digitalization offers significant opportunities to enrich teaching and facilitate inclusive learning at this educational level.

**KEYWORDS:** Early childhood education, teacher training, digital era, pandemic, digital divide, technological competencies.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [karelmara20@gmail.com](mailto:karelmara20@gmail.com). ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7498-9339>
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [regimite13@hotmail.es](mailto:regimite13@hotmail.es). ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8344-8377>
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [salvatierrasoniaca20@gmail.com](mailto:salvatierrasoniaca20@gmail.com). ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-5823-1026>
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. [pieri\\_sanchez@hotmail.com](mailto:pieri_sanchez@hotmail.com). ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-8200-1391>



## INTRODUCCIÓN

En los últimos años, la educación inicial ha experimentado transformaciones significativas impulsadas por la acelerada digitalización de la sociedad. Esta tendencia, fue habilitada de manera obligada debido a la aparición de la COVID-19, este suceso dio el paso a nuevos desafíos y oportunidades en el ámbito de la educación, especialmente en el nivel de educación inicial. Durante el confinamiento, los docentes se vieron forzados a adaptar sus métodos de enseñanza a entornos virtuales y plataformas digitales, evidenciando la falta de preparación y recursos en muchas instituciones educativas, particularmente en aquellas con menos acceso a infraestructura tecnológica. Santos, Pinto et al., (2022), resaltan que esta transición ha exacerbado la llamada “brecha digital”, un fenómeno de desigualdad en el acceso a la tecnología que afecta negativamente la calidad educativa de miles de estudiantes en edad preescolar.

La educación inicial se caracteriza por un enfoque pedagógico que enfatiza el aprendizaje a través de la interacción directa y el juego, aspectos que resultan difíciles de replicar en un entorno digital. Según Lopez Fajardo y Avila Mediavilla (2021), la digitalización de la educación infantil plantea una serie de retos complejos, como la necesidad de adaptar las estrategias pedagógicas a herramientas tecnológicas que los docentes pueden desconocer. Además, estos autores subrayan que la formación en competencias digitales no es solo una habilidad técnica, sino un recurso esencial para brindar una educación de calidad en contextos virtuales.

### Digitalización en la Educación Inicial

La educación inicial se ha caracterizado tradicionalmente por un enfoque en el desarrollo socioemocional y cognitivo de los niños a través de métodos prácticos, como el juego y la exploración sensorial. Sin embargo, en los últimos años, la integración de herramientas digitales ha planteado nuevas posibilidades para el aprendizaje. Según Barberi Ruiz et al., (2021), la tecnología en la educación inicial no solo es una

herramienta de apoyo, sino que también puede transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje al permitir un acceso más personalizado a los contenidos educativos.

Estos autores destacan que el uso de plataformas digitales y aplicaciones de aprendizaje permiten a los estudiantes avanzar a su propio ritmo, una característica que es particularmente valiosa en los niveles preescolares. El desarrollo psicomotor es un proceso holístico que incluye la interrelación de elementos físicos, cognitivos y emocionales en el desarrollo de la persona.

De acuerdo con Santos, Pinto et al., (2022), este progreso se rige por diversos principios esenciales que orientan la obtención de destrezas motoras y la coordinación del cuerpo. Dentro de estos preceptos, sobresalen el principio de continuidad, que propone que el progreso motor se da de forma gradual y secuencial, y el principio de globalidad, que resalta que el desarrollo psicomotor no puede estar aislado de otras áreas del crecimiento humano, como la emocional y la cognitiva (Mendieta Toledo, L., et al., 2017).

Sin embargo, a pesar de estos beneficios potenciales, existen limitaciones significativas. Santos, Pinto et al., (2022) destacan la brecha digital como un problema fundamental que impide que muchos estudiantes accedan a los beneficios de la tecnología en el aprendizaje. La falta de dispositivos, el acceso limitado a Internet y la falta de capacitación de los docentes son factores que limitan la implementación efectiva de herramientas digitales en la educación inicial, especialmente en contextos de bajos recursos.

La digitalización en la educación inicial representa una revolución en la forma en que los niños pequeños aprenden. La integración de herramientas digitales ofrece una amplia gama de beneficios, como la personalización del aprendizaje, el acceso a contenidos diversos y la posibilidad de desarrollar habilidades tecnológicas desde temprana edad. Sin embargo, esta transformación no está exenta de desafíos. La brecha digital, caracterizada por la falta de acceso a dispositivos y conectividad, así como

la insuficiente capacitación docente, limita el potencial de la tecnología en muchos contextos educativos. Es fundamental abordar estas limitaciones para garantizar que todos los niños tengan oportunidades equitativas de acceder a una educación de calidad en la era digital.

### **Competencias Digitales en Docentes de Educación Inicial**

La falta de competencias digitales entre los docentes es uno de los desafíos más importantes que enfrenta la digitalización en el ámbito de la educación inicial. (López Fajardo & Ávila-Mediavilla, 2021) señalan que la mayoría de los programas de formación docente no incluyen capacitación en el uso de tecnologías digitales, lo que deja a los educadores en una posición de desventaja cuando se enfrentan a la necesidad de utilizar plataformas virtuales para la enseñanza.

Además, los docentes a menudo no disponen del tiempo o los recursos para desarrollar estas habilidades por su cuenta, lo que contribuye a una desigualdad en la calidad de la educación impartida en entornos virtuales frente a los presenciales. La escasez de competencias digitales entre los docentes de educación inicial constituye uno de los principales obstáculos para la plena integración de las tecnologías en el aula.

Según (Lopez Fajardo y Avila Mediavilla, (2021), la mayoría de los programas de formación inicial no equipan a los futuros educadores con las habilidades necesarias para utilizar eficazmente las herramientas digitales en sus prácticas pedagógicas. Esta carencia se traduce en una brecha digital significativa que afecta la calidad de la educación en entornos virtuales, ya que los docentes se sienten menos seguros y preparados para diseñar experiencias de aprendizaje significativas y personalizadas. La falta de tiempo y recursos para la formación continua agrava esta situación, generando una desigualdad en las oportunidades de aprendizaje para los estudiantes.

Además de las limitaciones en la formación inicial, otros factores como la edad, la resistencia

al cambio y el contexto institucional influyen en la disposición de los docentes a adoptar nuevas tecnologías. Para superar estos desafíos, es fundamental invertir en programas de formación continua de alta calidad, proporcionar acceso a recursos tecnológicos y fomentar la creación de comunidades de práctica donde los docentes puedan compartir experiencias y aprender unos de otros.

### **Impacto de la Tecnología en el Aprendizaje y Desarrollo Infantil**

En la investigación llevada a cabo por Peralta y Encalada, (2021), se resalta que la tecnología ejerce un efecto considerable en el aprendizaje y crecimiento de los niños, dado que permite el acceso a una extensa gama de materiales educativos y fomenta la interacción y cooperación entre los niños. Incorporar herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza no solo incentiva el interés y la motivación de los niños, sino que también promueve capacidades esenciales como el razonamiento crítico y la solución de problemas. No obstante, Peralta y Encalada, (2021) también alerta acerca de la importancia de un uso balanceado y monitorizado de la tecnología, con el fin de prevenir impactos negativos como la reducción de la interacción social y el sedentarismo. Este análisis enfatiza el valor de una educación a través de la tecnología que sea consciente y dirigida.

### **METODOLOGÍA**

La metodología empleada se fundamenta en un enfoque combinado que fusiona estudios cualitativos y cuantitativos para asegurar un entendimiento completo del fenómeno analizado. En la etapa cuantitativa, se utilizaron cuestionarios estructurados con muestreo aleatorio para recolectar información de relevancia estadística, en cambio, en la etapa cualitativa se llevaron a cabo entrevistas semiestructuradas y grupos de discusión para profundizar en las percepciones y vivencias de los participantes. La triangulación de datos posibilitó confirmar los descubrimientos y ofrecer una interpretación más completa y contextual. Adicionalmente, se emplearon

análisis estadísticos descriptivos e inferenciales para detectar patrones y correlaciones, junto con el análisis de contenido para las respuestas cualitativas, garantizando de esta manera la solidez y confiabilidad de los resultados logrados. Fue un estudio cuantitativo, se emplearon las técnicas de la entrevista y el guion de entrevista como instrumento de recogida de información; además, se realizaron estudios de caso. Una investigación cuantitativa fusiona metodologías cuantitativas y cualitativas para tratar un fenómeno de estudio, lo que facilita una comprensión más detallada y profunda de los datos. El uso de métodos como la entrevista y el guion de entrevista como herramientas de recolección de datos fue esencial en esta de investigación.

Se llevaron a cabo entrevistas semiestructuradas con 20 docentes de educación inicial de distintas regiones como urbanas y rurales, con el objetivo de captar una representación diversa de experiencias. Las entrevistas se centraron en tres temas clave: (1) las competencias digitales de los docentes y su nivel de preparación para la enseñanza en entornos virtuales, (2) la percepción de los efectos de la tecnología en el aprendizaje de los niños, y (3) las barreras y limitaciones para la implementación efectiva de metodologías digitales.

Además, se realizaron estudios de caso en tres instituciones educativas que implementaron prácticas de enseñanza digital durante la pandemia de COVID-19. Este enfoque de investigación permitió observar cómo los docentes adaptaron sus estrategias y enfrentaron los desafíos específicos del contexto digital. Los datos obtenidos fueron analizados mediante un proceso de codificación temática, lo cual facilitó la identificación de patrones recurrentes y la elaboración de conclusiones basadas en evidencias concretas.

A través de un enfoque cualitativo, basado en entrevistas a docentes y estudios de caso en diversas instituciones, esta investigación exploró cómo la digitalización afecta la educación inicial y qué mecanismos podrían implementarse para

mejorar la efectividad y accesibilidad de los recursos educativos en entornos virtuales.

## RESULTADOS

Los resultados de este estudio se organizan en tres categorías principales, cada una de las cuales representa una dimensión crítica de los desafíos y oportunidades de la digitalización en la educación inicial:

### Capacitación en Competencias Digitales

Una de las barreras más significativas que enfrentan los docentes de educación inicial es la falta de capacitación en competencias digitales.

Los participantes expresaron que no han recibido formación adecuada para manejar herramientas digitales en el contexto educativo. Esta carencia limita la implementación de recursos tecnológicos y reduce su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que afecta directamente la calidad de las experiencias educativas que se ofrecen a los estudiantes. Además, esta falta de preparación genera inseguridad en los docentes al momento de incorporar tecnología en sus prácticas pedagógicas, lo que a menudo resulta en una subutilización de las herramientas disponibles.

La ausencia de programas de capacitación específicos también dificulta la adaptación a las nuevas demandas del sistema educativo, creando una brecha entre las competencias requeridas y las habilidades reales de los educadores.

Este déficit formativo también repercute en la capacidad de los docentes para diseñar estrategias de enseñanza innovadoras que puedan captar la atención y motivación de los estudiantes, lo cual es fundamental en la etapa inicial de la educación. Por lo tanto, es imprescindible establecer iniciativas de formación continua que permitan a los docentes adquirir las habilidades técnicas y pedagógicas necesarias para diseñar experiencias de aprendizaje innovadoras, inclusivas y personalizadas. Asimismo, se requiere la implementación de programas de acompañamiento y mentoría que faciliten

el proceso de adaptación tecnológica en los entornos educativos.

### Desigualdad en el Acceso a la Tecnología

La falta de acceso a dispositivos y a una conexión de Internet confiable es otro obstáculo importante que afecta tanto a docentes como a estudiantes en contextos desfavorecidos. En las áreas rurales, muchos docentes dependen de dispositivos personales o de recursos limitados, lo que dificulta la creación de un entorno de aprendizaje adecuado y sostenible. Esta situación perpetúa una desigualdad estructural que impacta negativamente en las oportunidades de aprendizaje y desarrollo de los estudiantes, particularmente aquellos provenientes de comunidades marginadas.

La brecha digital no solo limita el acceso a recursos tecnológicos, sino también restringe la posibilidad de implementar estrategias pedagógicas innovadoras que requieran el uso de herramientas digitales.

Además, esta desigualdad en el acceso a la tecnología exacerba las diferencias existentes entre los entornos urbanos y rurales, dificultando la creación de condiciones equitativas e inclusivas para todos los estudiantes. Los docentes, al no contar con los recursos necesarios, se ven forzados a improvisar soluciones que muchas veces no cumplen con los estándares educativos esperados, lo que genera frustración tanto en ellos como en sus estudiantes.

Para superar este desafío, es fundamental invertir en infraestructura tecnológica y garantizar que tanto docentes como estudiantes cuenten con los dispositivos y la conectividad necesarios para participar plenamente en un entorno educativo digitalizado. También es necesario fomentar alianzas entre el sector público y privado para desarrollar iniciativas que reduzcan la brecha digital, como la distribución de equipos y la mejora de la conectividad en zonas rurales y comunidades vulnerables.

### Adaptación de Metodologías de Enseñanza a Entornos Digitales

La educación inicial se caracteriza por el uso de metodologías prácticas, dinámicas e interactivas, enfocadas en el desarrollo integral de los estudiantes a través de actividades que estimulan su creatividad, motricidad, y habilidades sociales.

Sin embargo, en el contexto de entornos digitales, estos aspectos pueden verse comprometidos debido a las limitaciones inherentes de las plataformas virtuales. Los docentes reportaron que las actividades físicas, como juegos y dinámicas grupales, son particularmente difíciles de adaptar, ya que estas requieren interacción directa y participación activa, aspectos que no siempre se logran en un entorno virtual.

Además, se identificó que la personalización de las actividades educativas, una de las características clave de la educación inicial, enfrenta barreras significativas en las aulas virtuales. Muchos docentes mencionaron que la diversidad de estilos de aprendizaje y las necesidades específicas de los estudiantes requieren una planificación exhaustiva y el uso de herramientas tecnológicas que no siempre están disponibles. Esto genera desigualdades en el acceso a una educación equitativa y de calidad, especialmente en comunidades con recursos limitados.

Por otro lado, la transformación de metodologías tradicionales hacia formatos digitales exige un nivel alto de creatividad por parte de los docentes, así como capacitación constante para el uso de herramientas tecnológicas avanzadas. Sin embargo, se observó que en muchos casos, la falta de competencias digitales y el acceso limitado a recursos tecnológicos adecuados afectan la implementación efectiva de estas estrategias.

A pesar de las dificultades, los esfuerzos realizados han mostrado avances significativos en la integración de herramientas digitales en la educación inicial. Los docentes han desarrollado estrategias innovadoras para mantener la atención de los estudiantes y promover su participación activa. Esto incluye el uso de juegos interactivos

en línea, narración de cuentos digitales, y sesiones sincrónicas donde se fomenta la participación individual y grupal.

### El diálogo entre las teorías y sus resultados

Los hallazgos de este estudio destacan la importancia de mejorar las competencias digitales de los docentes y de reducir la brecha digital como aspectos fundamentales para garantizar una educación inclusiva y de calidad. Se identificó que el acceso desigual a la tecnología, sumado a la falta de capacitación adecuada, son factores que limitan significativamente la efectividad de la educación digital en el nivel inicial. Esto impide que muchos estudiantes puedan beneficiarse plenamente de las oportunidades de aprendizaje que ofrecen las plataformas digitales.

La comparación de estos resultados con experiencias previas subraya la necesidad urgente de implementar políticas que promuevan el acceso universal a la tecnología, junto con programas de formación continua para los docentes. Las instituciones educativas tienen el desafío de proporcionar recursos y apoyo suficientes para garantizar que los educadores desarrollen las competencias digitales necesarias para enfrentar los retos de los entornos virtuales. La falta de habilidades digitales entre los docentes no solo afecta la calidad de la enseñanza, sino que también influye en la capacidad de los estudiantes para desarrollar su potencial en un contexto digital.

Además, los resultados revelan que, si bien la digitalización de la educación inicial plantea desafíos importantes, también representa una oportunidad para enriquecer la experiencia educativa. Las metodologías innovadoras y adaptables permiten responder a las diversas necesidades de los estudiantes, facilitando su aprendizaje y fomentando su participación activa.

Sin embargo, la clave para maximizar estos beneficios radica en el desarrollo de programas de formación docente que combinen habilidades técnicas con competencias pedagógicas,

permitiendo a los educadores integrar las herramientas digitales de manera eficiente y efectiva en sus prácticas.

A pesar de las limitaciones identificadas, es evidente que la integración tecnológica en la educación inicial tiene el potencial de transformar las dinámicas educativas, siempre y cuando se garantice el apoyo necesario para docentes y estudiantes. Esto incluye no solo la provisión de recursos tecnológicos, sino también la creación de espacios de capacitación y reflexión donde los docentes puedan compartir experiencias y adquirir las herramientas necesarias para adaptarse a las exigencias del entorno digital.

El objetivo de esta investigación fue, analizar y destacar los desafíos y oportunidades que presenta la digitalización en la educación inicial. **Discusión**

Los hallazgos de este estudio coinciden con investigaciones previas que resaltan la importancia de mejorar las competencias digitales de los docentes y de reducir la brecha digital para garantizar una educación inclusiva. (Barberi Ruiz et al, 2021) señalan que el acceso desigual a la tecnología y la falta de capacitación son factores que limitan la efectividad de la educación digital en el nivel inicial, impidiendo que muchos estudiantes se beneficien de las oportunidades de aprendizaje en línea.

La comparación de estos resultados con estudios previos subraya la necesidad de políticas que promuevan el acceso universal a la tecnología y la formación continua de los docentes en competencias digitales. Como sugieren (Calle González et al, 2021), las instituciones educativas deben comprometerse a brindar recursos y apoyo para la capacitación tecnológica, ya que la falta de habilidades digitales entre los docentes afecta directamente la calidad de la enseñanza en entornos virtuales.

Además, los resultados resaltan que, aunque la digitalización de la educación inicial presenta desafíos, también abre oportunidades para enriquecer la experiencia educativa a través de metodologías innovadoras y adaptables a las necesidades de los estudiantes. La clave para

maximizar estos beneficios reside en el desarrollo de programas de formación docente que combinen habilidades técnicas y pedagógicas, permitiendo a los educadores aprovechar las herramientas digitales de manera eficaz.

## CONCLUSIONES

La digitalización en la educación inicial representa una transformación profunda y multifacética que conlleva tanto desafíos como oportunidades significativas. Por un lado, los desafíos están marcados por la persistencia de una brecha digital que afecta especialmente a las comunidades más vulnerables. Esta brecha no solo se manifiesta en la falta de acceso a dispositivos tecnológicos, sino también en la limitada conectividad a internet, lo que restringe las posibilidades de aprendizaje equitativo. Además, la integración de la tecnología en las aulas exige que los docentes cuenten con competencias digitales sólidas y una formación continua que les permita adaptarse a los cambios constantes en el ámbito tecnológico. Sin esta preparación adecuada, las herramientas digitales corren el riesgo de ser subutilizadas o empleadas de manera poco efectiva, lo que podría aumentar las desigualdades educativas en lugar de reducirlas.

Por otro lado, la digitalización ofrece un abanico de oportunidades que, si se gestionan correctamente, pueden revolucionar los procesos educativos en la primera infancia. La tecnología permite diversificar las metodologías pedagógicas, haciendo que el aprendizaje sea más interactivo, dinámico y atractivo para los niños y niñas. Además, fomenta el desarrollo de habilidades fundamentales como el pensamiento crítico, la creatividad y la resolución de problemas, al tiempo que facilita el acceso a una amplia variedad de recursos educativos. Esto es particularmente relevante en un mundo globalizado, donde el dominio de las herramientas tecnológicas se ha convertido en una competencia esencial para el desarrollo personal y profesional.

Un elemento crucial para el éxito de esta transformación es la capacitación docente. Los programas de formación continua deben ir

más allá de la simple enseñanza de habilidades técnicas; deben incluir enfoques pedagógicos que permitan a los docentes integrar la tecnología de manera creativa y efectiva en sus prácticas educativas. Esto incluye la adaptación de contenidos y actividades a las necesidades individuales de cada estudiante, promoviendo un aprendizaje personalizado e inclusivo. Además, es fundamental que los docentes cuenten con el apoyo necesario para superar las barreras iniciales que puedan surgir en el proceso de digitalización, como la falta de confianza en el uso de herramientas tecnológicas o el miedo al cambio.

De igual manera, es indispensable que las políticas públicas prioricen la inversión en infraestructura tecnológica y en el acceso equitativo a recursos. Esto implica no solo dotar a las escuelas de dispositivos adecuados y garantizar una conectividad estable, sino también asegurar que estas inversiones lleguen a las comunidades más desfavorecidas. Una estrategia integral debe contemplar tanto el fortalecimiento de las capacidades técnicas como la creación de entornos educativos que integren la tecnología de manera inclusiva, ética y sostenible. Estas políticas deben estar alineadas con los principios de equidad, asegurando que ningún estudiante quede excluido debido a su contexto socioeconómico.

Es esencial que la investigación educativa debe seguir avanzando hacia el diseño de modelos pedagógicos innovadores que maximicen el potencial de la tecnología en la educación inicial. Estos modelos deben basarse en un enfoque centrado en el desarrollo integral del niño, considerando no solo los aspectos cognitivos, sino también los emocionales, sociales y físicos. Es fundamental que estas investigaciones tengan en cuenta las particularidades del desarrollo infantil en la primera infancia, garantizando que la tecnología sea utilizada como un complemento y no como un sustituto de las interacciones humanas que son esenciales en esta etapa.

Para finalizar, la digitalización en la educación inicial tiene el potencial de convertirse en un

catalizador para la mejora educativa, siempre y cuando se aborden de manera efectiva los desafíos actuales. Esto requiere un esfuerzo conjunto entre docentes, familias, comunidades y gobiernos, quienes deben trabajar de manera coordinada para garantizar que todos los niños y niñas tengan acceso a una educación de calidad, equitativa y adaptada a los retos del siglo XXI. Solo así será posible transformar la educación inicial en un espacio más inclusivo, dinámico y enriquecedor, que prepare a las nuevas generaciones para un futuro lleno de oportunidades.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- López-Fajardo, G. R., & Ávila-Mediavilla, C. M. (2021). Rol del docente de Educación Inicial en la era digital frente a la pandemia. *CIENCIAMATRIA*, 7(13), 85-102.
- Mendieta Toledo, L., Mendieta Toledo, R., & Vargas. (2017). *Psicomotricidad Infantil*. Guayaquil: Centro de Investigación y Desarrollo Ecuador. <http://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/54/1/Psicomotricidad%20Infantil.pdf>
- Ruiz, O. E. B., Sacán, J. E. G., & Vintimilla, J. M. C. (2021). La educación inicial virtual en contexto de pandemia COVID-19. Aciertos y desafíos: una Aproximación desde la praxis preprofesional de la carrera de Educación Inicial en la Universidad Nacional de Educación. *Mamakuna: Revista de divulgación de experiencias pedagógicas*, (16), 77-87.
- Pinto-Santos, A. R., George-Reyes, C. E., & Cortés-Peña, O. F. (2022). Brecha digital en la formación inicial docente: desafíos en los ambientes de aprendizaje durante la pandemia COVID-19 en La Guajira (Colombia). *Formación universitaria*, 15(5), 49-60.
- Barberi Ruiz, O. E., Garrido Sacán, J. E., & Cabrera Vintimilla, J. M. (2021). La educación inicial virtual en contexto de pandemia COVID-19. Aciertos y desafíos: una Aproximación desde la praxis preprofesional de la carrera de Educación Inicial en la Universidad Nacional de Educación.
- Peralta, C. I. C., & Encalada, S. C. O. (2021). Competencias Digitales en docentes de Educación inicial: Desafíos en época de pandemia. *EPISTEME KOINONIA: Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 4(8), 370-387.
- Rodríguez Salcedo, E. D. R., Cáceres Sánchez, N. N., & Agudo Durán, J. A. (2022). Educación inicial y pandemia. Corresponsabilidad estatal en el desarrollo integral de niños y niñas. *Conrado*, 18(84), 344-352.
- Calle-González, A. L., García-Herrera, D. G., & Mena-Clerque, S. E. (2021). Uso de herramientas digitales en Educación Inicial frente a pandemia. *CIENCIAMATRIA*, 7(13), 66-84.
- Sánchez, M. M. (2021). Educación inicial y brecha digital en pandemia: Estudio en la Provincia Constitucional del Callao. *TecnoHumanismo*, 1(8), 81-94.
- Aparicio, D. M. S., Torres, B. J. F., Cedeño, E. D. V., & Aparicio, P. R. S. (2021). Los niños de era digital: estilos de aprendizaje y los retos de la participación. *RECIMUNDO: Revista Científica de la Investigación y el Conocimiento*, 5(4), 37-44.
- Saona-Lozano, R., Saona-Lozano, C., & Santillán-Saona, V. (2021). El Rol Docente y su aporte en la educación virtual e Intercultural. *PSICOLOGÍA UNEMI*, 5(9), 98-107.

# Fundacion Editorial Crisalida

El vínculo afectivo docente-estudiante en inicial II” niños de 4 a 5 años

Estilos de crianza y su efecto en el comportamiento de los niños

El juego como estrategia para el desarrollo de destrezas en niños de 2 a 3 años

Impacto de los recursos tic en el aprendizaje del idioma inglés en el sistema educativo ecuatoriano: Una revisión

Técnicas Grafoplásticas en el Desarrollo de la Motricidad Fina

Estrategias Lúdicas en el desarrollo socio-emocional en Educación Inicial I (1 a 2 años)

Gamificación para el desarrollo de la inteligencia emocional en la resolución de problemas

La seguridad emocional en el desarrollo cognitivo de niños de 4 a 5 años

Canciones infantiles en el proceso lectoescritor en niños.

Uso de juegos didácticos y el desarrollo de habilidades cognitivas en niños de 4 a 6 años.

Estrategias pedagógicas inclusivas en el desarrollo de los niños en la primera infancia

La relación entre el juego libre y el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 4 a 6 años

La estimulación sensorial en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 2 a 3 años

Desafíos en la formación de educación inicial en la era digital

