

Uso de la Plastilina para el Desarrollo Motor y Cognitivo en niños de Educación Inicial

Use of plasticine for motor and cognitive development in early education children.

Danna Carolina Aldas Garcia¹, Elizabeth Damaris Menoscal Ormaza², Lizbeth Nathaly Mendieta Hernández³,
Audrey Priscila Ramírez Manzaba⁴

Resumen

El presente estudio, se desarrolló en la Unidad Educativa Particular Futuros Navegantes ubicada al Noreste de la ciudad de Guayaquil, donde se evidenció que niños del nivel educativo inicial, reflejaban falta del dominio en sus habilidades motrices y cognitivas. El objetivo de la investigación es diseñar estrategias pedagógicas mediante el uso de la plastilina para fortalecer el desarrollo motor y cognitivo de los estudiantes de educación inicial, la metodología utilizada tuvo un enfoque cuali-cuantitativo (mixto), que consistió en evaluar a través de instrumentos como la guía de observación y un diario de campo, aquellas habilidades y dificultades que los niños de educación inicial manifiestan en los procesos de la enseñanza – aprendizaje de su motricidad y cognición mediante el uso de la plastilina. El resultado obtenido evidencia el progreso que ha logrado cada estudiante en su aprendizaje sobre motricidad fina y sus avances cognitivos, de igual manera, aquellas falencias detectadas, que justifiquen el reestructurar la aplicación metodológica de las estrategias pedagógicas con un personal docente capacitado en estas temáticas, de acuerdo al contexto y necesidades de los niños en sus procesos de aprendizaje. Se concluye con la significativa importancia en identificar los avances y el progreso del desarrollo motriz y cognitivo de los estudiantes en sus primeros inicios de formación, según lo cual, posibilita diseñar una propuesta pedagógica que permita fortalecer tales habilidades. Así, proponer estrategias planificadas para optimizar el aprendizaje del niño en conjunto con dinamizar aspectos como la seguridad en sus habilidades para la construcción de la representación de personas, animales u objetos con las que se identifican sus pensamientos.

PALABRAS CLAVE: Plastilina, Desarrollo, Habilidades, Cognición, Motricidad, Manipulación.

Abstract

This study was developed in the Private Educational Unit Futuros Navegantes located northeast of the city of Guayaquil, where it was evident that children in the initial education level, reflected a lack of mastery in their motor and cognitive skills. The objective of the research is to design pedagogical strategies using plasticine to strengthen the motor and cognitive development of early education students. The methodology used had a qualitative-quantitative (mixed) approach, which consisted of evaluating through instruments such as the observation guide and a field diary, those skills and difficulties that early education children show in the teaching-learning processes of their motor and cognitive skills using plasticine. The result obtained shows the progress that each student has achieved in their learning about fine motor skills and their cognitive advances, as well as those deficiencies detected, which justify the restructuring of the methodological application of the pedagogical strategies with a teaching staff trained in these subjects, according to the context and needs of the children in their learning processes. It concludes with the significant importance of identifying the advances and progress of the motor and cognitive development of students in their first stages of training, according to which, it makes it possible to design a pedagogical proposal that allows strengthening such skills. Thus, proposing planned strategies to optimize the child's learning together with dynamizing aspects such as the security in their abilities to build the representation of people, animals or objects with which their thoughts are identified

KEYWORDS: Plasticine, Development, Skills, Cognition, Motor Skills, Manipulation.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. danna.aldas@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4903-7042>
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. elizabeth.menoscalo@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-9293-6664>
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. lizbeth.mendietah@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3364-5695>
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. audrey.ramirez@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-4483-7991>



INTRODUCCIÓN

El proceso de socialización entre niños y niñas, instancia mediante la cual, van desarrollando sus habilidades y actitudes a través de la generación de sus movimientos corporales y comprensión de aquellos elementos que forman parte de su entorno en el ámbito escolar, se conoce como educación inicial. “Es un proceso de acompañamiento al desarrollo integral de los niños y niñas menores de 5 años, que potencia su aprendizaje y promueve su bienestar, sin desconocer la responsabilidad formativa de la familia y la comunidad” (Ministerio de Educación, 2014, p.1). La educación inicial requiere de la buena orientación de un instructor o docente capacitado para llevar de manera pedagógica y didáctica la evolución del desarrollo motor y cognitivo en los pequeños estudiantes. En la búsqueda de unidades de estudio, Vygotski, citado por Lalama Franco, Silva Vera y Mota Rodríguez (2022) en sus investigaciones destacan que, la “vivencia” como unidad en el estudio de relación entre la personalidad y el medio debe ser entendida como la relación interior del niño como ser humano con uno u otro momento de la realidad. Una de las dificultades que mayormente se reflejan en los procesos formativos de la educación inicial, es el fallido procedimiento para desarrollar de manera eficiente las habilidades motrices en los niños, lo que incide a la vez, en el fortalecimiento de sus habilidades cognitivas. Es por lo tanto, muy importante contar con materiales didácticos que faciliten un eficiente desarrollo de tales capacidades en los niños, además de que genere el interés y atractivo en su manipulación, donde la plastilina es un material didáctico que cumple con estas cualidades tacto-visual y expectativas por su diversidad de colores y su textura maleable.

Los recursos didácticos según Cáceres Ochoa, et al, (2023), son aquellos medios que facilitan la enseñanza, por ello existen una diversidad, y entre los más conocidos destacan los manipulativos, que tienen como propósito que, a través de la manipulación y exploración el niño experimente e indague de manera activa con sus órganos sensoriales. Es así, que a través de la

manipulación se logra asimilar conceptos que, en el nivel de Educación Inicial se traducen a destrezas de ámbitos de aprendizaje, entre ellos, el de Lógico-matemático. El resultado esperado es, que al adquirir los conceptos abstractos básicos matemáticos con estos recursos, a largo plazo, el niño cuente con destrezas procedimentales tales como, “el saber cómo hacer” para enfrentar niveles superiores educativos y resolución de problemas de diferentes tareas y actividades diarias.

La plastilina es un material utilizado para desarrollar las habilidades motoras, intelectuales y afectivas en los niños que cursan el nivel educativo inicial. Chao (2023), definió a la plastilina como un material moldeable y seguro para los más pequeños, que les permite hacer tareas sencillas como crear formas o juntar colores. Gracias a la plastilina, sencillos pasos como juntar diferentes colores o moldear formas, pueden ayudar al desarrollo de los más pequeños. Al ser un material moldeable e inofensivo, hace que el niño se sienta cómodo y que sin darse cuenta vaya adquiriendo agilidad, destreza y fuerza en sus dedos. No debemos olvidar que los niños cuando vayan a cursos superiores, deben contar con suficiente fuerza y destreza para coger el lápiz y aprender a escribir con él, y esas habilidades pueden ser adquiridas por medio del juego con plastilina.

Según Pucha C, (2024, p.17). Los beneficios de su uso formativo, esta, el fortalecer los movimiento de manos y dedos, la agilidad y coordinación entre la vista y las manos. De igual manera, estimula la creatividad e imaginación estimulando las habilidades sociales al compartir experiencias en la manipulación de este material con sus compañeros de aprendizaje. Una de las ventajas del uso de la plastilina, es el generar confianza en el niño, que la intensidad de su manipulación no afecta su estructura, esto es, no hay el miedo en el niño de que la pueda dañar. Una de las cualidades de este material es, que se puede moldear, esculpir, estrujar, enrollar, golpear, etc. y, su estructura sigue intacta, cualidades que permiten ser utilizadas en el aprendizaje de la educación inicial de los niños. Estudios

realizados, evidencian que este elemento, facilita el lenguaje y la alfabetización, las ciencias como las matemáticas y otras más.

Aguirre M, (2022), afirmó que, “los niños necesitan de mediadores que les ayuden a integrar el conocimiento, es una de las razones por las que se proponen juegos y actividades didácticas” (p.9). Es así como, los materiales en la educación inicial son el mejor recurso para consolidar aprendizajes. En el nivel inicial es importante potenciar el aprendizaje promoviendo mediante experiencias que son significativas para los niños, el juego es de gran utilidad como estrategia metodológica. La manipulación de la plastilina permite al niño contrastar y comparar los tamaños y formas de un objeto determinado que se le da, entre él y sus compañeros de aula. Permite identificar el tipo de acciones y experiencias que se generan, como cuando se corta o se hacen trozos del material, se genera competencias al identificar sus capacidades, así como, liberación de energía de manera saludable y segura al golpear, aplanar, enrollar, apretar con sus manos el material.

Estado del arte

En estudios del nivel educativo inicial realizados por Wijaya, (2024), se termina que “la primera infancia necesita estimulación de la motricidad fina, pero la mayoría de los modelos de juego entrenan la motricidad gruesa”. En las investigaciones sobre motricidad de Cardenas et al, (2023), como principales resultados se halló que, las habilidades relacionadas con la motricidad fina donde hubo mejores resultados fueron moldear plastilina y tocar cada dedo pulgar con la mano correspondiente, las actividades con resultado medio fueron abrochar y desabrochar botones, realizar rasgos de izquierda a derecha y de arriba abajo, así como, aquello relacionado con las grafías.

Los estudios realizados por Ramirez Aimacaña, Sanguil Analuisa y Sigcha Ante (2024), determinaron que, el modelado es una técnica valiosa que involucra la creación de figuras y formas utilizando materiales como arcilla o plastilina, siendo un método que ha demostrado

que tiene un impacto significativo en el desarrollo de la motricidad fina en niños de cero a los cinco años de edad. Es de considerar que, las observaciones realizadas en el ámbito educativo donde los estudiantes evidencian diversidad de dificultades en el momento que tienen que desarrollar tareas relacionadas con la motricidad, tales como, la habilidad para manipular correctamente el lápiz para escribir, manejo de tijeras para los cortes del papel, movimientos en corporales en la educación física, comprensión de su ubicación espacial y participación grupal para el desarrollo de habilidades sociales requieren de asistencia de personal docente capacitado.

Almeida A, (2022), estableció en sus estudios que, la motricidad fina en el niño, es un conjunto de habilidades, destrezas y capacidades que les permite conocer y controlar su cuerpo, adquirir nuevos conocimientos y relacionarse de forma adecuada con el entorno y las personas que forman parte de su realidad (p.1).

Luego, de esta manera adquieren los primeros conocimientos en el entorno que están desarrollando la motricidad fina. Así, la primera infancia se convierte en un elemento fundamental para su futuro crecimiento académico e intelectual, pues si se realiza de manera correcta el desarrollo de la motricidad fina facilitará el aprendizaje de los nuevos conocimientos en el futuro escolar.

Savall G (2020), en la publicación de su artículo, afirma que, la manipulación de la plastilina, como con cualquier trabajo manual, potencia las áreas de atención y concentración.

Las técnicas de amasar, planificar una pequeña tarea como es el diseño de una figura, conseguir un objetivo planteado en su imaginación, hace que sea una actividad de lo más completa y relajante.

Por su parte, según estudios de diversidad de investigadores como, Sánchez et al, (2022), refieren según los resultados obtenidos que, trabajar con plastilina aporta en que los niños que inician sus estudios escolares, mejoren sus

habilidades y destreza con las manos, así como, la imaginación y creatividad mediante sus capacidades cognitivas (p.170). Los niños y niñas nunca van a tener miedo de dañar un pedazo de plastilina, eso permite que se acerquen a este material con total confianza y libertad

Por tal razón, se justifica el diseñar estrategias que permitan la construcción de procedimientos de enseñanzas que faciliten el buen aprendizaje desde los primeros años que inicia la formación integral escolarizada donde el desarrollo de las habilidades son las bases para el futuro bienestar de las personas durante su vida.

El objetivo general de este estudio es diseñar estrategias pedagógicas mediante el uso de la plastilina para fortalecer el desarrollo motor y cognitivo de los estudiantes de educación inicial, para lo cual se plantea como objetivos específicos analizar información bibliográfica y documental relevante sobre el uso de la plastilina en el aprendizaje significativo de la motricidad y cognición infantil, describir las actividades a ser desarrolladas mediante el moldeado con plastilina para generar habilidades motrices y cognitivas en los estudiantes, y fomentar su uso en las actividades formativas de la educación inicial en la escuela Futuros Navegantes.

MÉTODO

El diseño metodológico del estudio, tuvo un enfoque cuali-cuantitativo (mixto) (Bautista,

2014). Consistió en evaluar a través de instrumentos como, una guía o ficha de observación y un diario de campo aquellas dificultades y habilidades que los niños de educación pre escolar manifestaban en sus procesos de enseñanza-aprendizaje sobre habilidades motrices y cognitivas a través del uso de la plastilina.

La guía de observación que se aplicó, está conformada por una lista de indicadores que permitieron registrar los niveles de habilidades motrices y de cognición reflejados en los niños de educación inicial en el salón de clases.

De igual manera, en el diario de campo se registraron las dificultades y destrezas manifestadas en los procesos de la enseñanza-aprendizaje mediante lo cual fue posible determinar un diagnóstico de la real situación del nivel de habilidades de la población infantil objeto de estudio.

Luego, con el fin dar una solución definitiva a las problemáticas presentes en el aprendizaje del niño, se presentó una propuesta direccionada al pleno desarrollo de las habilidades motoras y cognitivas para los estudiantes de nivel inicial de la Institución Futuros Navegantes de la ciudad de Guayaquil, proceso que se presentan a continuación:



Figura 1: Diseño metodológico para el desarrollo de la motricidad y cognición

Nota: Tomado de: Avenia L, (2019).

RESULTADOS

Observación de los modelos predominantes.

La ficha de observación o lista de cotejo, es un instrumento que permite recolectar la información sobre el comportamiento de los niños en las actividades formativas de motricidad y cognición en el salón de clases. Según Díaz M, (2021), en la publicación de su artículo considera que, “la ficha de observación es una herramienta muy reconocida para evaluar el rendimiento en el ámbito educativo y tiene por objetivo constatar en un documento por escrito, las actividades que se desarrollan en el salón de clase”.

Para el presente estudio se aplicó este instrumento de investigación en el nivel de educación inicial de la Unidad Educativa Futuros navegantes cuya

población estudiantil está conformada por 20 estudiantes y un docente, cuyos resultados se presentan a continuación.

Los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento en la ficha de observación a los estudiantes de educación inicial de la Unidad Educativa Futuros Navegantes sobre las habilidades cognitivas y motrices, reflejan un buen nivel un mayor números de estudiantes, sin embargo, se identifican de igual manera, falencias de estas habilidades en una menor cantidad de niños por los resultados reflejados en los cuadros y figuras, lo cual justifica su diagnóstico y una propuesta para poder reestructurar la aplicación metodológica de estrategias pedagógicas innovadoras que optimice el aprendizaje del estudiante a través de sus habilidades cognitivas y motrices.

FICHA DE OBSERVACIÓN		
Unidad Educativa: Futuros Navegantes		
Nivel Educativo: Inicial		
Edad: 4 a 5 años		
Desarrollo Cognitivo		
	SI	NO
1. Identifica las horas de ingresar, de descanso y salida del plantel	17	3
2. Reconoce con números las cantidades de materiales entregados	12	8
3. Reconoce el color de los materiales entregados para las actividades	14	6
4. Clasifica los materiales según su tamaño y forma	16	4
5. Crea formas, dibujando personajes con los que se identifica	17	3
6. Pone atención a las instrucciones que le ordena el docente	12	8
7. Aprende con facilidad mediante actividades lúdicas	18	2
8. Ejecuta con facilidad la pinza digital y manipulación de materiales lúdicos	16	4

Tabla1 Identifica las horas de ingresar, de descanso y salida del plantel

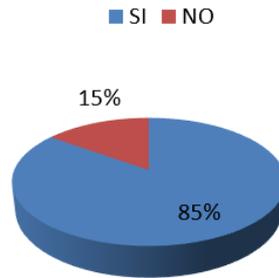
Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	17	85%
	No	3	15%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 2

Identifica las horas de ingreso



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 85% de los niños identifican las horas de entrada, descanso y salida, esto indica se saben identificar la rutina y muy pocos niños no identifican la rutina lo que da la oportunidad de reforzar esto. Un 15% no logró identificar las horas de entrada.

Tabla 2: Reconoce con números las cantidades de materiales entregados

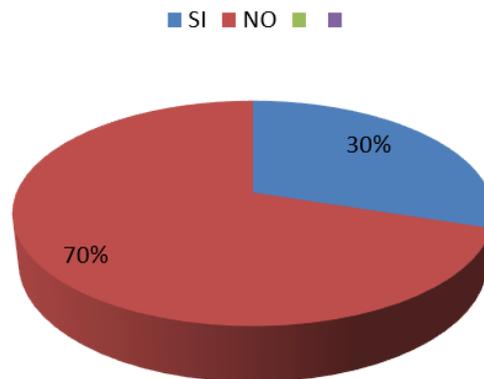
Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
2	Si	12	30%
	No	8	70%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 3

Reconoce con números las cantidades



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 70% de los niños pueden pronunciar los nombres de los juegos, lo que indican que pueden identificar y reproducir nombres en general, mientras que una pequeña cantidad todavía no lo hace. Existe un 30% de niños que no logró cumplir el objetivo de valoración.

Tabla 3: Reconoce el color de los materiales entregados para las actividades

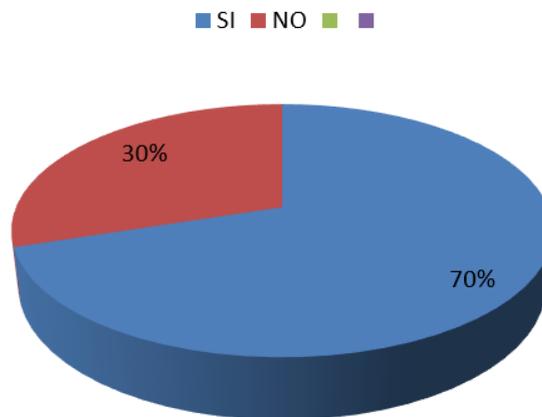
Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
3	Si	14	30%
	No	6	70%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 4

Reconoce el color de los materiales



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 70% de los niños reconocen los colores de los materiales que se utilizan día a día, lo que indica que han desarrollado habilidades de percepción visual y asociativa, permitiéndoles identificar y diferenciar elementos en su entorno de manera efectiva, lo cual es fundamental para su aprendizaje y desarrollo cognitivo. Un 30% de los niños no reconoce el color de los materiales.

Tabla 4: Clasifica los materiales según su tamaño y forma

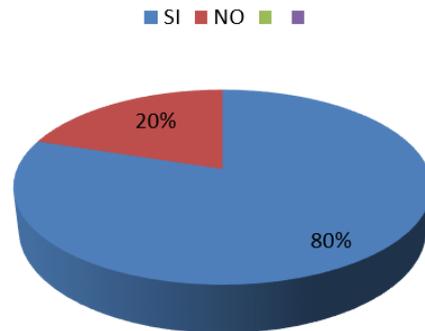
Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
4	Si	16	80%
	No	4	20%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 5

Clasifica los materiales según su forma



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 80% de los estudiantes clasifica los materiales por tamaño y forma, lo que quiere decir que están desarrollando habilidades de pensamiento lógico y categorización, fundamentales para la construcción de conceptos matemáticos y el fortalecimiento de su desarrollo cognitivo; mientras que un 20% no clasifica los materiales según su forma.

Tabla 5: Crear formas, dibujando personajes con los que se identifica.

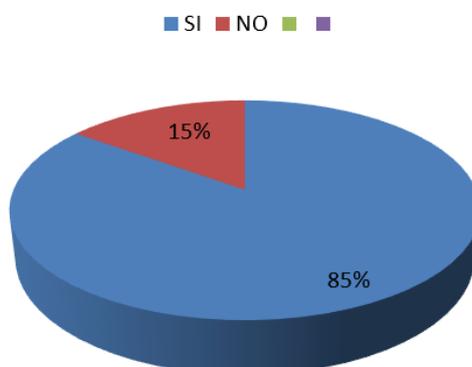
Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
5	Si	17	85%
	No	3	15%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 6

Dibuja personajes



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Un 85% de los niños puede crear formas, dibujando personajes con los que se identifican, lo que demuestra su capacidad de expresión creativa, imaginación y autoexploración, además de reflejar su desarrollo emocional y habilidades motrices finas. Un 15% de los niños no dibuja personajes.

Tabla 6: Pone atención a las instrucciones que le ordena el docente

Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
6	Si	12	60%
	No	8	40%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 7



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El hecho de que el 60% de los niños ponga atención a las instrucciones del docente refleja un importante avance en su desarrollo cognitivo y socioemocional. Esta habilidad denota no solo su capacidad de escucha activa, sino también su disposición para seguir reglas, respetar la autoridad y comprender las tareas asignadas. Además, este comportamiento es clave para fomentar un ambiente de aprendizaje efectivo, donde los estudiantes desarrollen la concentración, el autocontrol y la responsabilidad. A largo plazo, esta práctica contribuye a la adquisición de competencias necesarias para enfrentar retos académicos y sociales de manera exitosa. Sin embargo, es importante que las instrucciones sean claras, dinámicas y adaptadas al nivel de desarrollo de los niños, para mantener su interés y garantizar su comprensión.

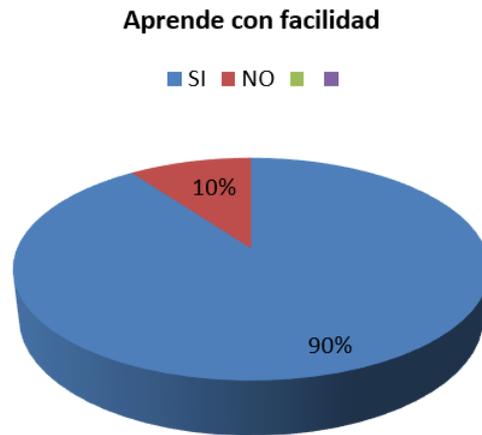
Tabla 7: Aprende con facilidad mediante actividades lúdicas

Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
7	Si	18	90%
	No	2	10%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 8



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 90% de los niños aprenden con facilidad mediante actividades lúdicas demuestran que el juego es una herramienta clave para su desarrollo, ya que les permite adquirir conocimientos de manera natural, entretenida y significativa. Este enfoque fomenta su motivación, creatividad y participación activa en el proceso de aprendizaje; mientras que el 10% se le dificulta aprender de este modo.

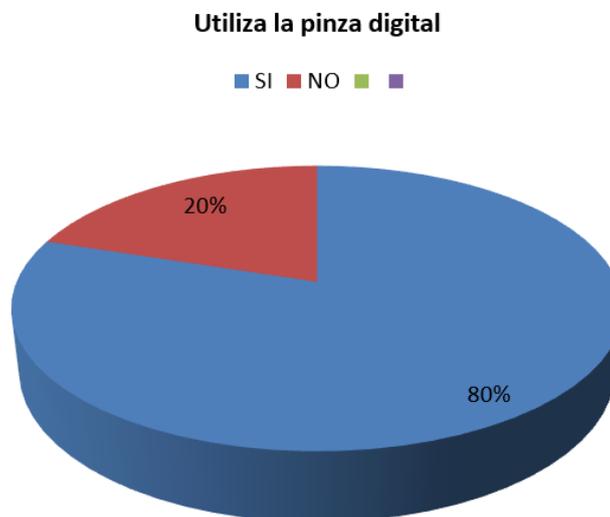
Tabla 8: Ejecuta con facilidad la pinza digital y manipulación de materiales lúdicos

Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
8	Si	16	80%
	No	4	20%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 9



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

La facilidad con la que el 80% de los niños ejecutan la pinza digital y manipulan materiales lúdicos evidencia un adecuado desarrollo de su motricidad fina, fundamental para tareas como la escritura, el dibujo y otras actividades que requieren precisión y coordinación manual. Mientras tanto el 20% de los niños deben de practicar la pinza digital.

FICHA DE OBSERVACIÓN		
Unidad Educativa: Futuros Navegantes		
Nivel Educativo: Inicial		
Edad: 4 a 5 años		
Desarrollo Motor		
	SI	NO
1. Ejecuta con facilidad la pinza digital y manipulación de materiales lúdicos: Indica un buen control de los movimientos de los dedos, esencial para el desarrollo de habilidades motoras finas.	18	2
2. Domina las actividades motrices vinculadas a caminar, correr, saltar: Refleja un adecuado desarrollo de la motricidad gruesa, que es esencial para la movilidad y coordinación general.	15	5
3. Aplica de manera correcta la presión de sus dedos y manos en la plastilina: Demuestra control y fuerza en las manos, importantes para tareas que requieren precisión y destreza manual.	17	3
4. Aprende con facilidad los movimientos y manipulación que facilitan la construcción de formas con la plastilina: Indica que los niños desarrollan habilidades motoras y coordinación mientras realizan actividades prácticas y creativas	20	-

Tabla 9: Ejecuta con facilidad la pinza digital y manipulación de materiales lúdicos: Indica un buen control de los movimientos de los dedos, esencial para el desarrollo de habilidades motoras finas.

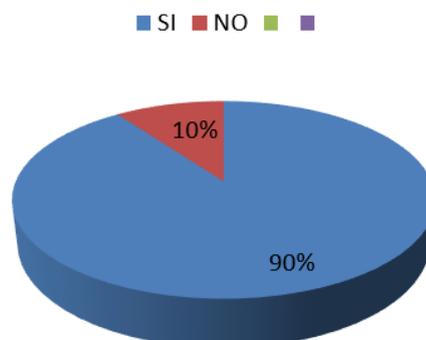
Desarrollo motriz

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
9	Si	18	90%
	No	2	10%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 10

Ejecuta con facilidad la pinza digital



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 90% de los niños ejecuta con facilidad la pinza digital y manipula materiales lúdicos, esto indica un buen desarrollo de sus habilidades motoras finas. Esta destreza es esencial para tareas diarias como escribir o manipular objetos pequeños, lo que favorece su coordinación y precisión. Además, les permite realizar actividades creativas y académicas de manera más efectiva. El 10% de los niños deben de practicar la ejecución de la pinza digital

Tabla 10: Domina las actividades motrices vinculadas a caminar, correr, saltar: Refleja un adecuado desarrollo de la motricidad gruesa, que es esencial para la movilidad y coordinación general.

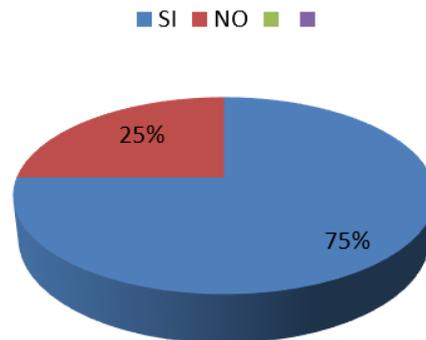
Desarrollo motriz

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
10	Si	15	75%
	No	5	25%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 11

Refleja un adecuado desarrollomotriz grueso



El 75% de los niños domina actividades motrices como caminar, correr y saltar, esto indica que han alcanzado un desarrollo adecuado de la motricidad gruesa. Esto es fundamental para su coordinación, equilibrio y capacidad de moverse con seguridad. Además, demuestra que los niños están bien preparados para participar en actividades físicas y juegos que requieren movilidad, lo que favorece su desarrollo físico y social. El 25% de los niños han presentado dificultad en el desarrollo motriz grueso

Tabla 11: Aplica de manera correcta la presión de sus dedos y manos en la plastilina: Demuestra control y fuerza en las manos, importantes para tareas que requieren precisión y destreza manual.

Desarrollo motriz

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
11	Si	17	85%
	No	3	15%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 85% de los niños encuestados aplica correctamente la presión de sus dedos y manos en la plastilina, esto indica que han desarrollado un buen control y fuerza en las manos, habilidades esenciales para tareas que requieren precisión y destreza manual, como escribir o manipular objetos pequeños. Esto también refleja un avance en la motricidad fina, crucial para su desarrollo académico y cotidiano; mientras que el 15% de los niños necesitan trabajar en el control y la fuerza de las manos para un mejor desempeño.

Tabla 12: Aprende con facilidad los movimientos y manipulación que facilitan la construcción de formas con la plastilina: Indica que los niños desarrollan habilidades motoras y coordinación mientras realizan actividades prácticas y creativas.

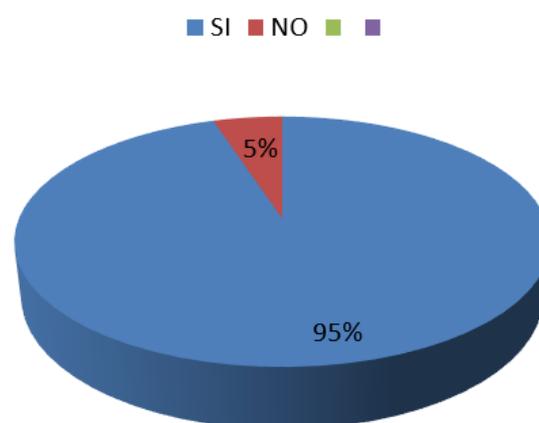
Desarrollo motriz

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
12	Si	19	95%
	No	1	5%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 13

Demuestra control y fuerza en las manos



El 95% de los niños encuestados tiene desarrollada esta habilidad lo que indica que están desarrollando habilidades motoras y coordinación de manera efectiva. Además, este tipo de actividades les permite fortalecer tanto sus capacidades cognitivas como su creatividad, mientras aprenden a realizar movimientos precisos y coordinados, esenciales para tareas futuras que involucren habilidades manuales y de resolución de problemas. El 5% de los niños debe de trabajar en el control y la fuerza de las manos

DISCUSIÓN

El modelado de las figuras relacionado a imagen o perfiles de animales u objetos varios, es necesario, en virtud que, permite al niño

expresar sus habilidades motrices y cognitivas de acuerdo a la semejanza a aquello que trata de imitar en el material de la plastilina, así lo expresa Savall Gretel (2020) en su publicación científica, donde también tiene relevancia la combinación

de colores de las que tenga a su disposición. Luego, el reflejo de falencias en la observación de los niños en clases, es necesario revertirlas, en virtud que, el aprendizaje debe lograrse en la totalidad de la población infantil, así lo considera Sánchez et al, (2022), por tanto, es de considerar que las temáticas mayormente utilizadas para su formación en este material son los animales o elementos de la naturaleza que son parte de su entorno que forma parte de su vida.

Propuesta

Una de las estrategias más eficientes para optimizar la motricidad fina y cognición en los estudiantes de nivel inicial, es aplicar la propuesta “Modelando y jugando”, que es una actividad pedagógica que comprende 5 fases:

- Observación diagnóstica
- Diseño para la aplicabilidad de propuesta
- Sensibilización
- El moldeo
- Evaluación

El desarrollo de la primera fase permite evidenciar a través de la observación, el nivel de habilidad motriz que tiene el niño mientras realiza actividades o tareas como el dibujo manipulando el lápiz, recortes de papel, etc.

La segunda fase, luego de las observaciones a las actividades desarrolladas por los niños, consistirá en elaborar un diseño de una propuesta, considerando su aplicabilidad en los procesos formativos, el tiempo y materiales a utilizarse que deben ser acordes al nivel educativo en el cual se lo desea implementar.

Luego, en la fase tres, es fundamental el observar la reacción que los niños manifiestan cuando se les permite manipular la plastilina para su reconocimiento y valorar así, la sensibilidad que presentan ante este material didáctico para el desarrollo de habilidades vinculadas a la motricidad fina.

La cuarta fase corresponde a incentivar al niño a que manipule la plastilina para que le den una determinada forma, perfil o silueta, que se asemeje a algo que ellos tengan en mente. Luego, se les dará instrucciones con el fin de generar sus destrezas y que plasmen en la plastilina aquello que se les indica que construyan, como un muñeco, una mascota, una casa, etc.

Esta actividad permite el beneficio del desarrollo de la ejercitación de manos y dedos, coordinación viso manual, el desarrollo kinestésico, el pensamiento de ideas, entre otros.

La quinta fase, corresponde a la evaluación del aprendizaje obtenido al manipular la plastilina, y con ello, las destrezas y habilidades generadas en su manipulación, la coordinación del movimiento de manos, la actitud que refleja a través de sus ánimo y emociones, así como, la colaboración con sus compañeros, cuando alguno de ellos reflejan torpeza en el desarrollo de la actividad.

Se precisa elaborar un gráfico sobre las cinco fases consideradas necesarias para diseñar una propuesta pedagógica sobre el mejoramiento de la motricidad y cognición infantil.

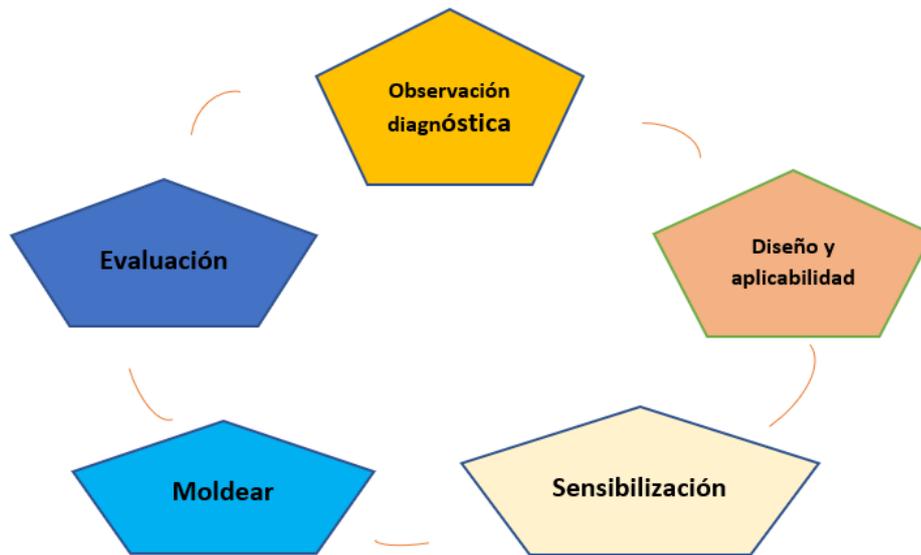


Figura 2: Fases Pedagógicas para el desarrollo Moldear y Jugar – Adaptado (Avenia L, 2019).

El objetivo del método, modelando y jugando tiene como finalidad fortalecer las habilidades motrices y cognitivas a través de las técnicas artísticas del modelado con plastilina en el nivel educativo inicial en un tiempo estimado de 3 meses. Para lograr el objetivo, se diseñó una ruta de actividades que debe ser desarrollada conforme las indicaciones anteriormente establecidas.

Tabla 1

Cuadro del diseño de actividades, objetivos, actividades, recursos y evaluación

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	Recursos/ Responsable	EVALUACIÓN
Observación Diagnóstica	Identificar las habilidades motrices y cognitivas de los niños	Desarrollo de actividades con el uso del lápiz, cartulina, papel y tijeras, para dibujar imágenes y luego recortarlas Tiempo: 1 semana	Cartulina, papel, lápiz, tijera, pinzas R: Docente	Desempeño estudiantil
Diseño y Aplicabilidad	Analizar y diseñar actividades eficientes que generen el interés al aprendizaje en el niño.	Seleccionar y determinar el procedimiento y tiempo efectivo en la implementación de actividades con el uso de la plastilina. Tiempo: 3 días	Equipo digital – ordenador R: Docente	Cumplimiento de los contenidos de las planificaciones curriculares.

Sensibilización	Mostrar material didáctico para ser examinado visualmente y mediante el tacto	Orientar y direccionar el uso más apropiado de la plastilina por el personal docente en el desarrollo de tareas preescolares Tiempo: 1 hora	Plastilina – tablero de madera o plástico R: Docente	Calificación previa de la calidad de los materiales didácticos para su fácil manipulación en tareas y actividades lúdicas
Moldear y Juego	Usar la plastilina para moldear replica de personas, mascotas, objetos , etc.	Organizar y realizar actividades lúdicas y juegos competitivos con el uso de plastilina donde se combinen colores y formas con el material. Tiempo: 3 mese – 2 horas semanales	Plastilina, palillos, tablero, papeles, cartón, tijeras, pegamento R: Docente	Nivel de interés del estudiante y de sus capacidades
Evaluación	Medir el nivel de aprendizaje de habilidades manuales y creativas de los niños en la construcción con plastilina	Identificar y calificar individualmente los trabajos más relevantes donde se evidencie el nivel de habilidades motrices y cognitivas que ha adquirido el niño. T: 1 semana	Lista de cotejo R: Docente	Lista de cotejo R: Docente

El modelado de las figuras relacionado a imagen o perfiles de animales u objetos varios, es necesario, en virtud que, permite al niño expresar sus habilidades motrices y cognitivas de acuerdo a la semejanza a aquello que trata de imitar en el material de la plastilina, donde también tiene relevancia la combinación de colores de las que tenga a su disposición. Es de considerar que las temáticas mayormente utilizadas para su formación en este material son los animales o elementos de la naturaleza que son parte de su entorno que forma parte de su vida.

CONCLUSIONES

Se considera de significativa importancia identificar los avances y el progreso del desarrollo motriz y cognitivo de los estudiantes en sus primeros inicios de formación, según la cual, se diseña una propuesta pedagógica que permita fortalecer tales habilidades. Así, proponer estrategias planificadas para optimizar el aprendizaje del niño en conjunto con dinamizar aspectos como la seguridad en sus habilidades para la construcción de la representación de personas, animales u objetos con las que se

identifican sus pensamientos, es el objetivo de la enseñanza- aprendizaje de la educación en relación a este nivel de formación en los planteles educativos para dar cumplimiento a las disposiciones de los organismos rectores de la educación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguirre Ortiz , M. (2022). Plastilina para el aprendizaje significativo en los niños de inicial II. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

- Almeida Velasteguí, A. (2021). La motricidad fina y su importancia para el desarrollo integral de niños y niñas de educación inicial II. Quito, Pichincha, Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana.
- Avenia Medina, L. (2018). Mejorando la motricidad fina en los estudiantes de preescolar a través de la técnica artística del modelado con plastilina. Fundación Universitaria los Libertadores.
- Bautista, N. P. (2011). Proceso de la investigación cualitativa. Bogotá: Manual moderno. <https://doi.org/ISBN:978-958-9446-40-9>
- Cáceres Ochoa, L., Malavé Tomalá, I., Méndez Tomalá, H., & Pendolema Jaramillo, D. (26 de octubre de 2023). Recursos didácticos manipulativos para desarrollar destrezas procedimentales en el ámbito lógico matemático en la educación inicial. LATAM, 4(5).
- Cardenas Freire, E., & Meza Intriago, H. (diciembre de 2023). Desarrollo de la motricidad fina para mejorar el aprendizaje de la escritura de los niños. PENTACIENCIAS, 5(6).
- Chao, E. (6 de febrero de 2023). Las formas de la plastilina. Ambiente Plástico.
- Díaz, M. (30 de junio de 2021). Fichas de observación de clases. codimg.com.
- Lalama Franco, A., Silva Vera, F., & Mota Rodríguez, G. (2022). Crisis de la educación inicial en tiempos de pandemia. Universidad Ciencia y Tecnología, 26(117), 89-97.
- Ministerio de Educación. (2014). Lineamientos y acciones emprendidas para la implementación del currículo de educación inicial. Quito: MINEDUC.
- Pucha Valle, C. (2024). Técnicas grafoplásticas y motricidad fina en niños de 4 a 5 años. Loja, Loja, Ecuador: Universidad Nacional de Loja.
- Ramirez Aimacaña, A., Sanguil Analuisa, S., & Sigcha Ante, E. (2024). El modelado para el desarrollo de la motricidad fina. REPSI, 7(19).
- Sánchez Sánchez, D., Bonilla Roldán, M., Herrera Lara, M., & Tamami Pachala, J. (20 de septiembre de 2022). Técnicas grafoplásticas y su incidencia en el desarrollo de la motricidad fina de estudiantes de educación inicial. Dialnet, 7(4), 170.
- Savall, G. (9 de marzo de 2020). Plastilina un material con infinitas posibilidades. Neureduca.
- Velazteguí López, E., Obando Berru, N., Guevara Alban, C., & Parreño Sánchez, J. (21 de noviembre de 2022). Motricidad fina y su contribución en el desarrollo académico de los niños. Dialnet.
- Wijaya, R. (2024). El efecto de jugar plastilina y collage en la mejora de las habilidades motoras finas en la primera infancia. RETOS, 51.