

ISSN Electrónico: 3073-1216

Volumen: 2

Número: 2



YACHAKUNA

REVISTA CIENTÍFICA



Los laberintos de la
Educación Infantil

Yachakuna

REVISTA CIENTÍFICA



YACHAKUNA

Revista Científica

Volumen 2 N°2- 2025

Periodicidad TRIMESTRAL

Correo electrónico: yachakuna1@gmail.com

URL: <https://revistayachakuna.com/index.php/revista-academica>

ISSN Electrónico: 3073-1216

Razón Social:

©Fundacion Editorial Crisalida

RUC: 0993369457001- 0001

Dirección: Callejón de la avenida tercera, 128 y calle sexta. Urdesa Norte-Guayaquil-Ecuador

Correo electrónico: fundacioneditorialcrisalidas@gmail.com

Website: <https://editorialcrisalidas.com/>

Producción editorial:

Corrección de textos: Cecibel Castro de Peralta

Diseño y Diagramación: Héctor Abraham Saavedra Cavero

Ilustración: Teresa Vargas Cevallos

Información de contacto

Lic. Josselyne Doménica Peralta Castro

WhatsApp: +593982842107

Correo: yachakuna1@gmail.com

Contacto de Soporte Técnico

Sony Mendieta Toledo

WhatsApp: +593982842107

Correo: yachakuna1@gmail.com

REVISTA ACADÉMICA YACHAKUNA es una publicación de Fundación Editorial Crisálidas que ha estará en circulación desde octubre de 2024, con una periodicidad fija de cuatro veces al año (enero, abril, julio y octubre). Su principal objetivo es promover la difusión y discusión de la investigación científica internacional en el campo de la educación.

El contenido de Yachacuna, puede ser reproducido, reconociendo debidamente la fuente. La ideas, expresiones y afirmaciones son de exclusiva responsabilidad de los autores. Logo de licencia creative commons Atribución no comercial-compartir igual 4.0 <internacional

CUERPO EDITORIAL

EDITOR EN JEFE

Lic. Josselyne Doménica Peralta Castro

EDITORES ADJUNTOS

PhD. Lenin Mendieta Toledo

COMITÉ EDITORIAL

PhD. Luis Alberto Madrid Jiménez
Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí- Ecuador
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4915-3334>

MSc. Denisse Loreth Aguilar Méndez
Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí - Ecuador
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4463-9116>

MSc. Flor María Arteaga Ureta
Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí - Ecuador
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5294-3639>

Dra. Susana Elena Mejía Novoa
Universidad Nacional de Tumbes- Perú
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1811-0200>

COMITÉ CIENTÍFICO

MSc. Teresa Heidi Vargas Cevallos
Instituto Superior Tecnológico Vicente Rocafuerte - Ecuador
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5164-1989>

PhD. Zila Isabel Estévez Fajardo
Universidad de Guayaquil - Ecuador
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2283-5370>

MSc. Elvis Marlon Guidino Valderrama
Universidad Uladech Católica, - Perú
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6049-088X>

PhD. Norma Narcisa Garcés Garcés
Universidad de Guayaquil - Ecuador
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0972-8714>

EVALUADORES PARES

MSc. Elvis Marlon Guidino Valderrama.
Universidad Uladech Católica, Perú
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6049-088X>

PhD. Juan Miguel Peña Fernández
Universidad de Guayaquil - Ecuador
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4195-7365>

Dra. Victoria María Márquez Allauca
Universidad de Guayaquil - Ecuador
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9093-551X>

Abg. Flor María Arteaga Ureta
Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Extensión Pedernales - Ecuador
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5294-3639>

MSc. Luz Mary Uribe Balbín
Maestra de ciencias sociales secretaria de educación - Colombia
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6853-6918>

MSc. Rafael Humberto Bayona
Procurador Público Municipal de Tambogrande - Perú
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8788-9791>

Dra. Susana Elena Mejía Novoa
Universidad: Universidad Nacional de Tumbes - Perú
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1811-0200>

Psp. Naiteth García López. MSc.
Universidad Pedagógica Experimental Libertador
ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-1085-4681>

POLÍTICAS

POLÍTICA DE REVISIÓN POR PARES

REVISTA ACADÉMICA YACHAKUNA solamente aceptará artículos que se ajusten a las especificaciones tanto temáticas como de formato establecidas. Aquellos artículos que no cumplan con dichos requisitos serán rechazados de inmediato. Cada artículo recibido será sometido a una revisión por parte de dos evaluadores externos en un proceso conocido como “doble ciego”, lo que significa que los autores desconocerán la identidad de los evaluadores, y viceversa, para garantizar la imparcialidad. Durante este proceso de evaluación, tanto los autores como los evaluadores permanecerán en el anonimato, ya que cualquier información que pueda revelar sus identidades será eliminada de los documentos compartidos con ambas partes.

Los resultados de esta evaluación podrán ser los siguientes:

Rechazado

Reevaluado con modificaciones significativas

Publicable con modificaciones mínimas

Aceptado sin modificaciones

En caso de que no haya un consenso entre los evaluadores, se recurrirá a un tercer evaluador cuyo criterio ayudará a decidir si el artículo debe ser publicado o no.

El dictamen definitivo se tomará en una reunión del Consejo Editorial, donde se discutirán los dictámenes individuales de los evaluadores y se emitirá una decisión final.

Si el artículo es aprobado con correcciones, los autores deberán realizar las modificaciones sugeridas y reenviar el artículo. Estas correcciones serán verificadas mediante una segunda revisión por parte de los evaluadores originales. En caso de que las correcciones no se realicen dentro del plazo establecido, el artículo se programará para ser publicado en un número posterior de la revista.

El proceso completo, desde la recepción del artículo hasta su aceptación, generalmente lleva alrededor de seis meses. La siguiente figura proporciona un desglose detallado de todo el proceso mencionado anteriormente.

POLÍTICAS DE SECCIÓN

Artículos originales: Esta investigación divisa criterios como el diseño pertinente del estudio, la lógica teórica y metodológica, el rigor en el manejo de la información y los métodos, lo fidedigno de los resultados, la discusión y conclusiones. Los trabajos tendrán una longitud máxima de 6500 palabras y mínima de 5500, incluyendo figuras, notas y referencias.

Artículos de revisión: Este tipo de investigación tiene como finalidad aportar a la actualización y recapitulación de nuevos saberes al exponer una revisión crítica de la literatura, citando de manera apropiada las referencias bibliográficas (entre 60 y 70 obras), y al complementar de manera argumentada, una valoración sobre la validez que establecen a sus conclusiones.

Ensayos: Este tipo de manuscrito el autor (es) reflexiona acerca de planteamientos y teorías vigentes de una forma crítica con el propósito de abrir otros debates en la comunidad del discurso.

Reseñas de libros: Abordan desde un tono crítico los libros especializados en educación y/o psicología, preferiblemente con 5 años de vigencia. Su extensión gira en torno a 2500 y 3000 palabras.

POLÍTICA DE ÉTICA Y BUENAS PRÁCTICAS

La Revista YACHAKUNA se asegurará de que tanto el equipo editorial como el equipo de revisores y los autores sigan las pautas éticas requeridas durante el proceso de publicación. Para lograrlo, se respalda en los siguientes estándares internacionales: las Directrices de Mejores Prácticas para Editores de Revistas y las Normas Internacionales para Editores y Autores, establecidas por el Comité de Ética en la Publicación (COPE).

Los lineamientos están dirigidos a autores, revisores y editores:

COMPROMISOS DE LOS AUTORES

Publicaciones múltiples: Los autores no deben replicar sus resultados en varias revistas científicas o en cualquier otro tipo de publicación, independientemente de si estas son de carácter académico o no. La presentación simultánea de la misma contribución en múltiples revistas científicas se considera una conducta éticamente inadecuada.

Veracidad y precisión de la información: Los autores que remiten sus trabajos a la revista YACHAKUNA garantizan la originalidad de sus contribuciones y que estas no han sido previamente publicadas en ninguna otra fuente. También certifican que no han incorporado extractos de obras de otros autores ni han alterado datos empíricos con el propósito de respaldar sus hipótesis.

Conflictos de interés y declaración: Los autores deben hacer una declaración explícita si no tienen conflictos de interés que puedan tener un impacto en los resultados o interpretaciones de su trabajo. Asimismo, deben divulgar cualquier financiamiento proporcionado por agencias o proyectos que hayan respaldado la investigación.

Atribución, citación y referencias: Los autores deben asegurarse siempre de incluir una referencia apropiada a las fuentes y contribuciones que mencionan en su artículo.

Participación en la autoría: Los autores se comprometen a listar a las personas que hayan realizado contribuciones científicas e intelectuales sustanciales en la concepción, planificación, interpretación de resultados y redacción del trabajo. Además, deben determinar el orden de aparición de los autores de acuerdo con su grado de responsabilidad y contribución.

Disponibilidad y conservación: En caso de que el Consejo Editorial lo estime adecuado, los autores deben proporcionar el acceso a las fuentes o datos utilizados en su investigación. Estos datos deben mantenerse disponibles durante un tiempo razonable después de la publicación y, posiblemente, ser accesibles.

Rectificación de errores en artículos ya publicados: En caso de que un autor detecte un error sustancial o una imprecisión en su artículo que ya ha sido publicado, debe notificar de inmediato a los editores de la revista y suministrar la información requerida para subsanar el error mediante una nota al pie, sin modificar la versión original del artículo.

Responsabilidad: Los autores son los únicos responsables del contenido de los artículos que se publican en la revista YACHAKUNA. Además, se espera que los autores realicen una revisión completa de la literatura científica más reciente y pertinente relacionada con el tema abordado, teniendo en consideración diversas perspectivas y corrientes de conocimiento.

COMPROMISOS DE LOS REVISORES

Participación en la toma de decisiones editoriales: La revisión por pares tiene un papel esencial en apoyar a los editores en la toma de decisiones respecto a los artículos propuestos. Asimismo, brinda a los autores la oportunidad de mejorar la calidad de sus trabajos antes de una posible publicación. Los revisores se comprometen a realizar una evaluación crítica, honesta y constructiva, sin sesgos, tanto en términos de mérito científico como en calidad de redacción, basada en su experiencia y competencia.

Adherencia a los plazos de revisión: En caso de que un revisor considere que carece de la experiencia necesaria para evaluar el tema o no pueda cumplir con el período de revisión establecido, debe notificar de inmediato a los editores. Los revisores se comprometen a realizar las revisiones en el menor tiempo posible, garantizando el cumplimiento de los plazos de entrega. En la revista YACHAKUNA, se aplican restricciones rigurosas en cuanto a la retención de manuscritos pendientes, en consideración a los autores y sus trabajos.

Confidencialidad: Cada manuscrito que se les asigna debe ser manejado de manera completamente confidencial. En consecuencia, los revisores no deben compartir el contenido con personas ajenas sin la autorización explícita de los editores.

Imparcialidad y objetividad: Los revisores deben evaluar los manuscritos de manera imparcial y objetiva, basándose en el mérito científico y académico. No deben permitir prejuicios personales o preconcepciones influir en su revisión.

Reconocimiento de referencias ausentes: Los revisores se comprometen a identificar con precisión las citas bibliográficas de trabajos relevantes que el autor pudiera haber dejado fuera. Además, deben notificar a los editores si encuentran similitudes o solapamientos entre el manuscrito en revisión y otros trabajos previamente publicados.

Anonimato: Con el fin de asegurar la imparcialidad, objetividad y transparencia en el proceso de revisión, se preserva el anonimato de los autores antes de que sus trabajos sean enviados a revisión por pares. Si en algún momento se llegara a conocer la identidad de los autores, sus afiliaciones institucionales u otra información que pudiera revelar su identidad y comprometer la confidencialidad del documento, el revisor está obligado a informarlo de inmediato a los editores.

Plagio: Si el revisor tiene inquietudes sobre la posible reproducción sustancial de un artículo en relación con trabajos previos, debe informar a los editores y proporcionar una referencia detallada del trabajo anterior siempre que sea posible. La revista hace uso obligatorio de sistemas de detección de plagio y autoplagio, como Turnitin, tanto por parte de los revisores como de los editores.

Fraude: Si surge alguna incertidumbre, ya sea importante o mínima, acerca de la autenticidad o precisión de los resultados presentados en un artículo, es fundamental informar a los editores al respecto.

COMPROMISOS DE LOS EDITORES

Transparencia: Deben proporcionar información clara y completa sobre las políticas editoriales de la revista, incluyendo los procesos de revisión por pares, los criterios de selección y las pautas éticas a seguir por autores y revisores.

Selección de revisores calificados: Los editores se aseguran de seleccionar a revisores altamente capacitados y expertos en el campo científico correspondiente para proporcionar una evaluación crítica y experta del trabajo, minimizando al máximo cualquier sesgo. En la revista YACHAKUNA se opta por designar entre 2 revisores por cada trabajo, lo que garantiza una mayor objetividad en el proceso de revisión.

Imparcialidad y equidad: Los editores deben tomar decisiones editoriales imparciales y justas, basadas en el mérito académico y científico de los trabajos, sin discriminar por motivos de raza, género, origen étnico, afiliación institucional u otros factores no relacionados con la calidad de la investigación.

Confidencialidad: Los editores y el equipo de trabajo se comprometen a no divulgar información relacionada con los artículos enviados a la revista a ninguna persona que no sea el autor, los revisores y los editores. Se garantiza la confidencialidad de los manuscritos, los autores y los revisores, preservando así la integridad intelectual de todo el proceso.

Evitar conflictos de interés: Los editores deben revelar y gestionar cualquier conflicto de interés que pueda influir en sus decisiones editoriales, como relaciones personales o profesionales con autores, revisores o instituciones relacionadas con los trabajos enviados.

Cumplimiento de plazos: Cumplimiento de plazos: Los editores asumen la responsabilidad máxima de asegurar que se cumplan los plazos establecidos para las revisiones y la publicación de los artículos aceptados. Esto se hace con el objetivo de lograr una difusión rápida de los resultados. Los plazos publicados incluyen un máximo de 75 días para la evaluación o desestimación desde la recepción del manuscrito en la Plataforma de Revisión y un máximo de 120 días desde el inicio del proceso de revisión científica por expertos.

POLÍTICAS DE ACCESO ABIERTO

Los artículos publicados en la Revista Académica YACHAKUNA están sujetos a las siguientes condiciones: La Revista Académica YACHAKUNA conserva los derechos de propiedad intelectual (copyright) de las obras publicadas y promueve su reutilización bajo la licencia Creative Commons Reconocimiento-No-Comercial- Compartir Igual 4.0. Por lo tanto, se permite copiar, utilizar, difundir, transmitir y exhibir públicamente estas obras, siempre y cuando se cumplan los siguientes requisitos:

Debe hacerse referencia a la autoría y a la fuente original de la publicación, incluyendo la revista, la editorial, la URL y el DOI del trabajo.

Las obras no pueden ser utilizadas con fines comerciales o con ánimo de lucro.
Es necesario mencionar la existencia de esta licencia de uso y sus especificaciones.

Cada artículo publicado en la revista recibirá un Identificador de Objeto Digital (DOI), como se ejemplifica a continuación:

Ejemplo de DOI: Poma Choquevilca, R., & Guarachi Ramos, R. (2023). "Trastorno depresivo en privados de libertad del Centro Penitenciario San Pablo de Quillacollo." Revista Académica YACHAKUNA, 1(1), 1 –. Enlace DOI.
Estas disposiciones buscan garantizar el respeto a la propiedad intelectual, la correcta atribución de autoría y la promoción de la difusión no comercial de los contenidos publicados en la Revista Académica YACHAKUNA.

POLÍTICA ANTIPLAGIO

En la Revista Académica YACHAKUNA, todos los artículos sometidos a revisión pasan por un estricto proceso de detección de plagio, asegurando la autenticidad de los trabajos. Para lograrlo, se emplean diversos servicios especializados que examinan los textos en busca de similitudes gramaticales y ortográficas, garantizando que los artículos sean completamente originales y cumplan con los elevados estándares de calidad editorial necesarios para respaldar la producción científica legítima.

Se utiliza el programa Turnitin como herramienta para verificar la originalidad del contenido, y se establece un límite máximo permitido de similitud del 25%. Además, se lleva a cabo una revisión minuciosa para asegurarse de que todas las citas estén debidamente referenciadas y que los fragmentos literales estén claramente identificados mediante comillas, sangría y citación. En Revista Académica YACHAKUNA, se rechaza de forma enérgica cualquier forma de plagio en los artículos sujetos a evaluación.

POLÍTICA DE AUTOARCHIVO

La Revista Académica YACHAKUNA posibilita la autoarchivo de los artículos en su versión revisada y aprobada por el Consejo Editorial de la Revista Educación, de manera que estén disponibles en línea de forma gratuita a través de Internet, además que los documentos quedan depósitos, resguardos y preservados en su repositorio.

POLÍTICA DE PRESERVACIÓN DIGITAL

La Revista Académica YACHAKUNA cuenta con presencia en repositorios a nivel internacional, como Google Académico y Redalyc. Además, se guarda una copia de sus contenidos en el repositorio oficial de Fundación Editorial Crisálidas. A partir del año 2022, se asigna un Identificador de Objeto Digital (DOI) a todos sus artículos.

PROTOCOLOS DE INTEROPERABILIDAD

La Revista Académica YACHAKUNA permite el aprovechamiento de los metadatos, textos completos y archivos de los artículos publicados a través de la plataforma de Open Journal Systems. Esta cuenta con la implementación del protocolo OAI-PMH para la recolección de metadatos, disponible en la <https://revistayachakuna.com/index.php/revista-academica/issue/current>.

CONTENIDO

CUERPO EDITORIAL	3
POLÍTICAS	5
EDITORIAL	11
ARTÍCULOS ORIGINALES	
1. Analítica del aprendizaje de Fundamentos Epistemológicos de la Investigación. Lenin Rijkaard Mendieta Toledo, Lenin Byron Mendieta Toledo	13
2. Impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral Naiteth García López	23
3. Estrategias didácticas en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años Lizzie Dayana De la Cruz Muñoz, Karen Ximena Giler Moreira, Vásquez Alay Angie Leonela, Vera Baque Janisse Odette	33
4. Aprendizaje Basado en Proyectos: Estrategia Innovadora en la Educación Inicial Angie Paulette Santana Gómez, Claudet Samanta Pinto Iñiguez, Milena Michaelle Santana Novoa, Daniela Alejandra Layana Duarte	44
5. Problemas de enseñanza relacionados con aspectos emocionales en la primera infancia: Desafíos y estrategias pedagógicas Andrea Sthefania Espinoza Choez, Ruth Abigail Flores Cirino, Betsy Jacqueline Morales Anchundia, Narcisa Geomayra Vergara Ponce	56
6. La Educación Multimodal en el Aprendizaje de la Lengua y Literatura: Una Estrategia Metodológica Innovadora Mayte Machuca Romero, Mayerly Maldonado Rodríguez, Erika Moreta Pincay, Andrea Torres Rivera	70
7. Las técnicas grafoplásticas para el desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños de 3 a 4 años Luenay Aline Da Silva Saldarriaga, Narcisa Elizabeth Barcia De la A Cabrera, Nicole Elizabeth Garzón Vera, Dany Yalena Ordoñez Chavez	85
8. La recreación infantil en el desarrollo socio afectivo en niños 4 a 5 años Michelle Pamela Ayauca Quimis, Anette Paulette Franco Terán, Rosa Gloria Macías Rivas, José David Palma Vera, Daya Fabricio Alarcón Flor	93
9. Incidencia de la intervención tecnológica en la atención y memoria en niños de 5 a 6 años con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad Yajaira Isabel Cedeño Zambrano, Janeth Alexandra Guamán Sagñay, Lissbeth Steffania Marca Cabanilla, María Auxiliadora Serrano Hidalgo	106

10. La relación entre la salud alimentaria y el desarrollo integral en niños de 3 a 5 años del nivel inicial en la urbanización brisas, y su impacto en el aprendizaje y bienestar infantil	121
Andreina Estefanía Franco Naranjo, Kelly Marisol Ronquillo Dume, Vanessa Ivette Zambrano Zambrano	
11. Ideologías políticas de Camilo Morán Rivas. Primeros hallazgos de un Maestro Huella de las universidades del Ecuador	134
Lenin Mendieta Toledo1, Sony Ranses Mendieta Toledo	
12. Estilos de crianza y su incidencia en la educación en la primera infancia	148
Julissa Belén Avelino Torres, Ana Tamara Intriago Chávez, Vivian Denisse Muñiz Bermúdez, Briggith Elizabeth Peralta Castro, Tito Gabriel Tobar Monroy	
13. El juego como parte del proceso de la educación inicial	161
Stefanny Joselyn Corral Quimi, Mary Alicia Pacheco Toaza, Pamela Alejandra Peláez Mora, Christy ArelisQuinteros Flores	
14. Uso de la Plastilina para el Desarrollo Motor y Cognitivo en niños de Educación Inicial	171
Danna Carolina Aldas Garcia, Elizabeth Damaris Menoscal Ormaza, Lizbeth Nathaly Mendieta Hernández, Audrey Priscila Ramírez Manzaba	
15. El uso de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años.	188
Federico Enrique Swett Pincay, Génesis Andrea Bonilla Quintero, Lourdes Azucena Honores Peralta, Pazmiño Días Denisse Abigail, Quishpe Gutiérrez Victoria Elizabeth	

EDITORIAL

Los laberintos de la educación en el jardín de infantes

“Para los niños trabajamos, porque los niños son los que saben querer, porque los niños son la esperanza del mundo”

José Martí

La educación tiene innumerables caminos por recorrer. En lo que tiene que ver con educar a niños del grupo etario de entre 2 a 6 años, estos senderos se pueden volver laberintos interminables y por tanto difíciles de transitar. Los niños son un universo tan complejo de desentrañar que requiere que los maestros del primer nivel de educación posean competencias que son de corte pedagógico y didáctico; gestión áulica; socio emocionales y relacionales; y, técnicas y profesionales. Dentro de estas vamos a mirar aquellas que tiene que ver con su práctica profesional y como sus competencias pueden hacer que se logren deshilar algunos problemas para reanudar el camino y culminar con satisfacción la tarea de enseñar a los más pequeños.

Es estar en constante evolución con relación a la profesión, permite que los maestros del nivel inicial ablanden la dura tarea que se presenta con los niños que llegan a este nivel de educación trayendo consigo patologías congénitas o adquiridas que los limita en su cohabitar y desarrollo escolar. Es por esto por lo que una de las competencias que tienen que adquirir los profesores como requisito sine qua non es la del dominio de las teorías del desarrollo infantil y de la enseñanza y el aprendizaje en sí, y de forma general -y específica en alguna de estas- las teorías de las patologías de los infantes y su tratamiento psicopedagógico; además, es propio que los maestros adquieran destrezas metodológicas innovadoras.; también, es sobrio que los docentes asuman los dilemas éticos de la profesión como son la inclusión y equidad de género -no confundir con ideologías de género-, el promover una educación en valores éticos y morales y fomentar la disciplina, constancia y esfuerzo como agentes que abonan a la formación integral de los infantes.

En este número se abordan algunas circunstancias que están presentes en el salón de clases con los niños y la respuesta de los maestros para que el proceso de enseñanza y aprendizaje llegue a feliz término. La tarea de los parvularios es la de entregar a la educación primaria a niños con habilidades y destrezas de orden psicoafectivas y cognitivo-motriz que les permita continuar con el largo camino de la escolaridad. Es por ello por lo que consideramos a la etapa de formación inicial como la más importante dentro de procesos formativos de las personas y aunque en algunos países se descarta este nivel de aprendizaje de los infantes, en Latino América es considerada una de las bases de socialización y aprendizaje de los niños.

Desde la investigación vamos a desentrañar algunos laberintos de la educación inicial para hacer de la tarea de enseñar un camino más amigable de recorrer.

Lic. Josselyne Peralta Castro
Docente parvularia

Analítica del aprendizaje de Fundamentos Epistemológicos de la Investigación.

Learning Analytics in Epistemological Foundations of Research.

Lenin Rijkaard Mendieta Toledo¹, Lenin Byron Mendieta Toledo²

Resumen

La analítica del aprendizaje es una disciplina muy joven e interesante de abordar que entra en la línea de metodologías del aprendizaje y evaluación del aprendizaje, el objetivo fue el de comprender el desarrollo académico en la asignatura de Fundamentos Epistemológicos de la Investigación. La metodología empleada fue cuantitativa, cualitativa, descriptiva, interpretativa y aplicada en donde se emplearon los datos académicos y las entrevistas y grupos focales para recolectar información, la hoja de cálculo Excel y el ATLAS.ti para sistematizar los datos. Los resultados permitieron analizar el rendimiento de los estudiantes quienes llegaron a la excelencia. Se concluye y comprende que, la asignatura tiene un peso muy significativo y es muy amigable de tratar, el docente entrama el objeto de conocimiento con los valores axiológicos. A los estudiantes les gustaron los libros facilitados para su estudio, la asignatura se trabajó desde la teoría crítica, entre otros.

PALABRAS CLAVE: Analítica del aprendizaje, Fundamentos Epistemológicos, comprender.

Abstract

Learning analytics is a relatively beginning and compelling discipline within the realm of learning methodologies and assessment. This study aimed to understand academic development in the subject Epistemological Foundations of Research. A mixed-method approach was employed, encompassing quantitative, qualitative, descriptive, interpretative, and applied methodologies. Data collection involved academic records, interviews, and focus groups, while Excel spreadsheets and ATLAS.ti were utilized for data systematization. The results revealed that students achieved academic excellence. The findings indicate that the subject holds substantial academic significance and is highly engaging. The instructor effectively integrates the object of knowledge with axiological values. Students appreciated the provided study materials, and the course was approached from a critical theory perspective, among other insights.

KEYWORDS: Learning analytics, Epistemological Foundations, academic development.

1. Médico en Residencia Geriátrica Los Nogales, Madrid. leninrkd@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7685-9864>

2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. lenin.mendiatat@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8385-898X>



INTRODUCCIÓN

La didáctica general trata del estudio de los principios, métodos y técnicas de enseñanza y aprendizaje. Su objetivo principal es proporcionar herramientas y estrategias para mejorar la calidad de la educación, tanto en el ámbito formal como en el informal. No es, como algunos piensan, un conocimiento que solo explica o entiende lo que ocurre al enseñar o al aprender, sino que está decididamente orientado a la acción y comprometido con la construcción de experiencias de enseñanza relevantes (Alves de Mattos, 1963; Davini, 2008).

Según Comenio (1998), existen tres principios básicos para el desarrollo didáctico:

- a) la Didáctica es una técnica y un arte,
- b) la enseñanza debe tener como objetivo el aprendizaje de todo por parte de todos,
- c) los procesos de enseñanza y aprendizaje deben caracterizarse por la rapidez y la eficacia, así como por la importancia (p. 212).

Como se puede colegir, la didáctica es algo más sustantiva de lo que algunos autores piensan, el resignificar la didáctica nos permite interpretar los procesos de aprendizaje desde las hojas de ruta y coordenadas que vamos estableciendo en las planificaciones, evaluaciones y enseñanza del objeto, la didáctica es a la pedagogía su consorte indivisible y es gracias a ella que la pedagogía se va desarrollando y no pierde vigencia a pesar de los adelantos de la sociedad y el conocimiento científico.

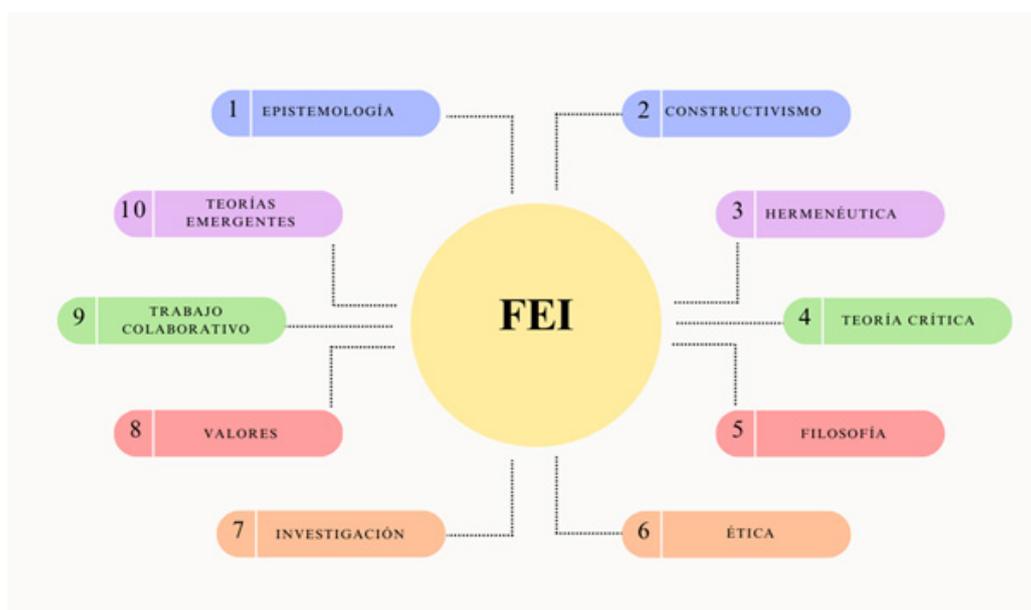
El objetivo de la analítica del aprendizaje (LA, por sus siglas en inglés), es la de comprender el desarrollo académico en la asignatura de Fundamentos Epistemológicos de la Investigación (FEI), a través de la recolección de información de estudiantes, docentes y autoridad mediante el consolidado de calificaciones, entrevistas y grupos focales, para la presentación de una propuesta de intervención.

En cuanto a la didáctica de los FEI, es preciso acotar que esta sigue el vector de la Unidad de Orientación Curricular Profesional, es de corte teórico, el objeto de estudio se centra en buscar la razón y validez del conocimiento, a través de la integración de las teorías correspondientes y de la práctica preprofesional, en la deconstrucción del conocimiento científico y la reflexión sobre los grandes cambios culturales a través de la historia, se la ubica en la intersección de varias disciplinas, se analiza el problema del conocimiento del ser humano enfocado desde el punto de vista filosófico, epistemológico, tratando de investigar cómo se origina el pensamiento humano y cuáles son las posibilidades para tener un conocimiento y meta-conciencia de lo que aprende.

Esta asignatura, tiende a desarrollar competencias de compromiso moral (desde el estudio de la ética) y académico-social desde la verdadera intelectual. Aplica los resultados obtenidos en proyectos de investigación disciplinarios, interdisciplinarios y multidisciplinarios, para que el estudiante forme su propio perfil como profesional comprometido con la investigación y conocimiento del objeto, en el incentivo del pensamiento reflexivo, crítico y propositivo, fomentando la formación de valores axiológicos desde la adquisición de competencias, la trama y urdimbre de habilidades, destrezas, actitudes, en cada una de las actividades pedagógicas. Primero en su rol como estudiante y después en el campo de la praxis profesional.

La didáctica de los FEI sigue la ruta de la filosofía-epistemología-hermenéutica para la investigación en la academia, por tanto, es una de las asignaturas más complejas de trabajar y a la vez una de las más apasionantes. Se realiza un abordaje epistemológico que da cuenta de por qué es que esta asignatura debe ser tratada desde los componentes planteados, a continuación se visualiza la interrelación entre estas.

La filosofía es una disciplina que se ocupa de cuestiones fundamentales sobre la existencia, el conocimiento, la realidad, la moral y otros aspectos de la experiencia humana. Se basa en la reflexión



La investigación se funda en la epistemología y el constructivismo.

crítica y el razonamiento lógico para explorar y comprender el mundo que nos rodea (Russell, 1912; Mora Ferrater, 1979; Xirau, 2016); en tanto, la epistemología es una rama de la filosofía que se ocupa del estudio del conocimiento, examina las preguntas fundamentales sobre cómo adquirimos conocimiento, qué es, cómo se justifica y cómo se relaciona con la realidad, pero esta epistemología tiene que ser extrapolada a los territorios de la pedagogía y su didáctica, debe ser llevada desde la praxis pedagógica a cohabitar con el objeto y a interpretarlo, a transformarlo para convertirlo en un objeto cotidiano, es decir debe ser trabajado desde la transposición didáctica para que los estudiantes lo puedan asimilar de forma más agradable (Chevallard, 1997; Daros, 2010; Cardona Andújar, 2013; Martínez Miguélez, 2008).

En cuanto a la hermenéutica, esta se ocupa de la interpretación y comprensión de textos, símbolos y expresiones culturales. Se centra en el estudio de cómo entendemos y atribuimos significado a diferentes formas de comunicación, ya sea en el ámbito literario, religioso, jurídicos, políticos y de otras veras del saber. En la asignatura FEI, se trabaja las interpretaciones del objeto, se hace hablar a los autores, es un reescribir el discurso sin que esto provoque dislocaciones en la esencia del

mensaje, Ana Lía menciona que la hermenéutica es la clave para que la investigación tenga alma y sensibilidad y esto se lo consigue interpretando y entramando el discurso a la urdimbre del fenómeno (Gadamer, 1992; Ricoeur, 2003, 2006; Kornblit, 2007)

Las técnicas que se emplean en esta asignatura son las del Trabajo Colaborativo (Frutos, 2010), el Aprendizaje Basado en Proyectos (Trujillo, 2015) y el Aula Invertida (Bergmann & Sams, 2018), con esto se entra a dialogar en grupos focales, debates, mesas redondas e incluso simposios que se trabajan al final del semestre y que son la guinda del pastel de esta hermosa asignatura.

La forma en que se evalúa esta asignatura, por requisitos reglamentarios de la Universidad de Guayaquil, es procesual o formativa con un sesenta por ciento de peso y dos exámenes, uno parcial y otro final que son el cuarenta por ciento del peso total. En lo formativo se envían a realizar ensayos, relatos, los mismos que son expuestos en plenarias, mesas redondas, debates, grupos focales y simposios, tal como se mencionó anteriormente, para la calificación de los trabajos se diseñan rúbricas con parámetros e indicadores que dan lugar a una nota.

MÉTODO

La metodología utilizada fue cuantitativa, cualitativa, descriptiva, interpretativa y aplicada, se emplearon las técnicas de recolección de datos en la hoja de cálculo de Excel para su posterior tabulación y análisis, se utilizaron las técnicas de las entrevistas semiestructurada y grupos focales diseñando un guion para ellas, se obtuvo una certificación del departamento de Bienestar Estudiantil sobre las fichas psicopedagógicas de los estudiantes. Para la sistematización de la información obtenida de las entrevistas y grupos focales, se empleó el ATLAS.ti 22.

Los modelos entramados en LA fueron, descriptivos (Camacho, 2000), interpretativo (Diaz De Rada, V., 1999), de Intervención (Ferran, 1996).

Enfoque interpretativo

Dentro del plano de la interpretación se convocaron a factores que estuvieron presentes de manera implícita en los resultados obtenidos, así, para que estos puedan ser visibilizados, se realizó una entrevista flash al azar a algunos estudiantes de la asignatura de los dos paralelos; además, se realizó un grupo focal con los 4 docentes de la asignatura y el director de la carrera; se acudió al departamento de Bienestar Estudiantil de la Carrera de Educación Inicial para solicitar un informe de los estudiantes (Fichas biopsicosociales y pedagógicas del alumno) de los paralelos estudiados. Las entrevistas se transcribieron e introdujeron en ATLAS.ti para sistematizarlas, codificarlas y generar redes semánticas.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Tabla 1.

Consolidado de calificaciones por paralelo

Calificaciones séptimo semestre	
Paralelo A:	10
Paralelo B:	9,62
DESVEST	0,27
Media	9,81

Nota: Datos recuperados de la matriz de calificaciones.

Análisis.- Los datos obtenidos de los paralelos A y B, arrojan una media de 9.81, la desviación estándar es de 0,27. esto genera un porcentaje altamente significativo en la excelencia de los paralelos “A” y “B”. Siendo el paralelo “A” que alcanza la máxima calificación en su promedio con 10/10; mientras, el paralelo “B” logra un promedio de 9.62/10

Los estudiantes estuvieron un tanto parcos al principio, luego, conforme la entrevista se fue dilatando, ellos se explayaron indicando sobre sus progresos en la carrera y como les iba en la asignatura, en cuanto a los libros favoritos de los estudiantes, les llamó la atención autores como Cardona Andújar (2013) que trata de la epistemología del saber docente; Daros (2010)

que permite el encuentro entre la didáctica y epistemología; el libro del Grupo de Investigación Relatos de vida de docentes universitarios (2021) que hace un recorrido metodológico sobre la investigación biográfica narrativa; Heidegger (1997) que señala que el mundo está hecho de interpretaciones; Mendieta & Mendieta Toledo (2021) que analizan el perfil epistemológico

del docente universitario como instrumento de investigación de las prácticas educativas en la educación superior; Mendieta Toledo et al., (2022) que trata sobre los Relatos de vida de profesores universitarios; Ricoeur (2003) que trabaja el conflicto de las interpretaciones desde algunos ensayos de hermenéutica; Ricoeur (2006) que aborda la teoría de la interpretación discurso y el excedente de sentido; por último, Russell (1912) que aborda la filosofía.

Los estudiantes, en su mayoría expresaron que no estaban interesados en ser docentes, que escogieron esa carrera porque la SENESCYT tiene una forma un poco compleja de asignar carreras y cupos a los estudiantes y los que tiene menor puntaje tiene que acceder a carreras que aparentemente son fáciles.

Esto no es así, manifestaron los estudiantes ya que estando en séptimo semestre pueden dar fe de que la carrera para ser docentes implica muchas horas de estudio, un profundo compromiso con las tareas y lo más importante, la forma de ver el mundo que es más humana y sensible.

Dentro de las fortalezas académicas, los estudiantes aseguran que la investigación es una de las que más les ha llegado, esto por el hecho de que su profesor de investigación está con ellos desde hace cuatro semestres y se ha llevado un hilo conductor secuencial, se han convertido en investigadores semilla y eso ha contribuido a fortalecerse como estudiantes y a comprender el lado humano de la educación.

En cuanto a las debilidades académicas, para ellos lo más difícil ha sido la forma de citar que adoptó la universidad, esta es APA, a decir de los estudiantes, cada año APA cambia las reglas y tienen que volver a aprender; sin embargo, con el uso de las tecnologías como Mendeley o Zotero, han logrado acortar espacios temporales de citas y referencias.

Otra de las situaciones que les ha costado trabajo es lo de interpretar las narrativas o discursos de los autores, esto por el hecho de que en Ecuador, en las escuelas y colegios no se les enseña a los

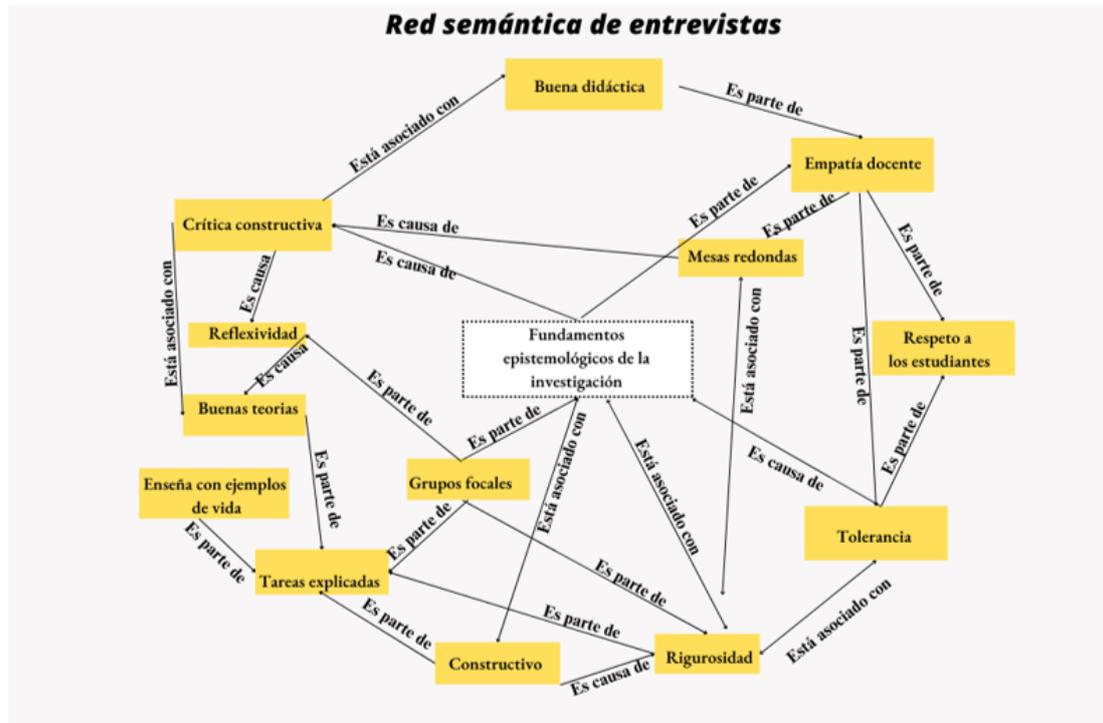
estudiantes a reflexionar, criticar y presentar sus posturas frente a temas que en realidad son de interés general o específico, entonces, el llegar con esos vacíos a la universidad les convocó a aprender sobre esto de las interpretaciones.

La asignatura que les resulta más amigable a los estudiantes es la de Recreación, esto porque es una materia teórico-práctica y les permite divertirse mientras aprenden, otra de las asignaturas que les agrada es la que Expresión Corporal y Psicomotricidad; también, aunque en menor magnitud, la asignatura FEI porque en ella se debate y se puede argumentar sobre temas que son de palpitable actualidad, señalan que el docente enseña con ejemplos de la vida diaria; a pesar de ello, FEI tiene tareas que requieren de mucha atención de parte de los estudiantes y se tiene que leer mucho para comprender el fenómeno que se está estudiando.

Con relación a las evaluaciones, señalan que a pesar de que la asignatura tiene como requisito la toma de exámenes, el docente tiene la iniciativa de exonerar a aquellos estudiantes que tienen 100% de asistencia y tareas subidas a la plataforma, manifiestan que las evaluaciones del proceso se dilatan en debates, grupos focales, mesas redondas, ensayos y aulas invertidas lo cual les permite crecer en el discurso y perder el miedo escénico que se suele tener por no estar acostumbrados a hablar en público.

Figura 2.

Red semántica de las entrevistas



La relación entre maestro-alumno es diáfana, existe una regla básica que es el respeto entre todos, el docente es muy riguroso en cuanto a la excelencia en las tareas y discursos que se trabajan en las clases, existe la tolerancia entre pares ya que todos son compañeros, esto acerca a la empatía en el grupo y permite que todos se vayan deconstruyendo en docentes, las clases tienen un marcado tinte constructivista ya que se trabaja con ejemplos de la vida diaria los cuales se entran con las teorías presentadas en las clases, esto hace que leude la crítica constructiva. En síntesis, la signatura es llevada por el docente con buena didáctica lo que facilita el aprendizaje de los estudiantes y es por ello por lo que las calificaciones rondan el 10/10. Los estudiantes aseguran que cambiarían los ensayos aunque ya están acostumbrados a trabajarlos.

Una vez que los cinco docentes, emitieron sus respuestas, estas han sido introducidas a la herramienta ATLAS.ti para la sistematización y codificación tratando de en todo momento llegar al último umbral que es el de la teorización emergente del objeto de la analítica que son las calificaciones.

Los docentes consideran que la elección por ser docente de parte de los estudiantes, viene coaccionada, en parte, por las pruebas SENESCYT que se aplican en el país, señalan que cuando se les ha preguntado a los estudiantes el qué les hizo decidirse por esta carrera, ellos argumentan que por sus puntajes no les quedó

otra opción; además, algunos estudiantes sostienen que eligieron la carrera por ser hijos, sobrinos o nietos de docentes y siempre estuvieron cobijados por la pedagogía que se practicaba en casa como un juego, entonces, esta cotidianidad, “los constituyó” desde sus primeros años (Mendieta, 2019, 2020, 2021).

Las fortalezas académicas que más se visualizan en los estudiantes son el uso de las tecnologías, esto con relación a la comunicación, no así en lo que tiene que ver con la búsqueda de información. La comunicación virtual es una de las estrategias más empleadas por los estudiantes ya que incluso a sus docentes les escriben por

WhatsApp, antes que por el correo institucional; sin embargo, al adentrarse más en lo que es la búsqueda de información, los estudiantes suelen presentar trabajos con poco argumento científico. Aparte de esta generalización, los docentes de la asignatura de FEI, sostiene que sus estudiantes aprendieron a buscar muy bien en fuentes científico-académicas.

La forma de los profesores de abordar esta debilidad que es la poca fundamentación de las tareas, han sido mediante la repetición de las tareas con lo cual brindan la oportunidad de mejorar las calificaciones del proceso formativo, sostienen que, son pocos los estudiantes que se quedan sin presentar un nuevo trabajo lo cual dice mucho y en bien de estos jóvenes que se están formando para ser docentes.

La asignatura que más agrada a los estudiantes es la de Recreación, argumentan que puede ser por lo dinámico de ese entorno, es una asignatura que invita a los estudiantes a participar activamente, que la trabajan con especialistas en Educación Física y estos son bien vistos por sus estudiantes.

Para dos de los docentes del grupo focal, la asignatura que le sigue a la Recreación, es la de FEI esto se debe a que a los jóvenes les gusta debatir con sus pares y esta asignatura se presta para ello, a criterio de los profesores, la asignatura FEI es bastante amigable.

Tanto el director como los docentes plantean la premisa de que la asignatura de FEI se desarrolla desde el marco de los debates, ensayos, crítica, reflexión, resignificación de conceptos y teorías, esto permite que los estudiantes estén siempre dispuestos a competir y ganar con sus posturas.

De la mano del desarrollo de la materia, se encuentran las tareas que se envían a los estudiantes las cuales se sujetan a los ensayos argumentativos y críticos, considerando que las tareas tienen un nivel de complejidad muy alto lo que les ha permitido, a los estudiantes, ser sujetos críticos y exigentes consigo mismos.

En lo que tiene que ver con las evaluaciones, esta se va realizando en el camino, todos coincidieron en manifestar que es un proceso, por tanto, es más significativa que el tomar exámenes.

Uno de los profesores sostuvo que el hecho de hacer debates, mesas redondas, grupos focales y aulas invertidas le ha dado muy buenos resultados ya que los alumnos han ganado en confianza.

Para los cinco docentes, las relaciones maestro-alumno son muy buenas, ellos consideran que ya no se vive el tiempo de sentirse más que el estudiante, que es el tiempo del tratamiento transversal e igualitario y que esto da mejores resultados a la hora del aprender, los estudiantes no abusan de la confianza que sus maestros les brindan, más bien, están comprometidos en dar todo de sí para no defraudar la confianza de sus profesores.

Consideran que la asignatura de FEI es una de las materias que más peso tiene en la carrera por el hecho que se trabaja desde la deconstrucción de las teorías y eso sirve a los estudiantes para afrontar la vida con mesura y pertinencia; a pesar de esto, consideran que habría que cambiar algunos contenidos de la materia ya que llevan en los syllabus muchos años, uno de los contenidos que ellos agregarían sería el de ética de la educación.

Interpretación del informe de Bienestar Estudiantil

Al acudir al departamento de Bienestar Estudiantil, se comprobó que existe un registro de todos los estudiantes; sin embargo, estos registros son de los alumnos que acuden al departamento porque han tenido algún problema de corte académico, económico o psicológico. En el caso que está siendo estudiado, se confirma la ausencia de registros de los estudiantes de la asignatura de FEI.

Entramado epistemológico de los datos

Para poder realizar esta fase de LA, se acude a entramar las entrevistas, grupos focales, informe del departamento de Bienestar estudiantil con la urdimbre dura de las calificaciones obtenidas por los estudiantes en la asignatura.

Con relación a las entrevistas y grupo focal, se puede colegir que existe una sintonía en el mismo canal entre lo que manifestaron los estudiantes con las percepciones que tuvieron los docentes y autoridad, si a esto se suma el hecho de que en los registros de bienestar estudiantil no se evidencia el ingreso de los estudiantes, esto da cuenta que la asignatura es amigable para los estudiantes quienes han logrado desarrollar destrezas comunicativas desde la teoría crítica, esto se debió por la utilización de estrategias didácticas pertinentes con el componente curricular de la asignatura; además, el buen manejo de la clase de parte del docente que trabaja en un permanente dialogo rizomático con sus estudiantes poniendo énfasis en el respeto y tolerancia sin perder de vista la rigurosidad académica que debe existir y la autoridad que tiene que tener el docente, toda esta macedonia, ha permitido que las calificaciones lleguen a alcanzar medias por encima del 9.81/10, esto se traduce en una excelencia académica que agrada a la vista de las autoridades, pero más aún, de los propios estudiantes y el docente.

El estudio permite interpretar que los procesos de interaprendizaje que se gestan en las aulas, dependen de factores contextuales. Así, físicos como los salones de clases y la comodidad que pueden brindar, o virtuales como son las aulas virtuales y las herramientas que se utilizan para el tratado de la asignatura. Además, es propio mencionar, que el docente de la asignatura navega en aguas de la didáctica y constructivismo, todo ello desde la vera de los valores que señalan los estudiantes que este docente presenta como presupuestos vitales a más de sus requisitos previos pedagógicos.

CONCLUSIONES

El trabajo aborda la importancia de la analítica del aprendizaje para la comprensión del fenómeno educativo, en el contexto de la asignatura estudiada, se destaca que la didáctica busca comprender el proceso de enseñanza y aprendizaje y que se orienta hacia la acción y la construcción de experiencias de enseñanza relevantes, se mencionan las formas de trabajar del docente en dicha asignatura y se destacan los desafíos de la misma; todo esto, desde el análisis de datos académicos de dos grupos de estudiantes y las entrevistas flash y grupos focales a estudiantes y docentes demostrando que los promedios superan la excelencia académica.

Se ofrece una visión clara de la importancia de la didáctica en la educación superior, especialmente en asignaturas complejas como FEI; además, el análisis de datos proporciona evidencia de que el enfoque pedagógico empleado ha tenido un impacto positivo en el rendimiento de los estudiantes, la combinación de teoría y práctica, junto al tratamiento de los valores, fue efectiva en este contexto trabajado desde la analítica del aprendizaje.

Intervención

Se presentó como propuesta para el mejoramiento de las calificaciones, por el hecho de que el ser humano es perfectible, un workshop de redacción científica. Se tomó como referencia el formato para la presentación de eventos académicos de la Universidad de Guayaquil.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alves de Mattos. (1963). Compendio de didáctica general. Buenos Aires: Kapeluz.

Bergmann, J., & Sams, A. (2018). Sala de aula invertida: uma metodologia ativa de aprendizagem. Rio de Janeiro: LTC. Livros Técnicos e Científicos Editora Ltda. <https://doi.org/978-1-56484-315-9>

- Cardona Andújar, J. (2013). *EPISTEMOLOGÍA DEL SABER DOCENTE*. Madrid: UNED. <https://doi.org/978-84-362-6783-9>
- Chevallard, Y. (1997). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Buenos Aires: Aique.
- Comenio, J. A. (1998). *Didáctica Magna* (Octava ed.). México: EDITORIAL PORRÚA.
- Daros, W. (2010). *Epistemología y Didáctica*. Rosario: UCEL.
- Davini, M. C. (2008). *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores*. Buenos Aires: Santillana. <https://doi.org/978-950-46-1910-9>
- De Souza Santos, B. (2009). *Una epistemología del sur: la reinención del conocimiento y la emancipación social*. Buenos Aires: Siglo XXI. <https://doi.org/13-978-607-03-0056-1>
- Gadamer, H.-G. (1992). *Verdad y método II*. Ediciones Sígueme. <https://doi.org/9788430111800>, 8430111808
- Grupo de Investigación Relatos de vida de docentes universitarios. (2021). 4to Simposio Internacional de Educación “Valores de docentes universitarios y sus prácticas pedagógicas”. RELE. <https://doi.org/ISSN-L:27087-7974>
- Heidegger. (1997). *La Investigación con Relatos de Vida: Pistas*. *revistapsykhe.indb*, 17, 30. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/psykhe/v17n1/art04.pdf>
- Kornblit, A. L. (2007). *METODOLOGÍAS CUALITATIVAS en CIENCIAS SOCIALES. MODELOS Y PROCEDIMIENTOS DE ANÁLISIS*. Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina: Biblos. Retrieved 12 de 11 de 2017, from biblio.fc.edu.uner.edu.ar/derecha/novedades/pdf/17954.pdf
- Martínez Miguélez, M. (2008). *Epistemología y metodología cualitativa en las ciencias sociales*. México, D.F: Editorial Trillas. <https://doi.org/ISBN:9789682484995>
- Mendieta Toledo, L. (2019). *El perfil epistemológico en la educación superior. Un estudio interpretativo de los docentes titularizados de la Universidad de Guayaquil*. Universidad de Guayaquil, Departamento de Investigaciones de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Mendieta Toledo, L. B. (2020). Facebook. Municipalidad Distrital de La Arena. Beneficencia, justicia y equidad en la construcción del ser desde la ética de la solidaridad. (M. s. Piura, Ed.) Facebook. Municipalidad Distrital de La Arena. Beneficencia, justicia y equidad en la construcción del ser desde la ética de la solidaridad: <https://n9.cl/444t0>
- Mendieta Toledo, L. B., & Mendieta Toledo, L. R. (2021). Análisis del perfil epistemológico del docente universitario como instrumento de investigación de las prácticas educativas en la educación superior. *Mérito*, 3(8), 158-165. <https://doi.org/DOI:10.33996/merito.v3i8.597>
- Mendieta Toledo, L., Quiñones Flores, L., & Vélez Yunga, L. (2022). *Relatos de vida de profesores universitarios. Una aproximación biográfica y narrativa sobre el amor y respeto en la práctica docente universitaria*. (J. P. Castro, Ed.) Guayaquil: Fundación Editorial Crisálidas. <https://doi.org/978-9942-40-909-6>
- Mora Ferrater, J. (1979). *Diccionario de filosofía* (Sexta ed.). Madrid: Alianza editorial. <https://www.filosofia.org/enc/fer/sistemi.htm#:~:text=Puesto%20que%20la%20teor%C3%ADa%20general%20de%20sistemas%20se,de%20la%20teor%C3%ADa%20general%20de%20sistemas%20es%20sist%C3%A9mica>.

Ricoeur, P. (2003). El conflicto de las interpretaciones. Ensayos de hermenéutica. Buenos Aires: FONDO DE CULTURA ECONÓMICA (FCE). <https://goo.gl/VPLoJX>

Ricoeur, P. (2006). Teoría de la interpretación discurso y excedente de sentido. México: Siglo XXI. <https://n9.cl/7wybi>

Russell, B. (1912). Los problemas de la Filosofía. s/c: s/e.

Xirau, R. (2016). Introducción a la historia de la filosofía (treceava ed.). México.: Editorial Porrúa. <https://doi.org/9789683680365>

Impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral

Psychoemotional impact on mothers of children with cerebral palsy

Naiteth García López¹

Resumen

La investigación se realizó con el objetivo de describir el impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral en la Fundación Bolívar y Martí del Municipio Barinas del Estado Barinas para el diseño de un programa de orientación cognitivo-conductual. El estudio se enmarca dentro del paradigma cuantitativo, con un estudio de campo, de naturaleza descriptiva, bajo la modalidad de una investigación proyectiva, diseño de tipo no experimental, transaccional o transversal. Los resultados permitieron concluir para la dimensión procesos cognitivos la presencia de un impacto psicoemocional, pues las madres infieren que sus hijos con parálisis cerebral presentan debilidades para realizar determinadas actividades, con respecto a la dimensión desequilibrio de las emociones, las madres manifestaron el sufrimiento que le genera comprender las limitaciones motoras de sus hijos para evidenciar la presencia de un impacto psicoemocional, por último la dimensión referente a las conductas reactivas se muestra la presencia de un impacto psicoemocional ya que las madres se aíslan de la vida social por el compromiso con sus hijos. Tomando en cuenta estos resultados se propuso el diseño de un programa de orientación cognitivo conductual dirigido a las madres para la sensibilización del impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral.

Palabras clave: Impacto psicoemocional, parálisis cerebral, orientación cognitivo conductual.

Abstract

The research was carried out with the objective of describing the psychoemotional impact on mothers of children with cerebral palsy at the Bolívar y Martí Foundation of the Barinas Municipality of the Barinas State for the design of a cognitive-behavioral orientation program. The study is framed within the quantitative paradigm, with a field study, of a descriptive nature, in the form of a projective research, non-experimental, transactional or transversal design. The results allowed us to conclude for the cognitive processes dimension the presence of a psychoemotional impact, since the mothers infer that their children with cerebral palsy have weaknesses in carrying out certain activities, with respect to the imbalance dimension of emotions, the mothers expressed the suffering caused by understanding the motor limitations of their children to show the presence of a psychoemotional impact, finally the dimension referring to reactive behaviors shows the presence of a psychoemotional impact since the mothers isolate themselves from the social life through commitment to their children. Taking these results into account, the design of a cognitive behavioral orientation program aimed at mothers was proposed to raise awareness of the psychoemotional impact on mothers of children with cerebral palsy.

Keywords: Psychoemotional impact, cerebral palsy, cognitive behavioral orientation.

1. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. naiteth.garcia.ipb@upel.edu.ve. ORCID ID: 009-0000-1085-4681



INTRODUCCIÓN

El advenimiento de un nuevo ser en la familia representa un evento significativo que provoca una serie de movimientos en la estructura familiar, generalmente, cuando la pareja recibe la noticia de que pronto serán padres, ambos viven un momento de alegría, se realizan proyectos a futuro, se reflexiona sobre la trascendencia del hecho y se forjan una serie de expectativas alrededor del nuevo ser.

Así mismo, las madres planifican tener hijos normales, saludables que crezcan y lleguen a ser adultos autosuficientes sin considerar en la mayoría de los casos la idea de tener un hijo con trastorno motor inmerso en sus propias identificaciones conlleva en el momento en que se entera de la alteración orgánica, bien sea, en el instante del nacimiento o posteriormente. Al mismo tiempo, las reacciones de alegría antes señaladas se ven transformadas y surgen diversas emociones tales como: rabia, ira, sufrimiento, decepción, entre otros tanto, las ilusiones y proyectos que tenían se ven derrumbadas ante el diagnóstico médico emitido en este estudio: Parálisis Cerebral.

Por consiguiente, la parálisis cerebral ocurre como resultado de una lesión del sistema nervioso, produciendo deficiencias en el movimiento y la postura por un daño no progresivo antes, durante o después del parto.

A tal efecto estas alteraciones motoras están asociadas con problemas de sensibilidad, conocimiento, comunicación, percepción y en ocasiones problemas convulsivos, en este sentido, en las madres se produce un impacto psicoemocional, alterando sus emociones y por consecuencia sus conductas, ya que, desconoce las limitaciones motoras, el cómo educar y formar a ese ser para la vida tan especial. Sobre la base de lo relacionado, el estudio tiene como fin describir el impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral de la Fundación Bolívar Martí del Estado Barinas, lo que generó resultados valiosos para diseñar un programa de orientación cognitivo – conductual

el cual permite sensibilizarlas en los procesos cognitivos, desequilibrio de las emociones e igualmente las conductas reactivas.

El hombre desde que ha tenido uso de razón se ha preguntado acerca del origen de las cosas que le rodean, por lo tanto, el deseo de conocer su inicio le ha llevado ya desde épocas muy remotas y entre diversas culturas a formar una serie de ideas que ha sido creado por un ser superior a partir de una materia determinada. Por su parte en la cultura occidental la misma da la respuesta a preguntas básicas sobre el origen de la especie humana. Si bien es cierto en el antiguo texto bíblico, concretamente en el Génesis (2,24) el cual refiere "... El hombre deja a su padre y madre y se une a una mujer, y los dos llegan a ser una sola carne" (p.7) Para tal efecto, se puede afirmar que, así como el cuerpo es un todo y no puede dividirse, siendo una unidad, de la misma manera Dios decide que suceda con el hombre y la mujer para unirse como una sola entidad, y de esa alianza crear algo nuevo, ya que, no son dos mitades sino una nueva carne. Sobre la base de la idea expuesta la mujer es el inicio de toda historia en la tierra, a partir de ella una semilla de amor florece para emprender el camino de ser escogida en la gran misión de ser madre.

En lo tocante, una de las expectativas más importante en la vida de una mujer es la maternidad llevar a un ser en su interior, traerlo a este mundo y acompañarlo en su crecimiento pueden considerarse momentos únicos en la vida. La primera vez no sólo nace un hijo, sino que también nace una madre. Es así como, convertirse en madre, es redescubrirse cada día, cada minuto es una oportunidad de crecimiento personal.

En las mismas circunstancias, para la mujer esta etapa de la vida es crucial, donde se producen cambios psicológicos que movilizan muchas emociones. Es allí, donde se hace necesario escuchar, reconocer que necesita y que siente, pues la experiencia que exclame como madre va a ser vivida también por su hijo, de modo tal que tener un hijo saludable, hermoso, en las mejores condiciones de salud es lo anhelado;

por otro lado, cuando se da lo contrario; es decir cuando la madre tiene un hijo con trastorno motor específicamente y éste depende biológico, sensorial, funcional y psicológicamente se ve afectada dada la gravedad de la patología. Bajo esta premisa Limiñana-Graus (2014) expresa que:

El impacto en la madre ante la discapacidad de su hijo causa una crisis movilizadora a partir del momento de la sospecha o posterior confirmación del diagnóstico, el cual puede afectar todos los aspectos de su funcionamiento, convirtiéndose en un hecho difícil y contradictorio. (p. 54)

A tal efecto, tener un hijo con una enfermedad, sin duda alguna genera cambios en la madre al enfrentarse a una situación tan nueva e inesperada; este impacto producido por el dolor de la madre depende de muchos factores que están relacionados directamente con el padecimiento, es decir, la forma en que esta comienza, el curso que lleva, el resultado y grado de incapacitación de este miembro de la familia.

En ese caso, Slaiken (citado en Núñez, 2008) postula que:

Todos los seres humanos pueden estar expuestos en ciertas ocasiones de sus vidas a experimentar crisis caracterizadas por una desorganización emocional, perturbación y trastorno en las estrategias de enfrentamiento. El estado de crisis está limitado en el tiempo, casi siempre se manifiesta por un suceso que lo precipita, puede esperarse que siga patrones secuenciales de desarrollo a través de diversas etapas. (p. 39)

Del mismo modo, bajo la cobertura de pseudo normalidad, se evidencia la crudeza de una vida que podía ser tanto provechosa como angustiante. Es por ello, que las madres no reaccionan directamente a los acontecimientos externos, sino a los significados internos que asumen tales acontecimientos, porque lo que se plantea, tras el descubrimiento de las limitaciones de su hijo, da a entender que el elemento crucial no es el trastorno mismo, sino la demolición de las expectativas maternas generando una gran

tristeza, desmesurada ante el aislamiento de los demás, ira y llanto constante despertando miedo ante la realidad vivida.

Impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral

Durante el desarrollo de la investigación se hace oportuno indagar con respecto a la naturaleza implícita en los constructos que conforman la variable a estudiar, para relacionar sus aplicaciones en cada etapa de la misma, con la finalidad de ubicar con certeza los procesos intrínsecos y los aspectos de la misma, es por ello que, se hace necesario profundizar en el análisis situacional sobre el impacto psicoemocional, que a juicio de la autora de la investigación representa la raíz empírica de la problemática abordada y se observa como consecuencia del cambio de la madre al experimentar la llegada de su hijo con parálisis cerebral, las madres dejan de ser un agente transmisor de amor para ser orientadoras de su propia realidad, facilitando la exploración y la investigación de conocimientos nuevos, así como la búsqueda de soluciones ante los problemas.

En el mismo orden de ideas, cabe mencionar el aporte de Libera (2007) sobre el impacto: "...impresión o efecto muy intensos dejados en alguien o en algo por cualquier acción o suceso" (p.68). En otras palabras, se pretende analizar que solo el hecho de tener un hijo implica en la madre unos cambios importantes a los que debe aprender a adaptarse, pero esos cambios son mayores si el hijo nace con algún problema motor. La palabra impacto no indica una connotación negativa, simplemente se debe adaptar a una nueva situación, por otra parte, se puede centrar el impacto en la madre como esa gama de herramientas para enfrentar el golpe que genera tener un hijo con parálisis cerebral.

Igualmente, por lo que el ser humano evoluciona de manera constante presentando múltiples roles en la vida, siendo el de persona el más significativo, es por esto por lo que, las madres marcan un precedente en el individuo y es el impacto de la madre, dejando una huella que

queda profundamente marcada en el transcurrir de la vida de su hijo, para convertirse en su bastón en el camino a seguir. En tal sentido, la autora afirma que el impacto que genera a las madres tener un hijo con parálisis cerebral implica la manifestación de un estado de ánimo de su persona, en el que influyen factores internos y externos que permiten la motivación o desmotivación ante la situación presentada en el diario convivir con una persona con limitaciones, tomando en cuenta la integración y formación de valores de las personas con discapacidad. Además, las madres con hijos con parálisis cerebral se enfrentan a la presión del entorno social, es por ello por lo que Built (2002) sostiene lo siguiente:

Las madres especiales se sienten en situación de examen van por la calle escudriñando la expresión de los caminantes, van al jardín de infancia atemorizadas por un informe negativo de la maestra.... Lo terrible es que las madres especiales tienes días veinticuatro horas como el resto de las madres y en ese lapso deberán atender a todo lo estrictamente pertinente a su rol, también a lo terapéutico y por si esto fuera poco, deberán sobreponerse a los obstáculos, enseñar con el ejemplo y tener una paciencia de santa. (p. 287)

Es por ello, las madres son parte del desarrollo de sus hijos dejando instauradas sus bases para luego dar frutos en su personalidad, de allí que, disminuir el impacto foja en ellas seguridad e interés, fortalece su autoestima ya que esta constituye el núcleo básico de la personalidad la cual puede crecer o debilitarse por su estructura constante, estable y de naturaleza dinámica. De igual forma, el impacto de esta situación se considera como un aspecto central o golpe anímico el cual padecen las madres de hijos con parálisis cerebral, por todo lo que deben vivir y los obstáculos del efecto producido por la persona y el contexto social donde se desenvuelve.

En este sentido, Wladner (2008) afirma que el impacto: "Es un golpe anímico causado por una noticia sorpresiva o desconcertante y el efecto producido por un acontecimiento. (p.

36). Es decir, depende fundamentalmente de la disposición o predisposición, con la que se cuenta, ante las reacciones de las madres; cuyas conductas determinan emociones tales como: mecanismo de comunicación ante el fenómeno a ser explicado, es así como, el comportamiento modela sistemáticamente los patrones de la madre en su rol de formadora y con ello desarrolla amplitud en el abordaje de las tendencias marcadas en el área clínica, sin excluir de forma sistemática la patología de su hijo.

Por esta causa, se infiere que el impacto causado puede ser variable de un proceso a otro, algunas están cargadas de lo afectivo y no requieren más acción que la expresión de sentimientos, otras por el contrario están basadas en el proceso cognitivo y se determina un impacto psicoemocional. Como se puede apreciar, en el aporte de Molina (2011) "...Cuando se diagnostica un proceso crónico y esta sorpresa nos puede intranquilizar por las dudas que genera, y sobre todo por la repercusión que pueda tener sobre nuestros hábitos de vida" (p.57). Brevemente, el impacto psicoemocional se caracteriza por la compatibilidad en respuestas de las madres por la sorpresa a lo desconocido, lo que facilita la formación de valores que se utilizan al determinar qué clase de acción se debe emprender cuando el sujeto se enfrenta a la situación.

METODOLOGÍA

Fue un diseño descriptivo, no experimental, de diseño transeccional correlacional y observacional con enfoque retrospectivo y propositivo en el que se revisaron acciones pasadas y se recopilieron datos a fin de descomponerlos en sus partes para describir el impacto psicoemocional de las madres de hijos con parálisis cerebral. Además, la observación realizada no estuvo estimulada ni condicionada por ningún elemento puesto que se realizó en su ambiente y en la realidad de cada una.

Con respecto al momento en el tiempo, las observaciones se efectuaron en un momento único en el cual se describe la relación entre la variable de estudio, las dimensiones y por su

supuesto los indicadores de la situación planteada, como es el caso del impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral.

Se empleó la técnica de la encuesta con un cuestionario que estuvo diseñado de acuerdo a las necesidades y para el beneficio de los objetivos propuestos, en esta investigación, se diseñó un cuestionario de 28 ítems con tres opciones de respuesta: Siempre (S), Algunas veces (AV), Nunca (N). Cada ítem se redactó en correspondencia a los indicadores ajustados a la respectiva dimensión.

Se procedió a seleccionar dos días específicos para aplicar el instrumento de recolección de la información a las madres de los hijos con parálisis cerebral de la Fundación Bolívar Martí, ubicada en el Municipio Barinas del Estado Barinas. Este espacio represento el lugar acorde al tamaño de la muestra seleccionada, en donde la madre está en espera de su hijo que se encuentra en terapia de rehabilitación.

El objetivo central de la investigación fue: Describir el impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral en la fundación Bolívar y Martín del Municipio Barinas para el diseño de un Programa de Orientación Cognitivo-Conductual. Los objetivos específicos fueron:

- Diagnosticar los procesos cognitivos que propician el impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral.
- Identificar el desequilibrio de las emociones ante el impacto de las madres de hijos con parálisis cerebral.
- Detectar las conductas reactivas que manifiestan las madres ante el impacto de hijos con parálisis cerebral.
- Diseñar un programa de Orientación Cognitivo Conductual para la sensibilización del impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral de la Fundación Bolívar y Martí del Municipio Barinas Estado Barinas.

Para el análisis e interpretación de resultados, al final de cada cuadro, se desarrolló la interpretación de los resultados, por ítems y luego se realizó un análisis final de la dimensión, en la cual se hizo referencia a la opción más frecuente; sin embargo, para la interpretación de los resultados se tomó en consideración, igualmente la opción más frecuente, lo cual revela la situación en cuanto a la presencia o no del impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral. En este caso se elaboró la siguiente escala de valoración, como criterio de la autora:

- Si el mayor porcentaje de respuesta se ubica en la opción “Siempre” evidencia la presencia de un impacto psicoemocional en las madres.

- Si el mayor porcentaje de respuesta se ubica en la opción “Algunas veces” evidencia una moderada presencia de un impacto psicoemocional en las madres.

- Si el mayor porcentaje de respuesta se ubica en la opción “Nunca” evidencia una escasa presencia de un impacto psicoemocional en las madres.

Estos promedios se compararon con las teorías estudiadas en el Capítulo II con la finalidad de contrastar la situación actual con la situación deseada, y en base a estos resultados se estableció la necesidad de diseñar un programa de orientación Cognitivo Conductual para la sensibilización del impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral de la Fundación Bolívar y Martí Municipio Barinas del Estado Barinas.

Dimensión: Desequilibrio de las emociones

Cuadro 1

Distribución de Frecuencia de los indicadores: Sufrimiento, Sentimiento de Culpa, Ansiedad, Frustración, Negación con sus correspondientes ítems.

Ítems	S		AV		N	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%
11. Comprende con todo el dolor las limitaciones motoras que presenta	39	62	12	19	12	19
12. Siente dolor ante la rigidez marcada por incapacidad de relajar los músculos	33	52	22	35	18	29
Promedio del Indicador		57		27		24
13. Siente culpa por evadir los cuidados necesarios o sea auto reprocha y critica por la culpa que siente ante la dificultad que tiene para conseguir una ayuda médica efectiva	34	54	18	29	11	17
14. Se siente culpable por no haber practicado los cuidados necesarios durante el embarazo razón para decir que es causa de la condición con que nació	24	38	21	33	18	29
Promedio del Indicador		46		31		23
15. En conversaciones con el médico tratante ha experimentado: tensión física e impotencia ante el diagnóstico clínico.	48	76	10	16	4	6
16. Mantiene un estado de temor constante ante la dificultad de movimiento que presenta para gatear, caminar, entre otros.	30	48	14	22	19	30
Promedio del Indicador		62		19		18
17. Las situaciones experimentadas han generado que sienta decepción por no haber traído al mundo a un niño con todas sus facultades normales	31	49	23	37	9	14
18. Oculta sus emociones de rabia y tristeza por percibirlos como sentimientos no aceptados ante la condición de discapacidad	18	29	34	54	10	16
Promedio del Indicador		39		45		15
19. Mantiene la esperanza de que pueda existir algún error en el diagnóstico establecidos por los médicos	38	60	20	32	4	6
20. Considera que el diagnóstico dado por el medico pronto será revertido en concordancia con los avances de la ciencia	14	22	30	48	19	30
Promedio del Indicador		41		40		18
Promedio de la Dimensión		49		32		20

Nota: Datos de la investigación

Análisis e interpretación de resultados.

Los resultados para el indicador sufrimiento, arrojan que el 62 % de las madres encuestadas, los cuales reflejan la mayoría de las mismas, respondieron que siempre, han comprendido con todo el dolor las limitaciones motoras que presenta su hijo con parálisis cerebral, así mismo, el 52% respondieron que siempre sienten dolor ante la rigidez marcada por la incapacidad de relajar los músculos.

Lo cual se infiere que el promedio del 57% de las madres respondió que siempre sufren ante el hecho de tener un hijo con parálisis cerebral cuando comprenden con dolor las limitaciones motoras que presenta y sienten dolor ante la rigidez marcada por la incapacidad de relajar los músculos, reflejando la presencia de un impacto psicoemocional para el desequilibrio de las emociones según la escala de valoración construida por la autora, de lo anteriormente expuesto, se fortalece con lo señalado Yarce (2004) enfatiza que: "...el sufrimiento como una emoción que limita las expectativas futuras o las suprime dolorosamente. (p.68).

Lo que demuestra que, esto ocasiona en las madres objeto de estudio un sufrimiento originado por la impotencia ante la hipertonia de sus músculos y al ella comprender las limitaciones motoras de su hijo altera la armonía en sus vidas causando un gran dolor y tristeza. Por lo tanto, las madres al estar inmersas en esta situación se resisten al cambio, ya que para estas madres las expectativas eran otras con respecto a sus hijos, disminuyendo por completo su entusiasmo para continuar, causando sufrimiento e incapacidad para seguir con la misma rutina de vida. Es por ello por lo que se hace hincapié en que este tipo de reacción y se debe sensibilizar a las madres para conseguir la estabilidad emocional para que la relación madre-hijo se apoyen mutuamente y superar juntos el dolor.

Los resultados para la dimensión desequilibrio de las emociones en lo que se refiere al, indicador sentimiento de culpa, se destaca que el 54% de las madres encuestadas, la alternativa de respuesta fue que siempre les impacto el hecho de tener un hijo con parálisis cerebral cuando sienten culpa por evadir los cuidados necesarios o se auto reprocha y critica por la culpa que siente ante la dificultad que tiene para conseguir una ayuda médica efectiva, igualmente, un 38% de las madres sienten culpa por no haber tenido los cuidados necesarios durante el embarazo razón para decir que es la causa de la condición con que nació. En consecuencia, estos resultados arrojan

un promedio del 46% de las madres encuestadas respondió siempre, por tal motivo, las madres sienten culpa, se auto reprochan, critican ante la dificultad de conseguir ayuda médica efectiva y por no tener los cuidados necesarios en el embarazo, sintiéndose culpable por ser este el motivo de que su hijo nazca en esas condiciones, según la escala arbitraria se evidencia la presencia de un impacto psicoemocional para el desequilibrio de las emociones, lo que contrasta con la opinión de Delgado (2011) quien define el sentimiento de culpa como:

...una de las emociones más inmovilizantes y destructivas que podemos experimentar, que suele aparecer en algún que otro momento de nuestras vidas. Hay personas que tienen una especie de vocación por la culpa ya que no sólo se sienten mal por lo que han hecho sino incluso por lo que podrían llegar a hacer. Obviamente, éste no es un sentimiento agradable y haríamos cualquier cosa por desembarazarnos del mismo. (p.86).

Por consiguiente se hace visible como las madres se culpan y son conscientes de lo que están experimentando, lo que, se traduce en complicaciones posteriores con serias repercusiones, por tal motivo se hace necesario que las madres comprendan la situación que es irremediable y nadie podría cambiar el curso de las cosas, de igual forma, esa culpa por lo ocurrido lejos de aliviar el dolor traerá conflictos cada vez mayores, que repercutirán de forma negativa y si no son asumidos ocasionara mucho más culpa.

Seguidamente con respecto al indicador ansiedad, el 76% de las madres encuestadas, manifestaron que siempre les impacto tener un hijo con parálisis cerebral cuando e conversaciones con el médico tratante ha experimentado: tensión física e impotencia ante el diagnóstico clínico, igualmente, el 48% de las madres mantiene un estado de temor constante ante la dificultad de movimiento que presenta para gatear y caminar.

CONCLUSIONES

Concluida la investigación y conforme a los resultados obtenidos en la aplicación del cuestionario dirigido a las madres, el capítulo que se presenta destaca las consideraciones finales, para lo cual, la autora concluye con la exposición a manera resumida de los resultados del análisis efectuado con base a los objetivos específicos.

De acuerdo al objetivo específico No. 1, diagnosticar los procesos cognitivos que propician el impacto psicoemocional de las madres de hijos con parálisis cerebral; es así que se evidencia presencia de impacto psicoemocional según la escala valorativa destacándose que desde el punto de vista de los procesos cognitivos de percepción, inferencia, memoria y pensamientos automáticos, han marcado huellas profundas difíciles de superar, a causa de haber percibido con profundidad el compromiso neurológico de las diferentes áreas de su cerebro, inferir las dificultades que tiene él o ella en realizar los procesos de información, ser conscientes de la incapacidad que tiene su hijo para manifestar emociones, ellas conservan en su memoria las limitaciones motoras y mantienen pensamientos automáticos negativos a causa de la parálisis, es por ello que estas madres necesitan hacer cambios para adaptarse a esta condición y adquirir conocimientos para ayudar a su hijo.

Con respecto al objetivo específico No. 2, Identificar el desequilibrio de las emociones ante el impacto de las madres de hijos con parálisis cerebral; se demuestra la presencia de un impacto psicoemocional según la escala valorativa puesto que algunas madres manifestaron presentar un desequilibrio por el sufrimiento que les genera comprender la limitaciones motoras de su hijo, sentirse culpables ante la realidad, sintiéndose no merecedoras de dicha situación, se auto reprochan por no tener los cuidados necesarios durante el embarazo, experimentan tensión física o impotencia ante el diagnóstico clínico y están en constante temor por las limitaciones en el movimiento. Igualmente siente decepción como mujer en la evolución de la especie por traer al mundo un niño con problemas motores,

escondiendo sus sentimientos de tristeza, desesperanza, su falta de control y manteniendo consigo el deseo de que en algún momento todo cambiara. Es por ello por lo que el desequilibrio de las emociones en las madres está determinado por tener un hijo en condiciones especiales específicamente con parálisis cerebral, el cual requiere de técnicas de apoyo, adquisición de conocimientos para que el proceso de aceptación de la realidad establezca el equilibrio de las emociones.

En cuanto al objetivo específico No. 3, detectar las conductas reactivas que manifiestan las madres ante el impacto de tener hijos con parálisis cerebral, se evidenció la presencia de un impacto psicoemocional según la escala valorativa, puesto que las madres generan conductas reactivas por este impacto mostrando como resultado que ellas se aíslan de la vida social por el compromiso con su hijo y los cuidados especiales que ellos requieren, a su vez les cuesta integrarlos al círculo social y con niños de su misma edad, igualmente, rechazan la posibilidad de cualquier crecimiento tanto laboral como personal ya que les cuesta asumir responsabilidades y compromisos los cuales no puedan asumir por los cuidados especiales que su hijo requiere, sintiéndose excluida de su ambiente, círculo social por las limitaciones motoras de este, y a su vez eso genera conflictos y descuido en su rol de pareja trayendo como consecuencia la disolución del hogar, y eso genera situaciones de enojo con las demás personas y como respuesta de ello se presenta agresiva por la intolerancia e impotencia por la falta de apoyo de los miembros de la familia.

Por ultimo pero de igual forma importante en el objetivo específico No. 4, diseñar un programa de Orientación Cognitivo Conductual para la disminución del impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral de la Fundación Bolívar y Martí del Estado Barinas se concluye la necesidad de diseñar un programa de orientación con técnicas, estrategias que faciliten la sensibilización de los procesos cognitivos,

desequilibrio de las emociones como de las conductas reactivas que generan el impacto psicoemocional de las madres por tener un hijo con parálisis cerebral, y de esta manera orientar y enriquecer la calidad de vida de estas madres, aunado, se destaca que, este programa tendrá carácter de transculturalidad, es decir, proyectar nacional e internacionalmente este diseño para trascender las fronteras como recurso primordial a esta población de estudio.

RECOMENDACIONES

De las conclusiones obtenidas con base al diagnóstico se ofrecen las siguientes recomendaciones: Informar los resultados de la investigación a los Directivos de la Fundación Bolívar Y Martín sobre los resultados obtenidos en la investigación, ya que aporta datos relevantes en la realidad que viven las madres de hijos con parálisis cerebral.

Notificar a las madres y resaltar que se comprobó la existencia de la presencia de un impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral. Del mismo modo, estimular a los investigadores con el contexto del conflicto de las madres para abordar dimensiones e indicadores a fin de confrontar nuevos constructos.

Difundir desde el área de la orientación conductual a las personas encargadas de los centros de salud (fisioterapia o rehabilitación motora), Universidades tanto públicas como privadas, Instituciones educativas, centros infantiles, para que tomen las respectivas atenciones en pro de sensibilizar el impacto psicoemocional en las madres de hijos con parálisis cerebral para tomar acciones para el fortalecimiento de las madres con la misión de formar un ser con limitaciones.

Señalar la importancia de sensibilizar a las madres de hijos con diversas patologías tales como: autismo, deficiencia visual, auditiva, Hiperactividad, Trastorno de la Personalidad, Trastorno Neurológicos, entre otros, a tal efecto,

tras el impacto psicoemocional de traer al mundo un niño con parálisis cerebral se sensibilizaran a través de estrategias que permitan implementar un control emocional para evitar en ellas ansiedad, desesperanza, miedo y abandono ante la ignorancia de cómo educar e integrar a su hijo al medio que lo rodea.

Aplicar el programa de orientación cognitivo conductual a las sujetos de estudio como afecta a las madres emocionalmente y a su vez como esas conductas reactivas desmejoran la situación de ellas en los diversos ámbitos, tanto intra como interpersonal por causa del sufrimiento que genera tener un hijo con trastorno motor, para lo cual se aplicaran estrategias y técnicas en un ambiente donde la madre sea el ente principal de la familia como célula de la sociedad, puesto que esta es la transmisora de conductas, saberes, valores y costumbres.

Difundir los talleres a nivel regional, nacional e internacional en las diversas Universidades, Instituciones Educativas, Centro de desarrollo social, Fundaciones de salud y educativas, Centros de rehabilitación motora fisioterapéutica para incidir en el mejoramiento conductual de las madres y/o padres contribuyendo en el proceso de aceptación y reconocimiento de la discapacidad sea parte de la realidad de su visión y transformar la esencia de estas madres en una misión operativa ante sus hijos con limitaciones.

Por último, llevar al respectivo seguimiento del programa de orientación cognitivo conductual, mediante una evaluación constante de las madres, padres y/o familiares, sujetos de estudio, con vía hacia la transformación de la identidad de ellas, adaptarlas a su vida, lograr una calidad de aceptación en pro de formar a sus hijos en seres humanos capacitados en una convivencia en amor, alegría y abundancia, de manera que actúen en forma operativa y asertiva para así lograr el pleno desarrollo de sus habilidades y el logro de su inclusión en la sociedad en el cual pertenece.

Estructura de la propuesta

A efecto de desarrollar el programa de orientación cognitivo conductual dirigido a las madres de hijos con parálisis cerebral de la Fundación Bolívar y Martí ubicado en el Municipio Barinas del Estado Barinas y, con base en las dimensiones de estudio surgidas de la realidad que se presenta en la institución, es pertinente proporcionar las herramientas teórico- prácticas con la finalidad de sensibilizar el impacto psicoemocional de las madres de hijos con parálisis cerebral, por lo cual, se plantea concretar el logro del objetivo general y los específicos planteados al inicio de la investigación.

De manera tal que, para concretar las estrategias de acción de las diversas técnicas se establece la administración del programa con el desarrollo de tres talleres distribuidos en jornadas seguidas (un día por jornada) de 5 horas cada una, se concretarán los días de acuerdo con la disponibilidad de tiempo del grupo. Además, es importante destacar que las actividades pueden ser evaluadas de acuerdo con un criterio, por tanto, los participantes deberán asistir a todas las actividades del taller. Se plantea la siguiente estructura:

Taller 1: “Descubriendo las limitaciones, conozco a mi hijo”

Se busca orientar en cuanto a los conocimientos sobre la condición de su hijo aunado a los conocimientos previos.

Taller 2: “Cuando acepto a mi hijo, equilibrio mis emociones”

Se persigue elevar el grado de aceptación valorando cada situación vivida por la madre.

Taller 3: “Reacciono ante mi conducta y comprendo mis actos”

Se demuestra la importancia de los actos y sus consecuencias.

Finalmente, se aspira que el programa permita concienciar el impacto que genera a las madres el hecho de tener un hijo con parálisis cerebral, lo cual contribuye en la formación integral y personalizada de cada madre y/o padre de manera que vaya más allá de la instrucción o transmisión de conocimientos. Seguidamente la Propuesta.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BIBLIA, (2005). La iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días. Salt lake City, Utah, E.U.A. Estados Unidos de América 1/95. Traducción: The book of Spanish

Built, V. (2002) Revista Síndrome de Down. Volumen 19. Buenos Aires. Argentina. Pág. 287

Centro de Investigaciones Psiquiátricas, Psicológicas y Sexológicas de Venezuela. (2007). Reglamento. Caracas. Venezuela.

Delgado, R (2011) Como Manejar los Sentimientos de Culpa. 1era edición. P.29

Gómez, M. (2006). Introducción a la Metodología de la Investigación. 1ra. Edición. Argentina: Editorial Brujas.

Libera, C (2007). Familia enfrentando una Discapacidad. 2da edición. Bogotá. Colombia. 2007. p.68.

Limiñana-Graus (2004) Mujer y Salud: Trauma y Cronificación en madres de discapacitados. Anales de Psicología, 20. P. 47-54.

Molina, A. (2011) Manejo en las madres y padres de hijos discapacitados. 2da Edición. España. Editorial medica Panamericana.

Núñez (2008) Familia y Discapacidad de la vida cotidiana a la teoría. Buenos Aires. Argentina.

Estrategias didácticas en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años

Teaching strategies for developing fine motor skills in children aged 3 to 4 years.

Lizzie Dayana De la Cruz Muñoz¹, Karen Ximena Giler Moreira², Vásquez Alay Angie Leonela³,
Vera Baque Janisse Odette⁴

Resumen

El desarrollo de la motricidad fina es esencial para los primeros años de vida de una persona en contexto de su desarrollo integral, en donde a través de estrategias didácticas acorde a su edad es posible estimular y fortalecer habilidades, preparándolos para futuros desafíos académicos y sociales. El objetivo del presente artículo es desarrollar estrategias didácticas que puedan permitir abordar la motricidad fina en niños de 3 a 4 años, a través de juegos y actividades que ejecuten en teoría estas capacidades teniendo en cuenta la didáctica como soporte del desarrollo de estas habilidades. La metodología utilizada corresponde al método de diseño no experimental transeccional seguido del enfoque inductivo-deductivo, además de la revisión bibliográfica y descriptiva de cada uno de los factores incidentes en el planteamiento. Los resultados expuestos sostienen que las actividades aplicadas con las técnicas grafo plásticas permiten mejorar el desarrollo de la motricidad fina. La discusión indica como estas herramientas pueden comprender el contexto de los niños y la capacidad para llevar a cabo cada una de las estrategias con la aplicación de juegos y actividades lúdicas necesarias y aptas con resultados eficientes según los criterios obtenidos. En conclusión, el desarrollo de la motricidad fina implica la integración de actividades y estrategias pedagógicas para una adecuada estimulación de habilidades y destrezas en los niños de 3-4 años permitiendo un mejor auto-control y dominio motriz.

PALABRAS CLAVE: Estimulación, primera infancia, estrategias didácticas, psicomotricidad.

Abstract

The development of fine motor skills is essential for the first years of life in the context of their comprehensive development, where through didactic strategies according to their age it is possible to stimulate and strengthen the skills, which prepare them for future academic and social challenges in the future. The objective of this article is to develop didactic strategies that can allow addressing fine motor skills in children from 3 to 4 years of age, games and activities that theoretically execute these capacities in infants, taking into account didactics as a support for the development of these skills. The methodology used corresponds to the non-experimental cross-sectional design method followed by the inductive-deductive approach, in addition to the bibliographic and descriptive review of each of the factors involved in the approach. The results presented support that the activities that promote the development of fine motor skills. The discussion Indicates how these tools can understand the context of children and the ability to carry out each of the strategies with the application of necessary and appropriate games and playful activities with efficient results according to the criteria obtained. In conclusion, the development of fine motor skills involves the integration of activities and pedagogical strategies for the adequate development and stimulation of skills and abilities in children aged 4-5 years, allowing for better self-control and motor mastery.

KEYWORDS: Stimulation, early childhood, teaching strategies, psychomotor skills.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. lizzie.delacruz@ug.edu.ec. <https://orcid.org/0009-0007-4596-7150>
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. karen.gilerm@ug.edu.ec. <https://orcid.org/0009-0000-5009-1164>
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. angie.vasqueza@ug.edu.ec. <https://orcid.org/0009-0004-6563-0473>
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. janisse.verab@ug.edu.ec. <https://orcid.org/0009-0000-6311-9066>



INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años es clave para su crecimiento físico, cognitivo y social. En esta etapa, los pequeños mejoran su coordinación y control de movimientos precisos con manos y dedos, por ello es necesario realizar actividades cotidianas en el hogar o en un centro educativo con la finalidad de estimular desde edades tempranas habilidades y destrezas, estas pueden ser abotonarse la ropa, dibujar o construir con bloques. De igual forma, son actividades que van a potenciar su desarrollo motriz y facilitará la interacción con el entorno, su autonomía y confianza.

Las estrategias didácticas son fundamentales en el desarrollo de la motricidad fina a través de actividades adecuadas a su edad. Los materiales manipulativos como cuentas o rompecabezas fomentan el agarre, la precisión, enseñando a los niños a manejar objetos pequeños con la finalidad que puedan resolver problemas de manera creativa en su cotidianidad. A su vez, los juegos con plastilina o arcilla ayudan a fortalecer los músculos de las manos, mientras que actividades de dibujo y pintura mejoran la coordinación ojo-mano preparándose para la escritura. Estas estrategias, además de ser divertidas, permiten que los niños desarrollen la paciencia, concentración y creatividad.

El rol del educador es crucial, ya que debe adaptar las actividades a las necesidades de cada niño, motivándolos y proporcionándoles un ambiente seguro con diversos estímulos. Por otro lado, la didáctica es la ciencia de la educación que estudia el proceso de enseñanza - aprendizaje y la metodología o recursos didácticos que utiliza para lograr la formación intelectual. Todo esto forma parte de la necesidad del docente para guiar los procesos de aprendizaje del estudiante brindándoles espacios, elementos didácticos y técnicos para que su desarrollo integral sea efectivo. Estas fases interrelacionados entre sí, son los encargados en permitirle al ser humano interactuar con el mundo exterior de forma satisfactoria modelando una serie de interacciones más complejas con las cuales

se finaliza la evolución del aprendizaje; esta adaptación es más eficaz si el ser humano es capaz de extraer información veraz, clara, útil, lo cual solo se logra cuando los mecanismos receptores y los sistemas a nivel perceptual funcionan correctamente (ISEC, Universidad de negocios, 2021).

Las actividades sensoriales son importantes en esta etapa del desarrollo infantil porque permite a los niños desarrollar su percepción cognitiva, social y lingüísticas mediante acciones que estimulen sus sentidos, estos pueden ser juegos con arena, agua o arroz, ofreciendo una experiencia multisensorial. Desde la perspectiva de (Valdés & García, 2020) indica que:

El aprendizaje del niño y la niña debe ser activo, significativo, relacionado de manera armónica y consiente para el niño, sobre lo que ha de aprender con lo que ya tiene asimilado, la calidad y la profundidad de esos conocimientos y habilidades, dependerá en mucho sus nuevas posibilidades para aprender lo nuevo con un trabajo sistemático (p. 222).

Desde la primera infancia, es importante que se obtenga un aprendizaje dinámico, creativo centrado en las experiencias que viven día a día en su entorno, valorando su curiosidad innata y su capacidad de construir nuevas ideas a partir de lo aprendido. Por ello, es fundamental que el docente observe las necesidades de cada niño para adaptar sus planificaciones de manera flexible garantizando un aprendizaje duradero y significativo.

El rol del educador es esencial para el éxito de estas estrategias didácticas porque al identificar las fortalezas, áreas de mejora y debilidades de cada niño, les permitirá construir actividades idóneas para su estudiantado. Por ejemplo, si un niño presenta dificultades para coordinar sus movimientos al agarrar un lápiz, el docente puede proporcionarle ejercicios específicos de agarre o fortalecer sus habilidades mediante actividades lúdicas. Este enfoque individualizado permite que cada niño avance a su propio ritmo, logrando un progreso constante y seguro en su desarrollo motriz (Castro et al., 2021).

Para Ramos (2021), el ambiente de aprendizaje debe ser seguro y propicio para la experimentación. En un entorno donde los niños se sientan seguros y protegidos, pueden explorar libremente y sin miedo a equivocarse, lo cual es clave para el desarrollo de su autoconfianza y autonomía. Además, es muy importante que los padres y educadores celebren sus logros, por pequeños que sean, pues esto refuerza su motivación fomentando una actitud positiva hacia el aprendizaje y el crecimiento personal.

Es importante proporcionar a los niños oportunidades para fortalecer su motricidad fina de manera adecuado y progresivo. De acuerdo con Luperón (2021), indica que “se puede lograr a través de actividades y juegos que estimulen el movimiento y la coordinación, como jugar con bloques, rompecabezas, pintar y modelar con plastilina” (p.97). También es crucial brindar un entorno seguro, adecuado que les permita explorar y practicar sus habilidades motoras. Estas habilidades van a controlar y coordinar los movimientos del cuerpo, especialmente de las manos y los dedos.

Durante la infancia, los bebés desarrollan habilidades motoras básicas, como darse vuelta, gatear y caminar, por ende, la primera infancia, refinan estas habilidades y comienzan a participar en actividades más complejas, como correr, saltar y escalar. Así mismo, el desarrollo de la motricidad fina tiene un impacto significativo en el desarrollo del lenguaje y la comunicación. A través de actividades como la escritura y el dibujo, los niños pueden expresar sus pensamientos, emociones y experiencias, lo que contribuye al desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas. (Posligua, 2023).

Por lo tanto, las estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años deben enfocarse en actividades prácticas, sensoriales y lúdicas que fomenten su coordinación y destreza de forma natural. Al incorporar materiales manipulativos, actividades de dibujo, juegos de construcción y experiencias sensoriales, los niños pueden desarrollar habilidades motoras finas en un ambiente

adecuado para su edad. Son herramientas que poseen un objetivo en común permitiendo que los niños indaguen, busquen y elaboren sus propios conocimientos a través de la experimentación de su entorno.

MÉTODO

El diseño enfocó la hoja de ruta que permitiría cumplir con los propósitos del estudio. Por ello, la investigación fue de tipo básica, de enfoque mixto, con un diseño no experimental transeccional, el cual permitió describir y explicar la variable de la motricidad fina en los niños, desde una aproximación a su dinámica natural en un momento determinado. Se analizaron el contexto y las estrategias didácticas que fomentaron el desarrollo de las capacidades motoras en los niños. Los métodos utilizados fueron el inductivo-deductivo y las técnicas aplicadas consistieron en el estudio de resultados sobre las actividades didácticas para el desarrollo de la motricidad en niños, a través de la observación y entrevistas.

Este estudio se realizó mediante un método mixto en un diseño transversal no experimental, que permitió analizar y describir los efectos de las estrategias de enseñanza en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años.

Se realizaron observaciones y entrevistas utilizando métodos inductivos y deductivos para obtener información relevante sobre las prácticas docentes y las actividades del aula. Además, se realizó una revisión de la literatura para contextualizar y respaldar los hallazgos con investigaciones relevantes previas.

Los métodos utilizados incluyeron observación directa de las actividades educativas y entrevistas estructuradas con maestros y líderes para obtener información cualitativa sobre las estrategias utilizadas y su impacto en los niños. Además, se utilizaron herramientas como manuales de observación y cuestionarios para documentar el progreso motor fino de los participantes.

Los criterios de inclusión se diseñaron para garantizar la participación de niños de 3 a 4 años que asistían a instituciones educativas específicas y para excluir a aquellos diagnosticados con limitaciones motoras que pudieran afectar los resultados. Además, se obtuvieron estándares éticos, confidencialidad de datos y consentimiento informado de los tutores de los niños participantes.

Conjunto a la técnica de observación y entrevistas realizadas del cual se obtuvieron los resultados para poder evaluar el nivel de relación entre las variables investigadas sobre las estrategias didácticas que aplicaron los docentes en contexto de la motricidad fina en niños de 3-4 años.

RESULTADOS

Observación de los modelos predominantes.

Las observaciones y entrevistas realizadas a docentes y directivos permitieron obtener una perspectiva detallada sobre la práctica educativa y los avances en habilidades motoras finas de los estudiantes, los cuales se detallan a continuación:

1. Estrategias didácticas para la motricidad fina: Las entrevistas con docentes revelaron que las técnicas grafoplásticas, como el rasgado, cortado, modelado, plegado y dactilopintura, son ampliamente utilizadas para estimular la motricidad fina. Estas técnicas, que incluyen una variedad de actividades manuales, ayudan a los niños a mejorar la coordinación visomotriz de manera dinámica y creativa. Este enfoque concuerda con lo planteado por Álvarez (2020), quien subraya que las actividades grafoplásticas son idóneas para desarrollar la motricidad fina desde los primeros años, fomentando un desarrollo integral en los niños que incluye aspectos creativos y cognitivos.

2. Capacidades promovidas por estrategias didácticas: Según los docentes entrevistados, las estrategias didácticas aplicadas en el aula no solo desarrollan la motricidad fina, sino también las capacidades cognitivas y sociales en los niños. Las estrategias que se trabajan en el aula, fomentan el

pensamiento crítico, la creatividad, la capacidad de comunicación y las habilidades motoras. Este enfoque está alineado con la investigación de Cortés y García (2017), quienes destacan que cuando estas estrategias se introducen desde temprana edad, impulsan un desarrollo integral en el niño, preparándolo para afrontar desafíos de aprendizaje más complejos.

3. Importancia de la motricidad fina en preescolar: Las docentes expresaron que el desarrollo de la motricidad fina es esencial en la etapa preescolar, ya que permite a los niños realizar actividades cotidianas con mayor autonomía. Esto incluye desde tareas como cortar y abotonar hasta actividades de preescritura, Murillo (2021), respalda esta perspectiva, enfatizando que la motricidad fina facilita en el niño el desarrollo de habilidades necesarias para la independencia y la coordinación visomotriz, fundamentales para el aprendizaje temprano y la integración social.

4. Beneficios de las técnicas grafoplásticas: Las técnicas grafoplásticas fueron descritas como una herramienta clave en la enseñanza, ya que contribuyen a mejorar la precisión, la concentración y la coordinación visomotriz, fundamentales para la preescritura y otras habilidades motoras. Según Zuñiga (2021), estas técnicas favorecen el aprendizaje significativo y el desarrollo de la madurez motriz fina en los infantes, convirtiéndose en un componente esencial en la preparación para actividades posteriores.

5. Resultados observados en los estudiantes: La observación de los niños en actividades como colorear, rasgar, trozar, entorchar, modelar, dactilopintura y punzado reveló distintos niveles de avance en el desarrollo de la motricidad fina. Mientras que algunos niños mostraron un dominio significativo de estas habilidades, otros presentaron dificultades iniciales, principalmente debido a la falta de recursos, apoyo en el aula y el hogar. Lopez (2020), subraya que actividades como colorear son fundamentales para la creatividad y la expresión de los infantes, pero que en ocasiones quedan relegadas debido a la influencia de la tecnología.

Propuesta de estrategias didácticas

Para abordar las carencias identificadas y optimizar el desarrollo de la motricidad fina, se propone la implementación de un conjunto de estrategias didácticas diseñadas específicamente para niños de 3 a 4 años. La propuesta incluye actividades que promueven la coordinación óculo-manual y la creatividad, junto con una rúbrica de evaluación que permita medir el avance individual de cada niño en cada técnica. Estas actividades se desarrollarán empleando materiales y recursos diseñados para captar la atención de los niños motivándolos a participar activamente, contribuyendo a un aprendizaje integral y progresivo donde fortalezcan

habilidades motoras y cognitivas para el contexto escolar.

Desarrollo de estrategias didácticas:

Estrategia 1: Rasgado de Papel

Objetivo: Mejorar la coordinación óculo-manual.

Actividad: Los niños rasgarán papel en figuras simples (rectángulos, círculos).

Materiales: Papel de colores.

Procedimiento:

1. Entregar papel y enseñar a rasgar en formas.
2. Los niños rasgan el papel y crean figuras.

Estrategia 2: Modelado con Arcilla

Tabla 1

Evaluación del rasgado de papel

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejora (1)
Coordinación	Control preciso.	Movimientos adecuados.	Algo impreciso.	Dificultad para controlar.
Creatividad	Figuras originales.	Figuras simples.	Formas poco claras.	No logra figuras.
Independencia	Total autonomía.	Mínima ayuda.	Requiere ayuda frecuente.	No autónomo.

Tabla 2

Resultados de evaluación

ESTUDIANTE	EVALUACION		
1	Control preciso.	Figuras originales.	Total, autonomía.
2	Algo impreciso.	Requiere ayuda frecuente.	Dificultad para controlar.
3	Formas poco claras.		
4	Movimientos adecuados.	Figuras simples.	Mínima ayuda.
5	Control preciso.	Figuras originales.	Total autonomía.
6	Dificultad para controlar.	No logra figuras.	No autónomo.
7	Control preciso.	Figuras originales.	Total autonomía.
8	Control preciso.	Figuras originales.	Total autonomía.
9	Movimientos adecuados.	Figuras simples.	Mínima ayuda.
10	Movimientos adecuados.	Figuras simples.	Mínima ayuda.

Análisis: Es así como se observa en la tabla N. 2 el proceso de los estudiantes a través de la técnica del rasgado de papel de la muestra mayor evaluados se determina que en precisión tienen un control en los movimientos pequeños, aunque regulablemente requiere de ayuda para actividades más complejas, como también se pudo evidenciar que mantienen una autonomía propia en la actividad inicial. Sin embargo, existe una menor proporción en estudiantes que presentan dificultades.

Objetivo: Fomentar la creatividad y destreza motriz.

Procedimiento:

1. Entregar arcilla y enseñar a modelar.
2. Los niños crean figuras con arcilla.

Actividad: Modelar formas simples con arcilla.

Materiales: Arcilla.

Tabla 3

Evaluación del modelo de arcilla

Crterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejora (1)
Creatividad	Figuras complejas.	Figuras definidas.	Figuras simples.	No crea figuras claras.
Destreza	Precisión total.	Buen control.	Dificultad para modelar.	Sin control.
Tiempo	Completa rápido.	Completa a tiempo.	Tarda mucho.	No completa.

Tabla 4

Resultado de la evaluación:

ESTUDIANTE	EVALUACION			
1	Control preciso.	Figuras originales.	Total autonomía.	
2	Algo impreciso.	Requiere ayuda frecuente.	Dificultad para controlar.	
3	Formas poco claras.			
4	Movimientos adecuados.	Figuras simples.	Mínima ayuda.	
5	Control preciso.	Figuras originales.	Total autonomía.	
6	Dificultad para controlar.	No logra figuras.	No autónomo.	
7	Control preciso.	Figuras originales.	Total autonomía.	
8	Control preciso.	Figuras originales.	Total autonomía.	
9	Movimientos adecuados.	Figuras simples.	Mínima ayuda.	
10	Movimientos adecuados.	Figuras simples.	Mínima ayuda.	

Análisis: En efecto en la tabla N. 4 el proceso de los estudiantes a través de la técnica del modelo de arcilla la muestra mayor de evaluados se determina que tienen un control preciso de los movimientos, por lo cual, regulablemente requieren de mínima ayuda para realizar la actividad y de esta manera obtienen mayor capacidad de coordinar músculos más pequeños de las manos y los dedos.

Estrategia 3: Dactilopintura
 Objetivo: Mejorar coordinación óculo-manual y creatividad.
 Actividad: Pintar con los dedos.
 Materiales: Pintura no tóxica y papel.

Procedimiento:

1. Dar pintura y enseñar a usar los dedos.
2. Los niños pintan libremente.

Tabla 5

Evaluación de dactilopintura

Crterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejora (1)
Coordinación	Excelente control.	Buen control.	Algo impreciso.	Dificultad significativa.
Creatividad	Expresión única.	Expresión adecuada.	Básica.	Sin creatividad.
Participación	Participación activa.	Participa mayormente.	Pocas veces.	No participa.

Tabla 6

Resultado de la evaluación:

ESTUDIANTE	EVALUACION			
1	Excelente control.	Expresión única.	Participación activa.	
2	Dificultad significativa.	Sin creatividad.	No participa.	
3	Excelente control.	Expresión única.	Participación activa.	
4	Buen control.	Expresión adecuada.	Participa mayormente.	
5	Buen control.	Expresión adecuada.	Participa mayormente.	
6	Buen control.	Expresión adecuada.	Participa mayormente.	
7	Buen control.	Expresión adecuada.	Participa mayormente.	
8	Algo impreciso.	Básica.	Pocas veces.	
9	Excelente control.	Expresión única.	Participación activa.	
10	Excelente control.	Expresión única.	Participación activa.	

Análisis: Como se puede observar en la tabla N. 6 los estudiantes presentan un control riguroso, pero con dificultades en las destrezas - habilidades de los movimientos de las manos y los dedos en la actividad de dactilopintura, lo cual no indica que la coordinación se mantiene en este grupo, como también la creatividad y la participación de los estudiantes.

Estrategia 4: Abotonar y desabotonar Botones
 Objetivo: Mejorar destreza y coordinación viso-manual.
 Actividad: abotonar y desabotonar botones grandes.
 Materiales: Camisa o tablero de botones.

Procedimiento:
 1. Mostrar cómo abotonar/desabotonar botones.
 2. Los niños practican la actividad.

Tabla 7

Evaluación de abrochar y desabrochar botones

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejora (1)
Coordinación	Precisión total.	Algo de dificultad.	Dificultad frecuente.	No puede realizarlo.
Autonomía	Total independencia.	Mínima ayuda.	Necesita mucha ayuda.	No independiente.
Tiempo	Completa rápido.	Completa a tiempo.	Tarda mucho.	No completa.

Tabla 8

Resultado de la evaluación:

ESTUDIANTE	EVALUACION		
1	Precisión total.	Total independencia.	Completa rápido.
2	Precisión total.	Total independencia.	Completa rápido.
3	Precisión total.	Total independencia.	Completa rápido.
4	Algo de dificultad.	Mínima ayuda.	Completa a tiempo.
5	Algo de dificultad.	Mínima ayuda.	Completa a tiempo.
6	Precisión total.	Total independencia.	Completa rápido.
7	Dificultad frecuente.	Necesita mucha ayuda.	Tarda mucho.
8	Dificultad frecuente.	Necesita mucha ayuda.	Tarda mucho.
9	Algo de dificultad.	Mínima ayuda.	Completa a tiempo.
10	Algo de dificultad.	Mínima ayuda.	Completa a tiempo.

Análisis: Se puede visualizar que los indicadores de la siguiente actividad de abotonar y desabotonar nos demuestran que la totalidad de estudiantes tienen una mayor coordinación en sus pinzas digitales para la actividad. Además, mantiene una dominación autónoma al momento de alinear los botones con los ojales.

DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en la discusión se comparan con las teorías y conceptos presentados en la introducción. Esto nos permitió evaluar cómo las estrategias de enseñanza utilizadas afectaron el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años con base en fundamentos teóricos. Los datos recopilados durante las observaciones y entrevistas confirmaron la importancia de las actividades divertidas como rasgar papel, modelar con arcilla y pintar con los dedos. Según los autores de la consulta, estas actividades no sólo mejoran la coordinación visomotora, sino que también estimulan la creatividad y el pensamiento crítico. Por lo tanto, la práctica ha demostrado que la introducción de métodos de enseñanza adaptados a las necesidades individuales de los niños contribuye significativamente al desarrollo multifacético de los niños.

Desarrollar la motricidad fina en la infancia es fundamental para que los niños alcancen autonomía y control sobre su entorno. Estas habilidades implican el uso preciso de los pequeños músculos de las manos, los dedos y son esenciales para realizar tareas cotidianas como abotonarse la ropa, dibujar o manipular objetos pequeños. Estas actividades no sólo mejoran la coordinación visomotora, sino que también promueven la confianza en sí mismo y la independencia, aspectos fundamentales del desarrollo infantil temprano.

Las estrategias de aprendizaje juegan un papel clave en el fortalecimiento de estas habilidades motoras. Estas incluyen actividades sensoriales divertidas como modelar plastilina, pintar con los dedos y el uso de objetos manipulables que no sólo fomentan la creatividad, sino que también estimulan la coordinación y la motricidad fina. Es responsabilidad del profesor seleccionar y adaptar estas actividades a las necesidades individuales del niño para garantizar que cada niño pueda desarrollarse a su propio ritmo y superar posibles dificultades.

Además de los beneficios motores, el desarrollo de la motricidad fina tiene un impacto directo en el desarrollo cognitivo de los niños. Actividades como escribir o armar un rompecabezas requieren planificación, concentración y pensamiento crítico, que mejoran el aprendizaje y las habilidades de resolución de problemas. De este modo, las estrategias de aprendizaje no sólo proporcionan a los niños habilidades prácticas inmediatas, sino que también les proporcionan herramientas esenciales para el éxito académico y social a largo plazo.

Por último, la implementación de estas estrategias requiere la colaboración entre educadores y familias. Ya sea en el aula o en casa, un entorno de aprendizaje seguro y estimulante permite a los niños practicar y fortalecer fácilmente sus habilidades motoras. También es importante celebrar los pequeños logros de los niños, ya que esto puede aumentar su motivación y promover una actitud positiva hacia el aprendizaje. Utilizando este enfoque integral, el desarrollo de la motricidad fina se convierte en un pilar importante en el crecimiento físico, cognitivo y emocional del niño.

CONCLUSIONES

Las estrategias de aprendizaje introducidas, como las técnicas de modelado gráfico (dibujo, modelado, plegado, toma de huellas dactilares, etc.), han demostrado ser herramientas clave para promover el desarrollo integral de los niños en edad preescolar. Estas actividades no sólo promueven la coordinación ojo-mano y la precisión motora, sino que también estimulan la creatividad y mejoran las capacidades cognitivas. Además, implementar estrategias divertidas y prácticas ayuda a adaptar el aprendizaje a las necesidades específicas de cada niño, asegurando un progreso continuo. Esto refuerza la idea de que los métodos de aprendizaje que se centran en actividades dinámicas apropiadas para la edad de los niños no sólo mejoran sus habilidades motoras, sino que también contribuyen a su desarrollo emocional y social.

Desarrollar la motricidad fina es un pilar esencial en los primeros años de vida, especialmente en preescolar, ya que permite a los niños realizar actividades importantes para la autonomía, como abotonarse la ropa, coser, dibujar y escribir.

Estas habilidades son el resultado de un proceso constante en el que los niños aprenden el control de los músculos finos y la coordinación de las manos y los dedos.

Actividades como usar rompecabezas, colorear y trabajar con objetos pequeños no sólo aumentan el movimiento de las manos, ayudando a desarrollar la capacidad de concentrarse y planificar.

Practicar estas actividades también los orienta a reforzar la paciencia y habilidades creativas, las cuales les permite resolver problemas cotidianos de su entorno, que sientan las bases para un aprendizaje más complejo en el futuro.

Las estrategias de aprendizaje tienen un impacto significativo en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años y se ha demostrado que son componentes importantes para estimular las habilidades motoras, cognitivas y emocionales.

La integración de actividades lúdicas diseñadas específicamente para estas edades asegura un aprendizaje significativo y progresivo, donde los niños no sólo mejoran la motricidad, sino también la confianza en sí mismos y la autonomía.

Estas estrategias crean un entorno seguro, estimulante en el que los niños puedan explorar y desarrollar sus habilidades a su propio ritmo.

En resumen, la interrelación de las estrategias de enseñanza y el desarrollo motor fino no sólo garantiza resultados positivos en habilidades motoras, sino que también promueve el desarrollo general que prepara a los niños para superar con éxito los desafíos académicos y sociales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez, E. (2020). Desarrollo de técnicas grafo-plásticas con recursos educativos no estructurados. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria*, 12-13.

Cortés, A., & García, G. (2017). Estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niñas y niños. *ARTÍCULO ORIGINAL PRODUCTO DE INVESTIGACIÓN*, 10.

Murillo, L. (2021). La importancia de la motricidad fina en la etapa infantil. *fasinarm*, 4-5.

Zuñiga, M. (2021). Las técnicas grafo plásticas en el desarrollo de la pre escritura en niños de subnivel. *Repositorio digital*, 7-12.

Lopez, D. (2020). Estrategias de enseñanza creativa. *Repositorio digital*, 1-22.

Arias, J. L. (2021). Diseño y metodología de la investigación. Arequipa: ENFOQUES CONSULTING EIRL.

ISEC, Universidad de negocios. (10 de Agosto de 2021). *uneg.edu.mx*. Obtenido de ¿Cuál es la importancia de la psicología como ciencia?: <https://uneg.edu.mx/blog/importancia-de-la-psicologia-como-ciencia/>

Valdés, B. d., & García, M. d. (1 de Junio de 2020). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Scielo* http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222, 222-239. Obtenido de *El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar*.

Castro, A. M. (1 de Septiembre de 2021). Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad. *Scielo* https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-78902021000700033.

Ramos, F. L. (1 de Octubre de 2021). La estimulación temprana para el desarrollo infantil. Scielo http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912021000400066, 66-79.

Terry, J. M. (21 de Abril de 2021). Proyecto de investigación para el desarrollo de habilidades en la dirección del proceso de integración sensorial en estudiantes de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte. Scielo https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-78902021000100007.

Posligua, A. L. (25 de Febrero de 2023). Desarrollo de las habilidades sensoriales en los niños y niñas de 0 a 2 años de edad del CHN Chimborazo. Dialnet <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9124145.pdf>.

Aprendizaje Basado en Proyectos: Estrategia Innovadora en la Educación Inicial

Project Based Learning: Innovative strategy in early education.

Angie Paulette Santana Gómez¹, Claudet Samanta Pinto Iñiguez², Milena Michaelle Santana Novoa³,

Daniela Alejandra Layana Duarte⁴

Resumen

El presente estudio se realizó con el objetivo de “analizar el enfoque del ABP como una estrategia innovadora en la educación inicial, de manera sistemática revisando teorías de autores contemporáneos con el fin de llegar a un constructo adecuado del término, considerando las evidencias empíricas más recientes”. El análisis se hizo bajo metodología de enfoque cualitativo, alcance descriptivo, bajo método de análisis documental, con la técnica de revisión sistemática de la literatura a los casos en ABP. Los resultados demostraron que la inclusión de esta metodología ha sido más innovadora y efectiva internacionalmente, con una integración fuerte de estrategias constructivistas y un uso complementario de la comunidad. Por otro lado, los ejemplos de Ecuador mostraron una adopción menos extensa de ABP, con problemas relacionados con la participación y la motivación de los estudiantes, entre otros, esto debido a las limitaciones a recursos tecnológicos. En consecuencia, estos resultados sugieren que a nivel nacional, se requieren más esfuerzos para adoptar enfoques pedagógicos innovadores y cerrar las brechas infraestructurales para establecer las condiciones para implementar ABP efectivamente en educación inicial.

PALABRAS CLAVE: Aprendizaje Basado en Proyectos, Educación inicial, Innovación educativa, Comparativa internacional-nacional, Tecnología en el aula.

Abstract

The present study was carried out with the objective of “analyzing the PBL approach as an innovative strategy in early childhood education, systematically reviewing theories of contemporary authors in order to arrive at an adequate construct of the term, considering the most recent empirical evidence”. The analysis was done under a qualitative approach methodology, descriptive scope, under a documentary analysis method, with the technique of systematic review of the literature to the PBL cases. The results showed that the inclusion of this methodology has been more innovative and effective internationally, with a strong integration of constructivist strategies and a complementary use of the community. On the other hand, the examples from Ecuador showed a less extensive adoption of PBL, with problems related to the participation and motivation of students, among others, this due to the limitations of technological resources. Consequently, these results suggest that at the national level, more efforts are required to adopt innovative pedagogical approaches and close infrastructural gaps to establish the conditions for effectively implementing PBL in early childhood education.

KEYWORDS: Project-Based Learning, Early Childhood Education, Educational Innovation, International-National Comparative, Classroom Technology.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. angie.santanag@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0009-9464-4766

2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. claudet.pintoi@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0005-6441-1372

3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. milena.santanana@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0008-8212-3659

4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. daniela.layanadu@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0003-6450-0565



INTRODUCCIÓN

El panorama educativo actual, ha experimentado una transformación sin precedentes, impulsada por la globalización y los agigantados pasos en la tecnología, que no deja de sorprender y apunta a mejorar las capacidades cognoscitivas del ser humano en un futuro no muy lejano. Esto no es algo nuevo, desde inicios del siglo XX con la industrialización, se han generado cambios sociales que han orillado a que las personas mejoren sus técnicas pedagógicas con el fin de estar a la vanguardia y sobrevivir en un mundo tan inconstante como imponente. Tal como indicó Taylor (1987), la educación es tan necesaria para que las personas se preparen a nuevos sistemas y así poder progresar como comunidad.

“Durante la industrialización, la educación se centraba en la memorización y en la formación de mano de obra para distintas tareas y así satisfacer la demanda, que incluso se cubría con personas menores de edad” (Arboleda, 2019, pág. 100). Sin embargo, “para finales de siglo, se hizo más evidente la necesidad de desarrollar habilidades críticas y colaborativas, que con el afiance de Leyes de protección a la educación de menores, se integraba a currículos con sentido y significado” (Gastón & Layana, 2022, pág. 91). Todo ello conllevó beneficios a aquellos con bajos rendimientos académicos, promoviendo el aprendizaje sistematizado que no solo preparaba a los individuos para el trabajo sino para la vida democrática y la participación en la sociedad.

La importancia en la educación inicial se sustenta en la premisa de que los primeros años de vida son integrales para el desarrollo del ser humano, un tiempo en el que los niños establecen bases cognitivas, emocionales y sociales que serán muy influyentes en su futuro. Según Piaget (1981) el desarrollo mental y de aprendizaje en esta etapa se marca por la exploración activa y la interacción del individuo en su entorno, lo que favorece a la retención de conocimientos. De igual forma, Vygotsky (1978) resaltó la importancia del entorno social en el desarrollo del aprendizaje, destacando el rol adulto como factor esencial de este proceso.

Por otro lado, Fernández (2022) en su análisis sobre el informe de la UNESCO para ese año, afirmó que el periodo comprendido entre el nacimiento y los ocho años de vida se caracteriza por la absorción acelerada en parte del cerebro, de acuerdo a las percepciones de su entorno, de su capacidad en salud, y de estímulos recibidos para alcanzar el pleno potencial en su desarrollo cognitivo, y que de adultos puedan participar efectivamente en todo aspecto social, económico y cívico. Además, ellos desarrollaron el programa de la Atención y Educación de la Primera Infancia (AEPI), recabando datos para el 2023 que muestran que, uno de cada cuatro infantes no ha recibido la educación preescolar, que si hablan en cifras, trata de alrededor de 35 millones de niños en todo el mundo. Estos problemas sociológicos, según la neurociencia, afectan a la naturaleza de la arquitectura de sus cerebros. Esto, sumado a los índices de familias disfuncionales, problemas económicos del tercer mundo, entre otros, generan un retroceso en el esfuerzo de los gobiernos y las distintas ONG alrededor del planeta, para lograr que los distintos currículos tengan resultados.

“Es por lo que, hoy en día se habla de mejorar los currículos académicos de la educación inicial a través de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), metodología empleada para que los educandos enfrenten situaciones cotidianas como oportunidades de aprendizaje” (Cyruilies & Schamne, 2021, pág. 3). Se trata de que los alumnos aprendan mediante la planificación y ejecución de proyectos reales, que responden a preguntas significativas, a diferencia de los enfoques tradicionales donde el profesor transmitía el conocimiento y los alumnos lo recibían en forma pasiva, para ser retribuido a través de la memorización. Por su parte Da Costa y Goicochea (2023) explican que en esta metodología, los mismos estudiantes son partícipes, desarrollando, diseñando y ejecutando sus proyectos, resolviendo alguna situación o problemática desafiándolos a investigar, reflexionar y aplicarlos en la vida real (p. 3705).

El ABP sigue una secuencia expuesta en fases. Estas fases son:

1. Planteamiento o pregunta inicial: Es donde se identifica la problemática a través de una pregunta desafiante que puede no tener una única respuesta. (García & Pérez, 2018, pág. 42) .

2. Investigación y exploración: Aquí los estudiantes, que pueden trabajar en equipo o de forma individual, recopilan la información sobre el problema que se les planteó, usando diferentes fuentes o consultando distintas áreas del conocimiento para profundizar en el tema. El profesor solo les guía y les ayuda con recursos sugiriendo la indagación autónoma. (Aritio y otros, 2021, pág. 10).

3. Desarrollo del proyecto: Ya investigado, los niños determinan una posible respuesta o solución a través de algo tangible, que puede ser una presentación, una maqueta, etc., pero que responda al desafío planteado. (Recio y otros, 2020, pág. 162).

4. Reflexión y retroalimentación: Quizás la parte más importante del ABP, porque los estudiantes evalúan sus propios conocimientos, identificando obstáculos y analizando la dificultad con la que resolvieron el problema, impulsándolos a mejorar sus técnicas en su próximo desafío. (Aritio y otros, 2021, pág. 10).

5. Presentación y evaluación: En este paso, los estudiantes suelen presentar su proyecto ante una audiencia, esta puede ser dentro de su misma aula, con una comunidad interna o audiencia externa. Por lo general, se evalúa usando criterios previamente definidos que incluyen una rúbrica dentro del resultado, el esfuerzo, la colaboración y la creatividad. (Aritio y otros, 2021, pág. 11).

El ABP tiene su origen en el enfoque constructivista de la educación, propuesto por Piaget; aunque, Barrows (1976) atrajo el concepto a la práctica a través de la medicina, y luego varias disciplinas distintas lo adoptaron hasta evolucionar en el término que hoy se conoce. El ABP se caracteriza por tener un proceso dinámico donde los estudiantes promueven el pensamiento crítico, la resolución de problemas, trabajo en equipo, autogestión, y comunicación asertiva .

“En la actualidad este enfoque ha sido adoptado por distintas ONG y Gobiernos, quienes buscan modernizar sus sistemas educativos” (Fernandez, 2022). Por ejemplo, Lenz (2015) indica que, la fundación Buck Institute for Education (BIE) lo instauró como pionera en Estados Unidos, mientras que Finlandia, es el mayor ejecutor de la metodología con resultados efectivos. En América Latina, su implementación se enfrenta aún a obstáculos sociales, pero promoviéndolo en proyectos piloto en escuelas públicas con resultados medianamente positivos (p. 1).

La problemática actual en educación inicial es manifestada a través de distintas dimensiones. Por un lado, los métodos tradicionales de enseñanza han demostrado ser insuficientes para el estímulo integral de los educandos. Según Paños-Castro y Etxeberria-Illarregi (2024) los modelos educativos convencionales tienden a fragmentar el conocimiento en unidades aisladas, lo que dificulta comprender la interrelación entre las diferentes áreas del saber y limita el desarrollo de un pensamiento sistémico desde edades tempranas (p. 78).

Por otro lado, la realidad educativa contemporánea demanda la formación de individuos capaces de adaptarse a entornos que cambian constantemente. Moriarty Pitarque y Fragueiro Barreiro (2024) enfatizan que los estudiantes en la actualidad, requieren desarrollar no solo competencias académicas, sino además, habilidades socio emocionales que vayan de la mano con el auge de la tecnología, desde sus primeros años de formación (p. 60). Dicha necesidad se hace más evidente en los aspectos donde la innovación y la creatividad son esenciales en las idoneidades a futuro para asegurar el éxito en sus vidas académicas, profesionales y sociales.

El ABP como metodología activa tiene su sustento teórico en las teorías constructivistas del aprendizaje. Los estudios recientes han demostrado que funciona en una variedad de contextos educativos. Expertos han expuesto cómo la implementación de ABP mejora el rendimiento académico y aumenta el crecimiento

emocional y la motivación intrínseca de los estudiantes. “La literatura especializada de los últimos cinco años ha justificado que la implementación de ABP en la educación inicial es prometedora” (Arana-Cuenca y otros, 2020, pág. 79).

Zambrano et al. (2022) descubrieron que los estudiantes que se sometieron a esta metodología desarrollaron mayores habilidades de autogestión y resolución de problemas (p. 180). Estos hallazgos se complementan con los de Cyrulies & Schamne (2021) quienes destacan la importancia de capacitar a los maestros en metodologías activas para garantizar que el ABP se implemente de manera efectiva (p. 24).

Esta investigación se justifica en la importancia de poder informar y dirigir la práctica pedagógica en la educación inicial. Como señalan Bracho y Bracho (2020), es esencial mejorar las estrategias pedagógicas en los primeros años de educación para el desarrollo integral de los estudiantes (p. 43). El interés de este estudio es mejorar la comprensión y el progreso de las destrezas educativas en el nivel inicial al proporcionar evidencia actualizada sobre la eficacia de ABP y pautas prácticas para su implementación.

El presente estudio pretende alcanzar como objetivo principal:

- Analizar el enfoque del Aprendizaje Basado en Proyectos como una estrategia Innovadora en la Educación Inicial, para de manera sistemática revisar las teorías o autores contemporáneos y llegar a un constructo adecuado del término ABP, considerando las evidencias empíricas más recientes.

Como objetivos específicos, se busca:

- Identificar los componentes esenciales del ABP que contribuyen en el desarrollo integral de los estudiantes de nivel inicial.
- Examinar las prácticas exitosas y las limitaciones que contempla la implementación de ABP en instituciones de educación inicial.

- Proponer lineamientos metodológicos basados en la evidencia encontrada para una implementación efectiva.

MÉTODO

El presente estudio adoptó un enfoque cualitativo con alcance descriptivo (Bautista, 2011), empleando el método de análisis documental (Hernández Sampieri et al., 2014; Van Dijk, 1999). Dicha metodología se seleccionó debido a su idoneidad para examinar y simplificar sistemáticamente experiencias exitosas documentadas sobre el ABP en educación inicial (Da Costa & Goicochea, 2023). La elección de este enfoque responde a la necesidad de comprender cómo se han implementado las estrategias de ABP en diferentes situaciones, permitiendo encontrar similitudes o diferencias marcadas para que sean replicados por futuros investigadores. Así, mismo se emplea un marco referente sobre la implementación de ABP.

El diseño metodológico se fundamentó en revisión sistemática de la literatura, siguiendo los lineamientos propuestos por Masse (2022) quienes establecieron un protocolo riguroso para identificar, seleccionar y analizar casos documentados (p. 70). La búsqueda se realizó en bases de datos académicas reconocidas como Scopus, y en repositorios reconocidos del país, todo de forma digital. Se incluyó la revisión de artículos científicos, tesis doctorales e informes investigativos, y publicaciones especializadas en innovación educativa. La estrategia de búsqueda fue estructurada por la terminología basada en ABP, educación inicial e innovación educativa como variables importantes para la investigación, asegurando una cobertura adecuada de la literatura observada.

Los criterios de inclusión para la selección de casos fueron cuidadosamente establecidos según la calidad y relevancia de los documentos analizados. En primer lugar se buscó experiencias de ABP en educación inicial de los últimos años, evidenciando si emplearon técnicas innovadoras; en segunda instancia, se buscó resultados positivos, medibles y observables

incluyendo indicadores de desarrollo infantil, participación y aprendizaje; luego, se describió cada caso según el proceso de aplicación de ABP contextualizándolo en el entorno de primera educación, considerando los factores socio culturales y sus recursos disponibles. Se introdujo casos del exterior como locales, permitiendo una comparativa de las adaptaciones y éxitos en ambos casos.

Para el análisis de la información se desarrolló una matriz de sistematización, adaptada del marco evaluativo de Buck Institute for Education (2019) lo que permitió categorizar las experiencias en estrategias de implementación, rol docente, participación estudiantil, recursos usados, e impacto en el aprendizaje. La validez del estudio se sustentó en el mismo análisis documental a través de la matriz teórica, siguiendo los criterios de autenticidad y representatividad propuestos por Toapanta (2020) para la investigación documental a través de fuentes secundarias de procedencia fiable (p. 21). Además, se halló como limitación metodológica, la disponibilidad de la documentación sobre experiencias en el territorio ecuatoriano, debido a su baja fiabilidad, por lo que solo se tomó en cuenta aquellas que fueron publicadas en revistas reconocidas.

RESULTADOS

Observación de los modelos predominantes.

Para el análisis se usó la matriz adaptada al marco evaluativo del Gold Estándar PBL. En base a ello se presentaron ocho casos internacionales destacados dentro de los últimos años que implementaron metodologías innovadoras de ABP en educación inicial:

- Caso 1: Se realizó un estudio con la integración de la tecnología en la educación y los entornos escolares. La investigación abarcó a estudiantes de diversas escuelas de 28 países. Su objetivo fue analizar las tendencias y los efectos de la tecnología en las aulas escolares, enfocándose en el gap de uso (diferencia entre el acceso disponible y el uso efectivo de un recurso) y el gap de resultados (diferencia entre el uso de un

recurso o servicio y los resultados esperados de ese uso). Entre las estrategias de implementación se usaron: Inversión en infraestructura tecnológica; el rol del docente tuvo un cambio pasando de ser fuente de información a un facilitador del aprendizaje; la introducción del estudiante fue autónoma, siendo incentivados a través de técnicas de investigación, esto permitió a los alumnos relacionar sus experiencias de aprendizaje previas a los conceptos que se les presentaba; y, se enfatizó la elaboración de un plan de tecnología para cada escuela, de acuerdo con sus metas y contenido relacionado con el uso de la tecnología en el aula. Los hallazgos fueron que, aunque las escuelas estaban equipadas tecnológicamente, el uso de la misma dentro del aula no era tan amplio como el uso personal fuera de la escuela. A través del metaanálisis de Schmid et al. (2014) quedó en 0.3 de bajo a moderado en el impacto en el logro académico de los estudiantes, aunque se esperaba más. La literatura encontró que los casos de éxito del uso de tecnología en el aula eran escasos, y no pueden ser replicados de forma sostenible, debido a la falta de adaptación organizativa y de políticas claras en la institución. Indudablemente, sectores como el comercio y la industria han logrado sacar mayor provecho de la tecnología a la hora de aumentar la productividad y reducir gastos. En las escuelas, sin embargo, la implementación de soluciones tecnológicas no siempre ha arrojado resultados tan favorables; antes bien, con frecuencia han acarreado mayores erogaciones y presiones institucionales para integrarlas efectivamente en el aula. (Lim y otros, 2020).

- Caso 2: En países nórdicos (Dinamarca, Finlandia, Islandia, Noruega y Suecia) se realizó un análisis sobre 52 estudios seleccionados de un total de 586 artículos cualitativos referentes a la educación al aire libre por medio de ABP. La mayoría de estos estudios se centraron en estudiantes de educación primaria, y sus datos fueron recopilados a través de entrevistas y observaciones. Se determinó que gran parte de los casos de éxito se dieron en Dinamarca. Estos casos usaron métodos como Udeskole lo que involucra las clases a través de múltiples tareas en el exterior del aula, y friluftsliv que es parte

de un programa opcional de educación física, que incluyen la educación al aire libre en los planes de estudio nacionales noruegos, los cuales interponen a juegos tradicionales. El rol del docente se replica en este caso como el cambio a un facilitador, pero que relaciona a sus estudiantes al aire libre. Los alumnos fueron altamente activos en la participación, beneficiándose de la exploración, colaboración y conexión con el aprendizaje en la naturaleza.

Los recursos usados fueron espacios naturales locales, acelerómetros para monitorear la actividad física, y en el caso de geociencias, materiales específicos según su currículo nacional. Los estudiantes mostraron bienestar social y físico, se incrementó su actividad física conforme pasaban los parciales, y sus relaciones sociales mejoraron. Los estudios que compararon grupos de aprendizaje basado en la naturaleza con grupos convencionales en el aula encontraron mejoras modestas en las habilidades de lectura, pero resultados mixtos en matemáticas. En ciencias, los estudiantes demostraron mayor interés en problemas ambientales al realizar actividades al aire libre, lo cual implica un aumento en la conciencia ecológica. Estos resultados destacan los beneficios de pasar tiempo en espacios verdes para reforzar conceptos de una manera práctica y lúdica. (Remmen & Iversen, 2023).

- Caso 3: Se realizó un proyecto de investigación participativa PAR para un preescolar urbano y multiétnico en Suecia, a fin de rediseñar el área de juegos para ser usados en horas de clases fomentando la sostenibilidad y la educación ambiental. Esto involucró a 20 niños extranjeros residentes de entre 3-5 años, y su entorno paterno y docente, quienes a su vez no hablaban el idioma local. Las estrategias de participación incluyeron la toma de fotografías en el exterior por parte de los niños expresando sus opiniones sobre lo que observaban. Se organizaron reuniones con padres, docentes y autoridades de la institución donde los niños a manera de grupos denominados consejos infantiles, colaboraron en la idea del rediseño y actividades de plantación en el espacio exterior. Además, se obtuvo colaboración con Pedagogical

Inspiration, un equipo municipal que intervino con una caja de cultivo grande en forma de ecosistema, totalmente equipada donde los niños pudieron experimentar la experiencia de cultivo.

El rol docente fue de guía promoviendo la interacción y motivación en los niños que participaron emocionados, aunque se encontró limitaciones en su participación para dejar de lado costumbres que dañan el medio ambiente (como el hecho de que boten basura fuera de los contenedores). El recurso de manipulación del alumno fueron las plantas de fresa, y otras plantas junto a los materiales de riego y exploración adecuados para su edad. Se obtuvo buenos resultados basados en mejoras del interés y compromiso por parte de los niños, el desarrollo de un sentido de responsabilidad hacia el entorno, aunque con limitaciones por parte de docentes que no estaban familiarizados con los temas de sostenibilidad a través de la plantación. Finalmente, los alumnos pudieron exponer en clases a profesores y padres, sus experiencias y emociones respecto a las actividades realizadas. (Nordén & Avery, 2020).

- Caso 4: Otro estudio enfocado en ABP con uso de la tecnología, investigó como 86 niños de entre 4-8 años aprendieron nuevos hechos sobre animales usando medios interactivos a través de un IPAD, en comparativa a la instrucción presencial directa de un docente. 43 niños participaron con educación tradicional y 43 usaron los medios interactivos.

El estudio se dividió en tres fases: la demostración donde se explicaba cómo jugar a los niños, y cómo responder preguntas, la fase de aprendizaje donde una parte aprendió nuevos hechos de animales a través del profesor, y otros con la aplicación, pero siempre con la guía del docente que solo estaba como soporte para el uso de la app, y la prueba donde se evaluó la capacidad de memoria de los niños. Además, se utilizaron imágenes impresas y ocho docentes para la condición tradicional; y, la aplicación fue diseñada usando una figura animada que narraba las preguntas y opciones de respuesta. Los resultados indicaron que los niños aprendieron tan bien en ambas condiciones, con

tasas de retención de aproximadamente 2 de cada 4 hechos enseñados. Incluso, la edad tuvo un signo positivo en la cantidad de información retenida, con los niños mayores mostrando un aprendizaje superior en ambas condiciones a sus pares más jóvenes. Esto sugiere que, en determinadas situaciones, los medios interactivos pueden ser tan eficaces como la instrucción cara a cara en la enseñanza a los niños pequeños. (Flynn & Richert, 2015)

- Caso 5: En una escuela de España, se estudió a 85 alumnos de educación primaria que participaron en metodología ABP a través de estrategias como la programación de videojuegos, en robótica y el diseño en 3D fomentando un enfoque interdisciplinario y de resolución de problemas. Los docentes involucrados actuaron como facilitadores realizando autoevaluación continua a través de la observación de parámetros establecidos y promoviendo el aprendizaje activo y cooperativo. Los alumnos cooperaron positivamente tanto en el proceso como en los resultados de proyectos, lo que refleja motivación alta e intención de aprendizaje. Las herramientas fueron tecnológicas como software de programación, impresoras 3D y kits de robótica, además de rúbricas para la evaluación. Los resultados obtenidos se valoraron como media-alta en aspectos como motivación, libertad en el enfoque de proyectos y aprendizaje interdisciplinario, destacando un 9.93 de valoración media en la aplicación de conocimientos para distintas asignaturas. (Moriarty-Pitarque & Fragueiro-Barreiro, 2024). También, fueron observados estudios en el Ecuador:

- Caso 6: En el cantón Sucre, se observó a 28 estudiantes y 13 docentes de la Unidad Educativa Charapotó para analizar la efectividad de las estrategias en ABP empleadas durante un año lectivo. Se utilizaron estrategias como la involucración de los estudiantes en la planificación de proyectos educativos, se promovieron actividades teóricas- prácticas que fomentan la renovación metodológica y el aprendizaje activo, se implementaron espacios para reflexión colectiva entre estudiantes. El

docente actuó como acompañante o guía, dando seguimiento al progreso de estudiantes, permitiendo generar un diagnóstico sobre su capacidad de aprendizaje. La participación estudiantil fue limitada, con una dinámica que indujo a la desmotivación y falta de interés en este proceso. Los recursos empleados fueron guías de observación. Se identificó un escaso uso de estrategias didácticas, evaluación centrada en resultados finales y falta de más actividades que fomenten el control. (Zambrano Briones y otros, 2022).

- Caso 7: En Cuenca, en la institución Zoila Aurora Palacios, se estudió el impacto de ABP para 19 infantes y sus padres con el fin de relacionar la motivación con el rendimiento escolar. Las estrategias ABP utilizadas en la escuela fueron, la implementación de juegos y canciones para fomentar la interacción entre estudiantes, los proyectos de intervención en el mundo real y la promoción de la colaboración y el trabajo grupal para desarrollar habilidades interpersonales y responsabilidad entre los estudiantes. Antes de la intervención, el trabajo docente se calificó como poco interactivo, mejorando notablemente tras la implementación de ABP. Se observó un aumento del 74% en la participación y motivación de los estudiantes, mostrando un alto interés en el estudio. Se emplearon rúbricas y fichas de observación directa. Se obtuvo como resultado que el rendimiento escolar mejoró en un 89%, los padres quedaron satisfechos según encuesta calificando al final el trabajo docente como muy interactivo. (San Martín, 2022).

- Caso 8: En la institución urbana Julio María Matovelle de Cuenca se investigó a 38 estudiantes de Octavo año, con el objetivo de fortalecer la lectura comprensiva mediante estrategias innovadoras de ABP, a lo largo de 4 periodos de clase incluyendo trabajo grupal y presentación final. Los estudiantes colaboraron activamente con la guía de docentes y el uso de materiales didácticos y herramientas de Office. Las estrategias usadas en ABP fueron el trabajo colaborativo, la elaboración de presentaciones y la aplicación de un enfoque práctico para abordar los problemas reales en su entorno.

En la investigación se resultó que, los estudiantes no tienen una comprensión lectora deficiente, pero si decaía su motivación, por lo que se propuso el ABP con el desarrollo del Pre- Test estandarizado, que parte de leer textos cortos y resolver siete interrogantes dentro de la lectura, la ejecución de clases con ABP conformando

grupos de trabajo para resolver rompecabezas relacionadas a la lectura, y en esta misma, realizando dos lecturas, una grupal con la docente y otra en forma silenciosa; y, el Post Test estandarizado resolviendo preguntas que fueron compartidas en Microsoft Forms. (Chica Sánchez y otros, 2022).

Figura 1

Casos consultados en ámbito internacional

Obra	Muestra	Estrategia de implementación	Rol docente	Participación estudiantil	Recursos Utilizados	Impacto en el aprendizaje
(Lim et al., 2020) Bridging the gap: Technology trends and use of technology in schools.	Escuela de 28 países	1. Inversión de infraestructura tecnológica 2. Tecnología de realidad aumentada y 3D 3. Presentaciones interactivas	Cambio de sujeto de información a facilitador a través del andamiaje tecnológico, orientación en la planificación ABP	Medio- Alto nivel de interacción	Tabletas, App's y de Realidad aumentada, Materiales manipulativos	Mejora significativa en la motivación y habilidades de resolución de problemas en los niños en 0.3 mms de lo esperado. El uso personal fuera del aula es mayor al ejecutado.
(Remmen & Iversen, 2023) A scoping review of research on school-based outdoor education in the Nordic countries	52 estudios en países Nórdicos	1. Udeskole: clases a través de múltiples tareas en el exterior del aula 2. Friidrustiv: un programa opcional de educación física al aire libre con juegos tradicionales	Cambio de sujeto de información a facilitador a través de la integración en entornos al aire libre	Alta participación, exploración, colaboración e interconexión del aprendizaje	Espacios naturales locales, acelerómetros para monitorear la actividad física, y en el caso de geociencias, materiales específicos.	Mejora significativa en el bienestar social y físico. Mejoras modestas en habilidades de lectura, y matemáticas. Resolución de problemas en geociencias, conciencia ecológica.
(Nordén & Avery, 2020) Redesign of an Outdoor Space in a Swedish Preschool: Opportunities and Constraints for Sustainability Education	20 niños extranjeros residentes de entre 3-5 años	1. Participación de los niños con alto nivel de motivación y responsabilidad 2. Grupo de trabajo de docentes y consejos infantiles 3. Colaboración con pedagogical Inspiration	Actúan como Guías, con ciertas limitaciones en el conocimiento de sostenibilidad por plantación en el medio ambiente	Alta participación, exploración, trabajan en equipo. Cierta limitación en dejar hábitos en contra del medio ambiente	Caja de cultivo grande en forma de ecosistema equipada con una canal de agua, una bomba y una llave de paso para que los niños pudieran experimentar con agua y plantas como fresa o la planta "orejas de cordero".	Mejoras en el compromiso y la participación, limitaciones de tiempo y conocimiento por parte de docentes, fomento de la responsabilidad y empatía con el medio ambiente.
(Flynn & Richert, 2015) Parents Support Preschoolers. Use of a novel interactive device	86 niños de entre 4-8 años. 43 de ellos aprendizaje tradicional. 43 con IPAD	1. Se diseñó una app para enseñar nuevos hechos sobre animales 2. Se gestionó dos grupos, uno con docentes enseñando los hechos tradicionalmente y otro para usar la APP	Participaron 8 docentes quienes enseñaron un grupo de forma tradicional, y para el otro grupo solo fueron guías facilitadoras de la APP	Medio-Alto nivel de interacción	Imágenes impresas, APP diseñada usada en IPAD	Tasa de retención del aprendizaje efectiva en 2 de 4 niños, con iguales resultados en la comparativa, lo que indica que ambos métodos son efectivos a la par.

Nota: Adaptado de (Lim et al., 2020; Remmen & Iversen, 2023; Nordén & Avery, 2020; Flynn & Richert, 2015).

Figura 2

Casos consultados en ámbito nacional

Obra	Muestra	Estrategia de implementación	Rol docente	Participación estudiantil	Recursos Utilizados	Impacto en el aprendizaje
(Moriarty y Fragueiro, 2024) Las TIC en Educación Primaria a través del aprendizaje basado en proyectos.	85 alumnos de entre 9 y 12 años, en un contexto socioeconómico medio-alto.	1. Se integró las TIC y promoviendo el aprendizaje cooperativo y gamificado a través de la programación de videojuegos y el uso de impresoras 3D.	Cambio de sujeto de información a facilitador a través de la integración de las TIC	Alto nivel de interacción	Computadores, impresoras en 3D, y aplicaciones de programación	Los alumnos incrementaron positivamente sus conocimientos en programación, pudiendo programar y crear instrumentos de robótica básica que presentaron luego en una casa abierta para padres.
(Zambrano Briones et al. 2022) El aprendizaje basado en proyectos como estrategia didáctica	28 estudiantes y 13 docentes de la Unidad Educativa Charapotó en Cuenca	1. Involucración de los estudiantes en la planificación de proyectos escolares. 2. actividades teóricas-prácticas 3. Grupos de reflexión	Actúan como Guías mejorando la interacción	Limitada, con una dinámica que indujo a la desmotivación y falta de interés en este proceso, pero asumiendo responsabilidad.	Guía de observación	Se identificó escaso uso de estrategias didácticas, evaluación centrada en resultados finales y falta de más actividades.
(San Martín, 2022) Implemetación (ABP) como metodología activa para aumentar la motivación y el rendimiento escolar en los niños de Educación Inicial II	19 niños de la escuela Zoila Aurora Palacios en Cuenca	1. Actividades lúdicas 2. Proyectos de intervención 3. Trabajo en Equipo	Cambiante, antes de ABP era no interactivo, después fue altamente interactivo	Aumento en 74% del interés de participación de estudiantes	Rúbricas y fichas de observación	Mejora en un 89% del rendimiento escolar. Alta satisfacción de los padres en el rol docente
(Chica Sánchez et al. 2022) Aprendizaje basado en proyectos como estrategia innovadora para el fortalecimiento de la lectura comprensiva	38 estudiantes de Octavo año	1. Pretest estandarizado 2. Grupos de trabajo en resolución de rompecabezas y dos lecturas 3. Post test estandarizado	Actúan como Guías mejorando la interacción	Medio- Alto nivel de interacción	Materiales didáticos y herramientas de office	Se demostró que las estrategias aplicadas lograron fortalecer la lectura comprensiva, evidenciado en la comparación de los resultados del pretest y post test.

Adaptado de: (Moriarty y Fragueiro, 2024; Zambrano Briones et al. 2022; San Martín, 2022; Chica Sánchez et al. 2022).

DISCUSIÓN

Al analizar los casos presentados, se evidencia que el enfoque de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) ha sido ejecutado de manera más innovadora y con mayor éxito en el contexto internacional, especialmente en los países nórdicos, en comparación con los ejemplos nacionales en Ecuador.

Los casos extranjeros demuestran una apropiación más efectiva de la metodología ABP, alineada

con los principios teóricos constructivistas propuestos por autores como Piaget y Vygotsky citado por Paños-Castro & Etxeberria-Illarregi (2024, pág. 88).

En el caso del “Udeskole” en Dinamarca, “los estudiantes realizan múltiples tareas en espacios exteriores, lo que les permite relacionar de manera práctica y lúdica los conceptos aprendidos en el aula” (Remmen & Iversen, 2023). Esto se complementa con el enfoque de “friluftsliv” en Noruega, que integra la educación al aire

libre en el plan de estudios nacional a través de juegos tradicionales y actividades físicas. “Estos métodos han demostrado beneficios en el bienestar social y físico de los estudiantes, así como en el desarrollo de habilidades como la conciencia ecológica” (Remmen & Iversen, 2023, pág. 449).

Ciertamente, hay ejemplos que ilustran la efectiva aplicación del aprendizaje basado en proyectos para promover un pensamiento crítico y una educación más inclusiva. “En Suecia, un jardín de infantes multicultural implementó un innovador enfoque de investigación-acción participativa” (Nordén & Avery, 2020, pág. 319). Mediante esta estrategia, tanto los niños como sus familias y maestros colaboraron estrechamente en la remodelación del patio de recreo, buscando fomentar la sustentabilidad y creciente conciencia ecológica entre los menores. Los pequeños se involucraron con gran entusiasmo, aportando ideas valiosas y trabajando mancomunadamente en la planificación y siembra de plantas. Este modelo educativo estimula el desarrollo de responsabilidad comunitaria y el aprendizaje cooperativo.

Sin embargo, en el ámbito ecuatoriano los resultados han sido más dispares. Si bien “algunas iniciativas reportan un enfoque aplicado y trabajo en equipo para abordar problemas locales” (Chica Sánchez y otros, 2022, pág. 68) también “se advierten dificultades como la escasa participación de los alumnos y una falta de motivación” (Zambrano Briones y otros, 2022, pág. 172). Estos hallazgos concuerdan con lo señalado por Moriarty-Pitarque y Fragueiro-Barreiro (2024) quienes alertan que los métodos educativos tradicionales suelen fragmentar el conocimiento y limitar el pensamiento holístico desde edades tempranas (p. 59).

Un caso concreto en la ciudad de Charapotó en Ecuador, ilustra estos retos. A pesar de que la institución promovió la planificación compartida de proyectos y el aprendizaje práctico, “la involucración de los estudiantes fue deficiente,

lo que redundó en desinterés y desgano hacia las actividades” (Zambrano Briones y otros, 2022, pág. 181). Esto sugiere que, aun con los mejores esfuerzos, la implementación del aprendizaje basado en proyectos enfrenta barreras contextuales que no se vislumbran en los modelos internacionales más exitosos.

Existen diversos factores que podrían estar incidiendo en estas diferencias, siendo el acceso y la integración de la tecnología en los procesos de enseñanza y aprendizaje un aspecto fundamental. Los casos internacionales demuestran ejemplos prometedores del uso complementario de herramientas tecnológicas, como las tabletas iPad y aplicaciones interactivas, que respaldan el enfoque por competencias y generan resultados alentadores en la formación de los estudiantes (Flynn & Richert, 2015). Sin embargo, como acertadamente señalan Lim et al. (2020) la mera implementación de soluciones digitales en las aulas no siempre trae aparejados los frutos esperados, especialmente cuando las políticas y la adaptación institucional no han estado acertadas (p. 360).

En el ámbito ecuatoriano, considerado país en sub-desarrollo (Fernandez, 2022) los retos vinculados al acceso y aprovechamiento pedagógico de las nuevas tecnologías podrían ser mayúsculos dada la brecha digital y la escasez de infraestructura tecnológica en numerosos centros. Esto queda evidenciado en los casos nacionales reseñados, donde no se aprecia una explotación sustancial de las herramientas digitales para potenciar las metodologías basadas en competencias.

Uno de los estudios llevados a cabo en la institución Zoila Aurora Palacios de Ecuador indica que, si bien se pusieron en práctica estrategias como juegos, canciones y proyectos de intervención basados en competencias, la labor docente se calificaba previamente de escasa interactividad, aspecto que mejoró notablemente tras la implementación (San Martín, 2022, pág. 45) lo que sugiere que, a pesar de los esfuerzos realizados, la escasez de recursos tecnológicos y la necesidad de formación del profesorado

pueden constituir obstáculos de calado para una aplicación efectiva de dichas metodologías en el ámbito nacional.

CONCLUSIONES

En general, el análisis comparativo entre los casos internacionales y nacionales sugiere que la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos en la educación inicial es significativamente más innovadora y efectiva en los países nórdicos, donde se evidencia la integración de estrategias constructivistas y uso de tecnología como un componente complementario. En contraste, el ejemplo de Ecuador muestra una adopción mucho más limitada de esta metodología, con desafíos relacionados con la participación y motivación de los estudiantes y con la disponibilidad y uso de los recursos tecnológicos. Por lo tanto, el análisis sugiere que los esfuerzos nacionales para promover enfoques pedagógicos significativamente más innovadores, como ABP deben fortalecerse y, al mismo tiempo, abordar las brechas en infraestructura y políticas que restrinjan efectivamente la implementación del ABP en el territorio ecuatoriano.

Por un lado, los casos internacionales demuestran que el ABP puede ser una estrategia muy poderosa para fomentar el aprendizaje integral y el desarrollo de habilidades en los estudiantes de educación inicial. Los autores como Piaget y Vygotsky (1981) han proporcionado una base teórica sólida para este enfoque, y los ejemplos de los países nórdicos muestran cómo este enfoque puede implementarse de manera efectiva, integrando el aprendizaje en los entornos naturales y la colaboración y la resolución de problemas reales. Por otro lado, los casos nacionales revelan que, si bien existen algunos esfuerzos para implementar el ABP, hay desafíos importantes en términos de participación y motivación de los estudiantes y falta de recursos tecnológicos y necesidad de capacitación para los maestros. Así, en el ámbito ecuatoriano, se requieren más esfuerzos y adaptaciones

para lograr una implementación más exitosa y sostenible del ABP en la educación inicial.

Esta brecha en el acceso y la integración de la tecnología en el ámbito educativo puede estar relacionada con la realidad socioeconómica de Ecuador, clasificado como país del “tercer mundo” (Fernandez, 2022). En este sentido, la brecha digital y la falta de infraestructura tecnológica en muchas instituciones pueden representar obstáculos importantes para la implementación efectiva del ABP. Tal como Lim et al. (2020) indican, la integración de soluciones tecnológicas en las escuelas necesita de una adaptación organizativa y políticas claras que, en el caso de Ecuador, parecen ser insuficientes actualmente.

Por lo tanto, se puede argumentar que es crucial que los esfuerzos nacionales también se concentren en fortalecer la adopción de enfoques pedagógicos innovadores, como el ABP, al mismo tiempo que abordan las brechas en infraestructura y políticas para la implementación efectiva y sostenible en el país.

Esto podría significar, por ejemplo, invertir en más equipamiento, capacitar a los docentes para el uso de herramientas tecnológicas e impulsar la creación de políticas más eficaces que promuevan la integración de la tecnología en la enseñanza y el aprendizaje. Del mismo modo, sería crucial aprender de las experiencias exitosas en otros países y adaptarlas al currículo nacional, considerando las particularidades socioculturales y las necesidades de la educación inicial; además de lo anterior, los hallazgos actuales podrían, por lo tanto, implicar la implementación de estrategias como el De “Udeskole” y el “friluftsliv”, que involucren actividades lúdicas al aire libre o comunitarismo exitosas en otros países nórdicos adaptadas al entorno local.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguirregabiria, J., & García-Olalla. (2020). Aprendizaje basado en proyectos y desarrollo

sostenible en el grado de educación primaria. *Enseñanza de las Ciencias*, 38(2), 5-24. <https://doi.org/10.5565/rev/ensciencias.2717>

Arana-Cuenca, A., Romero-García, C., Andrés, S. P., & García, E. M. (2020). Emotions and the Acquisition of Light and Colours through Project-based Learning in Primary Education. *Enseñanza de Las Ciencias*, 41(1), 79-100. <https://doi.org/https://doi.org/10.5565/REV/ENSCIENCIAS.5723>

Arboleda, S. (Ed.). (2019). Motivación, aprendizaje y calidad educativa. <https://redipe.org/wp-content/uploads/2020/02/Tomo-xx-original-motivacion-aprendizaje-y-calidad-educativa.pdf>

Aritio, R., Berges, L., Cámara, T., & Cárcamo, M. (2021). Cuestiones clave para el trabajo en ABP: pilares, fases, beneficios y dificultades. En A. Pérez, E. Fonseca, & B. Lucas, *Iniciación del aprendizaje basado en proyectos* (págs. 9-19). Universidad de la Rioja. <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiamozY-KCJAxxWSTABHToSGicQFnoECBMQAQ&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Flibro%2F785222>.

Problemas de enseñanza relacionados con aspectos emocionales en la primera infancia: Desafíos y estrategias pedagógicas

Teaching problems related to emotional aspects in early childhood: Challenges and pedagogical strategies.

Andrea Sthefania Espinoza Choez¹, Ruth Abigail Flores Cirino², Betsy Jacqueline Morales Anchundia³,

Narcisa Geomayra Vergara Ponce⁴

Resumen

Diversos estudios indican que el período más crucial en el desarrollo integral del niño, es la primera infancia, debido a que intervienen diversos factores que permiten su correcto desarrollo, siendo el aspecto emocional uno de los que juegan un rol esencial en todo lo que su aprendizaje respecta. Y es que los problemas emocionales pueden influir de manera significativa en el proceso de aprendizaje, interfiriendo directamente en su motivación y a en la capacidad que tienen los niños y niñas de querer participar en actividades escolares. En este artículo exploramos cuáles son los principales desafíos emocionales a los que se pueden enfrentar los niños en la educación inicial y cómo los docentes pueden abordar estos problemas. Al tomar consciencia de la importancia que tiene el atender los aspectos emocionales en conjunto con los diversos desafíos que se presentan en el aprendizaje, se establece una base para generar el desarrollo integral que permitirá a los niños superar barreras y alcanzar su mejor nivel tanto en el ámbito académico como en el ámbito emocional. Los estudios revisados muestran el impacto que tienen las emociones en el aprendizaje y se proponen estrategias pedagógicas para promover un ambiente emocionalmente seguro y estimulante. También se recalca la importancia de la formación docente en inteligencia emocional y el desarrollo de enfoques pedagógicos inclusivos que permitan mejorar la calidad educativa en la primera infancia.

PALABRAS CLAVE: Primera infancia, emociones, aprendizaje, enseñanza, inteligencia emocional, problemas emocionales, estrategias pedagógicas.

Abstract

Several studies indicate that the most crucial period in the integral development of the child is early childhood, due to the intervention of several factors that allow its correct development, being the emotional aspect one of those that play an essential role in everything related to learning. Emotional problems can significantly influence the learning process, interfering directly in their motivation and in the ability of children to want to participate in school activities. In this article we explore the main emotional challenges that children may face in early education and how teachers can address these problems. By becoming aware of the importance of addressing emotional aspects in conjunction with the various challenges that arise in learning, a foundation is established to generate the integral development that will allow children to overcome barriers and reach their best level both academically and emotionally. The studies reviewed show the impact that emotions have on learning and pedagogical strategies are proposed to promote an emotionally safe and stimulating environment. The importance of teacher training in emotional intelligence and the development of inclusive pedagogical approaches to improve the quality of early childhood education is also emphasized.

KEYWORDS: Early childhood, emotions, learning, teaching, emotional intelligence, emotional problems, pedagogical strategies.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. andrea.espinozach@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0002-9961-1989

2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. ruth.floresc@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0007-7163-8457

3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. betsy.moralesa@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0009-5446-7566

4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. narcisa.vergarap@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0002-7396-4962



INTRODUCCIÓN

Durante la primera infancia se sientan las bases para el desarrollo integral de los niños, que incluye el crecimiento emocional, cognitivo y social. Dentro de estos aspectos, el desarrollo emocional juega un papel crucial, ya que permite que los niños interactúen de manera adecuada con su entorno. Sin embargo, debido a que las habilidades emocionales aún se están desarrollando, es común que los niños enfrenten dificultades para gestionar sus emociones, lo que impacta directamente en su capacidad para aprender de manera efectiva. Santi-León (2018). Estos problemas de aprendizaje, derivados de una gestión emocional inadecuada, a menudo no reciben la atención necesaria o son relegados a un segundo plano. En esta etapa, la enseñanza no solo requiere habilidades pedagógicas, sino también una comprensión profunda de los procesos emocionales que influyen en el aprendizaje y el comportamiento de los niños Adynski et al., (2024).

Cuando hablamos de los problemas de aprendizaje que se asocian a los aspectos emocionales en la primera infancia, nos referimos a las dificultades que los niños pueden experimentar en su proceso educativo debido a influencias emocionales. La buena relación entre el desarrollo cognitivo y emocional en la infancia es fundamental, ya que las experiencias emocionales pueden tener un impacto directo en la capacidad de aprendizaje de un niño. Expertos como (Balón & Pino, 2024) han demostrado que los problemas emocionales en los niños pequeños, como la ansiedad, el miedo y la frustración, pueden dificultar su participación en actividades educativas. (Lazar y otros, 2020).

Estos problemas emocionales se manifiestan de diversas maneras, como dificultades para regular las emociones, agresividad, retraimiento social, problemas de concentración o afectar áreas como el lenguaje, la lectura, la atención y la memoria lo que puede generar un ambiente de aprendizaje negativo tanto en el aula de clase como en casa. Las dificultades emocionales, como el estrés, la ansiedad o la falta de apoyo

afectivo, pueden interferir con la capacidad del niño para concentrarse, participar activamente en el aprendizaje y desarrollar habilidades sociales adecuadas (Carrero, 2021). Es por ello que es importante abordar estos problemas de manera integral, considerando tanto las necesidades emocionales como las académicas, para así proporcionar un entorno adecuado para el correcto desarrollo de los niños. Cuando analizamos y comprendemos esta conexión entre aspectos emocionales y problemas de aprendizaje, se puede establecer de mejor manera diferentes estrategias y apoyos efectivos que beneficien el desarrollo cognitivo y emocional de los niños en la primera infancia.

Otros de los factores que también pueden influir de manera negativa o positiva en el desarrollo académico de los niños son los entornos familiares desafiantes, traumas o carencias emocionales. La forma en la que se desenvuelva el ambiente que los rodea expone a los niños a cargar con problemas emocionales que sin ayuda no pueden tratar. Es entonces que queda claro la compleja relación que hay entre las emociones y el aprendizaje en la primera infancia, al reconocer la importancia de abordar no solo los desafíos académicos, sino también las necesidades emocionales de los niños podremos asegurar un desarrollo integral y sostenible en esta etapa tan importantes de formación. (Suárez & Vélez, 2018)

Los problemas de aprendizaje asociados a aspectos emocionales en la primera infancia se fundamentan en varias corrientes de investigación y teorías que exploran la interrelación entre el desarrollo cognitivo y emocional de los niños, entre ellas podemos destacar las siguientes: La teoría del desarrollo infantil, La teoría del Apego, La neurociencia cognitiva, la psicología educativa, etc. (Morales, 2021)

Teorías del Desarrollo Infantil

Jean Piaget y Erik Erikson siguen siendo figuras fundamentales en el estudio del desarrollo humano, y sus teorías han sido actualizadas y reinterpretadas en investigaciones recientes. Por ejemplo, la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, que propone que los niños pasan por

etapas específicas en su capacidad de pensar y aprender, ha sido revisada en estudios que examinan cómo la interacción social y el contexto cultural influyen en el desarrollo cognitivo (como se menciona en Miller, 2021) Por otro lado, la teoría psicosocial de Erikson, que describe el desarrollo emocional en ocho etapas a lo largo de la vida, ha sido reconocida por su relevancia en la comprensión del desarrollo de la identidad en un mundo globalizado (como se menciona Regader, 2024) Ambas teorías destacan la interrelación entre el desarrollo emocional y cognitivo, subrayando que la resolución de conflictos emocionales es esencial para el crecimiento cognitivo y viceversa.

Teoría del Apego

La teoría del apego de John Bowlby subraya la importancia de las relaciones emocionales tempranas en el desarrollo emocional y social del niño. Según esta teoría, los niños que forman vínculos seguros con sus cuidadores desarrollan una base emocional sólida que les permite explorar el entorno con confianza, lo que impacta positivamente su capacidad para aprender y relacionarse con otros. (Hidalgo, 2023) Investigaciones recientes continúan apoyando estas ideas. Por ejemplo, (Verhage y otros, 2016) destacan que los niños con apego seguro tienden a tener mejores habilidades socioemocionales y un mayor bienestar psicológico a lo largo de su vida. Además, (Choi y otros, 2021) encontraron que la seguridad en el apego en la infancia se asocia con mejores habilidades cognitivas y mayor capacidad para manejar el estrés en la edad escolar. Estos estudios refuerzan la idea de que el apego temprano no solo influye en el desarrollo emocional, sino que también es un factor clave en el éxito académico y social.

Neurociencia Cognitiva

Las investigaciones más recientes en neurociencia han aportado pruebas sólidas de cómo el estrés y las experiencias emocionales adversas pueden alterar el desarrollo cerebral. Para Neuroscience (Neuroscience News, 2024) el estrés prolongado en la infancia puede afectar estructuras críticas

como el hipocampo y la amígdala, lo que a su vez impacta la capacidad de los niños para manejar el estrés y regular sus emociones. Sin embargo, la plasticidad cerebral continúa siendo un factor clave en la capacidad del cerebro para recuperarse y adaptarse, especialmente cuando los niños se exponen a entornos enriquecidos y de apoyo emocional (Nelson & Durnam, 2020) Estos entornos favorecen el desarrollo de conexiones neuronales más sólidas, promoviendo habilidades cognitivas y socioemocionales. Asimismo, (Caleyachetty y otros, 2021) subrayan que la exposición a experiencias positivas y la intervención temprana pueden contrarrestar en gran medida los efectos negativos de situaciones adversas, resaltando la importancia de ambientes estables y estimulantes para el desarrollo saludable.

Psicología Educativa

En el ámbito de la psicología educativa, se ha reconocido ampliamente que las emociones influyen en el proceso de aprendizaje. Las experiencias emocionales pueden afectar directamente la motivación, la atención y la memoria, tres componentes esenciales para el aprendizaje efectivo. (Immordino & Damasio, 2007) En este sentido, la educación socioemocional ha ganado relevancia, destacando la importancia de desarrollar competencias emocionales que faciliten un entorno propicio para el aprendizaje. Según, (Zins y otros, 2004) la integración de habilidades socioemocionales en el currículo escolar no solo mejora el bienestar emocional de los estudiantes, sino que también se traduce en un mejor rendimiento académico. Este enfoque holístico reconoce que el manejo adecuado de las emociones es clave para el éxito académico y personal (Durlak y otros, 2011) Por lo tanto, el desarrollo de habilidades como la autorregulación emocional, la empatía y la resolución de conflictos se convierte en un componente esencial en la formación integral de los estudiantes.

Estudios longitudinales han proporcionado evidencia empírica sobre la relación entre la salud emocional en la infancia y los resultados

académicos a lo largo del tiempo, respaldando la importancia de abordar los aspectos emocionales para prevenir y tratar problemas de aprendizaje. Psicológicos y educativos han revelado que las experiencias emocionales durante la primera infancia pueden moldear la forma en que los niños absorben y procesan información.

Desde las teorías del desarrollo de la primera infancia propuestas por psicólogos como Jean Piaget y Erik Erikson hasta investigaciones más recientes en neurociencia cognitiva, se ha subrayado la importancia de un entorno emocionalmente seguro para el aprendizaje efectivo. Se ha observado que niños expuestos a estrés crónico, negligencia emocional o traumas pueden enfrentar dificultades en la adquisición de habilidades académicas y sociales. (Verdisco, 2013).

En la actualidad podemos ver que, en los campos de la educación y la psicología del desarrollo, los problemas de aprendizaje asociados a aspectos emocionales en la primera infancia han emergido como una preocupación significativa. Anteriormente, el principal enfoque en la primera infancia estaba estrictamente dirigido al desarrollo cognitivo y físico, con menos atención prestada a la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje. Sin embargo, mientras más se investiga sobre la relación que ejercen las emociones sobre la capacidad de aprendizaje podemos evidenciar que las experiencias emocionales juegan un papel crucial en la adquisición de habilidades académicas y en el funcionamiento socioemocional de los niños en edad preescolar y primaria.

La comprensión de cómo las emociones afectan el aprendizaje en la primera infancia ha llevado a un cambio en el paradigma educativo, que reconoce la importancia de abordar las necesidades emocionales de los niños para promover un desarrollo integral y un rendimiento académico óptimo. (Costa y otros, 2021) La comprensión de que el bienestar emocional y el aprendizaje están intrínsecamente vinculados han permitido llevar a la educación infantil un enfoque más holístico, que reconoce la necesidad de abordar

no solo las dificultades académicas sino también las emocionales para promover un desarrollo completo y equilibrado en la primera infancia. Estos antecedentes han guiado la evolución de prácticas educativas y de intervención que buscan comprender y atender de la mejor manera posible la compleja relación entre aspectos emocionales y problemas de aprendizaje que se pueden observar en la primera infancia.

Los problemas de aprendizaje asociados a aspectos emocionales en la primera infancia revelan una interconexión compleja entre el mundo emocional y el proceso educativo de los niños. Durante esta etapa crítica de desarrollo, las experiencias emocionales desempeñan un papel fundamental en la formación de la base cognitiva y social de los individuos.

La calidad de las interacciones emocionales, la estabilidad del entorno y la presencia de relaciones seguras impactan directamente en la capacidad de los niños para absorber, procesar y aplicar conocimientos. (Viloria & Fernández, 2016) “Niños expuestos a situaciones emocionales adversas, como estrés familiar, negligencia o traumas, a menudo manifiestan dificultades en el aprendizaje.” Estas dificultades pueden manifestarse en diversas áreas, como la comunicación, la atención, la resolución de problemas y las habilidades sociales. El estrés crónico, por ejemplo, puede activar respuestas fisiológicas que afectan negativamente las funciones cognitivas y la memoria. La relación entre el desarrollo emocional y el aprendizaje se evidencia en la capacidad de los niños para regular sus emociones, concentrarse en tareas académicas y establecer relaciones positivas con sus compañeros y maestros.

La falta de habilidades emocionales puede traducirse en dificultades para adaptarse al entorno escolar, expresar necesidades y participar efectivamente en actividades educativas. Es crucial abordar estos problemas de manera integral, reconociendo que la intervención efectiva no solo se enfoca en mejorar el rendimiento académico, sino también en proporcionar apoyo emocional. Estrategias educativas que

promueven un entorno emocionalmente seguro, la enseñanza de habilidades socioemocionales y la colaboración entre educadores, profesionales de la salud mental y familias son esenciales. Utilizar la plasticidad cerebral durante la infancia, para realizar intervenciones tempranas pueden tener un impacto significativo en el desarrollo futuro. (Montero y otros, 2022).

Esto debido a que los niños se adaptan al ambiente que los rodea y es por esto por lo que estos ambientes deben ser de sano desarrollo ya que de lo contrario podemos generar en los niños rechazo a la interacción y a la sana convivencia, crear programas que aborden aspectos emocionales y problemas de aprendizaje simultáneamente contribuyen a crear una base sólida para el crecimiento integral de los niños, permitiéndoles superar obstáculos y desarrollar su máximo potencial. En última instancia, al comprender y abordar la complejidad de los problemas de aprendizaje asociados a aspectos emocionales en la primera infancia, se contribuye a la creación de entornos educativos más inclusivos y enriquecedores.

Problemas encontrados en el aprendizaje debido a problemas emocionales

Retraso en el desarrollo del lenguaje

Para (Healthychildren.org, 2020) se refiere a niños que enfrentan situaciones emocionales desafiantes pueden experimentar retrasos en la adquisición del lenguaje, lo que afecta su capacidad para comunicarse y comprender instrucciones, entre las dificultades emocionales y el retraso en el lenguaje, así como los problemas de atención, es crucial, pues estos factores pueden convertirse en barreras significativas para el aprendizaje.

Los niños que enfrentan estrés o ansiedad suelen tener menos capacidad para concentrarse en las tareas, lo que puede afectar su habilidad para adquirir nuevos conocimientos, incluyendo el lenguaje. Rojas et al. (2024) A largo plazo, estos problemas pueden perpetuarse si no se abordan adecuadamente, ya que el lenguaje y la atención

son bases fundamentales para el aprendizaje en todas las áreas. Esto resalta la necesidad de intervenciones que no solo apunten a mejorar el rendimiento académico, sino también a reducir las fuentes de estrés y ansiedad en el entorno educativo.

Dificultades en la concentración y atención

Problemas emocionales como el estrés o la ansiedad pueden interferir con la capacidad del niño para concentrarse en tareas académicas, lo que afecta negativamente su rendimiento en el aprendizaje. Para (Gual, 2020) las dificultades también impactan en la capacidad de los niños para establecer relaciones sociales, un factor esencial para su desarrollo emocional y cognitivo. Los niños que no aprenden a interactuar adecuadamente con sus compañeros pueden enfrentar exclusión social, lo que a su vez puede deteriorar su autoestima y aumentar la ansiedad o la frustración.

Este ciclo puede generar problemas de comportamiento, como la agresividad o el retraimiento, que a menudo son malinterpretados como falta de disciplina o dificultades inherentes al niño. (Estudio Regional Comparativo y Explicativo, 2019) Es esencial que los educadores y padres comprendan que estos comportamientos son, en gran parte, respuestas emocionales a un ambiente que puede no ser suficientemente favorable.

De ahí la importancia de crear entornos educativos que fomenten la inclusión y las habilidades sociales desde una edad temprana.

Problemas en la interacción social

Los niños que enfrentan dificultades emocionales suelen tener problemas para regular sus emociones, lo que puede llevar a reacciones exageradas en situaciones cotidianas. Esto no solo afecta sus relaciones con otros niños, sino también con adultos, como maestros y familiares, quienes pueden sentirse frustrados al intentar ayudarlos.

La falta de empatía y habilidades de resolución de conflictos en estos niños puede generar malentendidos y conflictos frecuentes. A medida que estas dificultades se acumulan, es común que se sientan cada vez más aislados, lo que puede agravar sus problemas emocionales. (Suárez & Vélez, 2018).

Baja autoestima y falta de motivación

Estos niños suelen sentirse inseguros sobre sus capacidades y, como resultado, evitan tomar riesgos en el aprendizaje, como hacer preguntas o participar activamente en clase. La falta de confianza en sí mismos también puede llevarlos a creer que no son lo suficientemente buenos para lograr el éxito, (Tarrés, 2023) indica que esto genera una actitud pasiva frente a las tareas escolares. Esto no solo afecta su rendimiento académico, sino que también influye en su capacidad para disfrutar de la exploración y el aprendizaje, aspectos fundamentales en la etapa escolar.

La autoestima está profundamente influenciada por las experiencias emocionales que los niños viven en su entorno familiar y escolar. Los niños con dificultades emocionales pueden percibir que no tienen éxito en las actividades académicas, lo que refuerza la creencia de que no son capaces. (Rodríguez y otros, 2021) mencionan la desmotivación resultante puede crear un círculo vicioso en el que el niño evita participar en actividades educativas, lo que a su vez afecta aún más su desempeño. Las intervenciones deben centrarse en construir la autoestima de los niños y brindarles las herramientas para enfrentar las dificultades emocionales, ayudándoles a ver el aprendizaje como una experiencia positiva y alcanzable.

Problemas de comportamiento

Las dificultades emocionales pueden manifestarse en comportamientos disruptivos, agresivos o retraídos, lo que impacta de manera negativa el ambiente de aprendizaje y la capacidad del niño para participar de manera efectiva en el entorno escolar. Los niños que experimentan

estas dificultades suelen tener problemas para autorregular sus emociones, lo que provoca reacciones exageradas ante situaciones que otros estudiantes podrían manejar con mayor facilidad. Estas reacciones pueden incluir episodios de ira, rabietas o agresiones hacia sus compañeros y maestros, lo que interrumpe la dinámica del aula y crea un ambiente tenso. Por otro lado, algunos niños, en lugar de exteriorizar sus emociones, pueden volverse retraídos, evitando la interacción social y las actividades en grupo, lo que les dificulta integrarse y participar plenamente en el proceso de aprendizaje. (Poveda, 2022)

Problemas en la regulación emocional

Para (Krakovskaia, 2021) los problemas de regulación emocional, como los estallidos de ira o frustración, pueden distraer a los niños y dificultar su participación en las actividades escolares. Estos episodios emocionales no solo interfieren con el proceso de aprendizaje inmediato, sino que también pueden tener consecuencias a largo plazo en el desarrollo académico, ya que el niño no puede centrarse en la tarea en cuestión.

(Gavilanez, 2022) refiere a la habilidad para autorregularse emocionalmente es una competencia clave que debe cultivarse en la primera infancia, al incorporar prácticas educativas que enseñen técnicas de regulación emocional y mindfulness, los niños pueden aprender a manejar sus emociones de manera más eficaz, lo que facilitará su participación en las actividades escolares y su desempeño académico.

Dificultades en el rendimiento académico

Los problemas emocionales pueden influir directamente en el rendimiento académico general, afectando tanto la capacidad del niño para absorber y retener información como su disposición para enfrentar nuevos desafíos de aprendizaje. (Centro Infancia, 2024) los niños que atraviesan dificultades emocionales a menudo se sienten abrumados por el estrés o la ansiedad, lo que dificulta su concentración y disminuye su capacidad de memoria.

Esta falta de concentración puede hacer que pierdan detalles importantes durante las clases o que no logren seguir instrucciones de manera efectiva. Además, su habilidad para resolver problemas y aplicar el conocimiento en nuevas situaciones se ve comprometida, ya que el miedo al fracaso o la falta de confianza en sí mismos los desanima a intentar tareas más complejas. (Zepeda y otros, 2023) A medida que se acumulan las frustraciones y los resultados negativos, el impacto en su autoestima se intensifica, generando un círculo vicioso que agrava tanto sus problemas emocionales como su rendimiento académico, por esta razón, es fundamental abordar sus necesidades emocionales de manera temprana y brindarles el apoyo adecuado en el aula, con el fin de mejorar su bienestar emocional y académico de manera integral.

Síntomas físicos asociados a problemas emocionales

Las dificultades emocionales también pueden manifestarse en síntomas físicos como dolores de cabeza, de estómago, fatiga crónica u otros malestares corporales. (Gallardo, 2024) menciona que estos síntomas, que son respuestas físicas al estrés emocional, a menudo se pasan por alto o se atribuyen erróneamente a enfermedades físicas, lo que impide abordar el problema emocional de fondo de manera efectiva. Los niños que experimentan estas dolencias físicas recurrentes pueden faltar con frecuencia a la escuela, lo que agrava aún más su desconexión del entorno académico y social.

Estos síntomas a menudo son mal interpretados, y los niños pueden ser tratados por condiciones físicas cuando, en realidad, los problemas emocionales subyacentes requieren atención. Esta desconexión entre los síntomas físicos y los emocionales pone de manifiesto la necesidad de una mayor conciencia y formación tanto en padres como en educadores sobre cómo los problemas emocionales pueden influir en la salud física de los niños. (Cabañero, 2024) Un enfoque holístico que considere tanto los aspectos físicos como emocionales es esencial para un diagnóstico y tratamiento adecuados.

Trastornos específicos del aprendizaje (TDAH, dislexia, discalculia, entre otros)

Para (Ryan & Leppert, 2024) algunos problemas de aprendizaje específicos, como el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), la dislexia o la discalculia, pueden tener una base emocional y afectar tanto el aspecto académico como emocional del niño, debido a que el vínculo entre los trastornos de aprendizaje, como el TDAH, la dislexia y la discalculia, y las dificultades emocionales resalta la importancia de tratar estos trastornos desde una perspectiva integral.

Los niños con TDAH, por ejemplo, pueden enfrentar dificultades adicionales en términos de concentración y regulación emocional, lo que agrava aún más sus dificultades académicas, como indica (Alpízar, 2019) el tratamiento de estos trastornos debe incluir no solo enfoques pedagógicos para mejorar las habilidades cognitivas, sino también intervenciones emocionales que ayuden a los niños a manejar el estrés y la ansiedad derivados de su diagnóstico. Abordar estos problemas de manera simultánea puede mejorar tanto el bienestar emocional del niño como su rendimiento académico.

El rol de los educadores en la gestión emocional

Los resultados de la revisión también muestran que los docentes tienen un papel clave en la identificación y gestión de los problemas emocionales en el aula. Para abordar estos desafíos, se requiere una formación docente en inteligencia emocional (Murray et al., 2020). La inteligencia emocional permite a los educadores reconocer, comprender y gestionar las emociones propias y las de los niños, lo que les permite crear un ambiente de aprendizaje seguro y estimulante.

Según (Pacheco, 2017) la formación en inteligencia emocional es fundamental para que los profesores puedan reconocer señales de angustia emocional, intervenir de manera adecuada y promover una comunicación abierta y empática.

Al mismo tiempo, la gestión emocional en el aula no debe centrarse únicamente en los niños, sino que también es esencial que los docentes modelen comportamientos emocionales saludables, fomentando un ambiente de confianza y respeto mutuo.

Por lo tanto, es esencial que los educadores también aprendan a identificar, comprender y tratar estos aspectos emocionales para implementar estrategias pedagógicas efectivas que favorezcan un desarrollo sano y un aprendizaje significativo. Estrategias pedagógicas para promover la regulación emocional.

Una de las estrategias más efectivas para abordar los problemas emocionales de los niños es el desarrollo de programas de educación emocional. Estos programas deben ser parte integral del currículo en la primera infancia, ya que proporcionan a los niños las herramientas necesarias para reconocer, entender y regular sus emociones. Según (Khalid y otros, 2024) enseñar a los niños técnicas de regulación emocional, como la respiración profunda o la identificación de sentimientos, les permite manejar situaciones difíciles con mayor eficacia y participar de manera más activa en el aprendizaje.

Otras estrategias incluyen el uso de actividades colaborativas, que promueven la cooperación y la empatía, y la implementación de espacios de respiro emocional dentro del aula, donde los

niños puedan calmarse y regular sus emociones cuando se sienten abrumados (Granados y otros, 2024).

MÉTODO

Esta investigación sobre problemas de enseñanza relacionados con aspectos emocionales en la primera infancia hizo uso de una investigación documental y cualitativa, donde al analizar los trabajos realizados y obtenidos bajo el enfoque multidisciplinario, nos otorgó el análisis de cómo los diferentes factores a los que los niños se exponen durante los primeros años de vida, interfieren en la formación de habilidades sociales y emocionales hacia todos los que los rodean, y es que estas habilidades aumentan o disminuyen en la medida que los niños reciban el correcto cuidado emocional, la muestra que se tomó para llevar a cabo esta investigación, se da en niños de edades comprendidas entre los 4 y 5 años donde a través del apoyo de los docentes y padres de familia pudimos registrar los diversos comportamientos que tuvieron los alumnos a las diversas situaciones que pudimos recrear en el aula de clase, al trabajar en conjuntos de 4 a 5 niños pudimos evaluar su capacidad de socializar, resolución de problemas y cooperar con sus pares, al hacer uso de entrevistas previamente estructuradas con los docentes y padres de familia involucrados en su día a día, pudimos constatar diversos aspectos que a simple vista pueden llegar a pasar desapercibidos.

Figura 1

¿Considera importante el cuidado emocional de los niños?

¿Considera importante el cuidado emocional de los niños?
15 respuestas



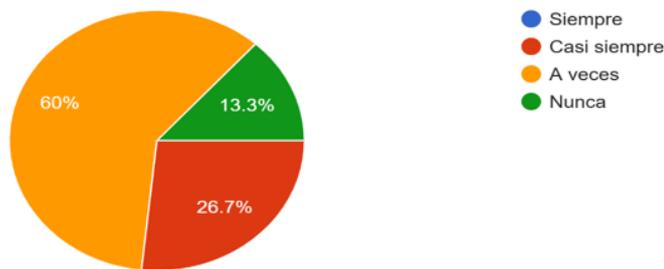
Nota: Gráfico de la encuesta realizada a los padres de familia

Los resultados que tenemos a continuación en esta figura circular, muestran que los encuestados consideran muy importante el cuidado emocional de los niños, llegando a una concordancia total. Esto nos indica que todos los padres están conscientes de lo importante que son las emociones en sus hijos y más aún cuidar de ellas

Figura 2

¿Aplica estrategias en casa para promover el cuidado de las emociones de su hija o hijo?

¿Aplica estrategias en casa para promover el cuidado de las emociones de su hijo o hija?
15 responses



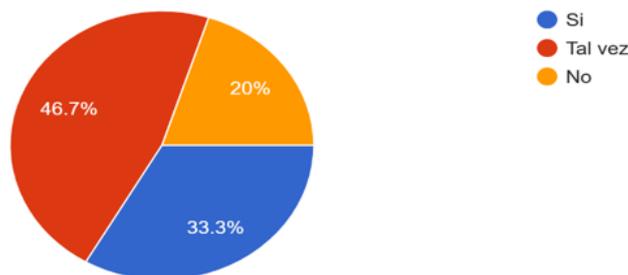
Nota: Gráfico de la encuesta realizada a los padres de familia

Los resultados que tenemos a continuación en esta figura circular, muestran que es menor el porcentaje de padres encuestados que aplican o tratan de aplicar estrategias en casa, mientras que la mayoría a veces lo hace y esto da a entender que hay un intento, pero con ayuda se puede dar un mejor resultado

Figura 3

¿Cree usted que el estado emocional de su hijo o hija influye en su desempeño académico?

¿Cree usted que el estado emocional de su hijo o hija influye en su desempeño académico?
15 responses



Nota: Gráfico de la encuesta realizada a los padres de familia

Los resultados que tenemos a continuación en esta figura circular, muestran que hay una diferencia significativa entre los que creen que el estado emocional de los niños afecta su rendimiento académico de los que no lo creen y es que muchas veces es casi imperceptible este tipo de dificultades ya que suele atribuirse a otros problemas.

Basándonos en los resultados obtenidos de los 15 padres de familia involucrados en el proceso realizado en la escuela Colombia Alfaro de Huertas podemos concluir que todos ellos (100%) consideran importante el cuidado emocional de los niños lo cual nos da a entender que tienen conocimiento de su importancia pero no así de las estrategias que pueden implementar en casa para poder ayudar a sus hijos ya que a veces implementan las que saben y pueden (60%) o simplemente no aplican ningún tipo de estrategia (13%), de todos modos tenemos un grupo que casi siempre aplican las estrategias que saben o investigan (23%) llegando a ser significativa aunque en menor medida.

En cuanto a la influencia que el estado emocional tiene sobre el desempeño académico tenemos que la mayoría (46.7%) considera que tal vez exista una relación entre ambas, mientras que en menor medida (20%) creen que no existe ningún tipo de relación, cabe destacar que a pesar de eso hay un grupo que si lo sabe (33.3%) y opta por tomar medidas al respecto

Hay que tener en cuenta que los problemas que se presentan pueden variar en intensidad y presentación, y la combinación de factores emocionales y académicos puede hacer que cada caso sea único. La identificación temprana y la intervención apropiada que aborden tanto las necesidades emocionales como académicas son fundamentales para apoyar el desarrollo integral de los niños en la primera infancia. (Martínez, 2021) Estos problemas pueden manifestarse de diversas maneras y afectar diferentes áreas del desarrollo infantil. Algunos de estos problemas incluyen.

DISCUSIÓN

El análisis obtenido en base a las preguntas planteadas nos da como resultado que a pesar de que los padres de familia están conscientes de que el cuidado emocional de los niños es importante, algunos no asocian aún las dificultades que un mal desarrollo de las emociones puede presentar

y mucho menos lo asocian con la forma en cómo esto puede repercutir en el desenvolvimiento escolar de los niños, en cuanto a las estrategias que pueden implementar en casa para ayudar a sus hijos, tenemos que en mayor medida los padres conocen e implementan estrategias pero no lo hacen a menudo y eso puede deberse a diversos factores como falta de tiempo o desconocimiento de aplicación, también el poco o nulo acompañamiento que se le da a los padres de profesionales conocedores del tema, tales como, docentes o psicólogos.

Según (Solís et al., 2021) las emociones desempeñan un papel fundamental en la orientación de la atención de los niños hacia estímulos relevantes en su entorno. Por ejemplo, los niños pueden prestar más atención a las actividades que despiertan su interés o a aquellas que evocan emociones intensas, como la sorpresa o el miedo. Sin embargo, las emociones también pueden distraer la atención de los niños cuando están abrumados por emociones negativas, como la ansiedad o la ira. Por lo tanto, es importante crear un ambiente emocionalmente seguro y estimulante que fomente la atención y el compromiso activo en el proceso de aprendizaje.

Es crucial reconocer y abordar estas dificultades emocionales de manera temprana para prevenir posibles repercusiones negativas a largo plazo en el bienestar emocional y el desarrollo general del niño. La falta de apoyo adecuado para manejar estas dificultades puede aumentar el riesgo de problemas de salud mental a lo largo de la vida, así como dificultades académicas y sociales. Por lo tanto, es fundamental proporcionar un entorno de apoyo que fomente la expresión saludable de emociones, así como acceso a recursos y servicios que ayuden a los niños a desarrollar habilidades de afrontamiento efectivas y a fortalecer su resiliencia emocional. Al hacerlo, podemos ayudar a los niños a superar las dificultades emocionales y a cultivar un sentido de bienestar emocional que los prepare para enfrentar los desafíos de la vida con confianza y fortaleza. (Gaeta González et al., 2021).

CONCLUSIONES

La relación que existe entre los problemas emocionales y los de aprendizaje en la primera infancia es innegable. Los resultados demuestran que los factores emocionales pueden influir significativamente en el rendimiento académico y en el bienestar general de los niños. Por lo tanto, es esencial que las escuelas empiecen a adoptar enfoques integrales que aborde tanto los aspectos emocionales como académicos del desarrollo infantil. A través de la identificación temprana, el apoyo emocional adecuado y la creación de entornos educativos inclusivos, se puede garantizar que los niños superen estos obstáculos y se desarrollen de manera saludable y exitosa.

El manejo de los problemas emocionales en la primera infancia es esencial para crear un entorno educativo que favorezca el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños. Recordando que los docentes juegan un papel crucial como facilitadores emocionales, ayudando a los niños a reconocer y gestionar sus emociones. La formación del docente en inteligencia emocional y la implementación de estrategias pedagógicas inclusivas que promuevan la regulación emocional son fundamentales para abordar los desafíos emocionales en el aula. La creación de un ambiente seguro y emocionalmente equilibrado no solo mejora la experiencia educativa de los niños, sino que también les brinda las herramientas necesarias para enfrentar los retos emocionales que pueden acompañarlos a lo largo de su vida.

Con la implementación de estrategias podemos transformar significativamente el entorno emocional de los niños, brindándoles las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos emocionales que puedan surgir y, al mismo tiempo, mejorar su capacidad de aprendizaje. La colaboración entre escuela, hogar y comunidad es esencial para asegurar que los niños desarrollen un sentido de seguridad, resiliencia y competencia emocional que los

prepare para afrontar tanto sus experiencias académicas como las personales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Adynski, H., Propper, C., Beeber, L., Gilmore, J. H., Baiming, Z., & Jr., S. (2024). El papel de la regulación emocional en los resultados de la adaptación escolar temprana de los niños. *Revista de epidemiología y salud comunitaria*, 51, 201-211. <https://doi.org/10.1016/j.apnu.2024.07.003>

Alpízar, A. (2019). Desregulación emocional en población con TDAH; una aproximación teórica. *Revista Costarricense de Psicología*, 38(1), 17-36. <https://doi.org/10.22544/rcps.v38i01.02>

Balón, K., & Pino, R. (2024). Estrategias psico-pedagógicas para la Regulación Emocional en una Niña Con Ansiedad en la Escuela de Educación Básica Abraham Lincoln. *Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 5(4), 940-953. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i4.2304>

Cabañero, G. (2024, 06 11). ¿Qué es el enfoque holístico y por qué la ciencia lo ha recuperado? BLOG, Antiaging: <https://gemacabanero.com/que-es-el-enfoque-holistico/>

Caleyachetty, R., Hardy, R., Cooper, R., M. R., Howe, L., Anderson, E., Kuh, D., & Stafford, M. (2021). Modelado de la exposición a múltiples factores de riesgo social en la niñez y de la capacidad física y síntomas afectivos comunes en etapas posteriores de la vida. *Annual Review of Psychology*, 30(3), 386-407. <https://doi.org/10.1177/0898264316680434>

Centro Infancia. (2024, 03 11). Cómo ayudar a los niños a manejar el estrés y las emociones. Centro Infancia: <https://centroinfancia.es/blog/manejar-el-estres-y-emociones-en-ninos/>

Choi, E. J., Taylor, M., Vandewouw, M., Hong, S., & Chang, K. (2021). Seguridad del apego y conectividad funcional estriatal en niños con

- un desarrollo típico. *Neurociencia cognitiva del desarrollo*, 48. <https://doi.org/10.1016/j.dcn.2021.100914>
- Costa, C., Palma, X., & Salgado, C. (2021). Docentes emocionalmente inteligentes. Importancia de la Inteligencia Emocional para la aplicación de la Educación Emocional en la práctica pedagógica de aula. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 47(1), 219-233. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052021000100219>
- Durlak, J., Weissberg, R., Dymnicki, A., Taylor, R., & Schellinger, K. (2011). <https://doi.org/10.1111/j.1467-8624.2010.01564.x>. El impacto de la mejora del aprendizaje social y emocional de los estudiantes: un metaanálisis de intervenciones universales en las escuelas, 8(1), 405-432. <https://doi.org/10.1111/j.1467-8624.2010.01564.x>
- Estudio Regional Comparativo y Explicativo. (2019). Aportes para la enseñanza de habilidades socioemocionales. UNESCO: <https://dgec.mep.go.cr/wp-content/uploads/2024/04/Habilidades-socioemocionales.pdf>
- Gallardo, I. (2024, 10 7). Estrés. Cuidate: <https://cuidateplus.marca.com/enfermedades/psicologicas/estres.html>
- Gavilanez, J. (2022, 03). Fortalecimiento de habilidades emocionales mediante experiencias de aprendizaje basadas en mindfulness en infantes del subnivel 2 de la Unidad Educativa Leoncio Cordero, Cuenca, Ecuador. Universidad Nacional de Educación: <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2762/1/TFEI129.pdf>
- Granados, Y., García, M., & Martín, C. (2024). ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA PROMOVER EL CONTROL Y MANEJO DE EMOCIONES EN LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN DEL COLEGIO JOSÉ MARÍA CORDOBA-BOGOTÁ, D.C. Los Libertadores Fundación Universitaria: <https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/ddff5fff-f3dc-4f24-827b-c03326f5f03a/content>
- Gual, A. (2020, 01 29). Falta de concentración, ¿qué puede provocarla? TOPDOCTORS: <https://www.topdoctors.es/articulos-medicos/falta-de-concentracion-que-puede-provocarla/>
- Healthychildren.org. (2020, 08 24). Retrasos del lenguaje en los niños pequeños. Desarrollado por pediatras. Respaldo por los padres de la American Academy of Pediatrics: <https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/toddler/Paginas/language-delay.aspx>
- Hidalgo, R. (2023, 06 16). La teoría del apego: qué es, postulados, aplicaciones y trastornos. Neuron Up: <https://neuronup.com/neurociencia/neuropsicologia/la-teoria-del-apego-que-es-postulados-aplicaciones-y-trastornos/>
- Immordino, M., & Damasio, A. (2007). Sentimos, luego aprendemos: la relevancia de la neurociencia afectiva y social para la educación. *Mind, Brain, and Education*, 1(1), 3-10. <https://doi.org/10.1111/j.1751-228X.2007.00004.x>
- Khalid, Zapparrata, & Cusatis. (2024). Fundamentos teóricos de la instrucción interactiva basada en tecnología. *Teaching and Learning in Nursing*, 19(1), 145-149. <https://doi.org/10.1016/j.teln.2023.10.004>.
- Krakovskaia, A. (2021, 02 09). La influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje de los niños. ISEP: <https://www.isep.es/actualidad/la-influencia-de-las-emociones-en-el-proceso-de-aprendizaje-de-los-ninos/>
- Lazar, I., Darlington, R., Murray, H., Royce, J., Snipper, A., & Ramey, C. T. (2020). Efectos duraderos de la educación temprana: un informe del Consorcio de Estudios Longitudinales. *Journal of Early Childhood Education*, 47(2/3), 145-160. <https://doi.org/10.2307/1165938>
- Miller, P. (2021). Teorías del desarrollo: pasado, presente y futuro (Vol. 66). Worth Publishers. <https://doi.org/10.1016/j.dr.2022.101049>

- Montero, Mayo, García, Garcñua, & Abós. (2022). Implementación de una propuesta didáctica basada en la danza creación para impulsar la educación emocional en educación infantil. *Revista digital de educación física*(75), 8-27.
- Morales, J. (2021). Aprendizaje en familia, educación emocional y asesoramiento socio-afectivo. Requerimientos para garantizar el bienestar del niño en tiempo de pandemia. *InterAmerican Journal of Medicine and Health*, 4, 1-5. <https://doi.org/10.31005/iajmh.v4i.174>
- Nelson, C., & Durnam, L. (2020). Adversidad temprana y períodos críticos: consecuencias para el desarrollo neurológico de violar el entorno esperado. *Biblioteca Nacional de Medicina*, 43(3), 133–143. <https://doi.org/10.1016/j.tins.2020.01.002>.
- Neuroscience News . (2024, 01 15). La adversidad infantil acelera el desarrollo del cerebro. *Neuroscience News* : <https://neurosciencenews.com/childhood-adversity-brain-development-25455/>
- Pacheco, B. (2017). EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LA FORMACIÓN DOCENTE: CLAVE PARA LA MEJORA ESCOLAR. *Ciencia y Sociedad*, 42(1), 104-110. <https://doi.org/10.22206/cys.2017.v42i1.pp107-113>
- Poveda, A. (2022, 01 05). Los trastornos emocionales como dificultades de aprendizaje. *Campoeducacion.com: Trastornos emocionales - Campuseducacion.com* <https://www.campuseducacion.com/blog/revista-digital-docente/los-trastornos-emocionales-como-dificultades-de-aprendizaje/?srsltid=AfmBOoqRsnr4-K0KBq6WVjt5440ImPAMAreJuWVHcsbCk0yKNorYqT>
- Regader, B. (2024, 09 15). La Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erik Erikson. *Psicología y mente*: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-del-desarrollo-psicosocial-erikson>
- Rodríguez, C., Gallegos, M., & Padilla, G. (2021). Autoestima en Niños, Niñas y Adolescentes chilenos: análisis con árboles de clasificación. *Revista Reflexiones*, 100(1), 1-37. <https://doi.org/10.15517/rr.v100i1.43342>
- Rojas, O., Díaz, J., Veloz, C., Espinoza, D., Merino, A., & Granda, M. (2024). Las dificultades de aprendizaje: una mirada real desde el contexto educativo. *Universidad Tecnológica Indoamérica*.
- Ryan, & Leppert. (2024, 06 03). Dislexia, disgrafía y discalculia: cómo ayudar a los niños con trastornos del aprendizaje a prosperar. *Healthy Children*: <https://www.healthychildren.org/Spanish/health-issues/conditions/learning-disabilities/Paginas/types-of-learning-problems.aspx>
- Santi-León, F. (2018). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Revista Ciencia Unemi*, 12(30), 143-159. <https://doi.org/ISSN-e:2528-7737>
- Shonkoff, J., & Phillips, D. (2000). De las neuronas a los barrios: la ciencia del desarrollo infantil temprano. *National Academies Press (EE. UU.)*. <https://doi.org/10.17226/9824>
- Suárez, P., & Vélez, M. (2018). El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental. *PSICOESPACIOS*, 12(20), 173-197. <https://doi.org/10.25057/issn.2145-2776>
- Tarrés, S. (2023, 10 18). Causas y síntomas de la inseguridad en los niños. *Guía Infantil*: <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/autoestima/causas-y-sintomas-de-la-inseguridad-en-los-ninos/>
- Verdisco, A. (2013). ¿Cómo las emociones de los niños afectan su aprendizaje? *Enfoque Educación*: <https://blogs.iadb.org/educacion/es/como-las-emociones-de-los-ninos-afectan-su-aprendizaje/>

Verhage, Schuengel, Madigan, Fearon, R., Oosterman, & Cassibba. (2016). Reducir la brecha de transmisión: síntesis de tres décadas de investigación sobre la transmisión intergeneracional del apego. *Psychological Bulletin*, 142(4), 337–366. <https://doi.org/10.1037/bul0000038>

Viloria, C., & Fernández, A. (2016). Las prácticas de crianza de los padres: su influencia en las nuevas problemáticas en la primera infancia. *Educación inclusiva*, 9(6), 30-42. <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/68/65>

Zepeda, P., Silva, R., Costa, F., & Colauto, R. (2023). Miedo al éxito y miedo al fracaso: intensidad de los motivos de procrastinación en la elaboración de la disertación y tesis. *Calidad en la educación*(58), 5-34. *Calidad en la educación*: https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-45652023000100005

Zins, Weissberg, Wang, & Walberg. (2004). Construir el éxito académico sobre la base del aprendizaje social y emocional: ¿Qué dice la investigación? *Reading & Writing Quarterly*. <https://doi.org/10.1080/10573560600992837>

La Educación Multimodal en el Aprendizaje de la Lengua y Literatura: Una Estrategia Metodológica Innovadora

Multimodal Education in Language and Literature Learning: An Innovative Methodological Strategy

Mayte Machuca Romero¹, Mayerly Maldonado Rodríguez², Erika Moreta Pincay³, Andrea Torres Rivera⁴

Resumen

La investigación aborda cómo la integración de recursos tecnológicos y audiovisuales en el aula transforma la enseñanza tradicional. Su objetivo fue evaluar el impacto de las estrategias multimodales en el rendimiento académico y la motivación de estudiantes de décimo año en una institución educativa de Guayaquil. Utilizando una metodología mixta que combinó encuestas, entrevistas y observaciones, se analizaron los efectos en la comprensión lectora y producción escrita. Los resultados demostraron mejoras significativas en el rendimiento académico, con un aumento del 25 % en comprensión lectora y del 22 % en producción escrita, además de un incremento en la motivación estudiantil. La discusión destacó la efectividad de la multimodalidad al activar diversos canales cognitivos, aunque subrayó desafíos como la necesidad de mayor capacitación docente. Se concluye que la educación multimodal es una herramienta prometedora para enriquecer el aprendizaje, siempre que se superen las limitaciones tecnológicas y formativas detectadas.

PALABRAS CLAVE: Educación inclusiva, Aprendizaje significativo, TIC en educación, Intervención pedagógica, Desarrollo de habilidades.

Abstract

The research addresses how the integration of technological and audiovisual resources in the classroom transforms traditional teaching. Its objective was to evaluate the impact of multimodal strategies on the academic performance and motivation of tenth-grade students in an educational institution in Guayaquil. Using a mixed methodology that combined surveys, interviews, and observations, the effects on reading comprehension and written production were analyzed. The results showed significant improvements in academic performance, with a 25% increase in reading comprehension and a 22% improvement in written production, along with a boost in student motivation. The discussion highlighted the effectiveness of multimodality in activating diverse cognitive channels, while also emphasizing challenges such as the need for greater teacher training. It concludes that multimodal education is a promising tool for enriching learning, provided that the identified technological and training limitations are overcome.

KEYWORDS: Inclusive Education, Meaningful learning, ICT in education, Pedagogical intervention, Skills development.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. maite26mela@gmail.com. <https://orcid.org/0009-0007-1164-9058>

2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. mayobmr20@gmail.com. <https://orcid.org/0009-0002-1808-3230>

3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. erika.moretap@ug.edu.ec. <https://orcid.org/0009-0006-7913-1776>

4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. andrea.torresr@ug.edu.ec. <https://orcid.org/0009-0007-6841-257X>



INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la lengua y literatura enfrentó desafíos crecientes en el siglo XXI, donde los estudiantes estuvieron cada vez más expuestos a recursos digitales y audiovisuales que transformaron sus modos de aprender e interactuar con la información. La educación multimodal, que incorporó múltiples formatos como texto, imágenes, audio y actividades interactivas, se presentó como una alternativa prometedora para responder a esta nueva realidad. Este enfoque permitió atender la diversidad de estilos de aprendizaje, promoviendo una experiencia educativa más inclusiva y dinámica que motivó a los estudiantes en el aula. En el contexto de lengua y literatura, la multimodalidad facilitó la comprensión de textos complejos, el desarrollo de habilidades críticas y el interés por la lectura y la escritura.

A través de un enfoque metodológico mixto, se analizaron tanto los cambios en el rendimiento académico como las percepciones de los estudiantes y docentes frente al uso de estrategias multimodales en el aula. Se emplearon instrumentos como cuestionarios, observaciones y entrevistas para captar de manera integral cómo los recursos multimodales, tales como videos, presentaciones interactivas y materiales digitales, influyeron en la comprensión y retención de contenidos literarios y lingüísticos, así como en la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje.

Con este estudio se confirmó la efectividad de la educación multimodal en el aula y se ofreció una base para futuras investigaciones y aplicaciones de esta metodología en otras áreas de conocimiento. Los resultados obtenidos aportaron orientaciones para la planificación educativa y el desarrollo de prácticas docentes más adaptadas a las demandas del entorno digital y diverso en el que se desenvuelven los estudiantes actuales. Al explorar las experiencias y desafíos que enfrentaron los docentes al implementar esta metodología, se generaron recomendaciones para optimizar su aplicación y contribuir al fortalecimiento de una enseñanza

de lengua y literatura ajustada a las necesidades de aprendizaje contemporáneas.

La educación multimodal ha emergido como una respuesta a los rápidos cambios tecnológicos y culturales que caracterizan al siglo XXI. Este enfoque se basa en la integración de diferentes tipos de medios, como texto, imágenes, sonidos y videos, para ofrecer una experiencia de aprendizaje más rica y diversa. En el contexto de la enseñanza de la lengua y literatura, la educación multimodal se presenta como una herramienta poderosa para abordar las diferentes formas en que los estudiantes interactúan con la información. Según Flores & Riquelme (2022), la multimodalidad permite a los estudiantes acceder a una variedad de formas de conocimiento, lo que facilita la comprensión de los textos literarios y lingüísticos de manera más efectiva, al involucrar múltiples canales sensoriales en el proceso de aprendizaje.

Este enfoque no solo enriquece la experiencia educativa, responde a la diversidad de estilos de aprendizaje presentes en las aulas. Montero (2021) argumenta que los estudiantes actuales, familiarizados con la tecnología, tienen una forma diferente de aprender, más visual e interactiva. La educación multimodal no solo facilita la comprensión de los contenidos, fomenta un aprendizaje más activo y participativo. La incorporación de recursos como videos, podcasts, infografías o presentaciones interactivas puede captar la atención de los estudiantes y fomentar su interés por los temas literarios, lo cual es esencial para motivarlos a leer y escribir de manera más comprometida.

A nivel cognitivo, el uso de recursos multimodales también puede potenciar las habilidades de pensamiento crítico y analítico de los estudiantes. Mejía et al. (2019), a través de su teoría de la cognición multimedia, demuestran que cuando los estudiantes son expuestos a una combinación de imágenes y palabras, su capacidad para retener y procesar información mejora significativamente. En el ámbito de la lengua y literatura, este tipo de estrategias puede ser particularmente útil para desentrañar los elementos narrativos de los textos

literarios, como los símbolos, las metáforas y los temas recurrentes, que pueden ser complejos de entender solo a través de la lectura de texto escrito. Al utilizar videos o representaciones gráficas, los estudiantes pueden visualizar el contexto histórico, social y cultural de los textos, lo que facilita una comprensión más profunda de las obras literarias.

La implementación de la educación multimodal en las aulas enfrenta ciertos retos. Uno de los más significativos es la falta de formación de los docentes en el uso de las tecnologías digitales. Bazarro (2020) indica que muchos maestros carecen de las habilidades necesarias para integrar de manera efectiva los recursos multimodales en su práctica pedagógica. El acceso a la infraestructura tecnológica adecuada en las instituciones educativas sigue siendo un problema en muchos contextos, lo que limita las posibilidades de utilizar estas herramientas en el aula de manera regular. La implementación exitosa de la educación multimodal depende no solo de la disponibilidad de recursos tecnológicos o de la capacitación continua de los docentes para hacer uso adecuado de estas herramientas.

Otro aspecto que debe considerarse es la percepción de los estudiantes sobre el uso de herramientas digitales en su educación. Suárez (2021) sostiene que, aunque los estudiantes están generalmente entusiasmados con el uso de la tecnología, es esencial que los docentes guíen su uso para que no se limite a una interacción superficial con los recursos digitales.

El desafío radica en enseñar a los estudiantes a utilizar estos recursos de manera crítica, desarrollando habilidades de reflexión y análisis sobre los contenidos. La educación multimodal debe integrarse de forma coherente con los objetivos educativos, asegurando que el uso de la tecnología no se convierta en un fin en sí mismo, en una herramienta que potencie el aprendizaje y la comprensión profunda de los textos literarios.

Teoría del Aprendizaje Experiencial – David Kolb (1984)

La teoría del aprendizaje experiencial basada en la idea de que el aprendizaje es un proceso cíclico que ocurre a través de la experiencia directa, la reflexión, la conceptualización y la experimentación activa.

Teoría del Conectivismo – George Siemens (2005)

La teoría del conectivismo fue desarrollada por George Siemens y enfatiza el aprendizaje como un proceso de conexiones dentro de una red. En lugar de enfocarse solo en la adquisición de contenido, el conectivismo subraya la importancia de las relaciones y los vínculos entre las personas, las ideas y los recursos tecnológicos. (Yascaribay & Crespo, 2021).

Este enfoque destaca cómo el aprendizaje se produce en redes digitales y cómo el conocimiento es distribuido y compartido entre múltiples fuentes.

Según Kolb, el conocimiento se construye cuando los estudiantes experimentan situaciones, reflexionan sobre ellas, las conceptualizan en su mente y luego las aplican de nuevo (Dueñas, 2019).

Teoría Sociocultural del Aprendizaje – Lev Vygotsky (1978)

La teoría sociocultural del aprendizaje, que sostiene que el conocimiento es construido en interacción con otros y en un contexto cultural. Vygotsky introdujo conceptos clave como la zona de desarrollo próximo (ZDP), que describe la distancia entre lo que un estudiante puede hacer por sí mismo y lo que puede lograr con la ayuda de un adulto o compañero (Espinoza & Coraizaca, 2022).

Teoría del Aprendizaje Visual – Allan Paivio (1986)

La teoría del aprendizaje visual, desarrollada por Allan Paivio, se basa en su modelo de doble codificación. Según Paivio, la información se procesa tanto de manera verbal (a través de

palabras) como visual (a través de imágenes). La idea principal es que la combinación de ambos tipos de información mejora la comprensión y la retención de los contenidos (Bazurto, 2020).

Teoría del Aprendizaje Constructivista – Jean Piaget (1950) y Jerome Bruner (1960)

El constructivismo es una teoría que fue formulada principalmente por Jean Piaget y Jerome Bruner. Piaget es conocido por sus estudios sobre el desarrollo cognitivo en los niños y su enfoque en cómo los niños construyen su conocimiento a través de la interacción con su entorno. Bruner amplió las ideas de Piaget al sugerir que los estudiantes deben aprender a través de la exploración y la resolución de problemas, utilizando métodos inductivos (Suárez, 2021).

Teoría del Aprendizaje Colaborativo – David W. Johnson y Roger T. Johnson (1999)

La teoría del aprendizaje colaborativo fue desarrollada por David W. Johnson y Roger T. Johnson, quienes propusieron que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes trabajan juntos, compartiendo ideas y recursos. En lugar de competir entre sí, los estudiantes deben colaborar para lograr un objetivo común, lo que mejora tanto el rendimiento académico como el desarrollo de habilidades sociales (Contreras, 2019).

Teoría del Aprendizaje Autónomo – Malcolm Knowles (1975)

La teoría del aprendizaje autónomo fue desarrollada por Malcolm Knowles y está centrada en el aprendizaje de adultos. Knowles argumentó que los adultos aprenden de manera más efectiva cuando toman responsabilidad por su propio aprendizaje. El enfoque se basa en la autorregulación, la motivación interna y la capacidad del alumno para identificar sus necesidades y gestionar su propio proceso educativo (Rojas & Fernández, 2020).

El objetivo de la investigación fue, explorar el impacto de la educación multimodal en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura en estudiantes de décimo año de Educación General Básica, con el fin de identificar sus efectos en la motivación, participación y adquisición de competencias lingüísticas.

MÉTODO

En esta investigación se empleó un enfoque metodológico mixto para analizar a fondo el impacto de la educación multimodal en el aprendizaje de la lengua y literatura en estudiantes de décimo año de Educación General Básica. La combinación de métodos cuantitativos y cualitativos permitió capturar tanto los resultados medibles como las experiencias personales de estudiantes y docentes respecto a la implementación de estrategias multimodales en el aula.

La metodología cuantitativa evaluó los cambios en el rendimiento académico y la retención de conocimientos mediante pruebas y cuestionarios, mientras que la metodología cualitativa exploró las percepciones, actitudes y respuestas de los estudiantes ante las actividades multimodales. Esta combinación fue adecuada, ya que el fenómeno estudiado requería una comprensión integral que integrara datos objetivos con interpretaciones subjetivas. (Flores & Riquelme, 2022).

El diseño de la investigación, de tipo exploratorio y descriptivo, abordó esta estrategia de aprendizaje innovadora, aún no implementada sistemáticamente en la institución estudiada. El enfoque exploratorio identificó los beneficios iniciales, desafíos y áreas de mejora en la aplicación de recursos multimodales. Por otro lado, el componente descriptivo documentó en detalle cómo los estudiantes respondieron a los estímulos multimodales y cómo estos influyeron en su proceso de aprendizaje, habilidades de comprensión lectora y motivación en el aula.

La población seleccionada estuvo compuesta por 60 estudiantes de décimo año de una unidad

educativa en Guayaquil, con edades entre 14 y 15 años, etapa crucial de desarrollo académico y cognitivo. Estos estudiantes fueron seleccionados mediante un muestreo intencionado para garantizar diversidad en cuanto a género, nivel de rendimiento académico y estilos de aprendizaje (Ruiz, 2021).

Además, participaron tres docentes del área de lengua y literatura, quienes aportaron información valiosa sobre el contexto de enseñanza y sus experiencias al implementar actividades multimodales, enriqueciendo la investigación con una perspectiva práctica.

Para la recolección de datos se utilizaron diversos instrumentos. Entre los cuantitativos, se aplicaron cuestionarios estructurados a los estudiantes, que midieron niveles de comprensión y retención de contenidos, además de evaluar motivación y percepción sobre la efectividad de los recursos multimodales (Tacuri, 2022). Los datos obtenidos permitieron realizar un análisis estadístico que reflejó la influencia de la educación multimodal en el rendimiento académico.

Asimismo, se realizaron entrevistas semiestructuradas a los docentes, enfocadas en sus experiencias y percepciones sobre las estrategias multimodales. Estas entrevistas profundizaron en las ventajas y dificultades observadas al utilizar recursos como videos, presentaciones interactivas y actividades en línea.

Las respuestas de los docentes complementaron los datos cuantitativos, permitiendo un análisis más completo sobre la viabilidad de implementar la educación multimodal y las necesidades de formación y recursos.

La observación directa en el aula fue un componente clave que permitió registrar la interacción de los estudiantes con los recursos multimodales. Durante varias sesiones de clase, se documentaron aspectos como atención y motivación de los estudiantes.

Las notas de campo tomadas durante estas observaciones identificaron patrones en el

comportamiento y actitud de los estudiantes, facilitando una comprensión cualitativa de su receptividad ante los métodos multimodales.

Finalmente, las evaluaciones incluyeron ejercicios de lectura comprensiva y preguntas de análisis literario, estableciendo una línea base inicial del conocimiento de los estudiantes y midiendo los avances tras la implementación de actividades multimodales (Contreras, 2019).

Los resultados, analizados estadísticamente, evidenciaron mejoras en el rendimiento académico y proporcionaron datos claros sobre la efectividad de la educación multimodal en el desarrollo de habilidades de comprensión y análisis en lengua y literatura.

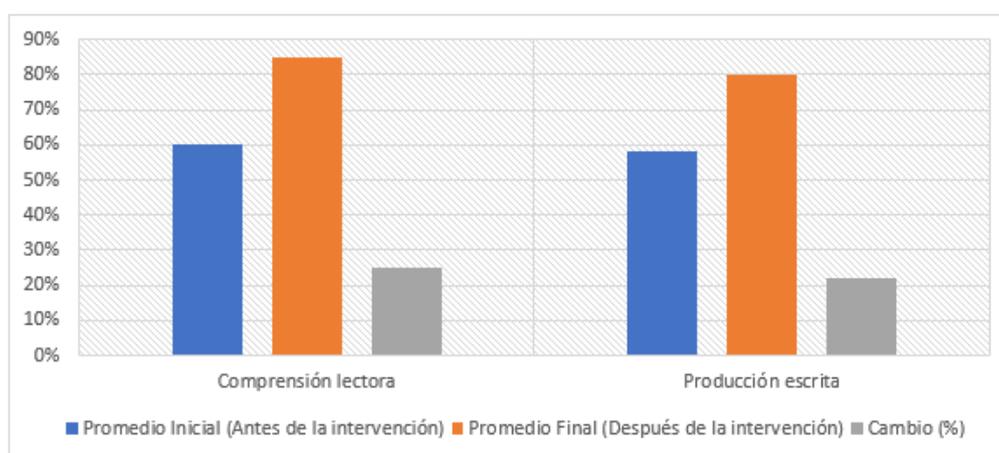
RESULTADOS

Impacto en el rendimiento académico

Uno de los hallazgos más significativos de la investigación es la mejora sustancial en el rendimiento académico de los estudiantes después de la implementación de estrategias multimodales. En las áreas de comprensión lectora y producción escrita, se observó un aumento considerable en los promedios de calificación, lo que sugiere que el uso de recursos multimodales facilita una mejor comprensión de los textos literarios y una mayor capacidad para expresarse por escrito.

Tabla 1*Impacto en el rendimiento académico*

Área Evaluada	Promedio Inicial (Antes de la intervención)	Promedio Final (Después de la intervención)	Cambio (%)
Comprensión lectora	60%	85%	25%
Producción escrita	58%	80%	22%

Nota: Información adaptada de la investigación. Elaboración propia**Figura 1.***Impacto en el rendimiento académico. Información adaptada de la investigación.*

Los resultados obtenidos en las evaluaciones académicas evidenciaron un notable aumento en el rendimiento de los estudiantes en los aspectos de comprensión lectora y producción escrita tras la implementación de las estrategias multimodales. Los estudiantes que participaron en este enfoque educativo, que integró recursos digitales, audiovisuales y actividades interactivas, mostraron un incremento promedio del 25 % en las calificaciones de comprensión lectora. De igual manera, en la producción escrita, se observó una mejora del 22 % en los resultados, lo que confirmó que las estrategias multimodales contribuyeron de manera significativa a la mejora del desempeño en estas áreas clave.

Este progreso en el rendimiento académico se atribuyó a la diversidad de recursos empleados en las clases, entre los que se incluyeron videos, imágenes, presentaciones interactivas y actividades colaborativas. Los docentes destacaron que los recursos multimodales facilitaron una mejor contextualización de los textos literarios, lo que, a su vez, optimizó el proceso de aprendizaje y el desarrollo de habilidades de escritura. En consecuencia, este enfoque resultó en un aumento significativo en el rendimiento general de los estudiantes.

2. Percepción de los estudiantes

La encuesta aplicada a los estudiantes reveló que la mayoría de ellos percibió un aumento en su interés y motivación para aprender cuando las clases incluían recursos multimodales, como

videos, audios y presentaciones interactivas. La mayoría de los encuestados reportó que estos recursos ayudaron a hacer más comprensibles los textos literarios y fomentaron una participación en las actividades de clase

Tabla 2

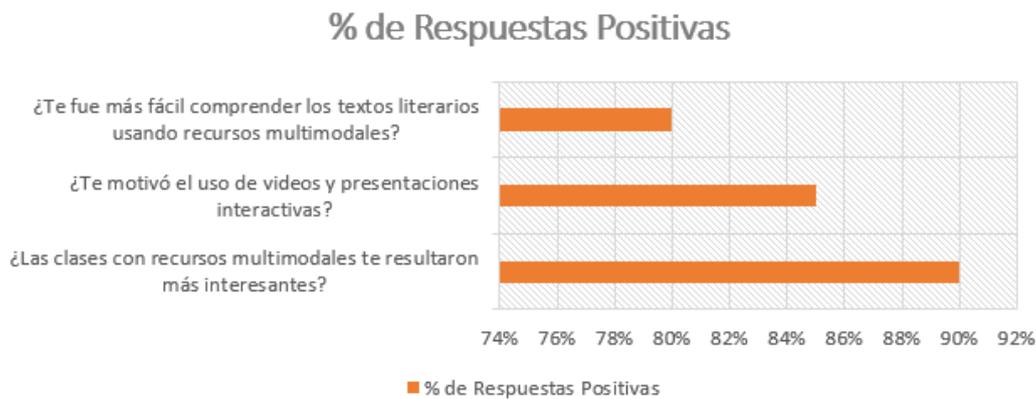
Percepción de los estudiantes

Pregunta de la Encuesta	% de Respuestas Positivas
¿Las clases con recursos multimodales te resultaron más interesantes?	90%
¿Te motivó el uso de videos y presentaciones interactivas?	85%
¿Te fue más fácil comprender los textos literarios usando recursos multimodales?	80%

Nota: Información adaptada de la investigación. Elaboración propia

Figura 2.

Percepción de los estudiantes. Información adaptada de la investigación.



Los estudiantes que participaron en el estudio demostraron una marcada preferencia por las estrategias multimodales implementadas en el aula. Según los resultados de las encuestas, el 90 % de los estudiantes indicó que las clases resultaban más interesantes y atractivas cuando se utilizaban videos, presentaciones interactivas y otros recursos digitales. Estos recursos, según los estudiantes, facilitaron la comprensión de textos complejos y transformaron las lecciones en experiencias más interactivas y menos monótonas en comparación con los métodos tradicionales de enseñanza.

Además, el 85 % de los estudiantes expresó que las clases multimodales los motivaron a participar de manera más activa en las actividades de aula, como discusiones, análisis de textos y tareas interactivas. Este aumento en la participación evidenció el impacto positivo de las herramientas tecnológicas en el compromiso estudiantil. Los estudiantes señalaron que los recursos visuales y audiovisuales no solo hacían los contenidos más accesibles, sino que también promovían un aprendizaje más profundo y reflexivo sobre los temas tratados.

3. Percepción de los docentes

Los docentes también fueron evaluados a través de entrevistas, y la mayoría reportó que la integración de recursos multimodales contribuyó a un aumento en la participación de los estudiantes. Sin embargo, algunos docentes

señalaron la necesidad de más capacitación en el uso de estas tecnologías, y en particular, en la gestión de las herramientas digitales disponibles en el aula. Los docentes coincidieron en que el enfoque multimodal permite un aprendizaje más dinámico y una mejor retención de contenido.

Tabla 3

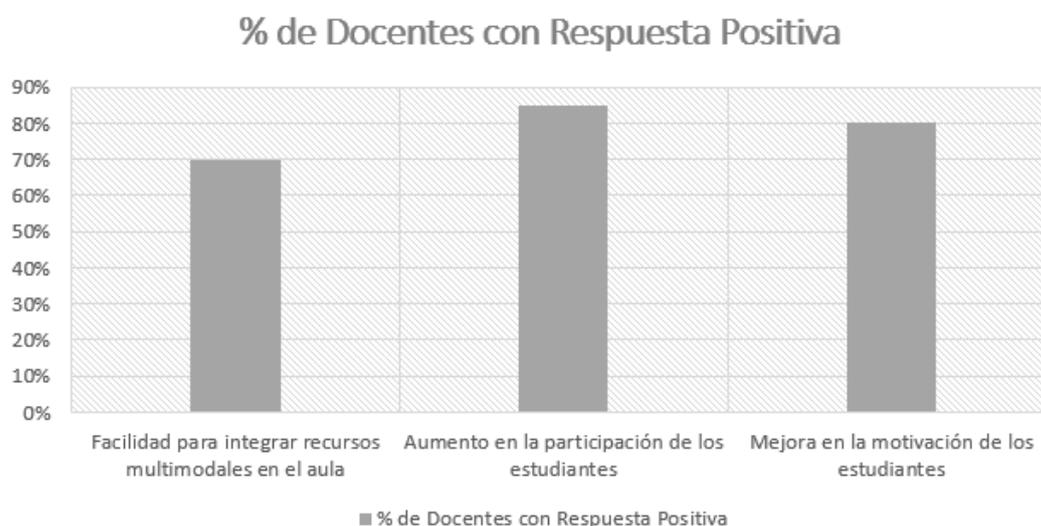
Percepción de los docentes

Aspecto Evaluado	% de Docentes con Respuesta Positiva
Facilidad para integrar recursos multimodales en el aula	70%
Aumento en la participación de los estudiantes	85%
Mejora en la motivación de los estudiantes	80%

Nota: Información adaptada de la investigación. Elaboración propia

Figura 3.

Percepción de los docentes. Información adaptada de la investigación.



Los docentes que participaron en la investigación mostraron una respuesta mayoritariamente positiva respecto al uso de las estrategias multimodales en el aula. El 85 % de los docentes reportó haber observado un aumento significativo en la participación de los estudiantes, quienes se mostraron más comprometidos y colaborativos durante las clases. La implementación de recursos como videos y materiales interactivos permitió a los docentes crear un ambiente de aprendizaje más dinámico y atractivo, lo que facilitó la atención y el interés de los estudiantes durante las lecciones.

No obstante, algunos docentes expresaron la necesidad de recibir mayor capacitación y soporte técnico para integrar plenamente estas estrategias en su práctica diaria. Aunque la mayoría reconoció

los beneficios de la multimodalidad, también enfrentaron desafíos asociados al uso de la tecnología en el aula, como la falta de recursos adecuados o el tiempo limitado para planificar actividades que incorporaran medios digitales. Estos obstáculos subrayan la importancia de brindar apoyo continuo a los docentes para optimizar la implementación de estrategias multimodales en el entorno educativo.

4. Relación entre recursos digitales y retención de contenido

La investigación también examinó cómo los recursos digitales impactaron en la retención de los contenidos literarios. Los resultados mostraron que los estudiantes que participaron

en clases con recursos digitales retuvieron un porcentaje significativamente mayor de la información en comparación con aquellos que no tuvieron acceso a estos recursos. Esto sugiere que el uso de herramientas audiovisuales y digitales favorece la memoria a largo plazo y la comprensión profunda de los textos.

Tabla 4

Relación entre recursos digitales y retención de contenido

Grupo	Promedio de Retención (Grupo con Recursos Digitales)	Promedio de Retención (Grupo sin Recursos Digitales)
Estudiantes con recursos	90%	N/A
Estudiantes sin recursos	N/A	60%

Nota: Información adaptada de la investigación.

Figura 4.

Relación entre recursos digitales y retención de contenido. Información adaptada de la investigación. Elaboración propia



Uno de los hallazgos más destacados del estudio fue la mejora significativa en la retención de contenido por parte de los estudiantes que participaron en las clases multimodales. Los datos obtenidos de las evaluaciones posteriores a la intervención revelaron que el 90 % de los estudiantes que utilizaron recursos multimedia y actividades interactivas retuvieron un mayor porcentaje de información en comparación con el 60 % de aquellos que no recibieron estas clases. Este resultado sugiere que la integración de diversas modalidades sensoriales y cognitivas favoreció la memorización y comprensión de los conceptos enseñados.

La utilización de videos, audios, imágenes y actividades interactivas permitió a los estudiantes establecer conexiones más efectivas entre la información nueva y sus conocimientos previos, lo que facilitó el almacenamiento a largo plazo de los aprendizajes. Además, los materiales visuales y audiovisuales contribuyeron a la formación de representaciones mentales más claras y estructuradas de los contenidos literarios y lingüísticos, lo que resultó en una mayor capacidad para recordar y aplicar los conocimientos adquiridos.

5. Satisfacción general de los estudiantes

Finalmente, se evaluó la satisfacción general de los estudiantes con las estrategias multimodales implementadas en el aula. La mayoría de los

estudiantes expresó una alta satisfacción con el uso de recursos multimedia, y un alto porcentaje indicaba que recomendaría este tipo de enseñanza para otras asignaturas y niveles educativos.

Tabla 5

Satisfacción general de los estudiantes

Pregunta de la Encuesta	% de Respuestas Positivas
¿Recomendarías el uso de recursos multimodales en futuras clases?	95%
¿Te sentiste más involucrado en el aprendizaje con estas estrategias?	90%

Nota: Información adaptada de la investigación.

Figura 5. Satisfacción general de los estudiantes. Información adaptada de la investigación. Elaboración propia



En relación con la satisfacción general de los estudiantes, los resultados fueron sumamente positivos. El 95 % de los estudiantes encuestados manifestó estar satisfecho con la implementación de las estrategias multimodales, considerando que las herramientas digitales y audiovisuales enriquecieron

significativamente su experiencia de aprendizaje. La mayoría expresó su preferencia por continuar con este enfoque en futuras clases, ya que les permitió explorar los contenidos de una manera más atractiva y significativa.

Este elevado nivel de satisfacción también se reflejó en las respuestas cualitativas de los estudiantes, quienes destacaron que los recursos multimodales les facilitaron la comprensión de conceptos complejos y les ayudaron a sentirse más involucrados en las lecciones. Además, subrayaron la flexibilidad de las herramientas tecnológicas, que les permitieron aprender a su propio ritmo y de forma más interactiva. La combinación de alta satisfacción estudiantil y mejora en el rendimiento académico sugiere que las estrategias multimodales poseen un gran potencial para transformar de manera positiva la enseñanza y el aprendizaje en el área de lengua y literatura.

Interpretación de los Resultados

Los hallazgos de esta investigación confirmaron que las estrategias multimodales tienen un impacto positivo significativo en el aprendizaje de lengua y literatura, tanto en el rendimiento académico de los estudiantes como en su percepción de la materia. Los resultados evidenciaron mejoras notables en áreas clave como la comprensión lectora y la producción escrita, lo que demostró que los recursos digitales y audiovisuales son herramientas poderosas para enriquecer el aprendizaje.

La percepción positiva de los estudiantes hacia la metodología multimodal corroboró que este enfoque fomenta una participación más activa y un mayor interés por los contenidos académicos. Además, la evaluación docente resaltó la efectividad de los recursos multimodales para mejorar la motivación y la participación estudiantil, aunque también identificó la necesidad de continuar invirtiendo en capacitación docente para optimizar su implementación.

En términos de retención de contenido, los estudiantes que utilizaron recursos digitales lograron una mejor retención de la información, reforzando la hipótesis de que estos recursos promueven un aprendizaje significativo.

Finalmente, la alta satisfacción de los estudiantes con las estrategias multimodales y su disposición a recomendar su uso en otras materias subrayaron la efectividad de este enfoque para mejorar la

calidad educativa y adaptarse a las demandas contemporáneas del aprendizaje.

DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en esta investigación corroboran diversas teorías sobre la efectividad de la educación multimodal, especialmente en el contexto del aprendizaje de la lengua y la literatura. A lo largo del estudio, se observa una mejora significativa en el rendimiento académico de los estudiantes expuestos a estrategias multimodales, lo cual coincide con lo planteado por autores como Contreras (2019), quien sugiere que la combinación de diferentes modalidades sensoriales (texto, imagen, sonido, etc.) favorece la retención y la comprensión de la información al activar múltiples canales cognitivos.

De acuerdo con esta teoría, la integración de materiales visuales y audiovisuales, como videos y presentaciones interactivas, permite a los estudiantes procesar la información de manera más efectiva, lo que resulta en una mejor comprensión de los textos literarios y un aumento en sus habilidades de producción escrita.

Además, la utilización de recursos tecnológicos fomenta una mayor participación, facilitando la interacción con los contenidos y promoviendo un aprendizaje más dinámico y profundo, tal como sostienen autores como Suárez (2021), quienes afirman que el aprendizaje activo es crucial para el desarrollo de habilidades cognitivas superiores. Los resultados también muestran una mejora en

la retención del contenido, lo que refuerza la idea de que las herramientas multimodales ayudan a los estudiantes a conectar el nuevo conocimiento con lo previamente aprendido. Este fenómeno está alineado con la teoría del aprendizaje significativo de Mejía, Aldana y Hernández (2019), quienes argumentan que los estudiantes retienen mejor la información cuando pueden vincularla con sus estructuras cognitivas previas.

En este estudio, los recursos multimodales proporcionan contextos visuales y auditivos que facilitan la creación de representaciones mentales más claras de los textos literarios, permitiendo a los estudiantes recordar y aplicar mejor los conceptos abordados en clase.

Asimismo, la alta satisfacción mostrada por los estudiantes al interactuar con estos recursos valida la teoría de la motivación en el aprendizaje, que sugiere que el interés y la participación de los estudiantes aumentan cuando se les ofrecen experiencias de aprendizaje atractivas y variadas, como las que permiten las tecnologías digitales.

Sin embargo, a pesar de los resultados positivos, es importante destacar algunas limitaciones en el estudio. En primer lugar, la investigación se centra en un único grupo de estudiantes de una institución educativa específica en Guayaquil, lo que limita la generalización de los resultados a otras poblaciones o contextos educativos. Además, algunos docentes señalan dificultades relacionadas con la integración de tecnologías en el aula, como la falta de capacitación en el uso de herramientas digitales o la escasez de recursos tecnológicos adecuados.

Este aspecto está alineado con estudios previos como el de Rojas y Fernández (2020) que subrayan los retos de implementar tecnologías en la educación, como la brecha digital y la necesidad de formación docente adecuada. Aunque los docentes reportan una percepción positiva sobre las estrategias multimodales, muchos coinciden en que la capacitación continua y el acceso a una infraestructura tecnológica adecuada son

esenciales para aprovechar al máximo las ventajas de la multimodalidad.

Otro desafío identificado es la variabilidad en el grado de interés de los estudiantes hacia las herramientas digitales, ya que no todos muestran igualmente motivados o comprometidos con las actividades multimodales. Aunque la mayoría de los estudiantes expresa satisfacción general con la metodología, un pequeño grupo menciona preferir métodos tradicionales, lo que puede estar relacionado con factores personales o la falta de familiaridad con el uso de tecnologías en el ámbito educativo.

Esta diferencia en las percepciones subraya la importancia de considerar las características individuales y los estilos de aprendizaje al implementar estrategias multimodales, tal como sugiere el enfoque de la educación diferenciada expuesto por Dueñas (2019) que aboga por adaptar la enseñanza a las necesidades y preferencias de los estudiantes.

En cuanto a los docentes, aunque la mayoría percibe de manera positiva el impacto de las estrategias multimodales, algunos reconocen que su implementación requiere una planificación más compleja y un mayor esfuerzo en términos de tiempo y preparación. Esto coincide con hallazgos de otros estudios como el de Dueñas (2019) que destacan que, aunque los beneficios de la multimodalidad son claros, su adopción exige un cambio significativo en las prácticas pedagógicas y en la capacitación del profesorado. La preparación de materiales multimedia, la integración de plataformas digitales y la gestión de actividades interactivas pueden resultar desafiantes sin el respaldo adecuado en términos de formación y recursos.

A pesar de estas limitaciones, los resultados de esta investigación subrayan la importancia de incorporar estrategias multimodales en la enseñanza de lengua y literatura. Los beneficios observados en el rendimiento académico y la

satisfacción de los estudiantes son evidentes, lo que refuerza el valor de las tecnologías educativas para mejorar la enseñanza y el aprendizaje en el siglo XXI. Este análisis también permite identificar áreas clave de mejora, como la necesidad de proporcionar formación continua a los docentes y garantizar el acceso a los recursos tecnológicos necesarios para implementar eficazmente estas estrategias.

CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos reflejan que la combinación de diversos recursos digitales y audiovisuales, como videos, presentaciones interactivas y materiales en línea, facilita significativamente la comprensión de textos complejos, promueve una mayor participación y mejora las habilidades de producción escrita de los estudiantes. Este hallazgo respalda las teorías sobre la efectividad de la educación multimodal, que sugieren que la utilización de diferentes canales sensoriales mejora la retención de información y el proceso cognitivo de los alumnos.

Además, la investigación evidencia que los recursos multimodales no solo favorecen la adquisición de conocimientos, sino que también incrementan la motivación de los estudiantes al hacer el aprendizaje más dinámico e interactivo. Los estudiantes muestran una mayor satisfacción con las actividades que integran recursos digitales, lo que confirma la hipótesis de que la variedad en las estrategias de enseñanza genera mayor interés y participación. La incorporación de estos recursos también permite a los docentes ofrecer experiencias de aprendizaje más atractivas, adaptadas a las demandas del entorno digital actual, lo que contribuye a la creación de un ambiente de aula más inclusivo y accesible.

Sin embargo, a pesar de los beneficios observados, la implementación de la educación multimodal presenta ciertos desafíos, como la necesidad de capacitación continua de los docentes en el uso adecuado de las tecnologías y la disponibilidad

de recursos adecuados. Los docentes identifican que la falta de formación y el acceso limitado a las tecnologías pueden ser barreras para aplicar plenamente estas estrategias. Estos obstáculos resaltan la importancia de proporcionar a los educadores las herramientas necesarias y el soporte institucional adecuado para llevar a cabo la integración efectiva de las tecnologías en el aula.

Otro aspecto relevante es la diversidad en las reacciones de los estudiantes hacia las herramientas digitales. Mientras que la mayoría de los estudiantes muestra una actitud positiva hacia las estrategias multimodales, algunos prefieren los métodos tradicionales de enseñanza. Este hecho pone de manifiesto la necesidad de adaptar las estrategias a los distintos estilos de aprendizaje y a las características individuales de los estudiantes, para asegurar que todos se beneficien de la enseñanza multimodal.

En conclusión, la educación multimodal representa una alternativa valiosa y prometedora en el ámbito educativo, especialmente en la enseñanza de la lengua y la literatura. Aunque su implementación conlleva ciertos retos, los beneficios evidenciados en el rendimiento académico y en la motivación de los estudiantes justifican su integración en el aula. Este estudio no solo reafirma la importancia de adoptar estrategias multimodales en el aula, sino que también ofrece un punto de partida para futuras investigaciones que profundicen en su aplicación y optimización, considerando las diversas necesidades y contextos educativos. La adaptación continua de los docentes y las instituciones a los avances tecnológicos es crucial para aprovechar al máximo las oportunidades que la educación multimodal ofrece.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bazurto, A. I. (2020). Tecnologías del empoderamiento y la participación en el desarrollo del pensamiento creativo en la

asignatura de lengua y literatura. Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Obtenido de <https://repositorio.ug.edu.ec/items/8f5cb29d-0650-4069-a7f5-fa3b7b60e71e>

Contreras, V. A. (27 de noviembre de 2019). CAPACITACIÓN PEDAGÓGICA DOCENTE UNA PROPUESTA PARA LA PROMOCIÓN DE LA CONDUCTA SOCIAL POSITIVA CON ENFOQUE EN EL APRENDIZAJE COLABORATIVO DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA FISCAL MANUELITA SÁENZ EN EL AÑO LECTIVO 2019-2020. PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR. Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/18517/Y%C3%A9pez%20Contreras-tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Dueñas, D. J. (Noviembre de 2019). “ESTRATEGIA PEDAGÓGICA ACTIVA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LENGUA Y LITERATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA”. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/2928/1/77094.pdf>

Espinoza, C. A., & Coraizaca, F. (Septiembre de 2022). El aprendizaje basado en proyectos como estrategia metodológica para fortalecer la participación protagónica estudiantil en el proceso de enseñanza aprendizaje del quinto grado, en la asignatura Estudios Sociales. UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN. Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2743/1/El%20aprendizaje%20basado%20en%20proyectos.pdf>

Flores, C., & Riquelme, A. D. (16 de Mayo de 2022). Participación activa. Factores que intervienen en la interacción de los estudiantes. doi:<https://doi.org/10.34096/ics.i46.11069>

Mejía, G. A., Aldana, J. A., & Hernández, R. E. (2019). Estrategias que permitan mejorar la participación activa durante el proceso de

aprendizaje. Obtenido de UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA: <https://core.ac.uk/download/pdf/154177631.pdf>

Montero, E. L. (15 de Octubre de 2021). Evaluación del aprendizaje a través de la multimodalidad educativa, estudio de caso: grupo de Contabilidad Administrativa. Revista Educación, vol. 45(núm. 1), pp. 1-34. doi:<https://doi.org/10.15517/revedu.v45i1.41423>

Rojas, D. G., & Fernández, S. J. (20 de Agosto de 2020). Factores Influyentes en Motivación y Estrategias de Aprendizaje en los Alumnos de Grado. (REDALYC, Ed.) REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, vol. 14(núm. 2), pp. 31-44. doi:<https://doi.org/10.15366/reice2016.14.2.002>

Ruiz, L. E. (27 de julio de 2021). ACTORES QUE DETERMINAN LA FALTA DE MOTIVACIÓN HACIA LA LECTURA EN ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA (I.E.) CENTRAL DEL MUNICIPIO DE SALDAÑA TOLIMA. UNIVERSIDAD DEL TOLIMA, p 7-12. Obtenido de <https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/dce22168-be83-423a-bda2-63c1c8d94adf/content>

Suárez, P. G. (30 de 10 de 2021). Nuestros estudiantes innovan: algunas propuestas con TIC en el área de Lengua y Literatura. Universidad Internacional de La Rioja, Volumen 2(Número 2). doi:<https://doi.org/10.51660/ripie.v2i2.71>

Tacuri, J. A. (2022). IMPLEMENTACIÓN DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) COMO UNA METODOLOGÍA ACTIVA PARA AUMENTAR LA MOTIVACIÓN Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA ZOILA AURORA PALACIOS EN LA CIUDAD DE CUENCA, AÑO LECTIVO. Universidad Politécnica Salesiana.

Yascaribay, E. P., & Crespo, P. E. (Marzo de 2021). Sistema de acciones de carácter didáctico para la enseñanza-aprendizaje de la Lengua y Literatura desde una perspectiva comunicativa en 7º grado de Educación General Básica, Unidad Educativa “Corel”. UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN, p 7-15. Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1784/1/Sistema%20de%20acciones%20de%20car%C3%A1cter%20did%C3%A1ctico%20para%20la%20ense%C3%B1anza-aprendizaje%20de%20la%20Lengua%20y%20Literatura%20desde%20una%20perspectiva%20comunicativa%20en%207%20grado%20>

Zarache, C. I. (26 de ABRIL de 2024). HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y SU RELACIÓN CON LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS PARA LA PROMOCIÓN DE UN AMBIENTE ESCOLAR POSITIVO. páginas 67-82. <https://revista.grupocieg.org/wp-content/uploads/2024/04/Ed.6767-82-Zarache-Ivis.pdf>

Las técnicas grafoplásticas para el desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños de 3 a 4 años

Graphoplastic techniques for the development of fine motor skills in children aged 3 to 4 years.

Luenay Aline Da Silva Saldarriaga¹, Narcisa Elizabeth Barcia De la A Cabrera², Nicole Elizabeth Garzón Vera³,
Dany Yalena Ordoñez Chavez⁴

Resumen

En el siguiente estudio se describe la relevancia de las técnicas grafoplásticas para el desarrollo de la psicomotricidad fina en niños de 3 a 4 años, incluyendo el énfasis en la educación inicial. Se ha seguido el método del análisis bibliográfico, investigando y analizando fuentes científicas recientes sobre las actividades que incluyen el dibujo, la pintura y el modelado. De tal forma, se logra impulsar no solo la coordinación visomotora sino también la precisión manual. Los resultados demuestran que las técnicas grafoplásticas en cuestión también contribuyen al fortalecimiento motor que será necesario para ejecutar actividades como la escritura y la manipulación de objetos pequeños y promueven la creatividad, la concentración y la expresión emocional. La discusión insiste en la importancia de que los maestros empleen dichas técnicas sistemáticamente a las distintas edades para un desarrollo plena. Se puede decir que las técnicas grafoplásticas son herramientas claves para el aprendizaje temprano. Para fijar los conocimientos, sería conveniente ofrecer a los futuros docentes formación adicional. Todo esto ayudará a desarrollar el lado cognitivo, social y emocional de cada niño para una educación secundaria de calidad.

PALABRAS CLAVE: Técnicas grafoplásticas, motricidad fina, estrategias, coordinación, psicomotricidad, visomotora, educación inicial, creatividad, expresión gráfica.

Abstract

The following study describes the relevance of graphoplastic techniques for the development of fine motor skills in children aged 3 to 4 years, including an emphasis on early education. The method of bibliographic analysis has been followed, investigating and analyzing recent scientific sources on activities that include drawing, painting and modeling. In this way, it is possible to promote not only visual-motor coordination but also manual precision. The results show that the graphoplastic techniques in question also contribute to the motor strengthening that will be necessary to carry out activities such as writing and the manipulation of small objects and promote creativity, concentration and emotional expression. The discussion insists on the importance of teachers using these techniques systematically and at different ages for full development. It can be said that graphoplastic techniques are key tools for early learning. To consolidate knowledge, it would be convenient to offer future teachers additional training. All this will help develop the cognitive, social and emotional side of each child for a quality secondary education.

KEYWORDS: Graphoplastic techniques, fine motor skills, strategies, coordination, psychomotor skills, visual-motor skills, early education, creativity, graphic expression.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. luenaydasilvas@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-7730-4840>

2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. narcisa.delaac@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-3266-4479>

3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. nicole.garzonv@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-5164-2245>

4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. dany.ordonezc@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-5397-4947>



INTRODUCCIÓN

Técnicas grafoplásticas

El desarrollo integral de los niños en los primeros años de vida se ve profundamente influenciado por las experiencias educativas que facilitan el desarrollo de habilidades cognitivas, motrices y emocionales. En este contexto, las técnicas grafoplásticas, que comprenden actividades como el dibujo, la pintura, el modelado y la escultura, juegan un papel crucial en la educación inicial. Estas técnicas permiten a los niños desarrollar habilidades motrices finas y gruesas, mejorar su capacidad de expresión creativa y fortalecer su comunicación emocional y social.

Según Hernández Jara (2022), las técnicas grafoplásticas son herramientas pedagógicas que los docentes emplean para estimular la psicomotricidad fina de los niños, promoviendo su desarrollo en diversas áreas fundamentales, como la cognitiva, motriz, lingüística y socioemocional. Estas estrategias facilitan el aprendizaje integral a través de ejercicios adaptados a cada etapa evolutiva infantil.

El uso de las técnicas grafoplásticas en la educación infantil tiene un impacto directo en la motricidad fina, la cual es esencial para desarrollar habilidades como escribir, recortar o manipular objetos pequeños, y en la motricidad gruesa, fundamental para la coordinación general del cuerpo. En este sentido Navarrete Ushiña y Poveda Bermeo (2022), señalan que las técnicas grafoplásticas son estrategias fundamentales para la educación en la primera infancia, ya que favorecen el desarrollo de la creatividad y la motricidad fina. Estas estrategias se aplican a través de actividades lúdicas basadas en el juego-arte, una metodología que combina el juego y la creación artística para estimular la participación activa de los niños.

A través del juego-arte, los pequeños experimentan con materiales, texturas, formas y colores, permitiéndoles explorar su entorno de manera libre, expresar sus emociones, desarrollar habilidades motoras finas como la coordinación

ojo-mano, y fortalecer su confianza mientras aprenden de manera natural y creativa.

La implementación adecuada de las técnicas grafoplásticas en el aula no solo favorece el desarrollo motriz, sino también la creatividad y la capacidad de resolución de problemas. Según Cárdenas y Castro (2021) el arte permite que las personas experimenten satisfacción al expresar sus emociones, lo cual fomenta la creatividad, mejora la autoconfianza y refuerza el concepto que tienen de sí mismos (Saltos y Chávez, 2022). Por ejemplo, actividades como modelar con plastilina o pintar no solo ayudan a que los niños mejoren sus habilidades motoras, sino que también los animan a compartir ideas y trabajar en equipo. Estas dinámicas permiten que interactúen entre ellos de manera divertida, usando formas y colores como una forma de comunicación sin palabras.

Es esencial que los educadores estén capacitados en la correcta aplicación de estas técnicas, ya que su implementación efectiva puede tener un impacto significativo en el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños. Según Palate (2023), un niño con motricidad fina desarrollada es capaz de sostener correctamente herramientas como lápices, pinceles u otros utensilios. Este agarre adecuado se logra al formar un trípode con los dedos y el pulgar, lo que permite un mejor control y precisión en actividades como escribir y dibujar. Por lo tanto, la falta de actividades que fomenten la motricidad fina puede conducir a problemas en el aprendizaje de la escritura, lo que resalta la importancia de incluir actividades grafoplásticas en el currículo escolar desde los primeros años.

Las técnicas grafoplásticas son estrategias basadas en actividades prácticas que poseen un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas actividades están dirigidas a desarrollar la lectoescritura y facilitar el desarrollo de la motricidad fina en el infante. Siendo un medio de preparación en la enseñanza de la preescritura. Por tal motivo, estas técnicas son vinculadas al desarrollo de la pinza digital. Las técnicas grafoplásticas también son un medio

para estimular el desarrollo integral de los niños. Este contexto abarca su imaginación creativa y su capacidad expresiva.

Por lo cual, el objetivo de las técnicas grafoplásticas es el ejercitar la coordinación de los movimientos, que deben estar enfocados en los dedos y manos, así como la coordinación visomotora.

Ramírez et al., (2020) afirman lo siguiente:

Las habilidades visomotoras son esenciales para que un niño pueda escribir de manera clara y satisfactoria, por lo que es importante desarrollar estas habilidades antes de enseñar a escribir. Es decir, deben ponerse en práctica desde el comienzo mismo de la educación. La concentración y la coordinación de la visión con los movimientos de manos y dedos son necesarios para el desarrollo del pensamiento y el aprendizaje, incluso de las habilidades más complejas como la lectura y la escritura. De hecho, se debe considerar la importancia de la coordinación visomotora y las técnicas disponibles para mejorar esta habilidad para garantizar que los niños estén predispuestos a aprender habilidades de escritura. (p. 2).

Existen algunas técnicas utilizadas para el desarrollo de la psicomotricidad:

Técnica del punzado

El punzado es una técnica elemental que fortalece las habilidades manuales. Permite que los niños tomen el dominio de los movimientos de la mano junto con la precisión de la misma, impulsando el desarrollo de la coordinación viso-motriz (Marín y Bote, 2022). Esta técnica es trabajada con punzones. Es preferible que estos sean de plástico para evitar que los niños se lastimen. El niño empuña el punzón al comienzo de la práctica de esta técnica. No obstante, poco a poco aprende a agarrar el punzón con la pinza digital.

Técnica del ensartado

El ensartado es una técnica didáctica que permite el desarrollo de la psicomotricidad fina de los

niños. Ensartar consiste en atravesar objetos con agujeros que pueden ser pequeños o grandes. El niño puede comenzar con agujeros más grande ejercitando su habilidad y luego pasar a los más pequeños para elevar el nivel de complejidad de esta técnica (Cardozo, 2023). De esta manera, los niños no pierden el interés de aprender. Su importancia radica en el fortalecimiento del dominio de la pinza, ayuda a entrenar su paciencia, su concentración y a valorar el trabajo.

Técnica del cortado con los dedos

Es una técnica que ayuda al niño que ponga en uso sus dedos índice y pulgar, mejorando su precisión y concentración al ir siguiendo una forma específica o determinada de una imagen. Cortar papeles con los deditos es útil para desarrollar fuerza en las manos y el dominio de los dedos, utilizándolos como pinza (Cerón et al., 2022). Esta técnica prepara al niño para su proceso de escritura en un futuro y sirve para observar el avance del niño en la coordinación viso motriz antes de incorporar la tijera.

Técnica del cortado con tijeras

Esta técnica inicia entre los 3 y 4 años, que es el momento en donde se alcanza cierta madurez motriz. En esta edad, los niños ya tienen desarrollada la coordinación viso-motriz, lo cual abre paso a la adquisición de habilidades manuales complejas, como el uso de las tijeras (Cárdenas y Castro, 2021). El aprender a utilizar las tijeras requiere de una máxima coordinación entre el cerebro y la mano. Por lo tanto, es un momento importante en el desarrollo del infante. Las actividades con técnica del cortado con tijera tienen como objetivos, fortalecer los músculos de la mano para hacer de ella el principal instrumento a la hora de recortar y pegar diversos materiales que le ayudarán a crear obras únicas, poseer una mayor creatividad e imaginación, adquirir más coordinación viso-motora mediante la técnica y desarrollar un mayor nivel de atención y precisión (Vivero, 2018).

El procedimiento que debe seguir para realizar esta actividad con técnica del cortado con tijera

son las siguientes, los estudiantes deberán realizar ejercicios previos con los dedos antes de realizar la actividad para que tengan una mejor movilidad, luego el niño deberá de aguantar o sostener la tijera, después, aunque no sepa manejar del todo bien la tijera deberá intentar hacer la acción de abrir y cerrar y por consiguiente recortará la silueta en forma de la imagen terminando la actividad.

Es importante como futuros docentes ser consciente de su labor educativa, la actitud y habilidad pueden detener o poner en el peligro de alguna manera el desarrollo de los niños. Los docentes son guías en el proceso de enseñanza-aprendizaje, eso implica tener esfuerzo, dedicación, sobre todo preparación y nunca dejar de aprender.

En nuestras manos estará el futuro de muchos niños. Los docentes deben ser conscientes de la sensibilización, que consiste en dar importancia o valor a una cosa y se da mediante la realización de un conjunto de actividades que permitan a las personas del entorno concienciar sobre un determinado tema o situación. Además de formar parte de una cultura inclusiva, que promueva actitudes positivas de respeto, solidaridad y valoración.

Desde la perspectiva de Márquez & Bermúdez, (2020) indica que la sensibilización en la educación es un pilar fundamental para el aprendizaje, la razón de esto es que se busca que los futuros docentes al laborar ya en una institución educativa, sepan manejar determinadas estrategias que permitan la implementación de planes de acción, teniendo en cuenta las realidades de cada participante y así lograr desarrollar los contenidos de tal manera que el alumnado puedan construir saberes, partiendo de experiencias educativas

Por lo tanto, de acuerdo con Saltos y Chávez (2022) esto es necesario llevar a cabo o implementar estrategias de sensibilización como:

- El docente tenga una referencia cercana sobre su entorno, así sensibilizarse y desplegar toda

competencia adquirida para poder establecer una conexión con las metas educativas de forma exitosa.

- Garantizar una educación de calidad, incluyente y equitativa de oportunidades de aprendizaje permanente para todos y todas.
- Desarrollar competencias sociales y profesionales para dirigir el aprendizaje de conocimientos y habilidades en el estudiante.
- Aprovechar las experiencias y la plataforma cognitiva de los estudiantes como elemento integrador en el proceso de aprendizaje.
- Diseñar estrategias de aprendizaje e implementar la integración de la temática dada.

Por otro lado, referente al tema de la sensibilización a docentes respecto al método expositivo permite aplicar y presentar contenidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje que los estudiantes puedan asimilar, logrando que como resultado se obtenga un aprendizaje en función a la inclusión de contenidos presentados, conocimientos y experiencias (Cardozo, 2023).

En este sentido tal como menciona Márquez y Bermúdez (2020) propone estrategias más relacionadas a la práctica que al nivel teórico, cabe aclarar que se resalta el rol activo del docente para agilizar este proceso de sensibilización:

- Fomentar el interés a nuevos aspirantes a docentes, a que logren cursar la carrera con un buen rendimiento académico permitiendo que estén bien preparados para ejercer su profesión dentro del margen de sensibilización.
- El docente incentive a la participación de todos en el proceso de enseñanza- aprendizaje.
- El docente guía permita y sea colaborativo con los colegas, permitiendo de manera óptima su labor y que sean aptos para desarrollar y utilizar los diferentes métodos de enseñanza.

- Usar las TIC (Tecnologías de la información y la comunicación) entre estudiantes y docentes, permitiendo un enfoque inclusivo.
- El docente debe estar en constante capacitación sobre el uso de las TIC, con la finalidad de mejorar e innovar los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Los docentes no deben generalizar en un solo concepto a todos los estudiantes puesto que cada alumno es diferente y se debe dar la respectiva atención a las necesidades que presenten de forma individual.

Las estrategias de sensibilización se acoplan con las técnicas grafoplásticas para que el docente desarrolle y refuerce la motricidad fina desde temprana edad. Estas técnicas, posibilitan en el futuro, el desarrollo del proceso de preescritura. Sin embargo, al no aplicar las técnicas de manera adecuada y no se fortalezcan estas habilidades, el niño presentará algunos problemas a la hora realizar trazos, tendrá dificultad en escribir todo lo que conlleve movimientos de su mano y muñeca.

Este trabajo de investigación tuvo como objetivo explorar cómo la motricidad fina impacta en el desarrollo de la expresión gráfica en niños del subnivel inicial II. A través de un enfoque mixto, se busca proporcionar estrategias didácticas que fortalezcan las habilidades motoras finas, promoviendo una expresión gráfica más efectiva. Este trabajo pretende demostrar cómo estas habilidades no solo facilitan la creatividad y la comunicación, sino que también son esenciales para el desarrollo integral de los niños, potenciando su coordinación, confianza y capacidades cognitivas.

Psicomotricidad fina.

La psicomotricidad fina es un aspecto vital en el desarrollo infantil, porque está dirigida a la coordinación de los pequeños movimientos motores y permite a los niños controlar y coordinar sus movimientos finos, como escribir, dibujar o abrochar botones (Erazo, 2020). Durante la edad de 3 a 4 años, los niños están

en una etapa de gran desarrollo en términos de coordinación y habilidades motoras, por lo que debe conseguirse el desarrollo de su motricidad, debido a que, será esencial para su crecimiento y bienestar general.

Este desarrollo es importante para el aprendizaje académico, ya que son capaces de escribir con claridad, dibujar con precisión y realizar otras actividades que requieren habilidades manuales.

Esto les permite obtener un mejor rendimiento en la escuela y prepararse mejor para el futuro tanto personal como académico. Por consiguiente, la psicomotricidad también desarrolla en el niño aspectos sociales y emocionales, les permite participar en actividades grupales, a jugar y relacionarse con los demás, formando de esta manera a un ser empático y colaborativo.

Desde la perspectiva de López et al., (2023) es crucial que los padres y educadores fomenten y promuevan el desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños, la cual puede darse a través de actividades específicas o mediante el establecimiento de un ambiente que esté adecuado para su edad y formación; se debe también hacer uso de distintos materiales, pues esto permitirá desarrollar esta área.

Fomentar las técnicas grafoplásticas en la psicomotricidad fina de los niños tiene muchas ventajas para su desarrollo. La grafoplástica hace referencia a la expresión gráfica mediante el uso de diferentes materiales y técnicas que se han mencionado antes, tales como la pintura, el dibujo, el ensartado etc. Según Melchor y Quispe (2021), estas técnicas ayudan a desarrollar la coordinación ojo- mano, pues su finalidad es mejorar la pinza digital, la cual le permitirá crear diferentes formas y diseños, también desarrollan la creatividad e imaginación.

Chicaiza Punina (2017), afirma:

Que el uso de técnicas grafoplásticas contribuye en gran medida al desarrollo psicomotor del infante, porque se trabaja de forma simultánea tanto la parte cognitiva como la motora,

brindando acciones para resolver un problema y crear estrategias que permitan a los docentes llegar a los niños (p.82- 83).

El autor expresa que las técnicas son un proceso donde cada niño desarrolla sus habilidades en ritmos diferentes.

Utilizar estas técnicas les permite desarrollar las habilidades lingüísticas y a expresar sus emociones, pues al trabajar en grupos y compartir sus trabajos con otros, los niños aprenden a colaborar y a apreciar la creatividad de los demás, también ayuda a desarrollar la capacidad de concentración y atención, al trabajar con diferentes materiales y técnicas, despierta su atención y aprenden a observar los detalles que contengan y a concentrarse en lo que están realizando (Santiak, 2021)

El docente emplea diferentes recursos en su salón de clases con la ayuda de una planificación para lograr cumplir con el objetivo del desarrollo de la psicomotricidad fina.

El educador a través del juego implementa las técnicas grafoplásticas realizando diferentes actividades que le permite al niño lograr una realización correcta de la pinza digital y coordinación viso-manual (Erazo, 2020). Considerando como estrategias las técnicas grafoplásticas que usa el docente para desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas desde edades tempranas.

La aplicación de estas técnicas va a estimular los músculos de su desarrollo motriz, les ayudará a desarrollar habilidades que son importantes para el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura, por lo que las actividades que elaboren los niños como: el rasgado, entorchado, trazado, entre otras; facilitará los procesos posteriores como cortar con la tijera y agarrar bien el lápiz.

MÉTODO

Este estudio adoptó una metodología basada en un análisis bibliográfico exhaustivo, orientado a evaluar cómo las técnicas grafoplásticas

contribuyen al desarrollo de la psicomotricidad fina en niños de 3 a 4 años. Este enfoque permitió explorar, sintetizar y sistematizar conocimientos previos fundamentados en investigaciones académicas sobre actividades como el dibujo, la pintura y el modelado, las cuales potencian las destrezas motoras finas en la primera infancia. La relevancia de este análisis radica en que la psicomotricidad fina, durante esta etapa, es esencial para el desarrollo de habilidades futuras clave, como la escritura y el control manual.

La recopilación de datos se realizó mediante una selección rigurosa de fuentes académicas, priorizando publicaciones de revistas científicas, libros especializados y estudios recientes que examinan diversas técnicas grafoplásticas y su influencia en el control motor fino. Este proceso aseguró la calidad, pertinencia y actualidad de la información empleada.

Para organizar el conocimiento adquirido, se utilizó un enfoque deductivo, que facilitó una interpretación lógica y estructurada de los conceptos analizados. Este enfoque permitió vincular teorías generales sobre el desarrollo infantil con estrategias prácticas aplicables en el aula, orientadas a fortalecer las habilidades motoras finas de los niños en edad preescolar.

DISCUSIÓN

El desarrollo de la psicomotricidad fina en niños de 3 a 4 años es un tema ampliamente respaldado por diversos autores que coinciden en su relevancia para el desarrollo integral infantil.

Hernández Jara (2022), destaca que las técnicas grafoplásticas son herramientas pedagógicas clave para estimular tanto la motricidad como la creatividad, mientras que Navarrete Ushiña y Poveda Bermeo (2022) enfatizan su potencial para fomentar la coordinación visomotora mediante actividades lúdicas basadas en el juego-arte. Esta última perspectiva resalta la importancia de integrar el juego en las estrategias educativas, alineándose con Chicaiza Punina (2017),

quien sostiene que estas técnicas promueven el aprendizaje mediante la experimentación libre. No obstante, mientras que autores como Palate Supe (2023) priorizan la correcta implementación de estas actividades como medio para preparar a los niños en habilidades preescriptoras, Ramírez, Arteaga y Luna Álvarez (2020) advierten que la falta de desarrollo visomotor puede retrasar significativamente el aprendizaje de la escritura, lo cual subraya la necesidad de incluir estas prácticas desde etapas tempranas. Por otro lado, Márquez y Bermúdez (2020) sugieren que la sensibilización y capacitación docente son determinantes para garantizar que estas técnicas sean aplicadas de manera adecuada.

La revisión también evidencia discrepancias en cuanto al enfoque: algunos estudios se concentran en los beneficios cognitivos, mientras que otros, como los de Vivero Piñero (2018), subrayan el impacto en la coordinación motora. Pese a estas diferencias, todos coinciden en que las técnicas grafoplásticas no solo mejoran habilidades motoras, sino que también refuerzan la creatividad, el trabajo en equipo y la expresión emocional. Por tanto, resulta imprescindible que las instituciones educativas adopten un enfoque integral que combine la formación docente, la adaptación curricular y el uso sistemático de estas técnicas para maximizar su impacto en el desarrollo infantil.

CONCLUSIONES

Las técnicas grafoplásticas tienen un impacto significativo en el desarrollo de la psicomotricidad fina en niños de 3 a 4 años. Estas actividades, como el dibujo, el modelado, el punzado y el ensartado, fomentan la coordinación visomotora y fortalecen la precisión manual, habilidades esenciales para el desempeño de tareas académicas y cotidianas, como la escritura y la manipulación de objetos pequeños. Además, estas técnicas no solo fortalecen las destrezas motoras, sino que también contribuyen al desarrollo integral del niño, incluyendo aspectos emocionales, sociales y cognitivos.

En cuanto a las habilidades lingüísticas, el uso de técnicas grafoplásticas permite a los niños explorar su creatividad y expresar sus emociones de manera gráfica, lo que a su vez mejora su capacidad comunicativa. La implementación sistemática de estas estrategias en el aula facilita el desarrollo de la concentración, la resolución de problemas y la autoconfianza en los infantes, potenciando su capacidad de aprendizaje a través de la experimentación y la interacción social.

Por último, se resalta la importancia de capacitar a los docentes en la correcta aplicación de estas técnicas, asegurando que cada actividad esté adaptada a las necesidades evolutivas de los niños. Este enfoque no solo favorece el aprendizaje temprano, sino que también establece las bases para un desarrollo académico y personal sólido, promoviendo una educación inclusiva y de calidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Cárdenas, Y., & Castro, A. (2021). Técnicas grafo-plásticas innovadoras como experiencia de aprendizaje para desarrollar su grafomotricidad. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 6(4), 156–177. <https://doi.org/10.35381/r.k.v6i4.1496>.

Cardozo. (2023). Las técnicas grafo plásticas para fortalecer el desarrollo de la motricidad fina. [Tesi de Grado]. Repositorio Digital Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Cerón, J., Chegade, Y., Esteba, Z., & Morales, N. (2022). Estado del Arte: La motricidad para el desarrollo de la coordinación visomotora en la primera infancia. [Tesis de Grado]. Repositorio Digital Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública .

Chicaiza Punina, G. (2017). Obtenido de FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA: “EL ENHEBRADO FIGURATIVO EN EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL DE LOS

NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “REINALDO ESPINOZA” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA TUNGURAHUA”

Erazo, G. (2020). Estado de Arte: Desarrollo de la psicomotricidad fina para el aprendizaje de la escritura en niños de 3 a 5 años de cnetros preescolares. [Trabajo de Bachillerato]. Repositorio Digital Universidad Peruana Cayetano Heredia .

Hernández Jara, P. V. (2022). Aprendo y me divierto con las técnicas grafoplásticas (1 ed.). Babahoyo: Universidad Técnica de Babahoyo. Obtenido de <https://libros.utb.edu.ec/index.php/utb/catalog/book/94>

López, M., Espinoza, J., & Huamán, V. (2023). La psicomotricidad y el aprendizaje: Una revisión de literatura en los últimos 5 años. *Revista de Climatología*, 23, 3089-3099. [10.59427/rcli/2023/v23cs.3089-3099](https://doi.org/10.59427/rcli/2023/v23cs.3089-3099).

Marín, J., & Bote, S. (2022). Estrategia educativa basada en la técnica del punzado para el desarrollo de la preescritura en educación inicial. *Dominio de las Ciencias*, 8(3), 1130-1145. <https://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i3.2861>.

Márquez, M. G., & Bermúdez, S. R. (2020). *Revista Mapa*. Obtenido de <http://revistamapa.org/index.php/es>

Melchor, M., & Quispe, Z. (2021). La psicomotricidad en niños autistas: una revisión de literatura. [Tesis de Pregrado]. Repositorio Digital Universidad César Vallejo .

Navarrete Ushiña, M. I., & Poveda Bermeo, J. K. (2022). Las técnicas grafo-plásticas en el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas. Universidad Central del Ecuador, Quito. Obtenido de <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/ec924c96-bae9-4d41-9a0b-fce7aec9fbef/content>

Palate, P. (2023). La motricidad fina en el desarrollo de la expresión gráfica en niños de Subnivel de

inicial II. [Tesis de Grado]. Repositorio Digital Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/items/953ffb6a-00bc-4285-af1e-07920c55597d>

Ramírez, C., Arteaga, M., & Luna, H. (Enero de 2020). Las habilidades de coordinación visomotriz. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(1), 116-120. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-116.pdf>

Salto, I., & Chávez, M. (2022). Las técnicas grafo plásticas en el desarrollo de la pre-escritura en niños de 4 a 5 años. *MQRInvestigar*, 6(3), 1002-1022. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.6.3.2022.1002-1022>.

Santiak, J. (2021). El Aporte de la psicomotricidad al desarrollo cognitivo en niños de educación infantil. [Tesis de Grado]. Repositorio Digital Universidad Católica de Cuenca.

Vivero Piñeiro, C. (2018). ELABORACIÓN DE LA GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA A TRAVÉS DE LAS TÉCNICAS GRAFOPLÁSTICAS DIRIGIDA A NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “EL AMOR DEL PEQUEÑO DELFÍN”, UBICADO EN LA PARROQUIA LA FERROV. Quito .

La recreación infantil en el desarrollo socio afectivo en niños 4 a 5 años

Children's recreation in socio-affective development in children 4 to 5 years old.

Michelle Pamela Ayauca Quimis¹, Anette Paulette Franco Terán², Rosa Gloria Macías Rivas³,

José David Palma Vera⁴, Daya Fabricio Alarcón Flor⁵

Resumen

La recreación infantil contribuye considerablemente al desarrollo socioafectivo de los niños, permitiéndoles adquirir habilidades sociales fundamentales y fortalecer la autorregulación emocional a través de la interacción con el entorno y las relaciones interpersonales. Este estudio se centró en analizar los beneficios de las actividades recreativas en este ámbito, considerando que un desarrollo socioafectivo adecuado fomenta la seguridad en sí mismos y mejora su integración social. La investigación adoptó una metodología descriptiva con enfoque mixto, utilizando como instrumento principal una encuesta digital diseñada en Google Forms y dirigida a padres de familia. Este formato permitió recopilar datos de manera eficiente sobre la percepción de los padres respecto al impacto de las actividades recreativas en el desarrollo socioafectivo de sus hijos. Los resultados evidencian que, según la perspectiva de los padres, la recreación aporta evidentemente al manejo emocional, el desarrollo de la empatía y la cooperación en los infantes. Se observó una tendencia positiva en la percepción de los padres sobre la capacidad de sus hijos para expresar emociones y relacionarse con otros. Sin embargo, también se detectaron áreas de mejora, como la participación limitada de los padres en estas actividades y la necesidad de promover más dinámicas grupales. Este estudio concluye que las actividades recreativas no solo son un recurso lúdico, sino una herramienta educativa de suma importancia para el crecimiento integral de los niños, lo que abarca su desarrollo físico, mental, emocional y social. Los hallazgos, basados en las respuestas de los padres, sugieren la necesidad de implementar programas estructurados de recreación tanto en entornos educativos como familiares.

PALABRAS CLAVE: recreación infantil, socioafectivo, autorregulación emocional, habilidades sociales.

Abstract

Children's recreation contributes considerably to the socioemotional development of children, allowing them to acquire fundamental social skills and strengthen emotional self-regulation through interaction with the environment and interpersonal relationships. This study focused on analyzing the benefits of recreational activities in this area, considering that an adequate socio-affective development fosters self-confidence and improves their social integration. The research adopted a descriptive methodology with a mixed approach, using as the main instrument a digital survey designed in Google Forms and addressed to parents. This format made it possible to efficiently collect data on parents' perception of the impact of recreational activities on their children's socio-affective development. The results show that, according to the parents' perspective, recreation evidently contributes to emotional management, the development of empathy and cooperation in children. A positive trend was observed in parents' perception of their children's ability to express emotions and relate to others. However, areas for improvement were also detected, such as the limited participation of parents in these activities and the need to promote more group dynamics. This study concludes that recreational activities are not only a recreational resource, but an educational tool of utmost importance for the integral growth of children, which encompasses their physical, mental, emotional and social development. The findings, based on parents' responses, suggest the need to implement structured recreational programs in both educational and family settings.

KEYWORDS: children's recreation, socio-affective, emotional self-regulation, social skills.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. michel-96@live.com. ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-2842-7863>
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. anettefrancoteran09@hotmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-7297-4502>
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. rosa.gloria.macias.rivas@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-6527-6645>
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. mailto:veradavidpalma@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-3961-4824>
5. Universidad de Guayaquil, Ecuador. dfaf_2006@hotmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-9818-8716>



INTRODUCCIÓN

La recreación infantil se ha consolidado como un factor determinante en el desarrollo socioafectivo de los niños, especialmente durante la etapa de 4 o 5 años que es un periodo crítico para la formación de habilidades sociales, emocionales y conductuales. Durante esta etapa, los niños comienzan a adquirir las bases para convivir en armonía, desarrollar empatía, construir su autoestima y aprender a resolver conflictos, por ello es valioso que la educación infantil priorice el desarrollo socioafectivo. En este sentido, fomentar la educación emocional y las habilidades comunicativas no solo promueven un crecimiento equilibrado, sino que también les proporciona a los niños los recursos necesarios para integrarse de manera práctica en la sociedad. Según Narro y Maguiña (2022), las habilidades socioafectivas se desarrollan desde una edad temprana y evolucionan de manera dinámica y continua a lo largo de la vida siendo esenciales para la adaptación y la regulación de las interacciones sociales. Así a través del juego los niños tienen la oportunidad de explorar y expresar sus emociones de manera segura lo que les permite aprender a gestionar sentimientos complejos como la frustración y la ira.

De igual forma estas experiencias recreativas también les enseñan a relacionarse con sus compañeros, a desarrollar empatía y a trabajar en equipo, habilidades que son sustanciales para el desarrollo de cada uno de los niños y niñas. Es relevante señalar que cuando las actividades recreativas se realizan en familia o en grupo, se refuerzan los lazos afectivos y se fomenta el apoyo mutuo. En cuanto a los beneficios cognitivos el juego estimula la creatividad, la resolución de problemas y el desarrollo de la memoria y la concentración, además permite a los niños experimentar la sana competencia y aprender a tolerar la frustración, aspectos que son fundamentales para la adaptación a distintos contextos. Por lo tanto, la recreación infantil no debe verse sólo como una fuente de entretenimiento sino como una herramienta pedagógica primordial para el desarrollo completo de los niños, que les permita aprender,

crecer y establecer relaciones positivas con su entorno.

Así mismo, la recreación infantil es más que un tiempo de ocio; es un recurso educativo que promueve el desarrollo cognitivo, emocional y social. A través de actividades lúdicas, los niños adquieren habilidades como el posicionamiento espacial, la capacidad de análisis y la atención, de una manera natural y entretenida, igualmente el juego facilita la comunicación entre adultos y niños, convirtiéndose en un medio para transmitir valores, lecciones de vida y fortalecer los lazos afectivos. En ese sentido, la recreación también ofrece a los niños la oportunidad de interactuar con su entorno, explorar dinámicas sociales que les enseñan a establecer relaciones interpersonales más allá de núcleo familiar, estas experiencias les ayudan a comprender y enfrentar situaciones de la vida real, promoviendo su adaptación y resiliencia (García, 2022).

Por otra parte, es indispensable que padres y cuidadores fomenten actividades recreativas que nutran tanto el desarrollo cognitivo como el socioemocional de los pequeños, construyendo las bases para un crecimiento equilibrado y saludable. La recreación es, en muchos aspectos un factor principal en la vida de las personas, aunque su verdadero valor y significado son a menudo subestimados por la sociedad, con frecuencia la recreación se asocia únicamente con actividades dirigidas a los niños, sin reconocer su repercusión en todas las etapas de la vida. Esta visión limitada debe ser superada, ya que la recreación es considerable para mejorar la calidad de vida en general. Los educadores tienen un rol principal en este proceso, ya que deben promover la creatividad, la participación activa y el pensamiento crítico, abandonando métodos de enseñanza tradicionales que pueden limitar el desarrollo de los niños.

De la misma manera forma dedicar tiempo en la recreación es especialmente sustancial para los niños porque le permite explorar su entorno, aprender habilidades sociales y adoptar hábitos saludables. El aprendizaje que se da a través de experiencias concretas y placenteras

deja una huella profunda en el cerebro infantil, consolidando valores y destrezas que serán influyente en su vida futura. Según Alonso (2021), la recreación Infantil es una necesidad fundamental en el proceso de crecimiento humano, ya que influye considerablemente en las áreas intelectual, afectiva, psicológica y social de los niños. Este tipo de actividades juega un papel notable en la maduración de la capacidad cognitiva de los niños permitiéndoles manifestar aspectos más complejos de su personalidad y fortalecer su desarrollo. Además, contribuye a la formación de habilidades socioemocionales como la empatía, la cooperación y la resolución de conflictos, que son primordiales para las sociales y el futuro.

Al mismo tiempo, a través del juego y otras actividades recreativas, los niños aprenden a comprender y regular sus emociones, lo cual es esencial para su bienestar mental y emocional. Por ello es vital que padres, educadores y cuidadores promuevan espacios recreativos que permitan a los niños desarrollar su potencial de forma armónica y saludable, ayudándoles a construir una base sólida para su crecimiento personal y social. De este modo, la recreación no solo debe verse como una actividad lúdica sino como un pilar básico en la formación integral de los niños, contribuyendo a su desarrollo físico, mental y emocional. Al integrar estos espacios recreativos en la vida diaria de los niños, se le otorga un recurso poderoso para enfrentar los desafíos de la vida cotidiana, mientras se contribuye a construir una sociedad más empática, resiliente y colaborativa.

Desde una perspectiva individual, los beneficios de la recreación infantil activa son múltiples y valiosos, esta práctica contribuye a una mejor calidad de vida promoviendo actitudes positivas como la creatividad, la integración cuerpo-mente y la espiritualidad, en el caso de los niños, la recreación cumple una función indispensable en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa a medida que los niños se involucran en actividad atractiva de manera constante logran mejorar sus movimientos perfeccionando su coordinación y habilidades motor. De acuerdo con Alonso

(2021), los beneficios de la recreación se dividen en diversas áreas:

En el ámbito cognitivo, se observa un incremento de habilidades, mejorando aspectos como la memoria, la atención y la concentración, así como la posibilidad de adquirir nuevos aprendizajes. En cuanto a lo psicomotor, se adquiere una mejor condición física, con mejoras en el esquema corporal, la fuerza muscular, la coordinación, el equilibrio y la agilidad. La recreación también favorece la postura y mejora de la calidad de los movimientos, desde el punto de vista psicológico se fomenta la autoestima generando una sensación de bienestar, afirmación de la identidad, reducción del estrés y el desarrollo de competencias personales. Por último, en el aspecto afectivo-social la recreación promueve la socialización, la participación, la integración y la aceptación, así como la mejora de técnicas de comunicación y la capacidad de cambios en la vida de manera positiva.

Por otro lado, el desarrollo socioafectivo en la educación infantil se enriquece mediante las experiencias que los niños viven en su entorno cotidiano, especialmente aquellas que promueven las interacciones con pares y adultos. Por ejemplo, los juegos colaborativos y las dinámicas grupales permiten en los infantes explorar y manejar sus emociones y a su vez ayuda a identificar y comprender las de los demás, favoreciendo relaciones positivas. Es necesario subrayar que el lenguaje se convierte en una herramienta vital en este proceso, ya que ayuda a expresar lo que sienten, negociar acuerdos y resolver conflictos de manera constructiva, a medida que crecen los niños comienzan a superar el egocentrismo característico de los primeros años, lo que facilita el desarrollo de la empatía y una mejor comprensión de las perspectivas ajenas. Además, estas habilidades no se desarrollan de forma aislada, ya que también se potencian en un ambiente educativo que promueva valores como la cooperación, la solidaridad y el respeto, permitiendo que los pequeños enfrenten y gestionen las emociones en su vida diaria.

El desarrollo social de los niños comienza incluso antes de su nacimiento, ya que el ambiente social

influye desde los primeros momentos en que los padres comienzan a imaginar a su hijo. Desde elegir un nombre hasta pensar en su apariencia física, estas expectativas de los padres ya están moldeando el futuro del niño, ese proceso es importante porque muestra cómo el entorno social afecta el crecimiento y el desarrollo del niño en conjunto con sus aspectos biológicos y emocionales. A lo largo de su vida, el desarrollo social se extiende a lo largo de diversas etapas, comenzando desde la preconcepción, pasando por la concepción, el embarazo y el parto. Además, influye en las primeras fases de la infancia y continúa hasta la niñez y la adolescencia, de este modo lo social va desempeñando un papel importante en todas las fases del desarrollo del niño, configurando no solo su comportamiento, sino también su capacidad para adaptarse al entorno y relacionarse con los demás (Velasgui y otros, 2023).

Asimismo, desarrollo emocional o afectivo del niño está estrechamente relacionado con la construcción de su identidad, este proceso implica la formación de su autoestima, seguridad y confianza en sí mismo, así como en la manera en que percibe el mundo a su alrededor. Todo esto se desarrolla principalmente a través de las interacciones que el niño tiene con sus figuras representativas, a través de estas interacciones el niño aprende a reconocer como manejar y expresar sus emociones, lo que le permite entenderse como una persona única. Al mismo tiempo el desarrollo emocional involucra tanto aspectos conscientes como inconscientes, a lo que convierte en un proceso complejo y continuo, en este proceso el niño también va aprendiendo a interiorizar las normas sociales que le permiten adaptar sus conductas a las expectativas del entorno.

Desde el momento del nacimiento, el niño experimenta una serie de cambios biológicos importantes que los separan de la madre, lo que marca el inicio de una nueva etapa en su desarrollo. En este proceso, la adaptación de estos cambios depende de una gran medida del apoyo emocional y físico de los padres y los cuidadores. Es en esta fase temprana cuando el niño gracias

a los cuidadores y a todo el cariño que recibe, desarrolla una confianza básica importante para su desarrollo emocional y mental en el futuro, esta confianza a su vez permite enfrentar las distintas emociones que surgen a lo largo de su crecimiento, como el placer, el dolor o la ansiedad, aunque aún no sea capaz de identificar y expresar lo que siente. De esta manera las emociones desempeñan una función necesaria en el desarrollo del niño, ya que cada experiencia es vivida no solo de manera biológica sino también a través de una respuesta emocional que influye en su bienestar general (Alvarado y otros, 2024).

El desarrollo socioafectivo en la infancia es un proceso que involucra la interacción constante entre la escuela, la familia y el entorno. Para que un niño o niña desarrollen su afectividad de manera adecuada es importante que los agentes educativos trabajen de manera colaborativa favoreciendo la creación de un vínculo afectivo entre los involucrados, en este contexto, la tarea del docente es elemental ya que debe ser consciente de que las emociones y sentimientos de los niños están presentes durante toda la jornada escolar, incluyendo la creación de su identidad. De acuerdo con Sánchez y Bolívar (2023), no basta con incorporar juegos que contengan elementos afectivos sino que es necesario aprovechar cada momento del día escolar para fomentar el desarrollo socioafectivo de los niños, esto se logra mediante una metodología que favorece la relaciones sociales dentro del aula, utilizando las actividades diarias y las rutinas de los niños como oportunidades para el crecimiento, mientras se cuida su proceso de maduración y se favorece la convivencia con sus compañeros (Campelo, 2024).

Por otro lado, como el bienestar socioafectivo se logra cuando los niños son capaces de desarrollar habilidades para relacionarse y convivir con los demás, al mismo tiempo que expresan sus sentimientos. este proceso comienza en la infancia, pero a menudo los niños experimentan egocentrismo, lo que dificulta situarse en el lugar de los demás. Es a través de la socialización que poco a poco aprenden a superar este egocentrismo y a desarrollar empatía. Sánchez y Bolívar (2023),

enfatan en la importancia de que los niños tomen conciencia de la importancia de pertenecer a un grupo social, como la familia, la escuela y la comunidad, y de que aprendan a expresar su pensamientos y sentimientos de manera clara. Además, se debe fomentar la aceptación de los valores y normas sociales, ayudando a los niños a reconocer y comprender las consecuencias de sus acciones.

Definiciones

En el marco de este estudio, es importante considerar las definiciones que sustentan nuestro trabajo. Según Rezabala (2012), la recreación se define como “toda forma de experiencia o actividad que proporciona al ser humano sentimientos de libertad, olvido de sus tensiones, reencuentro consigo mismo y satisfacciones, sin obligación, restricción o presión alguna o externa” (p. 7). Por otro lado, Bastidas (2021), define que “el desarrollo socio afectivo es un proceso en donde niños, jóvenes y adultos obtienen conocimientos, conductas y habilidades para reconocer sus emociones, sintiéndose afectuoso e interesarse por los demás con el único propósito de establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables, adaptarse al medio y manejar situaciones difíciles (p. 10).

Diversos enfoques teóricos

Jean Piaget plantea que el niño interactúa con su entorno a través de tres procesos: asimilación, acomodación y adaptación. El juego según Piaget es una manifestación de la asimilación, ya que permite que el niño adapte la realidad a los esquemas mentales que ya posee, en otras palabras, el juego se considera un proceso de asimilación de lo real a las capacidades del niño, en la cual está este adapta la información y experiencia a su comprensión previa del mundo. Del mismo modo, Piaget destaca que el juego tiene una relación directa con el desarrollo moral de los niños ya que, a través de las reglas del juego, los niños comienzan a entender y a formar juicios morales y normas sociales. Este proceso es sustancial para el desarrollo cognitivo, ya que el juego se convierte en una herramienta para el

crecimiento de la inteligencia, el pensamiento y el lenguaje, también facilita la socialización entre los niños, creando un entorno de confianza, seguridad y libertad donde pueden expresar su pensamiento y emociones reduciendo miedos e inseguridades (Alonso, 2021).

Piaget subraya la importancia del juego simbólico en la etapa de educación infantil, pues este favorece el desarrollo del niño mejorando sus habilidades motoras, finas, imaginación, concentración y atención. A través de los juegos de reglas los infantes aprenden a respetar normas, turnos e interactuar de manera cooperativa con otros, lo que promueve la adquisición gradual de la autonomía. Esta interacción social ayuda a los niños a escuchar y respetar opiniones de los demás un aspecto importante para su desarrollo emocional y social, en este contexto el juego no sólo beneficia del desarrollo cognitivo y motor, sino que también potencia la capacidad socioafectiva permitiendo que los niños fortalezcan su autoestima, establezcan relaciones positivas y desarrollen empatía con sus compañeros (Lavanchy, 2023).

La teoría de apego de John Bowlby destaca la importancia del vínculo afectivo en los primeros años de vida para el desarrollo social de los infantes. Según esta teoría, los niños que experimentan relaciones seguras con sus cuidadores tienen una mayor capacidad para establecer vínculos saludables en el futuro, la recreación infantil desempeña un papel fundamental, ya que, a través del juego, los niños refuerzan sus lazos afectivos tanto con sus padres como con sus compañeros. En un entorno lúdico, los niños experimentan sentimientos de seguridad y confianza, lo que les permite explorar el mundo de manera más abierta y sin temor, el juego también ofrece una oportunidad única para que los niños desarrollen habilidades como la empatía, la cooperación y la comunicación. (Como mencionan Sánchez y Bolívar, 2023), además de la predisposición genética, es vital resaltar la influencia de la relación temprana con una figura de apego primaria, ya sea la madre, el padre u otra persona significativa en la vida del niño.

En este sentido, Bowlby sostiene que la naturaleza relacional de los seres humanos se manifiesta en la formación y pérdida de vínculos afectivos, los cuales siguen un patrón predecible. Estos lazos afectan profundamente el desarrollo emocional de los niños y la manera en que establecen relaciones en el futuro. De acuerdo con Rezabala (2012), los primeros apegos formados en la infancia, que pueden transmitirse hasta la adolescencia, proporcionan una base segura y estable para el desarrollo de la personalidad y las interacciones sociales (Sierra, 2018).

MÉTODO

Este estudio utilizó un enfoque mixto y descriptivo, diseñado para comprender el efecto de la recreación en el desarrollo socioafectivo de niños de 4 a 5 años. Se emplearon dos técnicas principales para la recolección de datos: encuesta y observación directa. Se aplicó una encuesta a los padres de familia mediante un cuestionario estructurado con preguntas basadas en una escala de Likert, esto permitió identificar sus percepciones sobre el desarrollo socioafectivo de sus hijos y el papel que desempeñan la recreación en este proceso. Paralelamente se llevó a cabo una observación directa en el aula utilizando una ficha diseñada para registrar con detalle las

interacciones y comportamientos de los niños en contextos recreativos. Este método proporcionó una perspectiva cercana y enriqueció los hallazgos al evidenciar como los niños respondían emocional y socialmente durante las actividades. El trabajo se desarrolló en la Unidad Educativa Eloy Alfaro, con una muestra que incluyó 10 niños de 4 a 5 años y sus respectivos padres de familia o cuidadores, la selección de la muestra fue intencional, considerando la relevancia y representatividad que los participantes para abordar los objetivos planteados. El objetivo principal del estudio fue proponer actividades recreativas que fortalezcan el desarrollo emocional reconociendo la importancia de la recreación como recurso imprescindible en la enseñanza general de los niños.

RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados de los instrumentos aplicados:

En primer lugar, presentamos, el análisis de la encuesta aplicada a los padres de familia y/o cuidadores de los niños de la Unidad Educativa Eloy Alfaro, para la cual se utilizó Google forms y se realizó la tabulación mediante Excel.

Tabla 1.

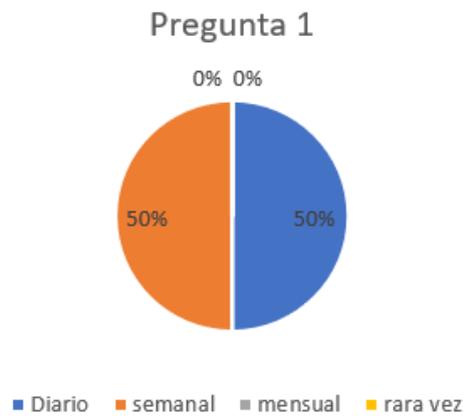
Frecuencia de actividades recreativas en los infantes

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
1	Diario	5	50%
	Semanal	5	50%
	Mensual	0	0%
	Rara vez	0	0%
	TOTAL	10	100%

Nota: Encuesta a padres de familia o cuidadores.

Gráfico 1

Frecuencia de actividades recreativas en los infantes



Los datos muestran que los niños participan en actividades recreativas con una frecuencia diaria o semanal, con igual distribución (50% en ambas categorías), este patrón indica una integración moderada de la recreación en la rutina de los infantes, lo cual es positivo, pero sugiere oportunidades para incentivar más actividades diarias. Es importante fomentar esta costumbre para potenciar los beneficios del juego en el desarrollo socioafectivo.

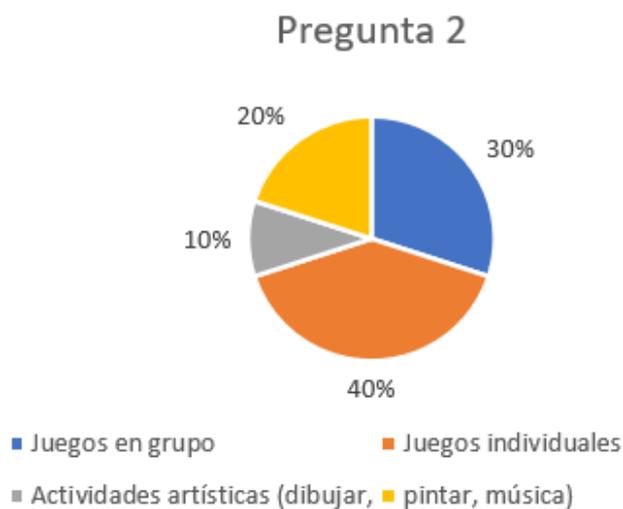
Tabla 2.
Tipo de actividad recreativa

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
2	Juegos en grupo	3	30%
	Juegos individuales	4	40%
	Actividades artísticas (dibujar, pintar, música)	1	10%
		2	20%
	TOTAL	10	100%

Nota: Encuesta a padres de familia o cuidadores.

Gráfico 2

Tipo de actividad recreativa



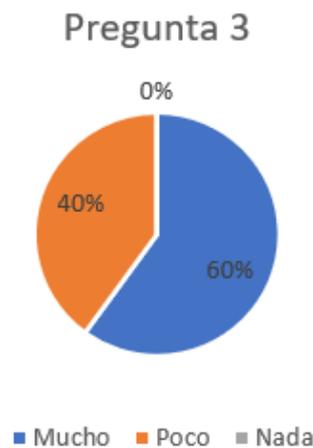
Se observa una preferencia por los juegos individuales frente a los juegos grupales y las actividades artísticas, esto puede reflejar una tendencia hacia actividades autónomas, aunque podría limitar las oportunidades de interacción social. Incorporar más juegos en grupo o actividades artísticas estructuradas podría promover habilidades de cooperación, empatía y expresión emocional.

Tabla 3.
Mejoramiento socioafectivo

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
3	Mucho	6	60%
	Poco	4	40%
	Nada	0	0%
	TOTAL	10	100%

Nota: Encuesta a padres de familia o cuidadores.

Gráfico 3
Mejoramiento socioafectivo



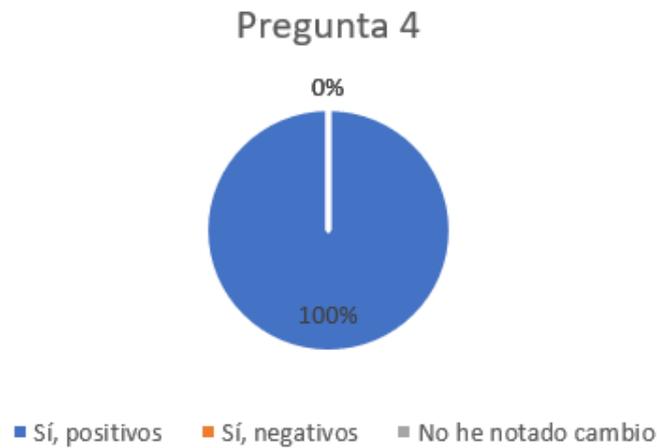
El 60% de los encuestados Considera que las actividades recreativas han mejorado las habilidades sociales de sus hijos esto indica que ellos han podido observar en sus hijos habilidades como ser empáticos, trabajar en equipo, compartir y expresan sus emociones y valorarlas en los demás. Sin embargo, un 40% percibe mejoras menores, estos resultados subrayan importancia de la recreación como un recurso para el desarrollo emocional y social, trabajar en estrategias más específicas podría aumentar el impacto positivo en todos los niños.

Tabla 4.
Cambios en la expresión emocional

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
4	Sí, positivos	10	100%
	Sí, negativos	0	0%
	No he notado cambio	0	0%
	TOTAL	10	100%

Nota: Encuesta a padres de familia o cuidadores.

Gráfico 4
Cambios en la expresión emocional



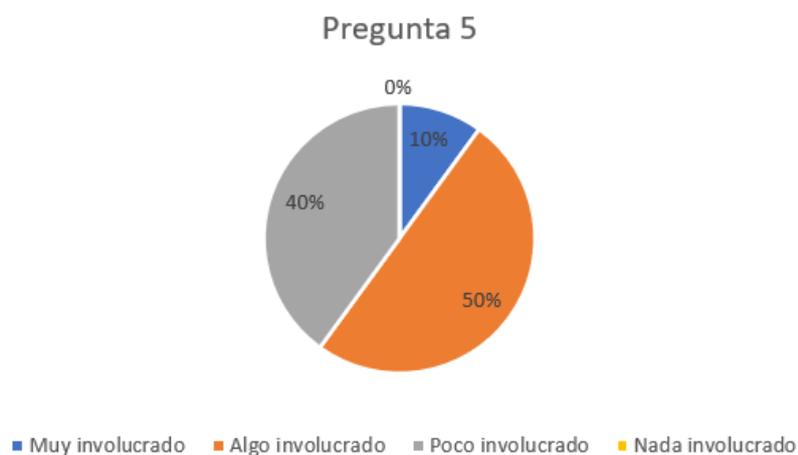
El 100% de los de los encuestados identifica cambios positivos en expresión emocional de los niños tras participar en actividades recreativas esto subraya el rol importante del juego como medio para canalizar emociones y fomentar la comunicación no verbal, continuar apoyando y diversificando las actividades recreativas fortalecerá este efecto.

Tabla 5.
Padres involucrados en actividades recreativas de sus hijos

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
5	Muy involucrado	1	10%
	Algo involucrado	5	50%
	Poco involucrado	4	40%
	Nada involucrado	0	0%
	TOTAL	10	100%

Nota: Encuesta a padres de familia o cuidadores.

Gráfico 5
Padres involucrados en actividades recreativas de sus hijos



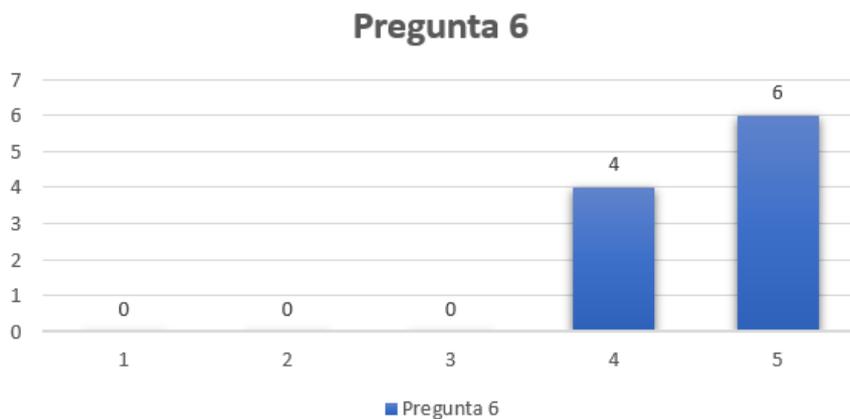
Sólo un 10% de los encuestados se considera muy involucrado en las actividades recreativas de sus hijos, mientras que el 50% tiene una participación moderada y el 40% poca participación. Estos datos evidencian la necesidad de sensibilizar y motivar a los padres sobre su rol activo en la recreación, dado que su participación puede amplificar los beneficios en el desarrollo socioafectivo de sus hijos.

Tabla 6.
Evaluación de la importancia de la recreación para el desarrollo socioafectivo

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
6	1	0	0%
	2	0	0%
	3	0	0%
	4	4	40%
	5	6	60%
	TOTAL		10

Nota: Encuesta a padres de familia o cuidadores.

Gráfico 6
Evaluación de la importancia de la recreación para el desarrollo socioafectivo

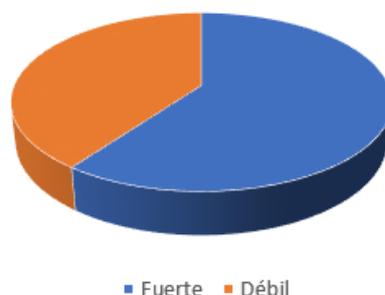


El 60% de los encuestados asignan a máxima puntuación a la importancia de la recreación en el desarrollo socioafectivo, mientras que un 40% la califica como alta. Esto confirma una valoración positiva de la recreación lo que sienten las bases para promover políticas educativas y comunitarias que respalden estas actividades.

Tabla 7.
Evaluación de la importancia de la recreación para el desarrollo socioafectivo

Ítem	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
7	Fuerte/ Alta empatía, participación activa en juegos grupales, cooperación constante	6	60%
	Débil/ Dificultades en gestión emocional, bajo interés en actividades grupales, timidez	4	40%
	TOTAL	10	100%

Nota: Encuesta a padres de familia o cuidadores.

Gráfico 7*Análisis de la observación**Análisis de la observación*

Los resultados indican que el desarrollo socioafectivo de los niños evaluados refleja un equilibrio parcial entre fortalezas y áreas de mejora. Por un lado, se destaca estudiantes con puntaje alto quienes demuestran habilidades sólidas en compartir materiales, mostrar empatía y cooperar en actividades grupales. Por otro lado, se observaron niños que presentan dificultades en desafíos específicos, especialmente en la gestión de emociones y la participación de juegos grupales, esto subraya la necesidad de implementar estrategias que promuevan el fortalecimiento de habilidades socioafectivas en estos casos. En general los resultados reflejan una tendencia positiva en algunos indicadores, pero también evidencian la importancia de un enfoque personalizado para aquellos niños que presentaron dificultades en algunas áreas.

DISCUSIÓN

Los hallazgos obtenidos reflejan cómo las actividades recreativas influyen en el desarrollo socioafectivo de niños de 4 a 5 años, según los datos el 60% de los padres observaron mejoras en las habilidades sociales de sus hijos, lo que coincide con las afirmaciones de Narro y Maguiña (2022) sobre la relevancia de las experiencias emocionales y sociales tempranas para la regulación interpersonal.

Además, el 100% de los encuestados reportaron cambios positivos en la expresión emocional de los niños, alineándose con la perspectiva de Rezabala sobre la recreación como una un recurso para el manejo y expresión de emociones.

En relación con el tipo de actividades la preferencia por juegos individuales (40%) por encima de los grupales (30%) y artísticos (20%), sugiere que es necesario promover espacios donde los niños participen activamente en dinámicas colectivas,

esto vincula con lo planteado por Alonso, quien resalta que los juegos colaborativos fortalecen valores como la empatía y la cooperación.

Por otro lado, la limitada participación de los padres en actividades recreativas con solo un 10% involucrándose, resalta la importancia de sensibilizar a la familia sobre su rol en este proceso, John Bowlby (2023), enfatiza que el vínculo emocional con los cuidadores es una base importante para el desarrollar confianza y habilidades interpersonales.

Finalmente se observaron diferencias en las habilidades socioafectivas mientras un grupo presentó fortalezas en compartir y cooperar, el otro grupo muestra desafíos de gestión emocional y participación grupal, esto recomienda que, aunque los avances son positivos es necesario implementar estrategias específicas que atiende las necesidades individuales de los niños para optimizar su desarrollo.

CONCLUSIONES

La investigación realizada demuestra que la recreación infantil es un recurso vital para el desarrollo socioafectivos de los niños, los resultados evidencia mejoras en las habilidades sociales, manifestadas en cambios positivos en la expresión emocional y la capacidad de interacción social de los infantes, aunque se identificó un predominio de juegos individuales sobre los grupales, lo que señala la necesidad de fortalecer las actividades colectivas para promover mejor las habilidades de sociabilización, cooperación y empatía entre los niños.

La participación de los padres en las actividades recreativas de sus hijos revela un área de oportunidad importante para potenciar el impacto de la recreación en el desarrollo socioafectivo. La observación directa mostró dos grupos diferenciados: uno que exhibe una fuerte empatía y participación activa en juegos grupales, y otro que presenta dificultades en la gestión emocional y participación social. esto recomienda la necesidad de implementar estrategias diferenciadas que atiendan las necesidades específicas de cada niño y promuevan una mayor implicación familiar en el proceso.

El estudio confirma que la recreación infantil no debe considerarse únicamente como una actividad de entretenimiento, sino como un elemento primordial en el proceso educativo que contribuye al desarrollo integral.

La alta valoración de la recreación por parte de los padres establece una base sólida para promover programas y políticas educativas que fortalezcan estas actividades tanto en el entorno escolar como familiar. Los hallazgos respaldan la importancia de diversificar las experiencias recreativas y adaptar las estrategias según las necesidades individuales de cada niño para optimizar su desarrollo socioafectivo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alonso, N. (2021). El juego como recurso educativo: teorías y autores de renovación pedagógica. Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/51451/TFG-L3005.pdf>

Alvarado, M., Fajardo, N., Jiménez, Y., Montoya, E., y Mendieta, L. (2024). El vínculo afectivo docente-estudiante en inicial II” niños de 4 a 5 años. *Yachakuna - Revista Científica*, 2(1), 13-26. <https://doi.org/https://doi.org/10.70557/2025.ychkn.2.1.p13-26>

Bastidas, J. (2021). La recreación activa en el desarrollo socio afectivo de los niños del subnivel II, en la escuela de educación básica general Juan Lavalle, de la ciudad de Riobamba provincia de Chimborazo. periodo octubre 2020 - marzo 2021. Universidad nacional de Chimborazo. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7719/1/UNACH-EC-FCEHT-E.PARV-2021-000002.pdf>

Campelo, C. M. (2024). Desarrollo de habilidades socioemocionales en la educación infantil: importancia y estrategias de intervención desde la perspectiva psicopedagógica. *South Florida Journal of Development*, 5(5). <https://doi.org/https://doi.org/10.46932/sfjdv5n5-015>

García, M. (2022). La recreación infantil en el retorno a clases presenciales en niños de 5 años, San Martín de Porres-2022. Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/119133>

Lavanchy, D. (2023). Después de piaget. Teorías de aprendizaje y educación de adultos. Pensamiento post formal y cambio conceptual. *Revista Nuestro NOA*(16). <http://revista.fhycs.unju.edu.ar/revistanuestroboa/index.php/NuestroNOA/issue/view/12>

Narro, S., y Maguiña, J. (2022). Las habilidades socioafectivas y su relación con el aprendizaje en estudiantes del nivel secundaria – 2021. *Polo*

del conocimiento, 7(3), 1001-1020. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i3.3774>

Rezabala, M. (2012). La recreación infantil y su incidencia en el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas del centro de educación inicial "Luz y vida" del recinto Unión nacional del cantón Putumayo provincia de Sucumbíos, periodo 2010-2011. Universidad nacional de Loja. <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/3589/1/REZABALA%20PLAZA%20MAR%c3%8dA%20MARTIBEL.pdf>

Sánchez, J., y Bolívar, O. (2023). Importancia del apego seguro y el vínculo padres-hijos en el desarrollo físico y emocional de los niños. *Espergesía*, 10(2), 90-101. <https://doi.org/https://doi.org/10.18050/esp.2014>

Sierra, Y. Q. (2018). Relaciones interpersonales que inciden en el desarrollo humano y valores en el grado noveno de la IEDR Diego Gomez de Mena [Trabajo de grado, Universidad Externado de Colombia]: <https://bdigital.uexternado.edu.co/server/api/core/bitstreams/6451c120-765a-4ea9-b160-dc14e545fe7a/content>

Velastegui, R., Arroba, G., Mayorga, M., y Hernández, C. (2023). Educational management for children's recreation for schoolchildren. *Conciencia digital*, 6(4). <https://doi.org/https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v6i4.2701>

Incidencia de la intervención tecnológica en la atención y memoria en niños de 5 a 6 años con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad

Incidence of technological intervention on attention and memory in children aged 5 to 6 years with Attention Deficit Hyperactivity Disorder.

Yajaira Isabel Cedeño Zambrano¹, Janeth Alexandra Guamán Sagñay², Lissbeth Steffania Marca Cabanilla³,
María Auxiliadora Serrano Hidalgo⁴

Resumen

Este artículo investigó el impacto de las intervenciones tecnológicas en la atención y memoria de niños de 5 a 6 años con TDAH. El objetivo fue evaluar si el uso de tecnologías como videojuegos educativos y realidad aumentada mejoran las habilidades cognitivas en comparación con los métodos tradicionales. Para llevar a cabo esta investigación, se seleccionó un grupo de niños con TDAH y se les asignó aleatoriamente a un grupo experimental que recibió intervención tecnológica y a un grupo de control que siguió con tratamientos tradicionales que es la terapia conductual y ejercicios cognitivos sin tecnología. Se utilizaron pruebas estandarizadas para evaluar la atención y la memoria antes y después de la intervención. Los resultados mostraron que los niños del grupo experimental experimentaron mejoras significativas en su capacidad de atención y memoria de trabajo en comparación con el grupo de control. Estas mejoras se atribuyeron al uso de tecnologías interactivas y personalizadas que lograron captar la atención de los niños y estimular su participación activa en las actividades de aprendizaje. La discusión de los resultados destaca la importancia de las tecnologías como herramientas complementarias en el tratamiento del TDAH, ya que pueden ofrecer una forma más atractiva y eficaz de mejorar las habilidades cognitivas de los niños. Sin embargo, se reconocen las limitaciones del estudio, como el tamaño de la muestra y la duración de la intervención, y se sugiere la necesidad de realizar investigaciones futuras a mayor escala para confirmar estos hallazgos. Para finalizar, este estudio proporciona evidencia preliminar de que las intervenciones tecnológicas pueden ser una herramienta valiosa para mejorar la atención y la memoria en niños con TDAH. Estos hallazgos abren nuevas perspectivas para el desarrollo de tratamientos más personalizados y efectivos para este trastorno, mejorando así la calidad de vida de los niños y sus familias.

PALABRAS CLAVE: Intervención tecnológica, Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad, Videojuegos educativos, Realidad aumentada, Métodos tradicionales, Terapia conductual.

Abstract

This article investigated the impact of technological interventions on attention and memory in 5- to 6-year-old children with ADHD. The objective was to evaluate whether the use of technologies such as educational video games and augmented reality improve cognitive skills compared to traditional methods. To carry out this research, a group of children with ADHD was selected and randomly assigned to an experimental group that received technological intervention and a control group that continued with traditional treatments which is behavioral therapy and cognitive exercises without technology. Standardized tests were used to assess attention and memory before and after the intervention. The results showed that the children in the experimental group experienced significant improvements in their attention and working memory skills compared to the control group. These improvements were attributed to the use of interactive and personalized technologies that managed to capture the children's attention and stimulate their active participation in the learning activities. Discussion of the results highlights the importance of technologies as complementary tools in the treatment of ADHD, as they can offer a more engaging and effective way to improve children's cognitive skills. However, the limitations of the study, such as sample size and intervention duration, are acknowledged, and the need for future research on a larger scale to confirm these findings is suggested. To conclude, this study provides preliminary evidence that technological interventions may be a valuable tool for improving attention and memory in children with ADHD. These findings open new perspectives for the development of more personalized and effective treatments for this disorder, thus improving the quality of life of children and their families.

KEYWORDS: Technological intervention, Attention Deficit Hyperactivity Disorder, Educational video games, Augmented reality, Traditional methods, Behavioral therapy.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. cdisabelug@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-4977-3114>
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. guamanjaneth2001@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-2496-4589>
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. lissbethmarca22@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1677-0328>
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. mariuxish23@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-3651-2766>



INTRODUCCIÓN

El Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) es un trastorno neuroconductual que se caracteriza por dificultades de atención, impulsividad e hiperactividad. Estas características impactan significativamente el aprendizaje y el desarrollo de los niños, particularmente durante las edades tempranas, donde la atención y la memoria son esenciales para adquirir nuevas habilidades y conocimientos. Según diversos estudios, entre el 5% y el 7% de los niños en edad escolar padecen TDAH, lo que supone un desafío constante para padres, educadores y profesionales sanitarios.

En los últimos años, los avances tecnológicos han facilitado el desarrollo de herramientas de intervención innovadoras destinadas a mejorar las capacidades cognitivas de los niños con TDAH. La tecnología ha demostrado ser una herramienta eficaz para involucrar a los niños, debido a su naturaleza interactiva y sus características visualmente atractivas. Aplicaciones, videojuegos educativos, realidad aumentada y realidad virtual se han implementado en el ámbito educativo y terapéutico como métodos de intervención que favorecen el desarrollo de habilidades como la atención y la memoria. En este sentido, la tecnología no sólo cumple una función de entretenimiento, sino que también permite a los niños abordar sus dificultades cognitivas de forma lúdica y personalizada. Estas herramientas han generado expectativas sobre su potencial para mejorar el desempeño académico y social de los niños con TDAH. Varios estudios han investigado los efectos de la intervención tecnológica en niños con TDAH y los hallazgos han resultado prometedores.

En niños de 5 a 6 años, estas características pueden impedir significativamente el desarrollo cognitivo y académico. Tradicionalmente, las intervenciones terapéuticas han incluido enfoques conductuales y farmacológicos. Sin embargo, en los últimos años ha habido un mayor interés en utilizar herramientas tecnológicas para abordar estos desafíos. Numerosos estudios de investigación han indicado que el uso de la

tecnología en entornos educativos y terapéuticos puede ayudar a mejorar la atención y la memoria en niños con TDAH. Este artículo tiene como objetivo evaluar cómo las intervenciones tecnológicas impactan la capacidad de atención y la memoria de trabajo en niños con TDAH, centrándose en estudios recientes (2024-2025) que exploran esta relación y crear talleres para niños.

Bases teóricas sobre Intervención Tecnológica

Según (Unir, 2024), intervención tecnológica consiste en el uso de dispositivos de última generación para abordar y resolver problemas o necesidades específicas. Por ejemplo, una app como LearnEasy-Android puede servir como intervención tecnológica para niños con dislexia. Esta aplicación Learn Easy que es diseñada para estudiantes con TDAH tiene como objetivo garantizar una comprensión más certera del tema y proporcionar a los estudiantes oportunidades de aprendizaje en las diferentes áreas de estudio, en la cual brinda recursos educativos y mejorar el aprendizaje en los niños.

La intervención tecnológica dirigida a mejorar la atención y la memoria ha revolucionado el enfoque tradicional del entrenamiento cognitivo. Con el desarrollo de aplicaciones y plataformas digitales, los usuarios pueden realizar ejercicios específicos destinados a estimular las áreas del cerebro asociadas a estas funciones. Estas herramientas suelen personalizarse con algoritmos de inteligencia artificial, ajustando el nivel de dificultad en función del rendimiento y las necesidades individuales. Este enfoque adaptativo permite a los usuarios moverse a su propio ritmo, lo que resulta motivador y evita la frustración que puede crear un enfoque rígido. Además, al ser accesibles desde dispositivos como teléfonos móviles y tabletas, estas herramientas facilitan el acceso continuo a la formación, promueven la práctica regular y mejoran la eficacia de las intervenciones.

En el ámbito terapéutico, la tecnología también permite a los profesionales seguir sus actividades. pacientes Progreso cognitivo con más detalle y

en tiempo real. La recopilación de datos sobre cambios en áreas como la atención y la memoria proporciona una base sólida para realizar ajustes precisos a los tratamientos basados en evidencia. De esta forma, los especialistas pueden identificar patrones de mejora o dificultades, adaptando las intervenciones a las necesidades individuales de cada paciente. Además, tecnologías como la realidad virtual brindan experiencias inmersivas que han demostrado ser muy efectivas para mejorar la retención y el enfoque de la información. Juntas, estas herramientas tecnológicas no solo mejoran el proceso de recuperación y el desarrollo cognitivo, sino que también brindan una forma innovadora y científica de abordar los desafíos de atención y memoria.

Definición operacional

Según (Unir, 2024), la intervención tecnológica de manera operacional se refiere a la implementación de tecnologías específicas como videojuegos educativos, aplicaciones móviles o sistemas de retroalimentación en tiempo real durante sesiones diarias de 30 minutos, por un periodo de 8 semanas.

La intervención tecnológica en el ámbito educativo requiere la utilización de herramientas digitales específicas con el fin de mejorar el proceso de aprendizaje. El enfoque operacional de estas tecnologías permite una aplicación estructurada, como el uso de videojuegos educativos o aplicaciones móviles. Dichas herramientas favorecen tanto la interacción del estudiante como la retroalimentación en tiempo real, lo cual facilita la personalización del proceso de aprendizaje. Al llevar a cabo sesiones diarias de 30 minutos a lo largo de 8 semanas, los estudiantes tienen la ocasión de reforzar sus conocimientos de forma constante.

Esta estrategia de intervención ha sido concebida con el propósito de elevar la motivación y el compromiso de los alumnos, ajustando los recursos tecnológicos a las necesidades particulares de cada individuo dentro del contexto educativo.

Definición de intervención tecnológica operacional

Según (RedHat, 2021), la intervención tecnológica operacional o tecnología operativa (TO) involucra el uso de software y hardware para supervisar los equipos industriales. Esta área abarca los sistemas especializados empleados en diversos sectores como la fabricación, energía, medicina y gestión de edificios, entre otros.

La Tecnología Operativa se emplea principalmente para la interacción con el entorno físico, por ende, contrasta con la Tecnología de la Información (TI), la cual se dedica a los sistemas de datos y se emplea primordialmente para la resolución de cuestiones empresariales. Sin embargo, existen numerosos aspectos en los que estas dos tecnologías convergen. Los sistemas de la Tecnología de la Operación por lo general se encuentran interconectados a las redes, y producen, así como emplean grandes cantidades de datos en constante crecimiento.

La Tecnología Operativa (TO) implica una intervención tecnológica fundamental que emplea tanto software como hardware para monitorear equipos en entornos industriales. Esta tecnología es esencial en sectores como la fabricación, la energía, la medicina y la gestión de edificios, donde se utilizan sistemas especializados para supervisar y controlar procesos físicos.

A diferencia de la Tecnología de la Información (TI), cuyo enfoque está en la gestión de datos para resolver cuestiones empresariales, la TO se centra en la interacción directa con el entorno físico. No obstante, existen áreas en las cuales ambas tecnologías convergen, lo que posibilita una integración provechosa para el análisis y gestión de información en tiempo real.

Esto se debe a que los sistemas de TO suelen estar interconectados en redes que producen y consumen grandes volúmenes de datos, impulsando así una sinergia entre el mundo físico y digital.

Tipos de intervención tecnológica

Realidad Virtual

Según (Hoyos, Figueroa, & Bracamonte, 2022; Viera, 2020; Reyes & López, 2021), la realidad virtual consiste en una realidad creada (modelada) a partir de escenarios reales y puede ser complementada con otras fuentes de información, tales como la auditiva o la táctil. Esto posibilita además la interacción con el entorno. Una de las principales ventajas del uso de este sistema es la capacidad de prevenir eventos incontrolables debido a su entorno regulado, lo que ayuda a reducir los imprevistos. Dichos entornos, creados mediante programación informática, permiten tener en cuenta las necesidades individuales de cada paciente. Por lo tanto, al hablar de Realidad Virtual, existen dos conceptos de relevancia. El primero de ellos es la interacción, que se refiere al papel activo que desempeña el sujeto en el entorno virtual, más allá de simplemente observar una proyección gráfica. El segundo concepto es la inmersión, que se define como la sensación de estar físicamente presente en el mundo virtual, generando en la persona una sensación y experiencia de "realidad". Existen dos tipos de realidad virtual: la inmersiva, en la que la persona experimenta una sensación del 100% de realidad con visión 3D de 360°, y la semi inmersiva, donde la visión es 2D y de 180°. La realidad virtual está incursionando como método de evaluación e intervención por medio de diferentes aproximaciones a patologías de orden mental, tales como las fobias específicas y sociales, el autismo, el trastorno de estrés postraumático, los trastornos alimentarios, las adicciones y el dolor. Este avance aprovecha el interés de los más jóvenes por este tipo de tecnologías y el aumento de la validez ecológica en los procesos de intervención y evaluación

Realidad Aumentada

Según (Hoyos, Figueroa, & Bracamonte, 2022; Díaz, Carrera, Moya, & Guayta, 2023), la realidad aumentada combina tanto elementos reales como virtuales. Es decir, complementa la realidad en lugar de reemplazarla. Puede considerarse

como una herramienta de gran utilidad para potenciar la atención y la memoria en los niños que presentan Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH).

Además, ayudará a mejorar su rendimiento académico, motivación y calidad de vida en general. Por consiguiente, resulta crucial investigar de manera más exhaustiva el potencial de la Realidad Aumentada como una estrategia para mejorar la atención y la memoria en estos menores.

La investigación de Hoyos, Figueroa, Bracamonte (2022) y Díaz, Carrera, Moya y Guayta (2023) destaca que la realidad aumentada es una tecnología que integra elementos reales y virtuales en un mismo entorno. Esta combinación ayuda a enriquecer la experiencia del usuario, añadiendo información visual sin sustituir por completo la realidad que percibe. En el caso de niños con trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH), esta herramienta ofrece la posibilidad de estimular áreas cognitivas como la atención y la memoria, áreas en las que suelen presentar dificultades. Como resultado, la realidad aumentada puede influir positivamente en su rendimiento académico, ya que mejora su capacidad para concentrarse y participar en actividades de aprendizaje. Por tanto, es fundamental realizar más estudios sobre la eficacia de la realidad aumentada como estrategia de desarrollo cognitivo en niños con TDAH.

Además, el uso de la realidad aumentada puede tener un impacto significativo en la motivación y calidad de vida de los niños. niños. a estos niños, haciendo las tareas educativas más atractivas y accesibles. A diferencia de otros métodos de intervención, la realidad aumentada presenta un enfoque dinámico que puede captar la atención de los menores y fomentar su participación activa. Esta tecnología interactiva, que ofrece experiencias personalizadas, se puede adaptar a las necesidades de cada niño, facilitando un aprendizaje más inclusivo y eficaz. Asimismo, los beneficios potenciales de esta tecnología van más allá de los resultados académicos, ya que debería contribuir a una mejora general del bienestar y

la autoestima de los menores. Sin embargo, se deben realizar investigaciones detalladas para probar el potencial de la realidad aumentada como herramienta integral de apoyo educativo y personal a los niños con TDAH.

Según (Munoz-Montoya, y otros, 2020), investigadores de la Universidad Politécnica de Valencia y la Universidad de Zaragoza han desarrollado una aplicación de realidad aumentada para evaluar la memoria espacial. Entre sus aplicaciones, podría utilizarse en pacientes con enfermedad de Alzheimer, como instrumento para la evaluación y mejora de habilidades asociadas a la memoria, siempre y cuando el paciente no se encuentre en un estadio avanzado de la enfermedad. También sería de gran utilidad durante la infancia, para la detección temprana de anomalías asociadas a la memoria espacial. El trabajo realizado por investigadores de la UPV y Unizar ha sido publicado en la revista IEEE Access. “La memoria espacial a corto plazo es la capacidad que tenemos para retener y recordar la ubicación de objetos durante períodos de tiempo relativamente cortos. Esta capacidad influye significativamente en nuestra capacidad para recordar dónde hemos colocado objetos como llaves, destornilladores o vasos. Así es como lo explica María Carmen Juan, investigadora del Instituto ai2 de la Universidad Politécnica de Valencia “El dispositivo en el que está instalada la aplicación detecta el entorno y la ubicación de los objetos dejados. Además, se puede llevar al domicilio del paciente y personalizar con los objetos deseados. “Lo que supone una enorme ventaja, ya que se adapta al ritmo de vida de cada usuario”, destaca Fran Muñoz, investigador también del Instituto ai2 de la UPV.

La aplicación de realidad aumentada, elaborada por investigadores de la Universidad Politécnica de Valencia y la Universidad de Zaragoza, constituye un progreso innovador en la evaluación de la memoria espacial. Esta herramienta posee un gran potencial para auxiliar tanto a pacientes con enfermedad de Alzheimer en etapas incipientes como a niños en la identificación de potenciales dificultades de memoria. La capacidad de evaluar y mejorar la memoria espacial resulta

fundamental para llevar a cabo actividades cotidianas, tales como recordar la ubicación de objetos. La aplicación, además, ofrece la ventaja de ser portátil y adaptable, permitiendo su uso en el hogar del paciente y personalizarse según sus necesidades. Esta flexibilidad facilita que la intervención se integre en la vida diaria del usuario, mejorando la accesibilidad y efectividad del tratamiento. Por favor, vuelva a redactar este texto de una manera formal.

Juegos serios

Según (Hoyos, Figueroa, & Bracamonte, 2022), los juegos serios están centrados principalmente en el diseño, desarrollo, aplicación y uso de juegos para fines distintos del mero entretenimiento. Su campo es relativamente nuevo y, por lo tanto, los esfuerzos se han centrado más en evaluar su impacto en los resultados que en identificar variables moderadoras que estén vinculadas a dichos resultados.

Según (Gallardo & Vergara, 2023), el creciente número de aplicaciones y avances en SG para la intervención del TDAH ha permitido superar algunos déficits cognitivos característicos. Sin embargo, todavía falta evidencia científica sobre su eficacia.

La investigación de Hoyos, Figueroa y Bracamonte (2022) indica que los juegos serios son herramientas innovadoras diseñadas con fines educativos, terapéuticos o formativos, además del simple entretenimiento. Este enfoque interdisciplinar busca, a través del juego, crear experiencias que puedan influir positivamente en el aprendizaje y desarrollo personal o profesional de los usuarios. Sin embargo, al tratarse de un campo relativamente nuevo, los estudios se han centrado principalmente en medir sus resultados en términos de su impacto en habilidades y conocimientos específicos. Aunque se han obtenido resultados prometedores, el enfoque predominante en la evaluación de impacto ha descuidado la investigación sobre las variables moderadoras que pueden influir en estos resultados. La identificación de tales variables ayudaría a optimizar el diseño y aplicación de los

juegos serios, lo que aumenta su efectividad en diferentes contextos.

Por otro lado, Gallardo y Vergara (2023) sostienen que el avance en el uso de los juegos serios (SG) para el tratamiento del trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) suponen un importante avance en la intervención en esta patología. El uso de estos juegos se ha centrado en paliar algunos de los déficits cognitivos característicos del TDAH, como la atención y la memoria de trabajo. Sin embargo, los autores advierten que la evidencia científica sobre su eficacia aún es insuficiente, dejando abierta la necesidad de realizar estudios más rigurosos. Esta falta de evidencia puede deberse a la variabilidad en los métodos de aplicación y a la dificultad de estandarizar el diseño del juego, lo que limita la generalización de los resultados. Por ello es imprescindible continuar la investigación para determinar la eficacia real de los juegos serios (SG) en el tratamiento del TDAH y determinar sus parámetros de aplicación más adecuados.

Videjuegos

Según (Hoyos, Figueroa, & Bracamonte, 2022; Pérez, 2021), los videjuegos a lo largo de los años, ha habido un creciente interés en el tratamiento de afecciones psicológicas como el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) debido a su relación con el estilo cognitivo sensible a la recompensa.

Según (Alejandra & Estefanía, 2020), CNN (2020) en su artículo de noticias titulado “A los niños con TDAH se les puede recetar un videjuego” explicó que el primer tratamiento basado en videjuegos para el TDAH fue aprobado por la Administración de Alimentos y Medicamentos (FDA) “en Estados Unidos. En este contexto, la FDA indicó que ahora se pueden recomendar videjuegos específicos para niños con TDAH, lo que puede mejorar significativamente su condición EndeavorRx es un videjuego aprobado por la FDA para niños de 5 a 6 años con TDAH. Puede usarse junto con otras opciones de tratamiento, incluidos programas educativos, medicamentos y terapia dirigida por un médico.

En este sentido, cabe destacar que el TDAH hace referencia a un trastorno específico del neurodesarrollo que puede dañar la salud de adolescentes y niños. Alrededor de 4,2 millones de jóvenes de entre 5 y 6 años tienden a verse afectados por el TDAH, cuyos síntomas incluyen dificultad para prestar atención, mantenerse concentrado y controlar su comportamiento. La terapia basada en el juego ha sido aprobada por la FDA y puede mostrar resultados prometedores en los niños afectados.

Plaza Sésamo creó un videjuego para enseñar a los niños a gestionar sus sentimientos y recuperarse de los contratiempos mediante tareas interesantes. Específicamente, ayuda a los jóvenes con TDAH a cultivar métodos tranquilos y de afrontamiento de la irritación, cruciales para mejorar la concentración y la autodisciplina. Estas habilidades ayudan a los niños a concentrarse más eficazmente y recordar el orden de las acciones, componentes cruciales para mejorar la memoria de trabajo. La aplicación involucra a los niños en técnicas de autorregulación, como ejercicios de respiración y cómo afrontar desafíos, fomentando una mayor retención de la atención. Estas tareas no sólo ayudan a la concentración, sino que también fomentan la adquisición paso a paso de habilidades de regulación emocional, como elegir sabiamente en lugar de impulsivamente. Esto es particularmente ventajoso para niños de 5 a 6 años con TDAH, quienes con frecuencia se benefician de técnicas ilustrativas e interactivas. La importancia de esta aplicación es su capacidad de ofrecer a los niños un entorno seguro y divertido para que experimenten y mejoren su control emocional. La educación temprana es crucial para los niños con TDAH, ya que mejora su concentración y retención de memoria. Así, Sésamo simboliza un instrumento inclusivo y accesible para cultivar habilidades que les ayuden en su día a día y en sus rutinas escolares.

Bases teóricas sobre el Trastorno de déficit de atención e hiperactividad

Según (Rodríguez, 2022), el trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) es un trastorno del desarrollo neurológico que

se inicia en la infancia y se caracteriza por un patrón persistente de síntomas inapropiados y alterados de falta de atención, hiperactividad o impulsividad, con dificultades que a menudo continúan hasta la edad adulta. Se estima que afecta a 37,1 millones de niños y jóvenes (≤ 20 años) en todo el mundo. El TDAH es más común en niños (9%) que en niñas (3,3%) y su prevalencia oscila entre el 2 y el 12%. Estudios en Estados Unidos muestran que la prevalencia máxima (8%) se da entre los 6 y 9 años de edad. Hay muchos factores de riesgo genéticos y ambientales que se acumulan en diversas combinaciones para causar TDAH, lo que lleva a cambios sutiles en muchas redes cerebrales y los procesos cognitivos, motivacionales y emocionales que las controlan.

Se puede clasificar en tres subtipos según la intensidad de los síntomas: principalmente distraídos, principalmente hiperactivos-impulsivos y combinados. Según (Viera, 2020) la Asociación Estadounidense de Psiquiatría (APA), el diagnóstico es clínico y requiere la presencia de:

Niveles inadecuados de hiperactividad-impulsividad y/o falta de atención durante al menos 6 meses.

1. Síntomas que aparecen en diferentes ambientes (por ejemplo, en casa y en la escuela).
2. Síntomas que provocan obstáculos en la vida.
3. Algunos de los síntomas y desgracias aparecieron por primera vez en la niñez temprana o media; y ningún otro trastorno explica mejor los síntomas.

Debido a estos síntomas, el TDAH implica desafíos importantes en términos de desempeño social, cognitivo, académico, conductual, familiar, personal y profesional. Por todas estas razones, este trastorno presenta un alto riesgo de fracaso académico, comportamiento antisocial, otros problemas psiquiátricos, trastornos somáticos, abuso de drogas y alcohol, lesiones accidentales y muerte prematura, incluidos intentos de

suicidio. Además, las personas con TDAH pueden desarrollar una adicción conductual o a sustancias en un intento de hacer frente a un comportamiento perturbado y pensamientos intrusivos debido a un control deficiente de los impulsos. En particular, los resultados de un número creciente de estudios indican que existen asociaciones significativas entre el TDAH y el desarrollo de conductas en Internet en la adolescencia, siendo los adolescentes más propensos a mostrar signos de adicción a los videojuegos y al uso de internet.

La concentración y la retención de la memoria son funciones mentales cruciales para el crecimiento de los niños, particularmente para aquellos diagnosticados con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). Estos niños con frecuencia tienen dificultades para concentrarse en una actividad durante períodos prolongados y recordar las cosas de manera eficiente. Esto afecta sus logros académicos y su compromiso social, dado el desafío de cumplir con las pautas y recordar información vital. Por lo tanto, reforzar estas capacidades es crucial para su crecimiento integral.

Los déficits de atención en los niños con TDAH suelen aparecer como dificultad para persistir en tareas que exigen una concentración prolongada. Sin tácticas para mantener la concentración, a menudo se desvían, lo que dificulta sus esfuerzos de estudio. Además, su memoria a corto plazo, que les permite mantener y manejar información temporalmente, se ve afectada. Esta limitación impide su capacidad para realizar tareas consecutivas o recordar instrucciones de varias fases, elementos fundamentales para la educación.

Es fundamental que los niños con TDAH estén equipados con métodos y tácticas para mejorar la concentración y la retención de la memoria. Los métodos de instrucción personalizados, como el empleo de aplicaciones y métodos para fomentar el autocontrol, ayudan en la adquisición de habilidades. Las técnicas de respiración, las tareas de resolución de acertijos y los desafíos cognitivos son estrategias efectivas. A través de

estos hábitos, los jóvenes adquieren capacidades de concentración y memoria, habilidades que pueden trasladar a sus tareas rutinarias y escolares.

La tecnología se ha convertido en una potente herramienta para ayudar a los niños con TDAH a mejorar su concentración y su memoria. Las aplicaciones atractivas con elementos visuales e interactivos mantienen eficazmente el interés y prolongan la concentración. En consecuencia, con técnicas interactivas y fáciles de usar, estas herramientas permiten a los niños aprender de forma independiente y observar avances mensurables. Esto no sólo mejora su eficiencia, sino que también eleva su entusiasmo y confianza en sí mismo con respecto a sus capacidades.

En resumen, las áreas de atención y memoria requieren una asistencia continua adaptada a las necesidades individuales. El empleo de técnicas inventivas, como herramientas educativas digitales, crea una atmósfera académica atractiva y complaciente que les permite perfeccionar estas capacidades. Al mejorar su concentración y memoria, los niños pueden afrontar los obstáculos educativos e interpersonales con mayor seguridad. Esto mejora su rendimiento académico y les dota de habilidades esenciales para la vida y competencias sociales.

Bases teóricas acerca de la memoria y atención de los niños con TDAH

Según (Sulkes, 2022), los déficits de atención tienden a aparecer cuando el niño realiza tareas que requieren vigilancia, tiempo de reacción rápido, búsqueda visual y perceptiva y escucha sistemática y sostenida. La impulsividad se refiere a acciones imprudentes que pueden conducir a un resultado negativo (por ejemplo, en niños, cruzar la calle sin mirar; en adolescentes y adultos, salir repentinamente de la escuela o del trabajo sin pensar ni consecuencias). La hiperactividad implica una actividad motora excesiva. Los niños, especialmente los más pequeños, pueden tener dificultades para quedarse quietos cuando lo necesitan (p. ej. por ejemplo, en la escuela o la iglesia).

Los pacientes de edad avanzada pueden simplemente estar nerviosos, inquietos o conversadores, a veces hasta el punto de que los demás se cansen de verlos. La falta de atención y la impulsividad dificultan el desarrollo de habilidades académicas y estrategias de pensamiento y razonamiento, la motivación para asistir a la escuela y la adaptación a las demandas sociales. Los niños con predominio de déficit de atención tienden a aprender haciendo y tienen dificultades en situaciones de aprendizaje pasivo que requieren ejecución y desempeño continuo de tareas. La disfunción académica se observa en la mayoría de los niños con esta afección debido a la falta de atención (lo que hace que los detalles pasen desapercibidos) y la impulsividad (saber que los niños responden preguntas sin pensar), ira, agresión, malas habilidades sociales y relaciones con los compañeros, problemas para dormir, ansiedad, disforia, depresión y cambios de humor. También hay algunos. no hay exámenes físicos específicos ni resultados de pruebas de laboratorio asociados con el TDAH, los signos pueden incluir:

1. Coordinación motora o torpeza.
2. Signos neurológicos “medios”, no localizados.
3. Disfunción perceptivo-motora.

Pianta también destaca la importancia de la consistencia y la calidad de estas interacciones a lo largo del tiempo, ya que un vínculo estable y afectivo contribuye a un desarrollo emocional y académico más robusto.

Modelo de Desarrollo de Habilidades Sociales de Howes y Hamilton (1993), se enfoca en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños en edad temprana, señalando que las relaciones afectivas con los docentes y otros adultos son fundamentales para la adquisición de estas habilidades. Howes y Hamilton sostienen que, al recibir apoyo emocional y social, los niños aprenden a interactuar con sus compañeros, a resolver conflictos y a expresar sus emociones de manera adecuada (como se menciona en Ayala, 2020). El vínculo afectivo con el docente

es clave para que los niños se sientan seguros al interactuar socialmente y al expresar sus necesidades emocionales, lo cual favorece la creación de un ambiente de aprendizaje positivo.

MÉTODO

El presente estudio se diseñó con el propósito de evaluar la incidencia de la intervención tecnológica en la atención y memoria de trabajo en niños de 5 a 6 años diagnosticados con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). El enfoque de investigación seleccionado fue cuantitativo, dado que permite medir el impacto de las tecnologías mediante datos objetivos, utilizando variables claras como la mejora en la capacidad atencional y la retención de información. Se optó por este tipo de investigación debido a su capacidad para proporcionar resultados medibles y comparables, esenciales para evaluar la efectividad de las intervenciones tecnológicas.

El diseño adoptado fue cuasiexperimental, con un grupo experimental sometido a la intervención tecnológica y un grupo de control que siguió las intervenciones tradicionales (sin tecnología). Este diseño fue elegido porque permite nos permitió observar los efectos directos de la tecnología en comparación con métodos tradicionales en un entorno controlado, lo que facilitó la identificación de cualquier cambio significativo en las capacidades atencionales y de memoria de trabajo de los participantes. Se evitó un diseño experimental puro por las limitaciones éticas asociadas a la asignación aleatoria en niños con necesidades especiales, y la necesidad de ofrecer tratamiento a todos los participantes.

La población objetivo estuvo compuesta por niños diagnosticados con TDAH, con edades comprendidas entre los 5 y 6 años. Se seleccionaron 6 niños del CDI niños lúdicos, los cuales están especializados en la atención de TDAH. La población se dividió en dos grupos de 3 niños cada uno: un grupo experimental que recibió la intervención tecnológica y un grupo de control que siguió con los tratamientos tradicionales (terapia conductual y ejercicios

cognitivos sin tecnología). Los participantes fueron seleccionados a través de un muestreo no probabilístico por conveniencia, basándose en la disponibilidad de las instituciones colaboradoras y la disposición de los padres para autorizar la participación de sus hijos en el estudio.

No obstante, para evaluar la atención y la memoria de trabajo, se utilizaron dos herramientas principales: el Test de Atención Sostenida para Preescolares (AS-PRE) y el Test de Memoria Operativa de Wechsler para niños. Estos instrumentos fueron seleccionados por su validez y confiabilidad para medir los procesos cognitivos específicos en niños pequeños con TDAH.

El método cuasiexperimental empleado en esta investigación posibilitó la comparación entre un grupo experimental y un grupo de control sin requerir una asignación aleatoria completa, lo cual se mostró especialmente apropiado al trabajar con niños de 5 a 6 años que presentaban TDAH, un segmento con características y necesidades particulares. Este enfoque cuasiexperimental facilitó el análisis de cómo una intervención tecnológica impacta en habilidades críticas como la atención sostenida y la memoria de trabajo, mientras se garantizaba el respeto por los derechos y el bienestar de los niños participantes.

Además, al disponer de un grupo de control que recibió intervenciones tradicionales, se logró identificar diferencias significativas y aislar los efectos específicos de la tecnología en contraste con los métodos terapéuticos habituales.

El diseño también permitió observar el impacto a corto plazo de las tecnologías en un contexto realista, manteniendo un entorno controlado para evitar la influencia de factores externos que podrían sesgar los resultados.

Finalmente, este enfoque cuasiexperimental no solamente facilitó la recolección de datos cuantitativos precisos, sino que también proporcionó una base sólida para investigaciones futuras que deseen explorar en mayor

profundidad el empleo de la tecnología como soporte en el desarrollo cognitivo de niños con TDAH.

RESULTADOS

Observación de los modelos predominantes.

El estudio sobre la intervención tecnológica en la atención y memoria de niños con TDAH de 5 a 6 años presentó resultados positivos en varios aspectos clave. Los principales hallazgos se describen a continuación:

Mejoras en la atención: El grupo experimental mostró un aumento significativo en la capacidad de atención sostenida, medida a través del Test de Atención Sostenida para Preescolares (AS-PRE). Los niños sometidos a la intervención tecnológica mejoraron en un 25% su capacidad de concentración en comparación con el grupo de control, que no experimentó cambios sustanciales.

Incremento en la memoria de trabajo: Usando el Test de Memoria Operativa de Wechsler CU para niños, se observó que el grupo experimental tuvo un aumento del 30% en su memoria de trabajo. Este avance permitió a los niños retener y manipular mejor la información durante las actividades educativas, aunque tuvo algunas restricciones:

Impacto de las tecnologías utilizadas: Las herramientas tecnológicas como los videojuegos educativos y la realidad aumentada fueron particularmente efectivas en captar la atención de los niños, facilitando su participación activa y mejorando su rendimiento en las pruebas cognitivas.

Estas herramientas son particularmente efectivas para captar y mantener la atención de los niños, un factor esencial para lograr un aprendizaje significativo en las primeras etapas de desarrollo.

Al presentar contenidos de manera visual, interactiva y atractiva, estas tecnologías logran involucrar activamente a los estudiantes, quienes

se sienten motivados a participar en el proceso educativo (Córdova, 2020)

Efecto a largo plazo: Después de ocho semanas de intervención, los resultados indicaron que las mejoras se mantenían estables, lo que sugiere que este tipo de intervención tiene efectos duraderos en los procesos cognitivos de los niños.

Las intervenciones basadas en tecnologías educativas no solo generan mejoras inmediatas en el aprendizaje, sino que también parecen tener efectos duraderos. Un estudio reciente encontró que, después de ocho semanas de intervención con tecnologías educativas, los niños mantuvieron las mejoras alcanzadas en procesos cognitivos, sugiriendo que este tipo de aprendizaje tiene un impacto sostenido en el tiempo. (Luzarraga, 2024)

Satisfacción de los padres y educadores: Los padres y educadores reportaron una mayor participación y motivación de los niños durante las sesiones con tecnologías, destacando la utilidad de estas herramientas para facilitar el aprendizaje en niños con TDAH. (Luzarraga, 2024)

La incorporación de herramientas tecnológicas en el aprendizaje de los niños ha sido bien recibida por padres y educadores. Según el estudio de Luzarraga tanto padres como docentes reportaron un aumento en la participación y motivación de los niños durante las sesiones de aprendizaje con tecnologías, destacando su efectividad en contextos educativos y, particularmente, en niños con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH).

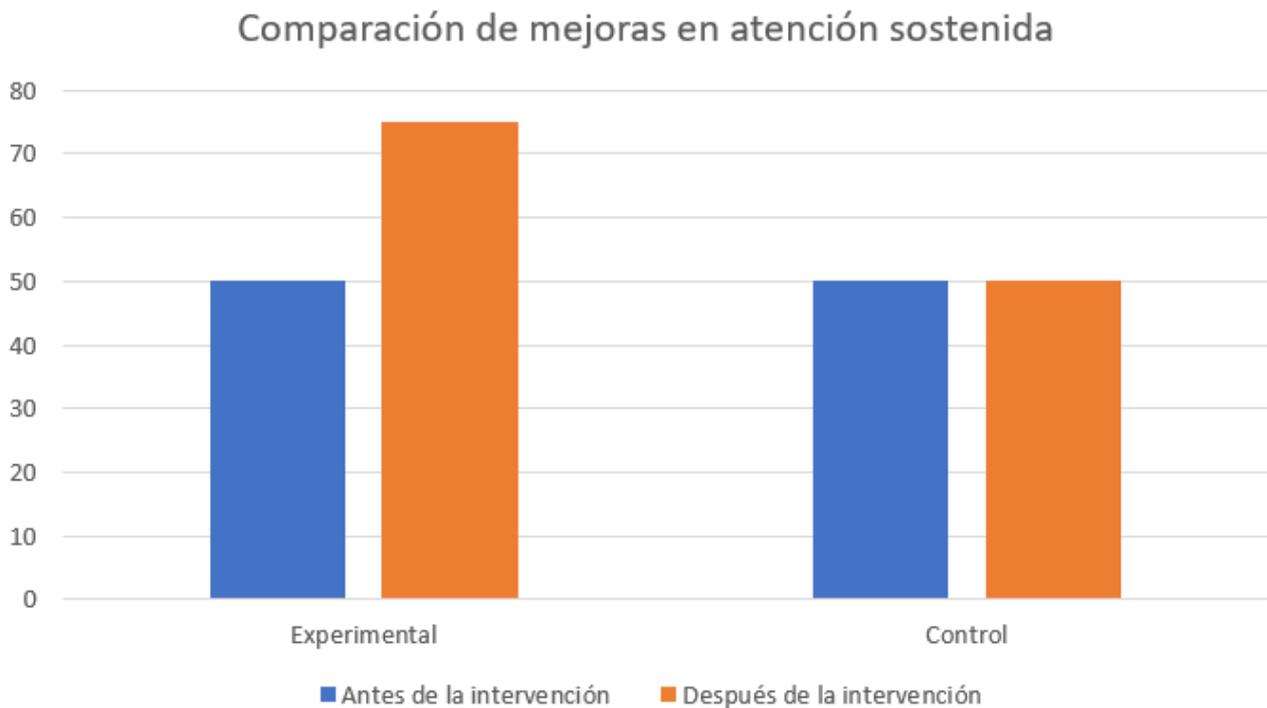
1. Mejoras en la atención sostenida

Test de Atención Sostenida para Preescolares (AS-PRE)

Tabla 1: Comparación de mejoras en atención sostenida

Grupo	Antes de la intervención (%)	Después de la intervención (%)	Mejora (%)
Grupo experimental	50	75	25
Grupo de control	50	50	0

Gráficos 1: Comparación de mejoras en atención sostenida



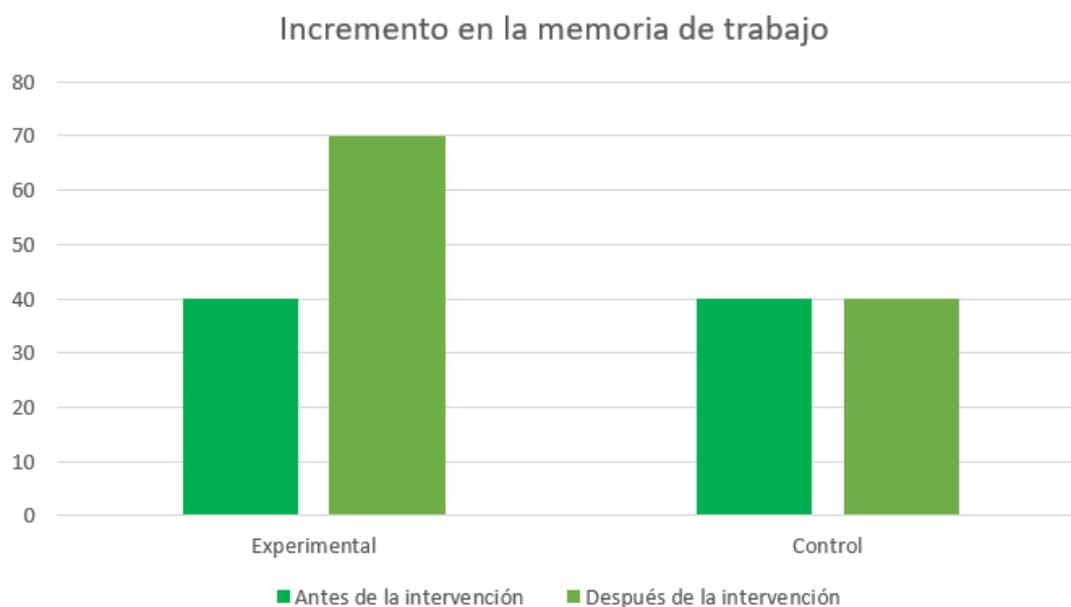
2. Incremento en la memoria de trabajo

Test de Memoria Operativa de Wechsler CU para niños

Tabla 2: Incremento en la memoria de trabajo

Grupo	Antes de la intervención (%)	Después de la intervención (%)	Mejora (%)
Grupo experimental	40	70	30
Grupo de control	40	40	0

Gráficos 2: Incremento en la memoria de trabajo Barras antes y después de formar los grupos)



3. Impacto de las tecnologías utilizadas

Las tecnologías educativas como videojuegos y realidad aumentada contribuyeron significativamente a los resultados observados, logrando captar la atención y mejorar el rendimiento de los niños.

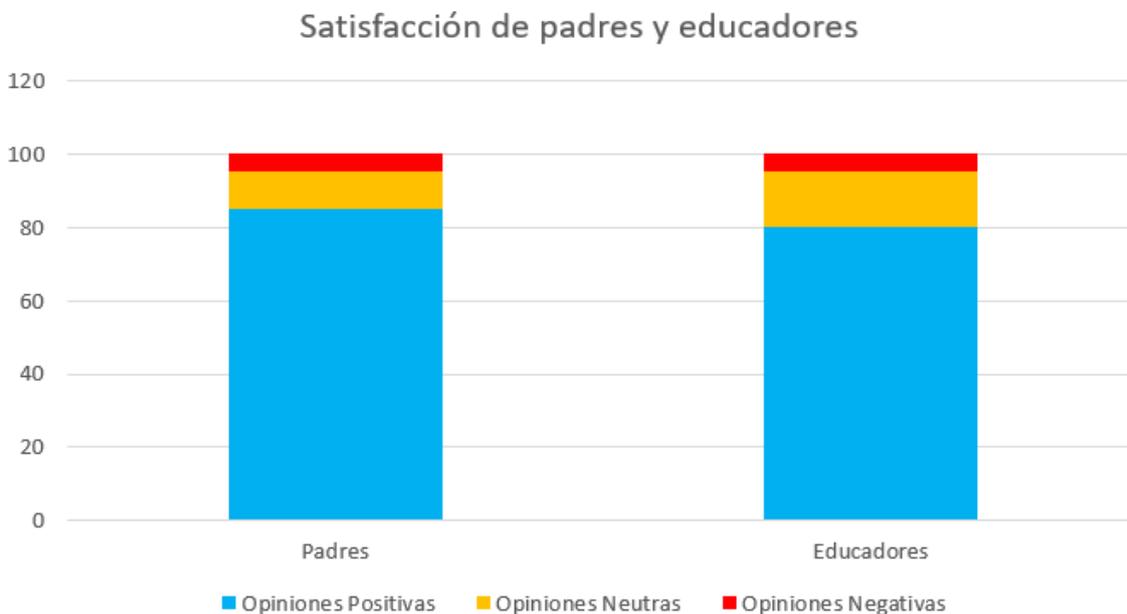
4. Satisfacción de los padres y educadores

Opiniones sobre la participación y motivación

Tabla 3: Satisfacción de padres y educadores

Grupo	Opiniones Positivas (%)	Opiniones Neutras (%)	Opiniones Negativas (%)
Padres	85	10	55
Educadores	80	15	

Gráficos 3: Satisfacción de padres y educadores (Barras apiladas: Distribución de opiniones)



DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en este estudio corroboran teorías previas que indican que las intervenciones tecnológicas pueden ser una herramienta eficaz para mejorar tanto la atención como la memoria de trabajo en niños con TDAH. En particular, el uso de videojuegos educativos y aplicaciones de realidad aumentada demostró ser una estrategia efectiva, lo que coincide con los hallazgos de estudios anteriores, como los de Hoyos, Figueroa y Bracamonte (2022), quienes destacaron el impacto positivo de estas tecnologías en el desarrollo cognitivo de niños con necesidades especiales.

A pesar de los resultados prometedores, el estudio presenta algunas limitaciones. El tamaño de la muestra fue reducido (6 niños), lo que impide generalizar los resultados a poblaciones más amplias. Además, la intervención se realizó durante un periodo limitado de ocho semanas, por lo que sería recomendable realizar estudios longitudinales para evaluar los efectos a largo plazo.

En cuanto a las contribuciones, este estudio proporciona evidencia adicional sobre la viabilidad de integrar herramientas tecnológicas en programas educativos y terapéuticos para niños con TDAH, y sugiere que estas intervenciones pueden complementar los tratamientos tradicionales, como la terapia conductual.

Finalmente, se destaca la necesidad de seguir investigando el impacto de diferentes tipos de tecnologías y ajustar las estrategias de intervención según las necesidades específicas de cada niño.

CONCLUSIONES

El estudio ha demostrado que el uso de tecnologías innovadoras, como videojuegos educativos y realidad aumentada, puede ser una herramienta valiosa para mejorar la atención y la memoria en niños de 5 a 6 años con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). Los resultados obtenidos indican que estas intervenciones tecnológicas tienen un impacto positivo en habilidades cognitivas fundamentales para el aprendizaje y el desarrollo,

como la capacidad de concentrarse y recordar información.

Al comparar a los niños que participaron en actividades tecnológicas con aquellos que siguieron un programa tradicional, se observó un aumento significativo en la atención sostenida y la memoria de trabajo en el primer grupo. Esto sugiere que el uso de estas herramientas puede complementar y potenciar los tratamientos convencionales, brindando a los niños con TDAH nuevas oportunidades para mejorar sus habilidades y su desempeño en diferentes ámbitos de su vida.

Es importante destacar que, aunque los resultados son prometedores, se requieren investigaciones adicionales con muestras más grandes y a largo plazo para confirmar estos hallazgos y explorar en detalle los mecanismos profundos a estos efectos. Sin embargo, los resultados de este estudio abren nuevas perspectivas para el desarrollo de intervenciones personalizadas y basadas en evidencia para niños con TDAH, aprovechando el potencial de las tecnologías digitales para mejorar su calidad de vida y su futuro.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alejandra, G. R., & Estefanía, G. R. (2020). Videojuegos para niños con trastorno por déficit de atención e hiperactividad. Dialnet, 12. Obtenido de García-Ríos, Cecilia Alejandra [1] ; García-Ríos, Valeria Estefanía [2] [1] Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Riobamba
- Díaz, K. A., Carrera, T. S., Moya, M. P., & Guayta, L. R. (2023). Fortalecimiento Lingüístico Fonológico Perceptivo a Niños con tdah Mediante el Uso de Realidad Aumentada (ra). Universidad Central del Ecuador, 7. Obtenido de <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/INGENIO/article/download/4401/7518/27696>
- Gallardo, M. M., & Vergara, R. G. (26 de 05 de 2023). Serious Games como entrenamiento de la atención en niños con TDAH. CES, 17. doi:<https://doi.org/10.21615/cesp.6418>
- Hoyos, K. C., Figueroa, P. A., & Bracamonte, Y. G. (02 de 07 de 2022). Programas de intervención basados en tecnologías para niños y adolescentes diagnosticados con TDAH: una revisión sistemática*. LOS LIBERTADORES, 12. doi:<https://doi.org/10.37511/tesis.v17n1a10>
- Pérez, A. S. (06 de 07 de 2021). RELACIÓN ENTRE EL TDAH Y LA ADICCIÓN A LOS VIDEOJUEGOS: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA. Universidad de La Laguna, 25. Obtenido de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/24621/Relacion%20entre%20el%20TDAH%20y%20la%20Adiccion%20a%20los%20videojuegos%20Una%20Revision%20Sistematica%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Reyes, A. C., & López, J. V. (2021). REALIDAD VIRTUAL: EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN EL TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN/HIPERACTIVIDAD (TDAH)1. Revista Electrónica de Psicología Iztacala, 28. Obtenido de <https://www.medigraphic.com/pdfs/epsicologia/epi-2021/epi211d.pdf>
- Rodríguez, M. C. (30 de 05 de 2022). TDAH y nuevas tecnologías. ¿Factor perjudicial o una oportunidad de tratamiento? UAH, 39. Obtenido de https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/58831/TFGM_Espinosa_Rodriguez_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sulkes, S. B. (2022). Trastorno por déficit de atención/hiperactividad (TDA, TDAH). Manula MSD, 7. Obtenido de <https://www.msmanuals.com/es/professional/pediatr%C3%ADa/trastornos-del-aprendizaje-y-del-desarrollo/trastorno-por-d%C3%A9ficit-de-atenci%C3%B3n-hiperactividad-tda-tdah>
- Unir. (18 de 09 de 2024). Unir. Obtenido de Unir: <https://mexico.unir.net/noticias/ingenieria/proyecto-tecnologico/#:~:text=Un%20proyecto%20tecnol%C3%B3gico%20es%20>

un,nivel%20personal%2C%20empresarial%20y%20social.

Viera, N. R. (2020). Tratamiento del TDAH a través del uso de las TIC en la Educación: Revisión Bibliográfica. TFM. Obtenido de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/23494/Tratamiento%20del%20TDAH%20a%20traves%20del%20uso%20de%20las%20TIC%20en%20la%20Educacion%20Revision%20Bibliografica.pdf?sequence=1>

La relación entre la salud alimentaria y el desarrollo integral en niños de 3 a 5 años del nivel inicial en la urbanización brisas, y su impacto en el aprendizaje y bienestar infantil

The relationship between dietary health and comprehensive development in children aged 3 to 5 years at the initial level in the Brisas urbanization, and its impact on child learning and well-being.

Andreina Estefanía Franco Naranjo¹, Kelly Marisol Ronquillo Dume², Vanessa Ivette Zambrano Zambrano³

Resumen

El presente trabajo analiza la influencia de la salud alimentaria en el desarrollo integral de niños de 3 a 5 años en el nivel inicial. Se enfoca en cómo los hábitos alimenticios afectan aspectos físicos, cognitivos, sociales y emocionales durante esta etapa crucial del crecimiento. A través de la evaluación de indicadores como peso, talla, diversidad alimentaria y rendimiento escolar, se busca identificar las principales carencias y su impacto en el progreso infantil. Además, se proponen estrategias educativas y nutricionales orientadas a mejorar los hábitos alimentarios y fomentar un desarrollo integral óptimo. Este estudio destaca la importancia de una alimentación adecuada como pilar fundamental para el bienestar infantil y su futuro.

PALABRAS CLAVE: Salud alimentaria, desarrollo integral, hábitos alimenticios, nivel inicial, crecimiento infantil.

Abstract

The present work analyzes the influence of dietary health on the comprehensive development of children from 3 to 5 years old at the initial level. It focuses on how eating habits affect physical, cognitive, social and emotional aspects during this crucial stage of growth. Through the evaluation of indicators such as weight, height, dietary diversity and school performance, the aim is to identify the main deficiencies and their impact on children's progress. In addition, educational and nutritional strategies are proposed aimed at improving eating habits and promoting optimal comprehensive development. This study highlights the importance of adequate nutrition as a fundamental pillar for the well-being of children and their future..

KEYWORDS: Food health, comprehensive development, eating habits, initial level, child growth.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. andreina.francon@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-6386-2796>

2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. kelly.ronquillo@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9635-8717>

3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. vanessa.zambrano@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-3108-8664>



INTRODUCCIÓN

La salud alimentaria es un componente fundamental en el desarrollo integral de los niños, especialmente en la etapa crítica de 3 a 5 años, donde se sientan las bases para un crecimiento saludable y un aprendizaje efectivo. Es por esto por lo que la calidad de la alimentación que reciben los niños en el nivel inicial influye significativamente en su desarrollo físico, cognitivo y emocional. Por un lado, una nutrición adecuada no solo proporciona los nutrientes esenciales que los niños necesitan para crecer y desarrollarse, sino que, por otro lado, también afecta su capacidad para concentrarse, aprender y participar en actividades educativas. Además, la falta de acceso a alimentos nutritivos puede llevar a problemas de salud como la desnutrición o la obesidad impactando negativamente en el rendimiento escolar y en el bienestar general de los niños. Por lo tanto, es crucial entender cómo la salud alimentaria se relaciona con el desarrollo integral de los niños en esta etapa ya que esto puede tener repercusiones a largo plazo en su vida (Andrade J, 2023).

Asimismo, el impacto de la salud alimentaria en el aprendizaje y el bienestar infantil es un tema de creciente interés en el ámbito educativo y de salud pública siendo de suma importancia evaluar cómo las prácticas alimentarias y el acceso a alimentos saludables influyen en el rendimiento académico y en la salud emocional de los niños. De hecho, estudios han demostrado que una dieta equilibrada y rica en micronutrientes está asociada con mejores resultados en el aprendizaje, así como con un comportamiento más positivo en el aula. Por otro lado, los niños que experimentan inseguridad alimentaria o que consumen dietas altas en azúcares y grasas saturadas pueden enfrentar desafíos adicionales, como dificultades de atención y problemas de comportamiento (Andrade J, 2023). Por lo tanto, abordar la relación entre la salud alimentaria y el desarrollo integral en esta población no solo es vital para mejorar el rendimiento académico, sino que, además, es fundamental para fomentar un entorno de aprendizaje saludable que promueva el bienestar emocional y social de los niños.

La nutrición en la primera infancia es fundamental para el desarrollo óptimo de los niños ya que durante esta etapa se establecen las bases para su salud futura. Una alimentación adecuada no solo proporciona los nutrientes esenciales que los niños necesitan para crecer y desarrollarse, sino que también influye en su capacidad cognitiva y en su sistema inmunológico. Según (Cena H, 2020) una dieta rica en alimentos saludables, como frutas, verduras, granos enteros y proteínas magras, está asociada con una reducción en el riesgo de enfermedades no transmisibles (NCDs) en etapas posteriores de la vida. Por ejemplo, el consumo de alimentos ricos en antioxidantes y fibra puede mejorar la salud cardiovascular y reducir la incidencia de obesidad lo que es crucial dado que la obesidad infantil ha alcanzado niveles alarmantes en muchas partes del mundo. Además, una buena nutrición en la infancia está relacionada con un mejor rendimiento académico ya que los nutrientes como los ácidos grasos omega-3 presentes en pescados y nueces son esenciales para el desarrollo cerebral.

Por otro lado, es importante destacar que la educación nutricional y el acceso a alimentos saludables son factores determinantes en la calidad de la dieta de los niños. Las intervenciones que promueven la alimentación saludable desde una edad temprana pueden tener un impacto significativo en la salud pública fomentando así patrones alimentarios saludables desde la infancia no solo beneficia a los individuos, sino que también puede contribuir a la reducción de la carga de enfermedades en la población en general. En resumen, invertir en la nutrición de los niños es una estrategia clave para promover una vida saludable y prevenir enfermedades a largo plazo (Keats, 2021).

Salud Alimentaria en la Primera Infancia

La salud alimentaria se define como el conjunto de prácticas y estrategias orientadas a garantizar una nutrición adecuada promoviendo el bienestar físico y emocional de los individuos desde las primeras etapas de la vida. En la primera infancia comprendida entre los 0 y 5 años, la alimentación desempeña un papel crucial pues contribuye

significativamente al desarrollo integral del niño. En este sentido, la calidad y cantidad de los alimentos consumidos impactan directamente en el crecimiento físico cuyas las capacidades cognitivas y el estado emocional. Por otra parte, es fundamental resaltar que la etapa inicial de la vida es particularmente sensible ya que durante estos años se establecen las bases para el futuro desarrollo del ser humano.

Además, investigaciones han demostrado que una nutrición deficiente en los primeros años puede generar problemas irreversibles como retrasos en el crecimiento, dificultades en el aprendizaje y una mayor predisposición a enfermedades crónicas en la adultez (Cena y Calder, 2020). Este escenario resalta la importancia de implementar políticas y programas que garanticen el acceso a alimentos nutritivos para los niños en especial en comunidades vulnerables.

A pesar de los avances en la comprensión de la salud alimentaria, persisten desigualdades significativas en muchas regiones del mundo. Por ejemplo, las zonas rurales enfrentan retos adicionales, como la falta de infraestructura para la distribución de alimentos frescos y la escasa educación nutricional no solo afectando el crecimiento físico de los niños, sino también su capacidad para integrarse plenamente en el entorno escolar y social limitando sus oportunidades de futuro.

De manera similar se debe considerar que los hábitos alimenticios adquiridos en la primera infancia tienden a mantenerse a lo largo de la vida. Por consiguiente, fomentar una alimentación equilibrada desde edades tempranas no solo mejora la calidad de vida en el corto plazo, sino que también contribuye a la prevención de enfermedades no transmisibles, como la diabetes y las afecciones cardiovasculares en etapas posteriores.

Componentes de una Alimentación Saludable

Una alimentación saludable para niños en etapa preescolar debe incluir una variedad de alimentos que aseguren la ingesta adecuada de

macronutrientes y micronutrientes esenciales. Entre estos, se destacan:

1. **Proteínas:** Cruciales para el crecimiento y reparación de tejidos, las proteínas también juegan un papel importante en el sistema inmunológico.
2. **Carbohidratos:** Constituyen la principal fuente de energía y son esenciales para el funcionamiento cerebral.
3. **Grasas saludables:** Necesarias para el desarrollo cerebral y la absorción de vitaminas liposolubles.
4. **Vitaminas y minerales:** Nutrientes como el hierro, el calcio, y la vitamina D son fundamentales para la formación ósea, la función cognitiva y el mantenimiento de la salud general.

Además, es vital promover el consumo de agua como la principal fuente de hidratación y limitar los alimentos ultra procesados ricos en azúcares y grasas saturadas que pueden contribuir a problemas como la obesidad infantil y las caries dentales. Desde otra perspectiva, las proteínas, aunque esenciales deben incluirse en proporciones adecuadas para evitar un consumo excesivo que podría sobrecargar los riñones de los niños. Además, los carbohidratos priorizando las versiones integrales como el arroz integral o los granos enteros los cuales aportan fibra y micronutrientes adicionales en comparación con sus contrapartes refinadas.

Por otro lado, las grasas saludables, provenientes de alimentos como el aguacate, las nueces y el aceite de oliva, son indispensables para la salud cerebral. No obstante, su consumo debe moderarse, asegurando un equilibrio adecuado con otros macronutrientes. Finalmente, las vitaminas y minerales deben ser integrados mediante una dieta variada que incluya frutas y verduras de diferentes colores, pues cada color está asociado a beneficios específicos para la salud.

Es importante destacar que una alimentación saludable también está relacionada con hábitos

culturales y familiares. Por ejemplo, las comidas en familia no solo favorecen la ingesta de alimentos balanceados, sino también promueven el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en los niños. Por lo tanto, la implementación de estrategias educativas dirigidas a padres y cuidadores resulta esencial para garantizar una nutrición adecuada en los primeros años de vida.

Desarrollo Físico

La alimentación es el motor del crecimiento corporal. Los nutrientes esenciales permiten el desarrollo de huesos fuertes, músculos saludables y un sistema inmunológico robusto. Por ejemplo, el consumo adecuado de calcio y vitamina D está directamente relacionado con la prevención de enfermedades como el raquitismo, mientras que el hierro es esencial para evitar la anemia, una condición que afecta al 40% de los niños menores de 5 años en regiones de bajos recursos (UNICEF, 2021). La prevención de enfermedades relacionadas con deficiencias nutricionales no solo depende de la ingesta de nutrientes, sino también de la absorción adecuada de estos en donde la combinación de alimentos ricos en hierro con fuentes de vitamina C, como los cítricos, puede mejorar significativamente la absorción del mineral. Asimismo, la actividad física regular complementa una alimentación adecuada fortaleciendo el desarrollo óseo y muscular.

Además, es necesario subrayar que el estado nutricional durante los primeros años de vida tiene un impacto duradero en la salud física ya que los niños que experimentan desnutrición crónica tienen mayor riesgo de padecer enfermedades cardiovasculares y metabólicas en la adultez. Por lo tanto, las intervenciones tempranas en salud alimentaria pueden prevenir consecuencias negativas a largo plazo. Finalmente, un aspecto a considerar es el papel de las instituciones educativas en la promoción de hábitos alimentarios saludables.

Escuelas que implementan programas de almuerzos balanceados no solo contribuyen al desarrollo físico de los niños, sino que también

educan a las familias sobre la importancia de una dieta equilibrada.

Desarrollo Cognitivo

El cerebro en crecimiento requiere una alimentación equilibrada para alcanzar su máximo potencial. Nutrientes como los ácidos grasos omega-3, presentes en alimentos como el pescado y las nueces están asociados con mejoras en la memoria, el aprendizaje y la concentración. Adicionalmente, la deficiencia de micronutrientes como el zinc y el yodo puede llevar a problemas cognitivos significativos, afectando el rendimiento académico y las habilidades de resolución de problemas.

El rol de los micronutrientes en el desarrollo cerebral es un área de investigación en crecimiento. Estudios recientes han demostrado que la suplementación con hierro en niños anémicos mejora considerablemente su atención y memoria a corto plazo. Por otra parte, el yodo, esencial para la síntesis de hormonas tiroideas, influye directamente en el desarrollo cognitivo, siendo fundamental durante los primeros tres años de vida. Desde otra perspectiva, los hábitos alimenticios no saludables también pueden tener efectos adversos en el desarrollo cognitivo. Por ejemplo, el consumo excesivo de azúcares refinados está relacionado con problemas de hiperactividad y déficit de atención en niños. Por lo tanto, es fundamental educar tanto a los padres como a los niños sobre las opciones alimenticias que favorecen la salud cerebral.

Asimismo, las instituciones educativas tienen un papel clave en la promoción de una dieta que apoye el desarrollo cognitivo. Talleres sobre nutrición y programas de refrigerios saludables pueden marcar una diferencia significativa en el rendimiento académico y el bienestar general de los estudiantes.

Importancia de los Micronutrientes en la Infancia

Los micronutrientes son esenciales para el desarrollo saludable de los niños ya que

desempeñan un papel crucial en diversas funciones corporales. El hierro, por ejemplo, contribuye al transporte de oxígeno a través de la sangre, lo que favorece el crecimiento físico y el rendimiento cognitivo. La deficiencia de este micronutriente puede causar anemia la cual es una condición que afecta negativamente el nivel de energía y la atención en los niños traduciéndose en dificultades escolares y menor desempeño en actividades diarias. Asimismo, la vitamina A es fundamental para la salud ocular y el sistema inmunológico, protegiendo a los niños de infecciones recurrentes y enfermedades prevenibles. Si estas carencias no se abordan a tiempo pueden generar consecuencias graves en el desarrollo integral infantil y limitar su calidad de vida futura.

Desde otra perspectiva, el zinc y el yodo son micronutrientes críticos en la infancia. El zinc ayuda en la reparación celular y el fortalecimiento del sistema inmunológico protegiendo a los niños de enfermedades comunes como infecciones respiratorias o gastrointestinales. Por su parte, el yodo es indispensable para el desarrollo del sistema nervioso central y la síntesis de hormonas tiroideas cuya deficiencia puede provocar retrasos en el crecimiento y dificultades en el aprendizaje afectando no solo su rendimiento escolar, sino también su interacción social. Garantizar una ingesta adecuada de estos nutrientes es clave para prevenir trastornos crónicos y mejorar el bienestar general de los niños desde una edad temprana resaltando la importancia de políticas públicas y programas de apoyo nutricional para comunidades vulnerables.

Además, los micronutrientes interactúan entre sí para optimizar las funciones corporales, fortaleciendo aún más su importancia. Por ejemplo, la vitamina C mejora significativamente la absorción del hierro en el organismo lo que ayuda a prevenir casos de anemia ferropénica. Asimismo, el calcio y la vitamina D trabajan en conjunto para fortalecer los huesos y prevenir trastornos como el raquitismo promoviendo un crecimiento saludable. Estas interacciones subrayan la relevancia de una dieta equilibrada rica en alimentos variados que proporcionen

todos los nutrientes necesarios. Desde esta perspectiva, los gobiernos y las instituciones educativas tienen un rol importante al fomentar el acceso y consumo de alimentos nutritivos que aseguren el bienestar infantil a largo plazo.

Factores Socioculturales que Influyen en la Alimentación

Los hábitos alimentarios de los niños están profundamente influenciados por factores socioculturales que incluyen las tradiciones familiares, el nivel educativo de los padres y las dinámicas sociales. Las prácticas alimenticias familiares son particularmente importantes, ya que los niños tienden a adoptar los patrones de consumo observados en sus hogares. Si los padres priorizan alimentos ultra procesados o altos en azúcar, los niños desarrollan preferencias por opciones menos saludables mientras que familias que promueven la preparación de comidas caseras ricas en frutas, vegetales y proteínas fomentan hábitos más equilibrados.

Además, el entorno familiar no solo determina la calidad de la dieta, sino también la relación emocional del niño con los alimentos influyendo en su bienestar integral.

Por otro lado, el nivel educativo de los padres afecta directamente la calidad de la dieta de los niños y su comprensión sobre la importancia de una alimentación balanceada cuyos padres con mayor conocimiento sobre nutrición tienden a ofrecer comidas equilibradas, limitar el consumo de alimentos poco saludables y fomentar la ingesta de productos frescos y variados. Influyendo a su vez en la capacidad de interpretar etiquetas nutricionales, tomar decisiones informadas al momento de comprar alimentos y establecer rutinas saludables en el hogar. Desde esta perspectiva, campañas educativas dirigidas a padres en comunidades con menor nivel educativo pueden ser efectivas para cerrar brechas de conocimiento y promover cambios positivos en los hábitos alimenticios de las familias.

De manera similar, las dinámicas sociales y culturales también juegan un papel significativo en los hábitos alimenticios de los niños. En muchas comunidades, los alimentos tradicionales y las celebraciones culturales incluyen platos ricos en grasas y azúcares contrarrestando así los esfuerzos por promover una alimentación equilibrada. Sin embargo, estas mismas tradiciones pueden ser aprovechadas para introducir modificaciones saludables respetando, al mismo tiempo, las prácticas culturales. Por ejemplo, transformar recetas tradicionales mediante el uso de ingredientes menos procesados o de mayor valor nutricional puede ser una estrategia efectiva para mejorar la dieta familiar sin perder la identidad cultural. Este enfoque combina el respeto por las costumbres locales con la promoción de hábitos alimenticios saludables.

Estrategias Educativas para Mejorar los Hábitos Alimenticios

La implementación de estrategias educativas es fundamental para promover hábitos alimenticios saludables en los niños y las escuelas son un lugar ideal para ello. Actividades como talleres de nutrición, clases prácticas de cocina y proyectos escolares relacionados con la alimentación pueden enseñar a los niños la importancia de una dieta equilibrada y cómo preparar comidas nutritivas. Además, este tipo de intervenciones no solo desarrollan habilidades prácticas, sino que también generan un mayor interés en el consumo de frutas y vegetales mejorando sus preferencias alimenticias a largo plazo.

Es debido a esto que es clave que estas actividades sean dinámicas y participativas fomentando el aprendizaje mediante la experiencia directa y la creatividad.

Además, las estrategias educativas deben involucrar activamente a las familias para maximizar su impacto. Programas comunitarios que incluyan talleres dirigidos a padres y niños pueden generar un cambio positivo en los hábitos alimenticios del hogar, al abordar los desafíos comunes que enfrentan las familias en la planificación de menús saludables. Por ejemplo,

enseñar cómo preparar recetas económicas y nutritivas basadas en ingredientes locales facilitando la incorporación de alimentos saludables en la dieta diaria y también fortaleciendo los lazos familiares al promover actividades compartidas como cocinar juntos, lo que refuerza el aprendizaje y los hábitos positivos. Finalmente, las campañas de sensibilización en redes sociales y medios tradicionales pueden amplificar el alcance de estas iniciativas educativas, llegando a una audiencia más amplia.

Al combinar mensajes visuales atractivos con información clara y accesible, estas campañas pueden influir en las decisiones alimenticias de los padres, educadores y niños. Asimismo, la colaboración entre instituciones educativas, gobiernos y organizaciones sin fines de lucro puede fortalecer estas estrategias garantizando su sostenibilidad a largo plazo.

Bienestar Emocional y Social

La relación entre la alimentación y el bienestar emocional es compleja y multifacética. Por un lado, los niños que reciben una dieta balanceada tienden a mostrar menos signos de irritabilidad y fatiga facilitando su interacción con el entorno y sus pares. Por otro lado, las deficiencias nutricionales, como la falta de vitamina B12 pueden estar vinculadas con trastornos del estado de ánimo y una menor capacidad para manejar el estrés.

Es evidente que una alimentación adecuada también impacta en la autoestima de los niños. Aquellos que mantienen una dieta equilibrada y realizan actividad física regular suelen tener una imagen corporal positiva lo que se traduce en mejores relaciones sociales y un mayor bienestar emocional. Sin embargo, el acceso desigual a alimentos saludables puede exacerbar las desigualdades sociales, afectando la integración de los niños en su entorno.

Asimismo, la educación sobre hábitos alimentarios debe incluir aspectos emocionales, como la promoción de una relación saludable con la comida. Esto incluye evitar el uso de alimentos

como recompensas o castigos, práctica que puede generar patrones alimenticios poco saludables a largo plazo. Por tanto, la colaboración entre familias, escuelas y profesionales de la salud es esencial para garantizar el bienestar emocional y social de los niños.

MÉTODO

La investigación será de enfoque mixto (cuantitativo y cualitativo), de alcance descriptivo y correlacional. Permitirá analizar la relación entre la salud alimentaria y el desarrollo integral en niños, considerando tanto la perspectiva de los padres como la experiencia directa de los niños mediante entrevistas y encuestas estructuradas.

Participaron 60 niños de 3 a 5 años del nivel inicial en instituciones educativas de la urbanización Brisas.; 35 padres de familia o cuidadores principales de los niños que fueron entrevistados para obtener información complementaria sobre prácticas alimenticias y hábitos familiares.

Se diseñó un cuestionario estructurado con preguntas en la escala de Likert del 1 al 5 y una sección abierta para comentarios adicionales que recogió información sobre:

1. Hábitos alimentarios: Frecuencia de consumo de alimentos saludables (frutas, verduras, proteínas, carbohidratos), comidas ultra procesadas y consulta con especialistas.
2. Desarrollo integral: percepción de desarrollo del niño en su etapa de crecimiento.
3. Bienestar infantil: Percepción sobre la relación entre la dieta y el estado emocional, rendimiento escolar y salud física de los niños.

Entrevistas (para niños)

Se empleó una guía de entrevista semiestructurada adaptada al nivel de comprensión de los niños, que permitió explorar:

1. Preferencias alimenticias: Identificar sus alimentos favoritos y menos favoritos.

2. Rutinas diarias: Preguntas sobre sus horarios de comida, actividades físicas y juegos.

3. Experiencia escolar: Cómo se sienten en el aula, nivel de energía y si asocian ciertos alimentos con sentirse mejor o peor.

Procedimiento

Fase 1: Recolección de datos con padres de familia

1. Aplicación de encuestas: Las encuestas fueron distribuidas durante reuniones con los padres en la institución educativa. Se garantizó la confidencialidad de las respuestas.

2. Duración: Cada encuesta tomó aproximadamente 15 minutos.

3. Consentimiento informado: Los padres firmaron un consentimiento informado para permitir la participación de sus hijos en las entrevistas.

Fase 2: Entrevistas con los niños

1. Preparación del espacio: Las entrevistas se realizaron en un ambiente amigable y seguro dentro de las instalaciones educativas.

2. Interacción lúdica: Se utilizaron imágenes, preguntas sencillas y actividades cortas para que los niños se sientan cómodos al responder.

3. Duración: Cada entrevista tuvo una duración de 10-15 minutos.

4. Supervisión: Un docente o representante legal estuvo presente durante las entrevistas para garantizar el bienestar de los niños.

Análisis de Datos

1. Encuestas (cuantitativo):

Se procesaron las respuestas de las encuestas mediante análisis estadístico descriptivo y correlacional (frecuencias, promedios y cruces entre variables como hábitos alimenticios y percepción de bienestar).

Los resultados se analizaron para identificar tendencias y posibles relaciones significativas entre las prácticas alimentarias y el desarrollo integral.

Se realizó un análisis temático de las respuestas de los niños, categorizando las percepciones sobre alimentos, rutinas y su bienestar general.

2. Entrevistas (cualitativo):

Las respuestas cualitativas se complementaron con los datos obtenidos de las encuestas.

RESULTADOS

Gráfico 1: Resultados de las encuestas dirigidas padres de entre 3 y 5 años de urbanización las brisas

Prácticas de Alimentación Saludable	Siempre	Casi Siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
¿Con qué frecuencia los niños en su hogar consumen alimentos frescos como frutas y verduras?	40%	35%	15%	7%	3%
¿Con qué frecuencia se preparan comidas balanceadas que incluyan todos los grupos alimenticios recomendados?	30%	40%	20%	7%	3%
¿Con qué frecuencia se limita el consumo de alimentos ultraprocesados o con alto contenido de azúcares?	25%	30%	25%	15%	5%
¿Con qué frecuencia se consulta a un especialista (nutricionista o pediatra) para garantizar una dieta adecuada para el niño/a?	15%	25%	30%	20%	10%
Desarrollo Integral y Hábitos Relacionados con la Alimentación	Siempre	Casi Siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
¿Con qué frecuencia considera que la alimentación de su hijo/a influye positivamente en su capacidad de aprendizaje y atención?	45%	35%	15%	3%	2%
¿Con qué frecuencia los niños muestran un buen estado de ánimo y bienestar general vinculado a su dieta?	40%	35%	20%	3%	2%
¿Con qué frecuencia ha observado una correlación entre los hábitos alimenticios y el rendimiento escolar de los niños?	50%	30%	15%	3%	2%
¿Con qué frecuencia los niños se enferman, y considera que su dieta influye en este aspecto?	25%	35%	25%	10%	5%
Impacto en el Aprendizaje y Bienestar Infantil	Siempre	Casi Siempre	A veces	Casi Nunca	Nunca
¿Con qué frecuencia se fomenta la participación de los niños en actividades que promuevan hábitos alimenticios saludables?	20%	35%	25%	15%	5%
¿Con qué frecuencia los niños muestran energía y concentración en sus actividades diarias como resultado de su alimentación?	30%	40%	20%	8%	2%
¿Con qué frecuencia los niños realizan actividades físicas complementarias a una buena alimentación, como juegos activos o deportes?	25%	30%	25%	15%	5%
¿Con qué frecuencia los niños reciben información en la escuela o el hogar sobre hábitos de vida saludables?	35%	40%	15%	7%	3%

Fuente: Adaptado de encuestas realizadas a padres

Gráfico 2: Encuestas realizadas a padres de niños de entre 3 y 5 años urbanización las brisas

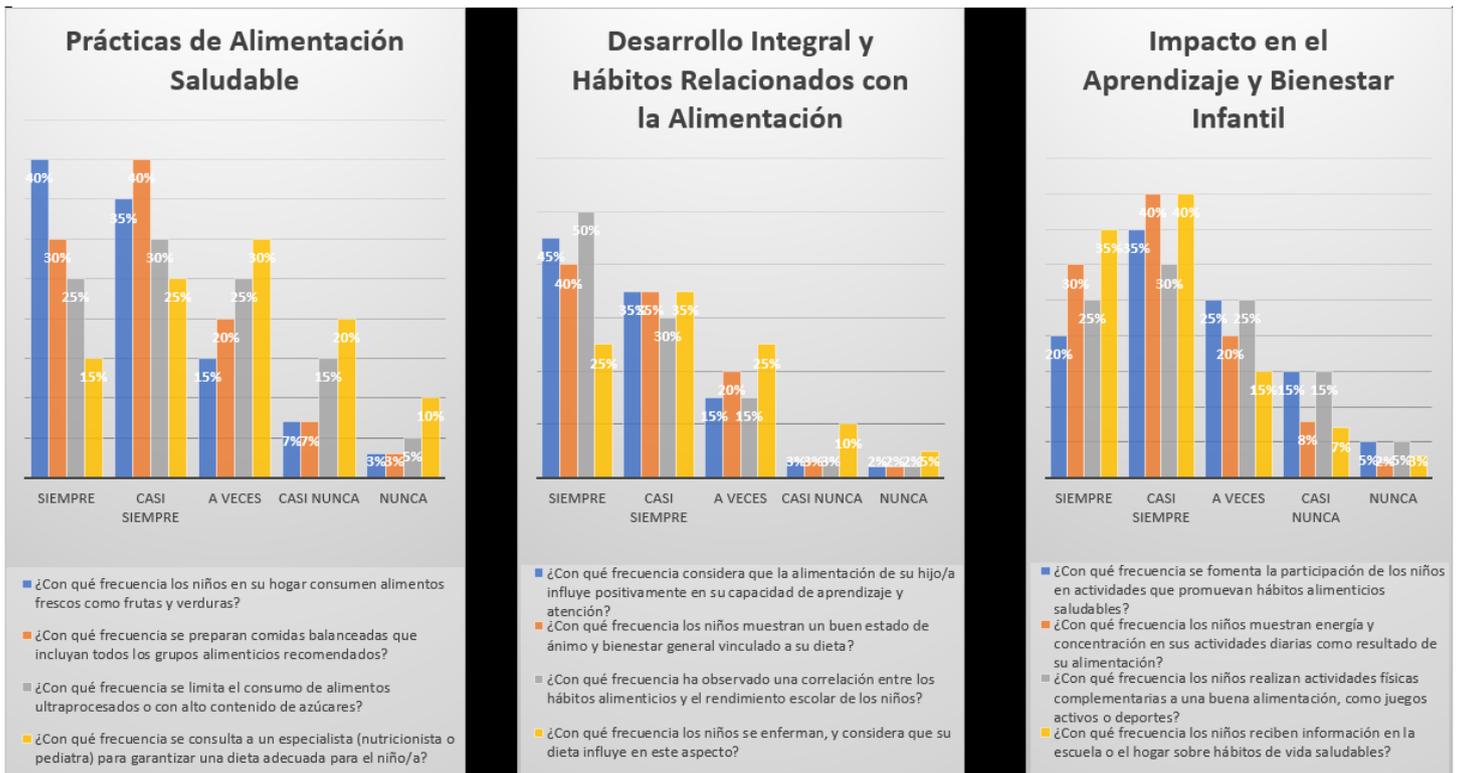


Gráfico 3: Resultados de entrevistas realizadas a niños

Pregunta	Opciones de Respuesta	Frecuencia (N° de Niños)	Porcentaje (%)
1. ¿Cuál es tu comida favorita?	Arroz con pollo	20	33.3%
	Frutas	15	25.0%
	Pizza	18	30.0%
	Sopas	5	8.3%
	Otros	2	3.3%
2. ¿Qué comes en el desayuno?	Pan y leche	25	41.7%
	Frutas	12	20.0%
	Huevos	10	16.7%
	Cereales	8	13.3%
	Otros	5	8.3%
3. ¿Te gusta comer frutas y verduras?	Sí, me gustan mucho	35	58.3%
	A veces	20	33.3%
	No, no me gustan	5	8.3%
4. ¿Ayudas a preparar la comida?	Sí, siempre	15	25.0%
	A veces	30	50.0%
	No, nunca	15	25.0%
5. ¿Qué haces después de comer?	Juego	28	46.7%
	Veo televisión	20	33.3%
	Me acuesto a dormir	10	16.7%
	Otros	2	3.3%
6. ¿Cómo te sientes después de comer?	Fuerte	30	50.0%
	Feliz	20	33.3%
	Cansado	8	13.3%
	Triste	2	3.3%

DISCUSIÓN

El análisis de los resultados obtenidos muestra que existe una relación directa entre los hábitos alimenticios saludables y el desarrollo integral de los niños en el nivel inicial, especialmente en términos de aprendizaje, bienestar emocional y energía para realizar actividades diarias. Los datos recolectados a través de las encuestas y entrevistas evidencian que los niños que consumen una dieta balanceada, rica en frutas y verduras, tienden a mostrar mayor capacidad de atención y concentración, además de un mejor estado de ánimo, lo cual concuerda con estudios previos que destacan la influencia de la alimentación en el desarrollo cognitivo y emocional en la primera infancia.

Un hallazgo importante fue que el 58.3% de los niños expresaron disfrutar el consumo de frutas y verduras, lo que representa una oportunidad para seguir reforzando este hábito desde el hogar y la escuela. Sin embargo, también se identificó que un porcentaje significativo de niños (41.7%) tiende a desayunar alimentos con bajo valor nutricional, como pan y leche, lo cual podría limitar la obtención de nutrientes esenciales para su crecimiento. Este resultado es consistente con la literatura revisada, que destaca la importancia del desayuno balanceado en el rendimiento escolar y la energía.

Entre las limitaciones del estudio se encuentra la dependencia de respuestas autor reportadas tanto por los niños como por sus padres, lo que podría introducir sesgos debido a percepciones

subjetivas o intentos de ofrecer respuestas socialmente aceptables. Además, el tamaño de la muestra, aunque significativo para el contexto de la urbanización Las Brisas, podría limitar la generalización de los resultados a otras poblaciones con diferentes características socioeconómicas y culturales. Por último, la falta de una evaluación objetiva de la calidad nutricional de los alimentos consumidos por los niños impidió una medición más precisa de su impacto en el desarrollo.

Propuestas para Mejorar la Salud Alimentaria en la Primera Infancia

Propuesta 1: Implementación de Programas Educativos sobre Nutrición para Padres y Docentes

Es fundamental establecer programas educativos dirigidos a padres y docentes que permitan mejorar el conocimiento sobre prácticas alimenticias adecuadas. Estos programas deben enfocarse en la importancia de una dieta balanceada y los riesgos asociados con una alimentación deficiente. Mediante talleres, seminarios y materiales didácticos, los participantes podrán adquirir herramientas para implementar hábitos saludables en el hogar y el entorno escolar. Además, estas actividades pueden incluir sesiones interactivas donde se promueva la preparación de comidas nutritivas y económicas.

Desde otra perspectiva, los programas educativos también deben abordar la identificación de productos ultra procesados y la lectura adecuada de etiquetas nutricionales. Este enfoque permitirá a los padres tomar decisiones informadas al momento de adquirir alimentos, reduciendo la exposición de los niños a opciones poco saludables. Al mismo tiempo, es crucial fomentar el trabajo conjunto entre escuelas y comunidades, lo que facilitará la aplicación de conocimientos adquiridos en diversos ámbitos.

Finalmente, estos programas deben incluir un componente de evaluación continua para medir su efectividad. Encuestas de seguimiento y reuniones periódicas podrían proporcionar información valiosa sobre las mejoras en los hábitos alimenticios, permitiendo realizar ajustes que aseguren el éxito de las iniciativas.

Propuesta 2: Creación de Huertos Escolares Comunitarios

La creación de huertos escolares comunitarios representa una estrategia innovadora para promover la salud alimentaria en la infancia. Estos espacios no solo suministran alimentos frescos y nutritivos, sino que también educan a los niños sobre la importancia de cultivar y consumir productos naturales.

Además, los huertos fomentan la colaboración entre estudiantes, docentes y padres, creando un sentido de responsabilidad compartida hacia la alimentación saludable.

En primer lugar, los huertos escolares pueden integrarse como parte del currículo educativo, donde los niños aprendan habilidades agrícolas básicas y conceptos de sostenibilidad. Esta práctica no solo incrementa el conocimiento sobre la procedencia de los alimentos, sino que también mejora su disposición a consumir frutas y verduras cultivadas por ellos mismos.

Por otro lado, los huertos también pueden servir como un medio para mitigar las desigualdades alimentarias en comunidades de bajos recursos. Al proporcionar alimentos frescos y gratuitos, se reduce la dependencia de productos industrializados y costosos. Esta acción puede complementarse con iniciativas locales que apoyen la distribución equitativa de los productos obtenidos en los huertos.

En resumen, los huertos escolares representan una herramienta valiosa para promover la salud alimentaria y educar a las futuras generaciones sobre la importancia de una dieta equilibrada,

vinculando la teoría con la práctica en un ambiente educativo.

Propuesta 3: Incorporación de Políticas Alimentarias Escolares

Otra propuesta clave consiste en incorporar políticas alimentarias estrictas dentro de las instituciones educativas. Estas políticas deben regular la calidad de los alimentos ofrecidos en los comedores escolares, asegurándose de que cumplan con los requerimientos nutricionales recomendados para niños en etapa preescolar. Por ejemplo, se podría establecer un menú semanal balanceado que incluya frutas, verduras, y proteínas magras, limitando simultáneamente los azúcares y grasas saturadas.

Asimismo, estas políticas podrían incluir restricciones sobre la venta de snacks y bebidas azucaradas dentro de las instalaciones escolares. Esto no solo reduciría el consumo de productos no saludables, sino que también educaría a los niños sobre la importancia de elegir opciones nutricionales.

Además, es crucial implementar programas de capacitación para el personal encargado de la preparación de alimentos en las escuelas mediante entrenamientos regulares para garantizar que las comidas cumplan con los estándares de higiene y nutrición cuyas estas políticas deben ser monitoreadas constantemente para evaluar su impacto y realizar los ajustes necesarios.

Propuesta 4: Campañas de Sensibilización Comunitaria

Las campañas de sensibilización comunitaria son esenciales para generar conciencia sobre la importancia de la salud alimentaria. Estas campañas pueden llevarse a cabo a través de medios de comunicación, redes sociales y actividades locales, enfocándose en educar a la población sobre los beneficios de una dieta balanceada y las consecuencias de una alimentación deficiente.

En primer lugar, estas iniciativas podrían incluir la distribución de material informativo que explique cómo planificar comidas saludables utilizando alimentos disponibles localmente. Además, se podrían realizar demostraciones culinarias en mercados comunitarios para enseñar recetas fáciles, económicas y nutritivas.

Otro aspecto relevante es la colaboración con liderazgos locales, como representantes comunitarios y profesionales de la salud, quienes podrían actuar como embajadores de estas campañas cuya participación aumentaría la credibilidad de las iniciativas y facilitaría la adopción de cambios positivos en los hábitos alimenticios de la comunidad.

Finalmente, las campañas deben incluir herramientas de evaluación para medir su alcance e impacto. Encuestas de retroalimentación podrían proporcionar información valiosa sobre los cambios en la percepción y las prácticas alimentarias de los participantes.

Propuesta 5: Alianzas con el Sector Privado para Promover Productos Saludables

Fomentar alianzas con el sector privado puede ser una estrategia efectiva para promover la producción y distribución de alimentos saludables. Estas alianzas podrían incluir acuerdos con supermercados, restaurantes y productores locales para garantizar que los alimentos nutritivos sean más accesibles y asequibles para las familias.

Por ejemplo, las empresas podrían implementar descuentos en productos saludables como frutas y verduras, incentivando su compra. Además, podrían desarrollarse campañas de marketing que promuevan opciones saludables, utilizando personajes infantiles o narrativas atractivas para captar la atención de los niños y sus familias.

Por otra parte, el sector privado también podría colaborar con escuelas y comunidades en el financiamiento de proyectos relacionados con

la salud alimentaria, como huertos escolares o programas educativos. Este enfoque no solo beneficiaría a las familias, sino que también mejoraría la reputación de las empresas participantes.

Finalmente, es importante establecer acuerdos que aseguren la sostenibilidad de estas iniciativas. Mediante evaluaciones periódicas y ajustes continuos, se podría garantizar que estas alianzas contribuyan de manera significativa al bienestar de las futuras generaciones.

CONCLUSIONES

La presente investigación confirma de manera contundente la relación significativa entre la salud alimentaria y el desarrollo integral de los niños de 3 a 5 años en la urbanización Las Brisas. En primer lugar, se observó que los niños que mantienen hábitos alimenticios saludables presentan niveles más altos de energía y concentración, lo que repercute positivamente en su aprendizaje y bienestar general. Este hallazgo subraya la importancia de fomentar una dieta balanceada desde las primeras etapas de la vida, ya que los beneficios no solo se limitan al ámbito físico, sino también abarcan aspectos cognitivos y emocionales. Además, se identificó que la participación de los niños en la preparación de alimentos y el fomento de hábitos saludables tanto en el hogar como en la escuela son prácticas clave para reforzar su desarrollo integral. Esta participación activa no solo contribuye a mejorar la calidad de la dieta, sino que también fortalece habilidades sociales y emocionales, como la colaboración y la autoestima. En este sentido, se destaca la necesidad de implementar programas que promuevan la educación nutricional y la inclusión de los niños en actividades relacionadas con la alimentación saludable.

En relación con los objetivos planteados, la investigación logró demostrar que una dieta balanceada no solo contribuye al crecimiento físico, sino también al bienestar emocional y al rendimiento escolar. Los datos recopilados

evidenciaron que los niños con una alimentación adecuada muestran mejores resultados académicos y una actitud más positiva hacia el aprendizaje.

Asimismo, se observó que estos niños tienen menos probabilidades de presentar problemas de salud, como la obesidad o la desnutrición, lo que reafirma la importancia de garantizar el acceso a alimentos nutritivos. Por otro lado, se evidenció la necesidad de implementar estrategias de sensibilización y educación dirigidas a padres y educadores. Estas estrategias deben centrarse en proporcionar información clara y accesible sobre los beneficios de una alimentación equilibrada, así como en ofrecer herramientas prácticas para incorporar hábitos saludables en el día a día. Por ejemplo, talleres comunitarios, guías de alimentación y campañas educativas podrían ser efectivos para promover cambios significativos en los hábitos alimenticios de las familias.

Un aspecto destacado de este estudio es la relevancia de las instituciones educativas en la promoción de hábitos alimenticios saludables. Las escuelas pueden desempeñar un papel crucial al implementar programas de almuerzos balanceados, talleres de educación nutricional y actividades que fomenten la participación activa de los niños en la preparación de alimentos.

Además, la colaboración entre escuelas, familias y autoridades locales puede fortalecer las iniciativas existentes y garantizar su sostenibilidad a largo plazo. Finalmente, es importante destacar que los resultados de esta investigación también tienen implicaciones para el diseño de políticas públicas. Los responsables de la formulación de políticas podrían utilizar estos hallazgos para desarrollar programas de apoyo alimentario dirigidos a familias en situación de vulnerabilidad. Asimismo, la regulación de la publicidad de alimentos poco saludables y la promoción de opciones nutritivas podrían ser medidas efectivas para mejorar la salud alimentaria de los niños.

En conclusión, este estudio aporta evidencia valiosa sobre la importancia de la alimentación saludable en la primera infancia y sienta las bases para futuras investigaciones que puedan explorar más a fondo las barreras sociales, económicas y culturales que influyen en los hábitos alimenticios de las familias en contextos similares.

En particular, se recomienda investigar cómo factores como el nivel socioeconómico, la educación de los padres y el acceso a recursos influyen en las decisiones alimenticias de las familias. Asimismo, se sugiere complementar estos hallazgos con evaluaciones nutricionales más objetivas, como análisis de la calidad de los alimentos consumidos y mediciones antropométricas de los niños. Estas evaluaciones podrían proporcionar una perspectiva más completa sobre el impacto de la salud alimentaria en el desarrollo infantil. Además, sería beneficioso ampliar la muestra para incluir otras áreas urbanas y rurales, lo que permitiría comparar los resultados e identificar patrones comunes o diferencias significativas entre regiones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Andrade J, G. J. (2023). Maternal Employment and Child Malnutrition in Ecuador. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 20(13), 1-25. doi:<https://doi.org/10.3390/ijerph20136253>

Cena H, C. P. (2020). Defining a Healthy Diet: Evidence for the Role of Contemporary Dietary Patterns in Health and Disease. *Nutrients*, 12(334), 1-15. doi:<https://doi.org/10.3390/nu12020334>

Keats, E. C. (2021). Effective interventions to address maternal and child malnutrition: an update of the evidence. *The Lancet Child & Adolescent Health*, 5, 367-384. doi:10.1016/S2352-4642(20)30274-1

UNICEF. (2021). State of the world's children 2021: On my mind - promoting, protecting and

caring for children's mental health. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. <https://www.unicef.org/reports/state-of-worlds-children-2021>

Ideologías políticas de Camilo Morán Rivas. Primeros hallazgos de un Maestro Huella de las universidades del Ecuador

Political Ideologies of Camilo Morán Rivas. First Findings of a Maestro Huella from Ecuadorian Universities

Lenin Mendieta Toledo¹, Sony Ranses Mendieta Toledo²

Resumen

El estudio versa en los Maestros Huella de las universidades del Ecuador, en la Universidad de Guayaquil durante el periodo de investigación 2022-2025. El objetivo fue comprender las ideologías políticas desde los relatos biográficos de Camilo Morán Rivas docente de Cardiología en la Universidad de Guayaquil, sus narrativas vitales en relación con el vínculo existente entre valores, ética, moral y enseñanza en Educación Superior. Fue un estudio cualitativo, e interpretativo con enfoque en los relatos biográficos y autobiográficos, se emplearon técnicas de encuesta y el instrumento fue el cuestionario, se empleó la técnica de la entrevista y el instrumento del guion semiestructurado, se sistematizaron y codificaron los datos con ATLAS.ti versión 25, se interpretaron las narrativas desde el método del discurso y la hermenéutica; se tomaron criterios de inclusión y se envió un consentimiento informado por escrito a los docentes seleccionados por sus estudiantes. Se concluyó que Camilo Morán es un Maestro Huella que tiene una ideología política centrada en los valores, ética y moral del ser como sujeto social.

PALABRAS CLAVE: Maestros Huella, Ideología política, valores, lucha social, docente universitario

Abstract

This study focuses on Maestros Huellas of Ecuadorian universities, at the University of Guayaquil during the research period 2022-2025. The objective was to understand political ideologies from the biographical accounts of Camilo Morán Rivas, a professor of Cardiology at the University of Guayaquil, and his life narratives in relation to the link among values, such as: ethics, morals, and teaching in Higher Education. This was a qualitative and interpretive study focusing on biographical and autobiographical accounts. Survey techniques were used, and the instrument was a questionnaire. Interview techniques and a semi-structured script were used, as well. The data were systematized and coded using ATLAS.ti version 25. The narratives were interpreted using the discourse method and hermeneutics. Inclusion criteria were met, and written informed consent was sent to the teachers selected by their students. It is concluded that Camilo Morán is a Maestro Huella, who holds a political ideology centered on the values, ethics, and morals of the individual as a social subject.

KEYWORDS: Maestros Huella, Political Ideology, Values, Social Struggling, University Professor

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. lenin.mendietat@uge.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8385-898X>
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. Srmendieta@utpl.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-3569-7724>



INTRODUCCIÓN

Un Maestro Huella es aquel que va dejando a su paso muchas huellas que son tomadas como molde de andar de sus estudiantes, son aquellos que siembran cada año una ilusión en aquellos territorios universitarios que son el nicho de encuentro y cohabitación de estudiantes y docentes para transformar el objeto en un conocimiento científico y a la vez viviente y sintiente. Una de las preguntas que leudan solas es la que siempre hacemos ¿Has tenido a lo largo de tú vida estudiantil un Maestro Huella? Y las respuestas se repiten una y otra vez, Sí. Salvo contados casos que no recuerdan o dicen que su estancia escolar fue negativa (Mariscal Touzard & Mendieta Toledo, 2022). Para hablar de los Maestros Huella tenemos que hacerlo desde una fundamentación multidimensional que logre en parte, abarcar a ese ser humano que es irremediamente, un ser inacabado en busca de la completud y es un ser político porque es social (Heidegger, 1927).

Lucha y Justicia Social

La lucha por la justicia social ha sido un pilar fundamental en la construcción de sociedades equitativas y democráticas. Desde las luchas por los derechos civiles hasta las reivindicaciones contemporáneas por la equidad de género y racial, la historia nos ha mostrado que la justicia social no es solo una aspiración, sino una necesidad crítica. Este estudio argumenta que la lucha social es una obligación ética que responde a las injusticias, discriminaciones y agresiones que enfrentan sectores vulnerables, como los estudiantes. A través del uso de diálogos entre autores y citas pertinentes, defenderemos la urgencia de forjar un carácter socialmente sensible para combatir estas problemáticas.

La ética en la lucha social

La ética desempeña un papel fundamental en la lucha por la justicia social. Según Cortina (2002), la ética ayuda a identificar lo que es justo. Esta reflexión es esencial al considerar que las injusticias se manifiestan en múltiples

formas, incluyendo la discriminación y el acoso. En el contexto educativo, es alarmante cómo todos estos problemas afectan directamente a los estudiantes, que deberían ser un reflejo del futuro de nuestras sociedades. Por su parte, Camps (2013), señala que la ética debe ser considerada como una virtud ciudadana y por tanto, esta habilita al ser humano a comportarse con justicia ante los otros. Luego, la justicia es un ato de otredad (Lévinas, 1993)

El acoso escolar -que se da en todos los niveles educativos-, por ejemplo, no es solo un fenómeno que causa daño psicológico a los jóvenes, sino que actúa como un microcosmos de las injusticias -agresiones- presentes en el mundo exterior (Juil, 2015). Como señala autor, el Bull ying se abona y emerge de la cultura de las exclusiones que perpetúan la desigualdad social. Este tipo de situaciones requieren una respuesta ética que, lejos de ser complaciente, debe ser activa y transformadora.

Injusticias y su impacto en los estudiantes

Las injusticias sociales son palpables en el entorno educativo y su impacto va más allá de las aulas. Las estadísticas muestran que los estudiantes de grupos marginados son más propensos a sufrir acosos y agresiones. Según un estudio realizado por la UNESCO (2020), los estudiantes pertenecientes a minorías étnicas o que provienen de contextos socioeconómicos desfavorecidos tienen un 50% más de probabilidades de ser víctimas de acoso. Esto no solo afecta su bienestar emocional, sino que también limita sus oportunidades de aprendizaje y desarrollo.

Es perturbador observar cómo estas realidades impactan la formación de un carácter ético en los jóvenes. Aquellos que son testigos o víctimas de estas injusticias tienden a desarrollar una visión del mundo que enfatiza la desconfianza y la desesperanza. Como apunta Simón (2019), un habitud educativo que no convoca a la equidad y cohabitar pacífico, está forjando un carácter de apatía social en sus estudiantes.

En el ámbito de la justicia social, es crucial involucrar diferentes voces que aporten a la discusión. Los autores contemporáneos como Nancy Fraser y Axel Honneth ofrecen perspectivas complementarias sobre la justicia social y la lucha por la equidad. Fraser (2000) subraya la importancia del reconocimiento, afirmando que esta requiere un enfoque que combine redistribución y reconocimiento social-individual. Por otro lado, Honneth (1997) enfatiza el papel del respeto en la construcción de relaciones justas. Ambos teóricos coinciden en que la justicia social no puede lograrse sin un diálogo continuo que incluya las voces de los oprimidos. En el contexto educativo, esto implica la necesidad de formar espacios donde los estudiantes puedan expresar sus experiencias y preocupaciones, fomentando un ambiente de empatía y comprensión (Freire, 1970; 1990).

Promover la justicia social en entornos educativos exige estrategias bien definidas. Una de ellas es incorporar la educación cívica y ética en los planes de estudio. Esta formación debe destacar la importancia de los derechos humanos y la necesidad de actuar en defensa de aquellos que enfrentan injusticias. Como indica Freire (1970), la educación es un acto de libertad, no de opresión. Asimismo, es esencial implementar políticas que aborden estos problemas de manera estructural. Las escuelas deben contar con protocolos claros que respondan a casos de acoso y discriminación, garantizando así un entorno seguro para todos los estudiantes. Esto no solo protege a los afectados, sino que también enseña a los jóvenes la importancia de la solidaridad y el respeto mutuo.

El papel del individuo en la lucha social

Cada individuo tiene un papel en la lucha por la justicia social. La responsabilidad recae tanto en los educadores como en los estudiantes. La ciudadanía activa implica reconocer las injusticias y actuar de forma proactiva para corregirlas. Bauman (2003) acuñó el término “modernidad líquida” para describir la naturaleza cambiante de la vida contemporánea; sin embargo, esta fluidez también puede ser vista como una

oportunidad para construir comunidades resilientes y comprometidas con la justicia. Los jóvenes, en particular, poseen una capacidad notable para generar cambios. Movimientos como Fridays for Future, liderados por jóvenes activistas, demuestran cómo la conciencia social puede traducirse en acción. Este auge de la participación juvenil exige que los sistemas educativos nutran esta energía, ofreciendo plataformas y recursos para que los estudiantes aboguen por sus derechos y los de otros.

La lucha por la justicia social es un imperativo ético que debe ser parte integradora de nuestra sociedad, y su promoción en entornos educativos es vital (Malishev, 2014). La educación no solo debe abarcar conocimientos formales, sino también cultivar un sentido de responsabilidad social y empatía hacia los demás. Al abordar las injusticias y discriminaciones que enfrentan los estudiantes, estamos forjando un carácter que valorará la equidad y la dignidad humana. Por lo tanto, debemos comprometer nuestros esfuerzos en la construcción de un futuro más justo, donde la voz de cada individuo sea escuchada y respetada.

Ideologías políticas en la educación superior

Las ideologías políticas en la educación superior pueden tener un impacto significativo en la forma en que se estructura, enseña y se experimenta el proceso educativo. Este fenómeno no es algo exclusivo de un país o región; en diferentes contextos culturales y políticos, las instituciones educativas pueden estar marcadas por diferentes ideologías que afectan desde el currículo hasta las políticas estudiantiles.

Algunos de los aspectos clave en los que las ideologías políticas influyen en la educación superior incluyen: Currículo y Contenidos; Libertad Académica; Movimientos Estudiantiles y Activismo; Impacto en la Inclusión y la Diversidad; Financiamiento y Acceso; Globalización y Diversidad de Pensamiento.

Para entender esto de las ideologías, hay que tomar a Marx, este señala que “la conciencia es

desde un comienzo un producto social —no es la conciencia del hombre la que determina su propio ser, sino que es el ser social lo que sirve para determinar su conciencia—”; entonces, una ideología es “ese conjunto de representaciones que tiene el ser humano, sus propias formas de conciencia social” (como se cita en Hernández García, 2010, p. 133).

Para el diccionario Filosófico Marxista de ROSENTHAL & IUDIN (1946):

La ideología es una forma de la conciencia social; el conjunto de determinados conceptos, ideas, nociones y representaciones. Formas de la ideología son los conceptos políticos, la ciencia, la filosofía, la moral, el arte, la religión, etc. Todas las formas de la ideología son reflejos de la existencia social (p. 152-153)

Las ideologías políticas en la educación superior son un tema complejo y multifacético que afecta a muchas dimensiones del entorno académico. La diversidad de opiniones, valores y perspectivas dentro de las instituciones de educación superior es fundamental para el desarrollo de una sociedad crítica y democrática. Es importante que las universidades mantengan un equilibrio entre la libertad académica, el acceso inclusivo y el debate político saludable para contribuir al progreso de la sociedad en general.

METODOLOGÍA

Fue un estudio cualitativo e interpretativo con enfoque en los relatos biográficos y autobiográficos (Denzel & Lincoln, 2012, 2015), se emplearon técnicas de encuesta y el instrumento fue el cuestionario con lo cual se indagó a los estudiantes de último semestre (Jansen, 2013); se empleó la técnica de la entrevista y el instrumento del guion semiestructurado para entrevistar al Maestro Huella seleccionado el doctor Camilo Morán Rivas, profesor titular de la Universidad de Guayaquil (Díaz Bravo et al., 2013; Kvale, 2019); se sistematizaron y codificaron los datos con el ATLAS.ti versión 25, se realizó un entramado rizomático (Friese, 2012), que permitió la interpretación hermenéutica de la

entrevista (Kornblit, 2007), desde el método del discurso (Balzer, 2002; Gadamer, 1992).

Se tomaron criterios de inclusión como, docentes con más de cinco años de experiencia, que manifesten interés en ser partícipes de la investigación, que estén laborando cuando inicie la investigación. Se envió un consentimiento informado por escrito (CIPE) a los docentes seleccionados por sus estudiantes. En el consentimiento se describió la investigación con sus objetivos, se preguntó si estaban de acuerdo con ser participantes de la investigación y se les solicitó su firma en el documento. En la fase de selección, se guarda en sigilo los nombres de los docentes bajo el sustento de los principios éticos de la investigación, luego de la selección del Maestro Huella, se pregunta al docente si su nombre puede ser visible al público.

A través de una encuesta a los estudiantes de último semestre de carrera de medicina, se seleccionaron a aquellos docentes que ejercen buenas prácticas pedagógicas, de investigación y humanas en sus aulas y con sus estudiantes (Mendieta Toledo, 2022). El objetivo fue el comprender las ideologías políticas desde los relatos biográficos de Camilo Morán Rivas docente de Cardiología en la Universidad de Guayaquil, sus narrativas vitales en relación con el vínculo existente entre valores, ética, moral y enseñanza en Educación Superior.

RESULTADOS

Para la selección de los Maestros Huella, se realizó una encuesta con un cuestionario de preguntas a 122 estudiantes de la Facultad de Ciencias Médicas, en la Carrera de Medicina en el periodo lectivo 2022 CII.

Tabla 1.

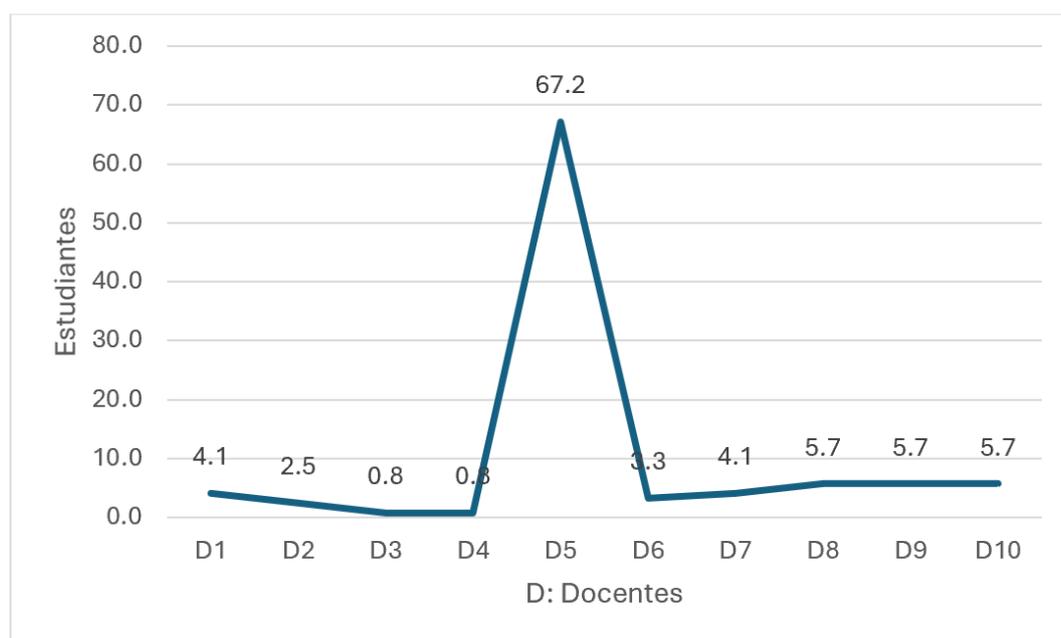
Valores, ética y moral del docente universitario

Ítem	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	D8	D9	D10	T
Mencione a aquellos docentes que por sus valores, ética y moral son considerados Maestros Huella por Usted	5	3	1	1	82	5	4	7	7	7	122

Nota: Datos obtenidos de la encuesta a estudiantes de último semestre de la Facultad de Ciencias Médicas, en la Carrera de Medicina en el periodo lectivo 2022 CII |

Figura 1:

Valores, ética y moral del docente universitario



Nota: Datos obtenidos de la encuesta a estudiantes de último semestre de la Facultad de Ciencias Médicas, en la Carrera de Medicina en el periodo lectivo 2022 CII

Análisis. El 67.2% de los estudiantes indicaron que el docente D5 que en lo posterior se lo llamará por su nombre. Camilo Morán Rivas, es considerado como su Maestro Huella. Los D8, D9, y D10 fueron escogidos por un 5,7% del estudiantado; los D1 y D7 alcanzaron el 4,1%; el D6 llegó al 3,3%; el D2 al 2,5%; los D3 y D4 fueron escogidos por el 0,8% de los estudiantes.

Interpretación

En la entrevista que se le realizó al docente Camilo Morán Rivas, se interpretaron sus palabras desde el método del discurso y la hermenéutica de Gadamer y Ana Lía Kornblit

Líder estudiantil. Como señala Camilo la época estudiantil fue muy formativa para su identidad política “Fui vicepresidente del Consejo Estudiantil del Vicente Rocafuerte” 1:13 ¶ 8; “Ese colegio y los colegios y universidades de la época éramos aguerridos y luchábamos por las igualdades sociales” “Cuando estaba en quinto año nos tomamos el colegio para votar a un rector corrupto” 1:28 ¶ 12; “Desde los 15 años aprendí a comprender por qué sufre la gente, por qué es la pobreza que no es obra del Espíritu Santo ni castigo divino ni nada. Eso tiene una explicación social”. 1:280 ¶ 108; “La Universidad de Guayaquil estuvo clausurada un año y entramos a la universidad en el año 1971 o 72” 1:22 ¶ 10; “Les puedo decir que siempre he estado comprometido con las luchas en defensa de los derechos sociales, de la ética social y de la honestidad y de todo lo referente a la justicia social” 1:32 ¶ 12.

Desde joven fue un líder estudiantil y los estudiantes de la época eran contestatarios ante las injusticias sociales que los gobiernos pretendían imponer. Durante la década de 1970-1980, Ecuador vivió una intensa actividad protestante por parte de los estudiantes secundarios, quienes se movilizaron en las calles en respuesta a las políticas gubernamentales y a las difíciles condiciones sociales y económicas del país. Estas manifestaciones fueron parte de un contexto más amplio de movimientos sociales que buscaban influir en las políticas públicas y en la dirección política del país y en esas luchas estuvo Camilo Morán Rivas.

En contraste. En la actualidad, la participación de los estudiantes secundarios en protestas callejeras ha disminuido notablemente. Diversos analistas señalan que esta ausencia de movilización se debe a varios factores: Cambios en el contexto político y social; Evolución de los mecanismos de

expresión y participación; Percepción de eficacia y confianza en las instituciones: La percepción de que las instituciones democráticas son más receptivas a las demandas sociales ha disminuido la urgencia de las protestas callejeras. De la Torre (2008) destaca que, durante las crisis políticas de 1997 y 2000, las protestas reflejaron una visión de la democracia centrada en la representación directa y en la expresión popular en espacios públicos. Estos factores, entre otros, contribuyen a explicar por qué los estudiantes secundarios de Ecuador participan menos en protestas callejeras en comparación con la década de 1980.

En el contexto universitario, Camilo sostiene “Cuando llegué a la universidad por supuesto me vinculé con los sectores que tenían mi forma de pensar” 1:34 ¶ 12 ; Pues he estado ligado con los sectores que han luchado siempre porque la universidad sea distinta diferente, una universidad que aunque tengamos diferentes formas de pensar , el denominador común sean los valores de la ética, moral, honestidad, respeto y otredad, una universidad en donde la docencia, la investigación y la ciencias sean quienes se erijan como bases de nuestra institución” 1:75 ¶ 46; “En la universidad todo el mundo tiene derecho a pensar diferente, pero con valores” 1:76 ¶ 46. Para este Maestro Huella de las universidades del Ecuador. El encontrarse con personas con sus mismos ideales le afianzó sus ganas de luchar por un mundo justo y sin corrupción.

El pensar distinto con relación a temas alejados de la vera de la lucha social y los valores éticos y morales era irrelevante para este docente que siempre respetó a sus adversarios desde el plano de los personal.

Sin embargo, el que existan autoridades que desacrediten el alma mater porteña, ha sido algo que siempre irritó a este docente, como por ejemplo. El llevar a la universidad a convertirla en el estadio de la Roma clásica es algo que ha indignado a Camilo. Este menciona que los reinados no deben darse “la elección de reina en una universidad, cosificando en este siglo a la mujer, estigmatizando a la universidad, imagínense una pobre mujer que tiene que

pasearse enseñando las caderas, las mamas para que la elijan reina” 1:77 ¶ 46; además enfatiza “aquellos sujetos tan primitivos como los que están ahora en la universidad que lo que piensan en hacer la maratón de perro, la carrera de ensacados, el día de la chocolatada, la tarde el café con pan, etc”. 1:78 ¶ 46.

Al respecto, es pertinente mencionar que las universidades desempeñan funciones sustantivas fundamentales que van más allá de su rol académico tradicional. Investigadores como Vidal Maspons et al. (2019) destacan que, en Ecuador, las universidades están inmersas en procesos transformadores que las abocan a conseguir un espacio más relevante dentro de la sociedad. Estas instituciones deben aplicar la función social del conocimiento, actuando como motores impulsores del desarrollo pleno de la sociedad.

En cuanto a las elecciones de reinas en el ámbito universitario, diversos estudios han cuestionado su vigencia y pertinencia. Por ejemplo, Paladines Moreno y Verdú Delgado (2021) analizan los procesos de protesta contra los reinados de belleza en Ecuador, enfocándose en los casos de Loja e Ibarra. Estos certámenes fueron muy cuestionados por parte de los colectivos sociales, al considerarse como una forma de violencia simbólica y una inversión pública que podría ser empleada para atender otras causas sociales.

La lucha de Camilo Morán Rivas ha sido incansable y ha traído sus consecuencias que en ocasiones han rayado la gravedad por el abuso de poder que han ejercido las autoridades universitarias y el gobierno nacional de la década del correísmo. Morán señala “hemos luchado contra eso y la corrupción que campea a vista y paciencia de todos los docentes de la universidad y de las autoridades del gobierno” 1:79 ¶ 48; “Nos ha costado y mucho. Me expulsaron una vez de la universidad, el interventor anterior que es padre de una asambleísta y copropietario de una universidad privada, armó una infamia y me expulsó” 1:80 ¶ 48; “les ganamos el juicio” 1:81 ¶ 48. El doctor Morán fue sacado a la fuerza desde el hospital donde trabajaba y hasta hoy

nadie da explicaciones del caso; así también, en las intervenciones hechas a la Universidad de Guayaquil, este Maestro Huella ha sido víctima de acoso, hostigamiento, persecución y castigo.

Para el doctor Morán, el conocimiento es el único camino para poder empoderar-nos del fenómeno social y político del país, para ello hace falta leer y eso es lo que inculca a sus estudiantes. Este Maestro Huella asegura que no se puede ni se tiene que desvincular a los estudiantes de la problemática social de un país y que los gobernantes son culpables de que hoy en día exista esa acefalía de civismo y valores en los niños y jóvenes. Morán manifiesta que siempre está “escribiendo sobre ciencia y por supuesto sobre el acontecer político ecuatoriano y universitario” 1:84 ¶ 48; además ratifica que “la lectura me reafirma cada día que lo que yo pienso acerca de la justicia social y la equidad es lo que debe existir en el mundo” 1:86 ¶ 48; “Ya con el correísmo se eliminó todo eso, ya no se canta el himno nacional ni nada”.

“Inclusive, se eliminó la materia de “Cívica”, ya no hay la materia de Cívica” 1:104 ¶ 55. El retiro de asignaturas como la cívica, ética y filosofía puede haber generado un desfase en la formación de los jóvenes, privándolos de herramientas esenciales para analizar y reflexionar sobre los problemas sociales del país, como la pobreza, la injusticia, la corrupción y la violencia.

La educación en estas áreas contribuye a formar personas conscientes de sus derechos y responsabilidades, así como a crear una visión crítica sobre la realidad que los rodea. Al no recibir formación en estos campos, muchos jóvenes podrían no desarrollar la capacidad de cuestionar la realidad, analizar problemas sociales de manera profunda o mostrar empatía hacia las realidades de los demás. Esto puede llevar a una desconexión de las cuestiones sociales y una disminución en el compromiso cívico. (Freire, P., 2005; Ricoeur, P., 1990; Nussbaum, M. C., 2011; Habermas, J., 2003).

El aislamiento de los estudiantes universitarios de la problemática social de un país puede llevar a

una desconexión entre la educación y la realidad social, lo que limita su capacidad para ser agentes de cambio en la sociedad. Numerosos autores han enfatizado la importancia de una educación que no solo forme profesionales en áreas técnicas, sino que también promueva el compromiso social y el análisis crítico de los problemas que afectan a la comunidad. Los estudiantes deben ser formados no solo para el mercado laboral, sino también para participar activamente en la construcción de una sociedad democrática.

La desconexión entre la universidad y los problemas sociales reduce la capacidad crítica de los estudiantes y les impide convertirse en ciudadanos responsables; algunos autores de la pedagogía crítica reflexionan sobre el aislamiento de las universidades respecto a los problemas sociales y abogan por una educación superior que promueva la participación pro-activa de los jóvenes en los procesos sociales y políticos. Las universidades deben ser espacios de reflexión crítica y compromiso social. Por ello se advierte sobre los peligros de un sistema educativo que promueve la despolitización de los estudiantes.

Más bien, la educación debe ser un medio para que los estudiantes comprendan y se enfrenten a las contradicciones sociales y políticas de su entorno (Giroux, H. A., 2001; Santos, B. de S., 2006; Marcuse, H., 1969). Sobre este contexto Morán afirma “A mis estudiantes, en todas las clases, en todas mis clases yo hago un alto de 10 a 15 minutos y hablamos de los temas fundamentales que hay en el país! 1:106 ¶ 58; “cuando hubo la lucha de los indígenas, nosotros, mis estudiantes y yo hablábamos de esos temas porque no se puede ser profesor si nosotros estamos encerrados en el aula y afuera el país se está incendiando” 1:107 ¶ 58; “no se aislar a los estudiantes de la problemática social” 1:108 ¶ 58; “No se les puede a los estudiantes dejarlos afuera de lo que pasa en el país y el mundo” 1:109 ¶ 58; “Hay estudiantes que son receptivos y otros no. Porque vienen con esa mente de que no se metan en nada los estudiantes”. 1:110 ¶ 58.

Para Camilo Morán, es el sistema el que “los hacen indiferentes, por eso no reclaman y

muchas veces eso provoca que abusen de ellos. Porque los hacemos demasiado sumisos” 1:111 ¶ 58; “muchos estudiantes dicen, no yo no quiero meterme en nada, yo no soy político y cosas así. Pero afuera hay problemas gravísimos que deben ser tratados en las aulas universitarias” 1:118 ¶ 58. A través de la historia, se ha debatido sobre si el sistema educativo favorece el pensamiento crítico y la autonomía, o si, por el contrario, promueve la sumisión y el conformismo a través de la estandarización, la falta de libertad de pensamiento y la orientación hacia la preparación técnica y laboral, en lugar de la reflexión crítica sobre el contexto social y político.

Desde una postura de la teoría crítica se reflexiona e interpela sobre el modelo educativo tradicional que considera como una “educación bancaria”, donde el conocimiento es depositado en los estudiantes sin fomentar su capacidad crítica ni su participación activa.

Este tipo de educación contribuye a la formación de individuos sumisos y conformistas, que simplemente reciben información sin cuestionarla ni reflexionar sobre ella. Freire aboga por una educación liberadora que empodere a los estudiantes, ayudándolos a desarrollar conciencia crítica y a participar activamente en la transformación de su realidad social (Freire, 1970). Sobre este acondicionamiento, Marcuse (1969) señala que la educación moderna, en muchas ocasiones, se convierte en una herramienta que condiciona a los individuos a adaptarse y aceptar las estructuras y valores dominantes. El autor afirma que la educación forma individuos conformistas y sumisos que se ajustan a las normas sociales sin cuestionarlas, lo que impide el cambio social.

Para nuestro Maestro huella, son los docentes y autoridades universitarias quienes tienen que dar el ejemplo y dejar la sumisión, sobre este tema Camilo enfatiza “Si ni el rector de la universidad es capaz de decir una palabra sobre los problemas que pasan en el Ecuador cuando debería ser un modelo a seguir” 1:119 ¶ 58; además sostiene que el docente universitario tiene que “dar cátedra y conversar sobre la problemática social es un

modelo a seguir para construir una sociedad un poco más justa o un poco menos gregaria” 1:120 ¶ 58; el doctor Camilo Morán pone de ejemplo La COVID19 “ha habido la crisis sanitaria más grave del país y planeta y ¿qué aportamos nosotros como universidad? 1:121 ¶ 59; “el rol de la universidad es solucionar problemas sociales” 1:122 ¶ 59. Es fundamental que las autoridades y docentes universitarios no solo transmitan conocimiento, sino que también actúen como ejemplos de compromiso social, ética y responsabilidad cívica frente a la problemática social de un país.

Los estudiantes a menudo miran a sus profesores y autoridades como modelos a seguir, por lo que las acciones y posturas de estos pueden influir significativamente en su formación crítica y en su participación activa en la sociedad. Diversos autores han enfatizado este punto, subrayando que el liderazgo educativo debe estar alineado con una postura ética y comprometida frente a los desafíos sociales y políticos. Freire (1970) plantea que los educadores tiene que ser transmisores de conocimientos y también líderes éticos y sociales que actúen como modelos para sus estudiantes. Giroux (2001), señala que los educadores deben ser agentes activos de cambio, no solo dentro del ámbito académico, sino también en sus comunidades. Los docentes y autoridades universitarias deben ejemplificar el tipo de pensamiento crítico y compromiso cívico que esperan desarrollar en sus estudiantes. El liderazgo educativo debe estar basado en principios éticos y en una postura clara frente a los problemas sociales y políticos que afectan a la sociedad.

La existencia de docentes autoritarios y mediocres que están anquilosados en su statu quo de biopoder existe. Camilo recuerda que en la universidad hay gente buena y gente mala “la gente sana y honesta está arrinconada ahí en su estatus individual y no se mete” 1:171 ¶ 80; sobre algunos docentes recuerda “Cuando el hijo llegaba 2 minutos atrasado lo hacía hacer reflexiones de pecho ahí delante de todos nosotros, le pisaba la cabeza. Me pregunto ¿será tanto para hacer eso a un hijo delante de todos los amigos? El joven le

tenía terror más que respeto al padre” 1:186 ¶ 84; “había un profesor de farmacología que no voy a decir su nombre por ética, pero que aún vive, ya está anciano. Ese docente pedía plata a través de una estrategia muy bien elaborada. Las preguntas que ponía eran imposibles de responder, lo hacía para que nos caigamos en las calificaciones y después arreglar”. 1:229 ¶ 93; “Yo era presidente del curso y en asamblea tomamos la decisión de que si nos pone preguntas capciosas le quemamos los exámenes” 1:230 ¶ 93; “Puso el examen final unas preguntas incoherentes y sin sentido. Recuerdo que una era tan incomprensible, más o menos decía ¿cuántos cráteres hay en la luna? más o menos así. Entonces ¿quién va a saber cuántos cráteres hay en la luna? Otra decía ¿Cuánto mide el poro de la célula del oído? Todos nos caímos y me paré al frente de toditos y les dije, denme los exámenes, me dieron los exámenes y delante de él le prendimos fuego a los exámenes 1:231 ¶ 93.

La violencia interpersonal entre alumnado y profesorado universitario es un fenómeno complejo que afecta la dinámica educativa y la salud mental de la comunidad académica. Estudios recientes destacan su relevancia, especialmente en contextos postpandemia. Sin embargo, el acoso existe desde hace mucho tiempo, lo que ocurre es que antes se naturalizaba el acoso como algo propio del contexto universitario. El hecho de que los estudiantes se hartan de ese tipo de docente es sinónimo de que han perdido el miedo. En un estudio realizado por Ruiz-Ramírez, et al., (2020) se señalan algunas manifestaciones de acoso de docente a estudiantes: Psicológico, verbal, físico, cibernético, académico.

Los sueños de un Maestro Huella siempre serán transformar vidas, construir ciudadanía crítica y legar herramientas para un mundo mejor. Estos sueños se materializan en metas concretas y valores que trascienden el aula como por ejemplo: Fomentar el pensamiento crítico y la autonomía, crear entornos inclusivos y afectivos, despertar la curiosidad y el amor por el aprendizaje, preparar para la vida más allá del aula, inspirar a través del ejemplo, legar una huella ética y social, aprender de los estudiantes, mantener la esperanza y la resiliencia.

En palabras de Torres (1995):

El maestro es al mismo tiempo estudiante, el estudiante es simultáneamente maestro; la naturaleza de sus conocimientos es lo que difiere. Sin embargo, la educación involucra el acto de conocer y no la mera transmisión de datos. De esta manera, maestros y estudiantes comparten un mismo status, construido conjuntamente en un diálogo pedagógico que se caracteriza por la horizontalidad de sus relaciones (p. 30).

Ante esto, Camilo señala “Hay que tomar en cuenta los principios éticos, los valores y la moral” 1:166 ¶ 78; “Ojalá que las nuevas generaciones de profesores que han entrado se reúnan y organicen para establecer estrategias para sacar adelante a la universidad” 1:170 ¶ 80; “la universidad de Guayaquil tiene vida aunque se encuentra agonizante”. 1:243 ¶ 94; “el ser humano es una radiografía de su comportamiento, es una resonancia magnética de su diario accionar” 1:135 ¶ 64. Todos tenemos una identidad que nos hace únicos e irrepetibles y nos hace tener una esencia que no cambia aunque va moldeándose. Esto se encuentra en los principios ontológicos de la filosofía (Carpio, 2004).

Camilo termina señalando “sigo siendo el mismo que desde la secundaria luchó por una sociedad justa, moralmente comprometida con el otro” 1:87 ¶ 48; “Así que estamos aquí y a pesar de mi edad yo voy a cumplir 68 años, seguimos bregando por lo mismo” 1:83 ¶ 48; “sigo luchando a mis 68 años por que esta Universidad de Guayaquil pueda salir del profundo pozo de la mediocridad a la que la han sumido los grupos mafiosos que controlan y administran esta nuestra Alma Mater” 1:88 ¶ 48; “No pierdo la esperanza que la universidad cambie para bien y aunque me queda un año para jubilarme, no pierdo la esperanza que la universidad salga de esas cenizas. La gente ya va a hartarse, la gente se está hartando de lo que está ocurriendo ahora. Es invivible lo que sucede en la universidad. No creo que la universidad pueda seguir así. No puede. Va a haber un momento en que la gente va a reaccionar a nivel de trabajadores, de estudiantes”. 1:313 ¶. El sueño de este Maestro Huella que se

acaba de jubilar, sigue haciendo eco en las voces amordazadas de muchos docentes de la academia ecuatoriana. Aún retumban los cimientos de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Guayaquil ante los recuerdos de las sonoras y cálidas palabras del doctor Morán para darles la bienvenida a sus estudiantes o decirles cuatro verdades a los que siguen pretendiendo hacer de la universidad su statu quo económico y de poder.

Como señala Camilo “Mi pasión siempre fue lo social, la política” 1:286 ¶ 108; pero es un docente que se hizo al andar como muchos buenos profesionales que escogieron la docencia como un modo de vida y se enamoraron de esta profesión en el día a día con sus estudiantes y compañeros docentes. La pasión por lo social y la política es una fuerza transformadora que impulsa cambios estructurales y defiende derechos colectivos. Su expresión varía según contextos, pero siempre se vincula a la acción crítica y la conciencia ética. La pasión por la política leuda en base a las experiencias personales de injusticia, conciencia histórica, influencia de figuras inspiradoras, manifestaciones prácticas en el ámbito social, activismo comunitario, defensa de derechos, educación popular, movimientos sociales, etc.

CONCLUSIONES

El estudio acerca del Maestro Huella, doctor Camilo Morán Rivas está en fase de interpretación. Lo que estamos presentando son los primeros hallazgos que tiene tanta potencia que interpelan y provocan escozor a nuestra dormida endoconciencia. Estamos seguros de que todos tenemos algo de bueno y de malo en nuestro interior; sin embargo, depende de que sea lo que pretendamos cultivar para hacer de nosotros lo que queremos ser. En el caso de Camilo, él es un docente que tiene una ideología política centrada en los valores, ética y moral del ser como sujeto social. Para poder trascender es preciso realizar una lucha constante en torno a La justicia social como camino para llegar a formar una sociedad equilibrada. Para ello es preciso empoderarse del fenómeno como lo hace Camilo desde que tiene 15 Años. La lectura y salir a las

calles a protestar por lo que no está bien es una de las premisas que deja este Maestro Huella de las universidades del Ecuador.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arora, M., Sethi, P., & Tiwari, M. (2020). Addressing Bullying in Schools: A Systematic Review of the Literature. *Educational Psychology Review*, 32(2), 497-519.
- Balzer, C. (2002). El sentido del diálogo en Hans Georg Gadamer. *Teología*, Tomo XXXIX(80), 93-111. <https://acortar.link/IwocV>
- Banks, J. A. (2011). *Multicultural education: Principles and practices*. John Wiley & Sons.
- Bauman, Z. (2003). *Modernidad líquida*. Fondo de Cultura Económica.
- Beauvoir, S. de. (1949). *El segundo sexo*. Ediciones Siglo XXI.
- Becerra Sepúlveda, C. (2021). Universidad del siglo XXI y la inclusión de la diversidad contemporánea en un enfoque intercultural. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 20(43), 75-93. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.21703/rexe.20212043becerra4>
- Butler, J. (2004). *Undoing gender*. Routledge.
- Camps, V. (2013). *Virtudes públicas*. Madrid: Espasa Calpe. <https://doi.org/9788423924509>
- Carpio, A. (2004). *Principios de la filosofía (segunda ed.)*. Buenos Aires, Argentina: Glauco. <https://doi.org/ISBN:950-9115-01-0>
- Chávarri Joo, E. F. (2021). La globalización: efectos en la adecuación de la universidad a la sociedad. *Revista Unida Científica*, 5(1), 9-24. <https://doi.org/2520-9213>
- Cortina, A. (2000). *Ética mínima*. Madrid: TECNOS. <https://doi.org/84-309-3471-5>
- Córdova, K., Zambrano, L., & Mendieta Toledo, L. (2021). La ética como ejercicio vinculante y de esperanza de la praxis pedagógica en maestros universitarios. *Mérito*, 234-242. <https://doi.org/2708-7794>
- De la Torre, C. (2008). Protesta y democracia en Ecuador: La caída de Lucio Gutiérrez. En M. López, N. Carrera, & P. Calveiro (Eds.), *Luchas Contrahegemónicas y cambios políticos recientes de América Latina* (pp. 197-227). Buenos Aires: CLACSO.
- Denzel, N., & Lincoln, Y. (2012). *El campo de la investigación cualitativa: Manual de investigación cualitativa (Vol. I)*. Barcelona: GEDISA. <https://doi.org/978-84-9784-308-9>
- Denzel, N., & Lincoln, Y. (2015). *Métodos de recolección y análisis de datos: Manual de investigación cualitativa (Vol. IV)*. Barcelona: GEDISA. <https://doi.org/978-84-9784-311-9>
- Dewey, J. (1916). *Democracy and education*. Macmillan.
- Díaz Bravo, L., Torruco García, U., Martínez Hernández, M., & Varela Ruiz, M. (13 de Mayo de 2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349733228009>
- Diccionario soviético de filosofía. (15 de 8 de 1946). Ideología en el Diccionario soviético de filosofía. (D. f. ., Editor) Ideología: <http://www.filosofia.org/enc/ros/ideo.htm>
- Ecuavisa. Contacto Directo. #COMPARTE DR. CAMILO MORÁN DESENMASCARÓ A LA INTERVENCIÓN, Hoy en Contacto Directo de Ecuavisa, el Dr. Camilo Morán denunció todas las... Recuperado de: <https://www.facebook.com/FRIMmedicina/videos/compartedr-camilo-mor%C3%A1n-desenmascar%C3%B3-a-la-intervenci%C3%B3n-hoy-en-contacto-directo-d/1365475123618267/>

- ENCICLOPEDIA HUMANIDADES. (13 de noviembre de 2023). Tipos de ética. Tipos de ética: <https://humanidades.com/tipos-de-etica/>
- Estrada, B. (2016). *POR UNA ÉTICA DE LA COMPASIÓN EN LA EDUCACIÓN*. Barcelona: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Fraser, N. (2000). ¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas de la justicia en la era postsocialista. *New Left Review, volumen*(número), páginas. <https://doi.org/xx.xxxx>
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1990). *La naturaleza política de la educación*. (S. Horvath, Trad.) Buenos Aires: Paidós. <https://doi.org/84-7509-596-8>
- Friese, S. (s/d de s/m de 2012). *ATLAS.ti. Métodos y Metodología de Investigación Cualitativa*. ATLAS.ti. Métodos y Metodología de Investigación Cualitativa: <https://atlasti.com/es/research-hub/metodos-y-metodologia-de-investigacion-cualitativa>
- Friese, S. (2012). *Qualitative Data Analysis with ATLAS.ti*. SAGE. <https://doi.org/978-0-85702-130-4>
- Honneth, A. (1997). *La lucha por el reconocimiento. Por una gramática moral de los conflictos*. Barcelona: Crítica.
- Gadamer, H.-G. (1992). *Verdad y método II*. Ediciones Sígueme. <https://doi.org/9788430111800>, 8430111808
- González Canosa, M., & Pis Diez, N. (2022). Movimiento estudiantil, peronismo y activismo armado: el caso del “Frente de agrupaciones Eva Perón” en la Universidad Nacional de la Plata. *Tiempo histórico*, 25(s/n), 57-85. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.25074/th.v0i25.2326>
- Habermas, J. (1981). *The Theory of Communicative Action*. Beacon Press.
- Habermas, J. (2003). *La inclusión del otro: Estudios de teoría política*. Editorial Taurus.
- Heidegger, M. (1927). *Ser y tiempo* (Edición digital de: <http://www.philosophia.cl> ed.). Todtนาberg.
- Hernández García, J. (2010). Ideología, educación y políticas educativas. *REP*, 68(245), 133-150. <https://doi.org/e-ISSN:2174-0909>
- Jansen, H. (2013). La lógica de la investigación por encuesta cualitativa y su posición en el campo de los métodos de investigación social. *Paradigmas: Una Revista Disciplinar de Investigación*, 5(1), 39-72. <https://doi.org/1909-4302>
- Juul, J. (2015). *Agresión ¿Un nuevo y peligroso tabú?* (A. Schulz, Trad.) Copenhague: Herder. <https://doi.org/978-84-254-3332-0>
- Kornblit, A. L. (2007). *METODOLOGÍAS CUALITATIVAS en CIENCIAS SOCIALES. MODELOS Y PROCEDIMIENTOS DE ANÁLISIS*. Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina: Biblos. Retrieved 12 de 11 de 2017, from biblio.fcedu.uner.edu.ar/derecha/novedades/pdf/17954.pdf
- Kvale, S. (2019). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. s/n: Morata. <https://doi.org/978-84-7112-630-6>
- Landázuri-Espinoza, S. N. (2024). Políticas públicas en la educación superior ecuatoriana: Un análisis de tres gobiernos (2007-2023). *Revista de Ciencias Sociales (RCS)*, XXX(10), 660-674. <https://doi.org/ISSN-e1315-9518>
- Lechowski, R. (3 de enero de 2020). *El canto de amor a la vida (DISCO COMPLETO, 2020)*. s/c, s/p, España. <https://www.youtube.com/watch?v=qlniouudvbw>
- Lévinas, E. (1991). *Ética e infinito*. (J. M. Díez, Trad.) s/c: EPUBLIBRE.
- LOES. (DICIEMBRE de 12 de 2016). *LEY ORGANICA DE EDUCACION SUPERIOR*,

LOES. Retrieved 22 de mayo de 2017, from LEY ORGANICA DE EDUCACION SUPERIOR, LOES: <https://n9.cl/pr70>

Luengo Navas, J., Olmedo, A., Santa Cruz Grau, E., & Saura Casanova, G. (2012). NUEVAS FORMAS, NUEVOS ACTORES Y NUEVAS DINÁMICAS DE LA PRIVATIZACIÓN EN EDUCACIÓN. *Profesorado*, 16(3), 2-12. <https://doi.org/1989-639X>

Luna Tamayo, M. (2014). La educación en el Ecuador 1980-2007. *Revista Iberoamericana de Educación*, 65(1), 1-15. <https://doi.org/10.35362/rie651336>

Malishev, M. (2014). Kant. Ética del imperativo categórico. *La Colmena*, 84, 9-21. <https://doi.org/ISSN 1405 6313>

Mariscal Touzard, L. I., & Mendieta Toledo, L. B. (2022). Lady Soto, Maestros Huella. Fundación Editorial Crisálidas. <https://doi.org/978-9942-7091-5-8>

Martínez, H. (2006). kant: una ética para la modernidad. *Diálogo de saberes*. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2740979.pdf>

Mendieta Toledo, L. (1 de 1 de 2022). FCI 2021 ACTUALIZADO. FCI 2021 ACTUALIZADO: https://ugye-my.sharepoint.com/:f/g/personal/lenin_mendietat_ug_edu_ec/EooDYQS0X_

Estilos de crianza y su incidencia en la educación en la primera infancia

Parenting styles and their impact on early childhood education.

Julissa Belén Avelino Torres¹, Ana Tamara Intriago Chávez², Vivian Denisse Muñoz Bermúdez³,
Briggith Elizabeth Peralta Castro⁴, Tito Gabriel Tobar Monroy⁵

Resumen

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo determinar la incidencia de los estilos de aprendizaje en la educación de los infantes. Se tomó como muestra de investigación de campo a 5 tablas que determinaban los estilos de crianza que padres de familia de sus localidades ejecutaban en sus hogares. Este estudio se guió mediante una metodología inductiva, para poder llegar a una conclusión general por medio de las particularidades encontradas. Los resultados obtenidos arrojaron que los padres de familia en 4 de las 5 tablas tomadas como referencia, emplean el estilo democrático como base de crianza para sus hijos, mientras que, en una de ellas, los padres consideran que el indicado es el estilo autoritario. Por consiguiente, se considera que la actitud que toman la mayoría de encuestados es la más saludable, adecuada y beneficiosa tanto para los estudiantes como para quienes los rodean es el autoritativo o democrático.

PALABRAS CLAVE: Estilos – crianza – democrático – autoritario – educación.

Abstract

The objective of this research work is to determine the consequences of learning styles in the education of infants. Five tables were taken as a field research sample that determined the parenting styles that parents in their localities executed in their homes. This study was guided by an inductive methodology, to reach a general conclusion through the particularities found. The results obtained showed that parents in 4 of the 5 tables taken as reference, use the democratic style as a basis for raising their children, while, in one of them, parents consider that the authoritarian style is indicated. Consequently, it is considered that the attitude taken by most respondents is the most healthy, appropriate and beneficial for both students and those around them, which is authoritative or democratic.

KEYWORDS: Styles – upbringing – democratic – authoritarian – education

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. julissa.avelinot@ug.edu.ec. ORCID: 0000-0002-4088-2779
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. ana.intriagoc@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0009-4246-3955
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. vivian.munizb@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0005-0036-6285
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. briggith.peraltac@ug.edu.ec. ORCID: 0000-0003-1973-3274
5. Universidad de Guayaquil, Ecuador. tito.tobarm@ug.edu.ec. ORCID: 0009-0000-9249-6610



INTRODUCCIÓN

Los estilos de crianza son patrones que los padres imponen a sus hijos, los cuales abarcan emociones, pensamientos, y comportamientos que se van desarrollando dentro de la crianza. Este proceso va a influir directamente en los infantes, puesto a que; son muy importantes, porque la forma en que los padres interactúan con sus hijos va a ser la base del desarrollo social, emocional, y por tanto de su bienestar actual y futuro (CEIAP, 2022). Existen diversos estilos de crianza que tienden a caracterizarse por la sensibilidad de los padres y madres con respecto a las emociones de sus hijos o por el nivel de exigencia que perciben por parte de ellos.

Los niños que crecen con padres autoritarios son propensos a volverse inseguros, mientras que quienes crecen con padres permisivos se inclinan a ser más inmaduros e incapaces de controlar sus emociones. Sin embargo, los pequeños que han crecido con padres ausentes o negligentes suelen desarrollar la mezcla de las consecuencias de los niños anteriormente mencionados. Es así como, cada estilo de crianza presenta diferentes consecuencias en la educación de los niños, por ello hay que ser conscientes de que lo mejor para un adecuado desarrollo del infante es un buen estilo de crianza, ya que si son seres independientes que gozan de buena autoestima, se adaptan y respetan a los demás, pueden tener una vida de calidad.

Los estilos de crianza a nivel mundial son considerados patrones de conducta, importantes en el rol que desempeñan las familias porque favorecen a la formación integral de los niños, estos se encuentran en constante evolución debido a la interacción social a la que están sujetos (Yanchapaxi et.al, 2021). Esto hace referencia a que los estilos de crianza están en constante evolución para adaptarse a todas las necesidades educativas que presente el niño, tales como la interacción social y la regulación de sus emociones. Además, los estilos de crianza engloban maneras, actitudes, y comportamientos, que generalmente utilizan los padres de familia en la tarea de educar a los hijos (Vega, 2020).

Por otro lado, se menciona que la educación es un fenómeno sociocultural de carácter universal, que implica en sí un acto de transmisión cultural de las antiguas a las nuevas generaciones (Mora, 2020). La educación esta implícitamente relacionada a las consecuencias que dejan los estilos de crianza en cada niño, tales como su autoestima, su forma de relacionarse con los demás, además del saber regular sus propias emociones. Esta se construye en base del desarrollo integral que formaron sus padres, es por ello por lo que; entonces, la educación se refiere como un derecho básico de todos los niños y niñas, que les proporciona habilidades y conocimientos necesarios para desarrollarse integralmente (Ramos, 2023). Siendo primordial para el desarrollo de las áreas tanto física, cognitiva, como socioemocional de las futuras generaciones.

En el mismo contexto, el autor (Lujan Zúñiga, 2019, p.11) afirma, que en el nivel inicial son “los docentes quienes asumen un papel fundamental en el manejo de emociones y reciben a un grupo de niños en sus aulas con diferentes comportamientos que son determinados por los diversos estilos de crianza que ejercen los padres en casa”. Esto tiene una gran incidencia en la educación y el desempeño académico de los infantes, puesto a que cada uno de ellos es capaz de poseer diferentes: cualidades, destrezas, habilidades y ritmos de aprendizaje.

A parte de que los docentes juegan un papel primordial en la regulación de emociones, también contribuyen en la adaptación de un grupo de estudiantes en el aula. Por dichas razones, deben tener un enfoque comprensivo y flexible para adaptarse a las diferentes necesidades tanto socioemocionales de los niños como educativas, proporcionándoles un ambiente lleno de aprendizajes significativos.

López (2021) considera que “la educación empieza desde la infancia temprana, principalmente durante los seis primeros años que es en donde se empieza a desarrollar y formar la personalidad de una persona” (p.11). Todo ello debido a que; el cerebro del infante en esta etapa pasa por un proceso denominado plasticidad en el que a

medida que va aprendiendo se van asentando sus bases.

La educación es considerada como un elemento esencial para la formación de una persona, esta empieza desde el hogar y es proporcionada por el cuidador, para luego poder ser reforzada por el educador cuando comience la escolaridad. La brecha educativa debe ser tomada por los padres con seriedad, puesto a que la infancia no regresa y no habrá una segunda oportunidad para corregirla después. Cabe recalcar que, los estilos de crianza influyen mucho en la eficacia de la vida académica del niño debido a que los padres se sumergen obsesivamente en el trabajo o en la tecnología, que es el nuevo auge debido a los avances tecnológicos que atraviesa el mundo, se logra percibir que la educación del infante queda en manos de terceros. (Mercado, 2018, p. 6).

Los autores brevemente citados concuerdan que; el tipo de crianza que recibe el niño tiene demasiada influencia e importancia en los primeros años de infancia y por ello manifiestan que se debe tomar con mucha seriedad e importancia el tipo de educación y los cuidados que se les da a sus hijos. La educación del niño depende de las reglas, la atención y los límites que impongan los padres, a su vez, ellos deben plantear y reforzar frecuentemente los buenos hábitos, ya que el niño se va desarrollando y comienza a estar expuesto a otros factores que pueden llegar a influenciar en su rendimiento académico y por supuesto, en su educación.

Actualmente “la tecnología es un factor que nos invade y que interfiere con la educación de los niños al estar expuestos de manera excesiva y esto provoca que los pongan en dos situaciones, o ayuda a que el niño aprenda cosas positivas o los limita en la comunicación” (Pérez & García, 2020, p.4). De acuerdo con los autores anteriores, los padres atraviesan por varios obstáculos, si bien antes la crianza era difícil, ahora lo es más con esta era tecnológica que intoxica a los niños cuando no hay límites en su uso.

La educación “no se basa solo en la memorización de textos, datos y el cursar exámenes, sino que

también consiste en otras cualidades como el aprender a escuchar y el respetar a otros, etc.” (Krishnamurti, 2019, p.3). El verdadero significado de educación se ha perdido, como sociedad cada vez las personas se vuelven más inhumanas, el diálogo ya no se considera una opción para solucionar los problemas, entonces, que tipo de crianza y educación les estamos dando a nuestros hijos para procurar mejorar la sociedad.

1. Clasificación de los estilos de crianza

Los estilos de crianza según Formainfancia (2022) se dividen en cuatro, y estos son:

1. Autoritario

Es en este tipo de estilo que, “los padres presentan el patrón dominante, ejerciendo un alto grado de control y supervisión, en donde la obediencia debe ser incuestionable, se muestran castigadores, arbitrarios y enérgicos, además no se relacionan afectivamente con los hijos” (Calvopiña & Concha, 2019, p.8). Según lo mencionado por el autor, los padres establecen reglas de manera estricta o rígida ya que esperan que sus hijos sigan estas reglas sin ningún reproche, esta exigencia llega a tener un alto control sobre la vida de los hijos, las cuales incluyen, amistades, decisiones e inclusive salidas o actividades que tienen realizan con frecuencia sus hijos. La comunicación con los padres autoritarios suele ser casi siempre unilateral, ya que ellos emiten ordenes, sin permitir que sus hijos tengan un espacio para la negociación.

El autor Freire (2021) afirma que; “se usa el castigo como principal forma de manipulación de la conducta de los niños, llegando al punto de incurrir en violencia intrafamiliar grave y maltrato infantil” (p.6). Los padres mayormente utilizan este estilo de crianza como una forma de proteger a sus hijos, y en algunos casos tienden a ejercer más control sobre las hijas, creando una notoria desigualdad de género, al cederle a los varones mayor libertad y autonomía en la toma de sus propias decisiones.

Características del estilo autoritario

La autora Sanz (2023) menciona “el estilo autoritario se caracteriza por disponer normas rígidas de conducta, expresar poca afectividad o no dar muestras de cariño y enfocarse con obsesión en las conductas anómalas, reprender de manera excesiva los malos comportamientos” (párr.6).

Estas características describen diferentes aspectos de un estilo de comportamiento o relación caracterizado por la rigidez, la falta de afecto, la limitación de la autonomía y la crítica en exceso. Este tipo de comportamiento puede tener un impacto negativo tanto en las relaciones interpersonales como en el desarrollo personal y académico de los niños que son criados por padres autoritarios.

Por otro lado, la autora Seppi (2023) menciona otras características como “las normas son muy estrictas, no da lugar a un acuerdo, sino que son los progenitores quienes toman las decisiones de manera unilateral. En común, tiene un apego por los llamados valores tradicionales”. (párr.5)

La crianza autoritaria, aunque busca la obediencia y el control, puede generar en los hijos inseguridad, miedo y dificultades para desarrollar una personalidad sana y equilibrada. Es importante que se fomente en los padres un estilo de crianza más democrático, que combine límites claros con afecto, respeto y la promoción de la autonomía. Los niños criados en un ambiente autoritario pueden tener problemas para establecer relaciones sanas y duraderas con sus pares. Suelen ser desconfiados, poco empáticos y tener dificultades para expresar sus emociones, aunque así lo deseen. A largo plazo, algunos niños pueden desarrollar problemas de conducta como rebeldía, agresividad o retraimiento social como forma de llamar la atención o de expresar su frustración.

Según Guerri (2023) menciona que los padres ejercen un control estricto sobre sus hijos, imponiendo sus valores y expectativas sin dejar espacio para la individualidad. La falta

de comunicación y afecto crea un ambiente emocionalmente frío, donde los niños se sienten incomprendidos y aislados. Esta forma de crianza puede generar en los hijos baja autoestima, dificultades para relacionarse con otros y una sensación de falta de autonomía.

La crianza autoritaria, entonces, se caracteriza por un control estricto y poco flexible, donde los padres imponen sus reglas y expectativas sin considerar las opiniones o necesidades de sus hijos. La falta de comunicación y afecto crea un ambiente emocionalmente frío y distante, lo que puede generar en los niños baja autoestima, dificultades para relacionarse con otros, miedo al fracaso y problemas para expresar sus emociones. A largo plazo, este estilo de crianza puede dificultar el desarrollo de una identidad propia y la capacidad de tomar decisiones autónomas, además de generar enfermedades como la ansiedad y estrés en los niños.

2. Permisivo

Este estilo está centrado en la tolerancia, los padres que dirigen bajo este estilo de crianza muestran una actitud de sobreprotección en los hijos, puesto a que creen que les están haciendo un bien a los hijos. Cuando el padre hace todo por ellos, esta libertad se disminuye o se limita, cuando los hijos proclaman la independencia. “El padre es muy afectivo, mantienen buenos niveles de comunicación padre-hijo, no existen límites para los hijos, siendo que los padres suelen ser demasiado flexibles y poco exigentes” (Barrazueta & Yela, 2019, p.10).

Se caracteriza por “ser unos padres sensibles a las necesidades del niño, sin ninguna restricción, no son exigentes, tienen dificultad para marcar los límites y basan sus principios de actuación en la integración, permisividad y tolerancia” (Gallego et.al., 2022, p. 197). Lo que refiere a que en este estilo de crianza los padres son muy complacientes en lo que diga o exija el niño estableciendo así muy poco los límites que debe haber entre ellos. Los padres acostumbran a tener una comunicación abierta, de tal manera que el niño se sienta cómodo y sea libre de expresar sus

deseos o caprichos, sabiendo que sus padres los cumplirán.

3. Negligente

En este estilo de crianza, los padres suelen ser “despreocupados de sus hijos en todos los ámbitos, muchos de los padres delegan su responsabilidad a otras personas de la familia e incluso a la institución educativa” (Cajas & Montenegro, 2021, p.6). Es caracterizado por la falta de atención, cuidado y supervisión que tienen los padres en cuanto a sus hijos. Los padres parecen estar desconectados de todo lo que está relacionado a sus hijos, es decir, a lo que realizan, ya que no supervisan ni llevan un control de las actividades que tienden a hacer sus hijos, demostrando que son padres ausentes durante la crianza que deberían brindarle a sus hijos.

Por lo tanto, “se puede observar que, ante situaciones de cuidado, no solo en el ámbito emocional; sino también de cuidado físico, el adulto está ausente o ejerce la función muy deficiente” (Pérez et.al, 2022, p.84). Esto refiere que, no es adecuado que un niño crezca dentro de un entorno familiar como este, puesto a que suelen estar más expuestos y a volverse vulnerables en desarrollar o adoptar conductas agresivas e inadecuadas que van en contra del bienestar de las demás personas que lo rodean o están frecuentemente en su entorno, llegando a ser seres introvertidos con miedo a expresarse tanto en el ámbito personal como académico.

4. Democrático

El estilo de crianza democrático se caracteriza por estar vinculado con la disciplina inductiva, promoviendo de esta manera la comunicación y razonando en cómo debe ser su comportamiento. En cuanto a lo que tiene que ver con la educación, los padres democráticos dirigen las actividades del niño de una forma racional. Se caracteriza por “la comunicación bidireccional y por poner un énfasis compartido entre la responsabilidad social de sus acciones y el desarrollo de la autonomía e independencia en el hijo” (Quimí, 2021, p. 20). Según Rafael & Castañeda (2021)

los padres “son generalmente cálidos, solidarios e involucrados activamente en la crianza de sus hijos” (p.16). Esto desarrolla en los niños una buena autoestima y respeto tanto hacia las demás personas como hacia el mismo.

En este estilo de crianza los padres buscan establecer y tener el respeto mutuo entre ellos y sus hijos, dando un equilibrio en cuanto a los límites o reglas, a su vez promueven a tener una comunicación abierta. Los padres hacen que los hijos participen en los temas que ellos están involucrados escuchando y respondiendo a las preguntas de sus hijos para así fomentar un diálogo abierto, haciendo que de esta manera los niños sean autónomos y dependientes asumiendo sus responsabilidades. Este estilo tiende a ser importante en la crianza del niño, ya que busca ambientes favorables y flexibles que permitan a los niños crecer en un entorno de afecto y comunicación.

2. Enfoques según autores

El desarrollo de los niños está influenciado en gran medida por “la personalidad que van construyendo, el ambiente que los rodea y las prácticas de crianza intergeneracionales que los padres emplean para educarlos y orientarlos” (Varela et.al., 2019, p.251). El desarrollo de los niños no depende únicamente de factores individuales, como la personalidad, sino también de elementos externos u otros. La personalidad del niño se va formando a través de experiencias y aprendizajes, esto es importancia, ya que influye en cómo interpreta y responde a los estímulos del entorno. Las estrategias de crianza intergeneracionales reflejan la influencia del pasado en el presente, ya que los padres, muchas veces sin darse cuenta, transmiten patrones de educación y crianza que aprendieron de sus propios cuidadores.

Dando, así como resultado que el desarrollo infantil es un proceso integral y contextual, donde las interacciones entre lo individual, lo familiar y lo social desempeñan un papel decisivo en cuanto a la crianza de cada niño. Los autores Pérez, et.al., (2019) describen la crianza

como patrones asumidos por las familias, los cuales son significativos porque, según la teoría del aprendizaje social, la familia constituye el primer modelo social en el que los hijos adquieren habilidades para convivir e interactuar con otros, dado que, a través de este entorno, los niños desarrollan herramientas esenciales que les facilitan resolver conflictos de manera positiva y adaptarse de forma efectiva en el ámbito social. (p.3)

La crianza comprende los patrones familiares que moldean la conducta y el desarrollo social de los hijos, estableciendo un marco esencial para su aprendizaje inicial. Desde la perspectiva de la teoría del aprendizaje social, la familia actúa como el primer espacio donde los niños observan, internalizan y replican comportamientos necesarios para interactuar y convivir en sociedad.

Los estilos de crianza se refieren a las estrategias y comportamientos que los padres o cuidadores adoptan al educar a los niños, definiendo reglas que favorecen la formación de hábitos, actitudes y costumbres necesarias para promover su desarrollo psicoemocional tanto a corto como a largo plazo. (Fernández et.al., 2021, p. 79)

A través de la implementación de normas claras, buscan fomentar la adquisición de hábitos, actitudes y costumbres que contribuyan al desarrollo equilibrado del niño en el ámbito emocional y psicológico, con beneficios que se manifiestan tanto en el presente como en el futuro.

Para los autores Burgos y García (2020), los padres transmiten a sus hijos, desde su comportamiento hasta sus métodos de crianza, refleja las normas y principios que les inculcaron en su propia infancia. Así, las costumbres, hábitos y patrones heredados se trasladan a las nuevas generaciones, estableciendo un marco predefinido que influirá directamente en la dinámica de la relación entre padres e hijos. (p.739)

Es así como, las prácticas de crianza y las conductas que los padres transmiten a sus

hijos son el resultado de los valores, normas y principios que ellos mismos aprendieron durante toda su infancia. Esto muestra un proceso de continuidad intergeneracional, donde se perpetúan costumbres, hábitos y patrones de comportamiento que no solo influyen en la formación de las nuevas generaciones, sino que también moldean la calidad y la naturaleza de la relación entre los padres e hijos.

En la actualidad, las generaciones jóvenes tratan de evitar los errores que perciben en la crianza que recibieron de sus padres. Esta actitud se ve respaldada por una ventaja significativa, ya que cuentan con diversas herramientas y los recursos necesarios para informarse de manera inmediata sobre lo que conlleva este tema de la crianza.

Gracias a los numerosos estudios psicológicos disponibles en la época actual, se ha vuelto posible comprender a fondo la importancia de elegir un estilo de crianza óptimo. El objetivo de estos estudios es favorecer el desarrollo psicológico del niño sin comprometer sus necesidades emocionales, psicológicas y afectivas. (Apodaca et.al., 2022, p. 12)

Para el autor Rivera (2021) “la forma en que una persona es criada durante su infancia y adolescencia incide en cómo criará a sus propios hijos” (p. 82). Este patrón se debe a las experiencias, observaciones y comprensiones que adquirió sobre las prácticas de crianza, guiadas por las creencias y conocimientos de sus propios padres.

La carencia de habilidades parentales también desempeña un papel en este proceso, afectando la manera en que la persona aborda aspectos como la educación, la alimentación y el sustento de sus hijos. No solo es un conjunto que es solitario, a su vez este es un sistema de valores, habilidades y sobre todo creencias las cuales se van transmitiendo de una generación a otra.

Esto asigna a la influencia profunda de lo que va en la experiencia personal y en lo que es la trasmisión de valores y conocimientos.

Para Chugñay (2023) “los estilos de crianza tienen un impacto directo en cada fase del crecimiento infantil, que abarca desde los 6 hasta los 12 años” (p. 17). La relevancia del estilo de crianza es más pronunciada en esta etapa, ya que los niños, al desarrollar una mayor conciencia, adoptarán conductas y aprenderán más fácilmente, incluyendo cambios de humor.

Además, fortalecerán sus relaciones sociales, lo que contribuirá a la formación de sus comportamientos en diversos contextos, tanto dentro como fuera del hogar. Durante esta etapa los niños desarrollarán y aprenderán comportamientos con mayor facilidad, el cual incluyen los cambios de humor. Además de esto, refuerzan sus relaciones sociales, lo que contribuye a la formación de sus comportamientos en diversos entornos, tanto dentro como fuera del hogar.

Según Chate (2023) El estilo de crianza democrático es un enfoque parental adecuado, que se caracteriza por la participación de los padres en la toma de decisiones, ya que ellos fomentan un ambiente en el que los niños se sienten cómodos expresando sus pensamientos y sentimientos. (p.2).

Los padres son quienes guían a sus hijos, ayudándolos para que reflexionen sobre sí mismos y su conducta; además, tienden a mantener una estabilidad emocional y dan prioridad a las necesidades fundamentales de sus hijos sobre las que son propias de ellos.

Esto se debe a que muestran una evidente empatía hacia los sentimientos y emociones de los niños, habilidad que comienzan a identificar desde la infancia. Este estilo es el que sugieren diversos expertos, debido a que tiende a tener un enfoque equilibrado y flexible al mismo tiempo, ya que hacen participe al niño promoviendo el desarrollo de sus habilidades tanto sociales, como emocionales y en la toma de decisiones. Los diferentes estilos de crianza tienden a tener un impacto tanto positivo como negativo en los niños, según cómo las familias aborden la educación.

Estos estilos también inciden en los comportamientos que los niños exhiben durante la interacción con personas cercanas, familiares o en el entorno. Es por ello, que es de primordial importancia el adaptar el estilo de crianza según las necesidades individuales de cada niño, ya que cada estilo de crianza tiene sus propias implicaciones, y encontrar un equilibrio que fomente un ambiente de apoyo y comprensión puede ser clave para criar a niños emocionalmente saludables y socialmente competentes.

La flexibilidad y la capacidad de adaptación son clave en la crianza efectiva. (Méndez & Orosco, 2023, p.3).

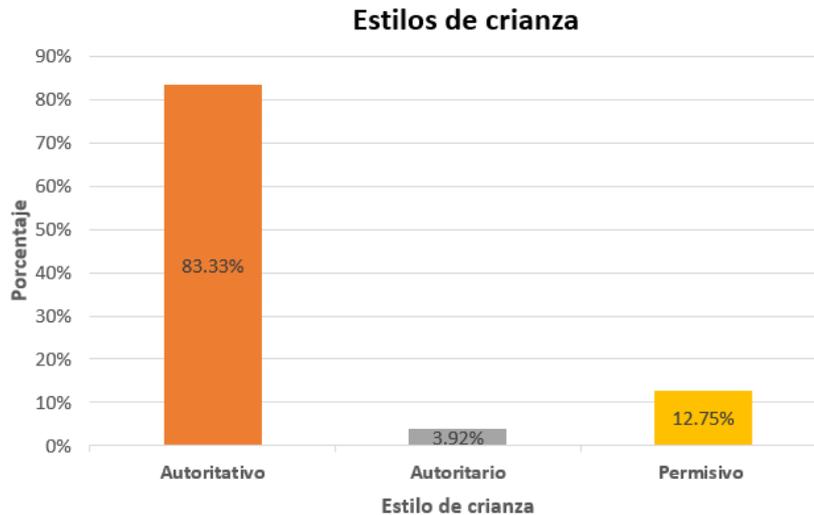
MÉTODO

La metodología de la presente investigación se basa en un enfoque cuantitativo, y se somete a la recolección de datos de investigaciones anteriores destinados para un análisis estadístico sobre la incidencia de los estilos de crianza en la educación del infante. Como técnica e instrumentos de investigación, se tiene la aplicación de cuestionarios estructurados con preguntas cerradas que se enfocan en hechos relacionados a los estilos de crianza.

Se tiene como población de estudio a 204 personas de la unidad educativa “José Joaquín de Olmedo”, a 153 padres de familia de los centros infantiles del buen vivir del cantón Ambato, y se encuestó a 60 padres de familia de la escuela de educación básica “Illiniza Sur”, y se aplicó un cuestionario a 10 padres de familia de niños que asisten a la iglesia evangélica del cantón Santa Elena en Manabí.

Se trabajó con una muestra no probabilística y se empleó el método inductivo para la interpretación de todos los datos obtenidos durante la investigación.

RESULTADOS



Nota. Estilos de crianza adaptado del autor (Villena, 2019)

En el gráfico, se demuestra que, el 83.33% de padres de familia, es decir, la mayoría utiliza el estilo de crianza autoritativo para educar a sus hijos. Mientras que un 12.75% de los utiliza el estilo permisivo, y la minoría utiliza el estilo autoritario para educar a sus hijos. Esto indica, que la mayor parte de los padres de familia ejercen el estilo autoritativo, el cual se caracteriza por razonar junto con sus hijos y negociar para lograr que estos cumplan con sus deberes.

Tabla 1
Estilos de crianza que ejecutan padres de familia

Indicador	Importante		Irrelevante	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Autoritario	9	25%	27	75%
Permisivo	10	28%	26	72%
Democrático	30	83%	6	17%

Nota. Estilos de crianza adaptado del autor (Pinta & Pozo, 2018)

El 83% de la muestra ejecuta el estilo democrático, mientras que el permisivo obtiene un 28%, y el autoritario cuenta con el 25% de los padres de familia que ejecutan dicho estilo. Los padres que utilizan el estilo democrático, en su mayoría brindan afecto, responsabilidad y comunicación, ante la necesidad de sus hijos y estos tienen un buen rendimiento académico.

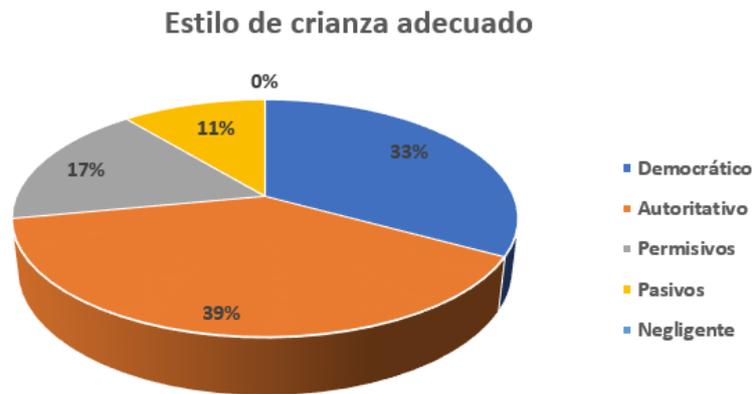
Tabla 2
Estilos de crianza que utilizan los padres de centros infantiles del cantón Ambato

Análisis Estilos de Crianza		
Variables	Frecuencia	Porcentaje
Estilo autoritario	31	20,2%
Estilo permisivo	42	27,5%
Estilo democrático	80	52,3%

Nota: n=153 observaciones

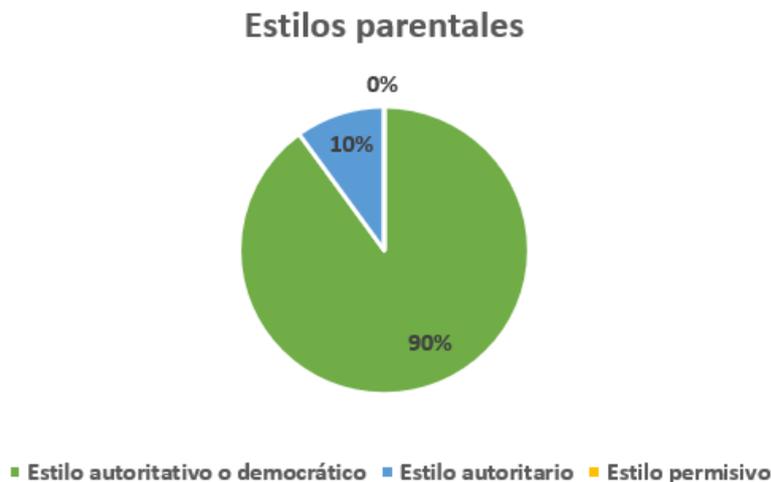
Nota. Estilos de crianza adaptado del autor (Luje, 2018)

Se realizó esta investigación a 153 padres de familia de los centros infantiles del buen vivir del cantón Ambato. Se demuestra que el 52.3% de los padres de familia ejecutan el estilo democrático, mientras que el 27.5% utiliza el estilo permisivo y el 20.2% el estilo autoritario. Lo que indica que, la mayoría de los padres tienden a ser explicativos, formativos y comprensivos cuando a sus hijos se les presentan problemas y los guían para que ellos mismos puedan resolverlos.



Nota. Estilo de crianza adecuado adaptado del autor (Yanchapaxi et.al, 2021)

En la escuela de educación básica “Iliniza Sur” se encuestó a 60 padres de familia sobre el tipo de estilo que consideran adecuado para educar a sus hijos. El 39% de los padres consideró al estilo autoritario, mientras que el 33% optó por el democrático, el 17% se inclinó por el estilo permisivo, el 11% por el estilo pasivo, y ninguno de los padres tomó en cuenta al estilo negligente. Esto demuestra que, en su mayoría los padres de familia aplican el estilo autoritario para que sus hijos desarrollen destrezas y habilidades desde temprana edad.



Nota. estilos parentales adaptado del autor (Burgos & García, 2020)

Se le aplicó un cuestionario a los 10 padres de familia de los niños que asisten a la iglesia evangélica del cantón Santa Elena en Manabí, donde el 90% de los padres ejecutan el estilo autoritativo o democrático, mientras que el 10% aplica un estilo autoritario, y ninguno de los padres optaron por el estilo permisivo. Demostrando que los padres de familia prefieren ser comprensivos, afectuosos, y razonar con sus hijos antes que imponer castigos severos o poco razonables para que ellos cumplan con sus deberes.

DISCUSIÓN

En esta investigación se ha logrado determinar la incidencia de los estilos de aprendizaje en la educación de los infantes mediante la interpretación de los resultados obtenidos. Se observó que el 83.33% de padres de familia utiliza el estilo autoritativo para educar a sus hijos el cual que, al igual del estilo democrático según Quimí, (2021) utiliza la comunicación y fomenta la autonomía e independencia en sus hijos, puesto a que los padres buscan establecer vínculos de respeto, creando un equilibrio entre los límites y reglas, a la vez que se promueve una comunicación abierta pero efectiva.

Por otro lado, el 83% de los padres que utilizan el estilo democrático en la crianza de sus hijos respaldan la investigación de los autores Rafael & Castañeda (2021) quienes afirman que este estilo desarrolla en los niños una buena autoestima y respeto tanto hacia las demás personas como hacia el mismo, debido a que tanto su desarrollo afectivo-social como su desarrollo cognitivo demuestran estar más potencializados al ser estimulados por sus padres durante su crianza.

En cuanto a los Centros Infantiles del Buen Vivir del cantón Ambato, el estilo de crianza predominante es el democrático, con un 52.3% de los padres de familia quienes adoptan esta práctica para la crianza de sus hijos. Este porcentaje toma importancia con lo dicho del autor Chate (2023) quien lo toma como un estilo adecuado, ya que es caracterizado por ser un estilo en el cual los padres tienden a ser explicativos, formativos y comprensivos, lo cual implica una contribución positiva al desarrollo de la resiliencia y la capacidad de los niños para enfrentar desafíos de manera constructiva.

Además, se añade también los resultados de la escuela básica "Iliniza Sur" donde se obtuvo un resultado de 39% y 33% en los estilos de crianza autoritario y democrático dejando plasmado que los padres prefieren mantener un alto grado de control en cuanto a la crianza y educación según

Calvopiña & Concha (2019), dejando así en evidencia que el estilo permisivo con un 17% y el pasivo con 11% reflejan un gran porcentaje de despreocupación y supervisión como lo indica Cajas & Montenegro (2021).

Finalmente, los resultados obtenidos apoyan las afirmaciones de autores como Burgos y García (2020) quienes destacan una tendencia predominante hacia estilos parentales democráticos o autoritativos en la comunidad estudiada. El 90% de los padres encuestados en la iglesia evangélica de Santa Elena, Manabí, reportan emplear estos enfoques que combinan disciplina con afecto y comunicación abierta. Este resultado sugiere una preferencia por criar a los hijos de manera comprensiva, en lugar de imponer castigos severos. La ausencia de padres que se identifiquen con un estilo permisivo indica una valoración generalizada de establecer límites claros y consistentes. Estos hallazgos concuerdan con investigaciones previas que asocian los estilos democráticos y autoritativos con mejores resultados en el desarrollo infantil, como una mayor autoestima, habilidades sociales y rendimiento académico.

CONCLUSIONES

Para concluir, al abordar el tema de los estilos de crianza en la primera infancia y su incidencia en la educación, podemos observar la importancia y lo muy significativo que es en la vida de los niños, sobre todo durante la infancia, ya que cada estilo de crianza tiene consecuencias que repercuten tanto en lo que es el desarrollo, como en la educación y confort del niño. El estilo de crianza en la primera infancia tiene un impacto significativo en cuanto al desarrollo del niño, tanto en lo académico como en lo personal, ya que depende del estilo de crianza que reciba el niño este tendrá, más probabilidades de tener y entender un mejor desempeño académico.

Por lo tanto, es de suma importancia saber que depende del estilo de crianza que los padres les brinden a los niños, ya que este se basa

en comprender las necesidades que tenga el niño, es por eso por lo que se necesita que los padres busquen un equilibrio entre el límite e independencia del niño, favoreciendo así un ambiente emocional. En cuanto a la educación es una etapa decisiva en la formación y habilidades de los niños, ya que se basa en el desarrollo integral que los padres les proporcionan a sus hijos.

Es importante destacar que los estilos de crianza son patrones generales y que cada niño es único, por lo que la influencia de los estilos de crianza puede variar. Además, la calidad de la relación entre padres e hijos también desempeña un papel crucial en el impacto a largo plazo de los estilos de crianza en la primera infancia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Apodaca et.al., L. C. (2022). Estilos de Crianza y Problemas de Conducta Externalizados en Preescolar. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 6(4), 5328-5340, 12. Obtenido de *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 6(4), 5328-5340: https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i4.3018

Barrazueta, M., & Yela, Y. (2019). Estilos parentales en niños de 6 a 11 años con dificultades de aprendizaje del sector de Monte Sinaí. *Repositorio de la Universidad de Guayaquil*, 10. Obtenido de *Repositorio de la Universidad de Guayaquil*: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/44270?mode=full>

Burgos, J. M., & García, C. M. (2020). Los estilos de crianzas en el desarrollo socioafectivo de niños de 6 a 11 años. *Revista científica Dominio de las ciencias*, 6(4), 739. doi: <https://doi.org/10.23857/dc.v6i4.1502>

Cajas, M. J., & Montenegro, S. Y. (2021). Estilos de crianza en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años. *Repositorio de la Universidad de Guayaquil*, 6. Obtenido de *Repositorio de la Universidad de Guayaquil*:

<https://repositorio.ug.edu.ec/items/09e32f89-00ab-4ed0-ba4e-71296c2e9fa9>

Calvopiña, M., & Concha, C. (2019). estilos educativos de las madres amas de casa de la cooperativa “Los últimos serán los primeros” del guasmo central de la ciudad de guayaquil. (U. d. Psicológicas, Ed.) *Repositorio Universidad de Guayaquil*, 8. Obtenido de *Repositorio de la Universidad de Guayaquil*: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/39322>

CEIAP. (2022). Patrones de crianza y su influencia en el proceso de socialización y aprendizaje. Obtenido de *Universidad del Azuay*: <https://ceiap.uazuay.edu.ec/blog/patrones-de-crianza-y-su-influencia-en-el-proceso-de-socializacion-y-aprendizaje>

Chate, A. (2023). Estilos de crianza y agresividad en adolescente de una Institución educativa del distrito de San Juan de Lurigancho. *Universidad César Vallejo*, 2. Obtenido de *Universidad César Vallejo*: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/127144/Chate_%20PAA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Chugñay, A., & Polo, A. (2023). Estilos de crianza parental y su relación con las conductas disruptivas en niños. *Repositorio de la Universidad Nacional de Chimborazo*, 17. Obtenido de *Repositorio de la Universidad Nacional de Chimborazo*: <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/10972>

Fernández et.al., E. D. (2021). Direccionalidad de los estilos parentales en la regulación emocional infantil. *Lumen Gentium*, 79. Obtenido de *Revista Lumen Gentium*, 5(2): <https://doi.org/https://doi.org/10.52525/lg.v5n2a4>

Formainfancia. (2022). Cómo se clasifican los estilos de crianza. Obtenido de *European School*: <https://formainfancia.com/estilos-crianza-tipos-consecuencias/>

Freire, R. V. (2021). Los estilos parentales y pautas de crianza: una revisión de investigaciones

latinoamericanas. Universidad Tecnológica Indoamericana, 6. Obtenido de Universidad Tecnológica Indoamérica: <https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/2602/1/FREIRE%20RODRIGUEZ%20VER%C3%93NICA%20ALEXANDRA%20%281%29.pdf>

Gallego et.al., H. A. (2022). Prácticas de crianza y estilos parentales: contextos sociales y retos para la Administración Pública. *Escuela Superior de Administración Pública*, 197. Obtenido de *Administración & Desarrollo*, 52(2), 182-202: <https://doi.org/10.22431/25005227.vol52n2.10>

Guerri, M. (2023). Los cuatro estilos educativos: democrático, autoritario, permisivo e indiferente. Obtenido de *PsicoActiva*: <https://www.psicoactiva.com/blog/los-cuatro-estilos-educativos-democratico-autoritario-permisivo-e-indiferente/>

Krishnamurti, J. (2019). Sobre la educación. *Kairós*. doi:<https://books.google.es/books?id=-cHqzDwAAQBAJ&lpg=PT2&ots=vZrTxews-8P&dq=Educaci%C3%B2n&hl=es&pg=PT11#v=onepage&q&f=false>

López, J. (2021). Un nuevo concepto de Educación Infantil. En J. López, *Un nuevo concepto de educación infantil* (pág. 11). Pueblo y Educación. Obtenido de *Editorial Pueblo y Educación*: <https://books.google.es/books?id=XxQeEAAA-QBAJ&lpg=PA1&ots=OFyuEZIuy7&dq=-concepto%20de%20educaci%C3%B2n%20&hl=es&pg=PA4#v=onepage&q=concepto%20de%20educaci%C3%B2n&f=false>

Lujan Zúñiga, D. (2019). Estilo de crianza familiar en niños de educación inicial. doi:<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1491/LUJAN%20ZUNIGA%20DORIS%20ELIZABETH.pdf?sequence=1>

Luje, J. (2018). Estilos de crianza y la estratificación del nivel socioeconómico en padres de familia de los niños y niñas de los

centros infantiles del buen vivir del cantón Ambato. Obtenido de Pontificia Universidad Católica del Ecuador : <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/2360/1/76647.pdf>

Méndez & Orosco. (2023). Estilo de crianza democrático en las familias de los infantes de 3 años paralelo A de la unidad educativa Herlinda Toral. Universidad Nacional de Educación UNAE, 3. Obtenido de Universidad Nacional de Educación UNAE: <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/2990>

Mercado, P. (2018). Prácticas de crianza y el desarrollo de la autoeficacia académica de los estudiantes del nivel de educación primaria de la Institución Educativa 40122 “Manuel Scorza Torres” del Distrito de José Luis Bustamante y Rivero Arequipa - 2017. (U. N. Arequipa, Ed.) *Unidad de Posgrado Facultad de Ciencias de la Educación*, 6. Obtenido de Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa: <https://repositorio.unsa.edu.pe/items/14f00d37-c60b-453d-a9b0-8c6300947a3f>

Mora, O. M. (2020). La educación como disciplina y como objeto de estudio: aportes al debate. Obtenido de *Revista de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Científica del sur*: <https://revistas.cientifica.edu.pe/index.php/desdeelsur/article/view/626>

Pérez et.al. (2022). Estilos de crianza: revisión conceptual y perspectivas actuales. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores. *Acta Académica*, 84. Obtenido de Universidad de Buenos Aires: <https://www.aacademica.org/000-084/757.pdf>

Pérez et.al., K. R. (2019). Prácticas parentales y su relación con conductas prosociales y agresivas en niños, niñas y adolescentes de instituciones educativas. *Revista ESPACIOS*, 40(31), 3. Obtenido de *Revista Espacios*, 40(31): <https://www.revistaespacios.com/a19v40n31/a19v40n31p08.pdf>

- Pérez, A., & García, R. (2020). Comunicación y Educación en un mundo digital y conectado. *Revista ICONO* 14, 18(2), 4. doi: <https://doi.org/10.7195/ri14.v18i2.1580>
- Pinta & Pozo. (2018). Los estilos de crianza y la educación emocional en niños de preparatoria de la escuela de educación básica “América y España”. Obtenido de Universidad de las Fuerzas Armadas: <http://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/15029/1/T-ESPE-040399.pdf>
- Quimí, S. (2021). Los estilos de crianza y el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de 4 a 5 años. Repositorio de la Universidad de Guayaquil, 20. Obtenido de Repositorio de la Universidad de Guayaquil: <https://repositorio.ug.edu.ec/items/e67d1057-e069-4197-9c58-18e577196efc>
- Rafael, R., & Castañeda, S. (2021). Revisión teórica de los estilos. Repositorio de la Universidad Continental, 16. Obtenido de Repositorio de la Universidad Continental: https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/8703/4/IV_FHU_501_TI_Rafael_Casta%3%B1eda_2021.pdf
- Ramos, M. (2023). Educación y aprendizaje. Obtenido de UNICEF México: <https://www.unicef.org/mexico/educaci%C3%B3n-y-aprendizaje>
- Rivera, C. J. (2021). Significados de la violencia psicológica a través de las prácticas y estilos de crianza de una madre bogotana. Universidad Antonio Nariño, 82. Obtenido de Universidad Antonio Nariño: http://repositorio.uan.edu.co/bitstream/123456789/6148/5/2022_JinethPaolaRiveraCastro.pdf
- Sanz, E. (2023). Mejor con salud Estilo de crianza autoritario: características y posibles efectos en los hijos. Obtenido de Mejor con salud: <https://mejorconsalud.as.com/estilo-crianza-autoritario/>
- Seppi, V. M. (2023). Educación autoritaria: características y consecuencias. Obtenido de Red Educativa Mundial: <https://www.redem.org/educacion-autoritaria-caracteristicas-y-consecuencias/>
- Varela et.al., L. S. (2019). Tendencias de investigaciones sobre prácticas de crianza en Latinoamérica. Universidad Distral Francisco José de Caldas, 251. Obtenido de Universidad Distral Francisco José de Caldas: <https://doi.org/https://doi.org/10.14483/16579089.14442>
- Vega, O. M. (2020). Dialnet Estilos de Crianza Parental en el Rendimiento Académico. Obtenido de Dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7533581>
- Villena, M. (2019). Los estilos de crianza y su relación con el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 6 años. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30303/2/tesis%20final%20Michelle%20Villena.pdf>
- Yanchapaxi et.al, N. S. (2021). Estilos de crianza en el desarrollo de la identidad y autonomía en niños de 4 a 5 años. Obtenido de RECIAMUC, 5(3), 208-221: [https://doi.org/10.26820/reciamuc/5.\(3\).agosto.2021.208-221](https://doi.org/10.26820/reciamuc/5.(3).agosto.2021.208-221)

El juego como parte del proceso de la educación inicial

Play as part of the initial education process

Stefanny Joselyn Corral Quimi¹, Mary Alicia Pacheco Toaza², Pamela Alejandra Peláez Mora³,

Christy Arelis Quinteros Flores⁴

Resumen

El juego es una actividad natural en los niños, caracterizada por ser espontánea, libre y placentera, que constituye un elemento esencial para su desarrollo personal-integral desde la primera infancia. El objetivo fue analizar el impacto del juego en el proceso de enseñanza-aprendizaje durante la educación inicial. La metodología fue de revisiones bibliográficas exhaustivas de estudios recientes. Los resultados destacan la importancia de implementar el juego como una estrategia pedagógica, especialmente en las dimensiones cognitivas, sociales, emocionales y comunicativas del desarrollo infantil. En conclusión, se determina que el juego es un elemento primordial en la etapa de la primera infancia, puesto que les permite a los niños explorar, descubrir y potenciar el desarrollo interno de las competencias de aprendizaje en todos los aspectos de su crecimiento, además, les hace crecer en valores.

PALABRAS CLAVE: Juego, educación inicial, herramientas pedagógicas, habilidades sociales, habilidades cognitivas.

Abstract

Play is a natural activity in children, characterized by being spontaneous, free and pleasurable, which constitutes an essential element for their personal-integral development from early childhood. The objective was to analyze the impact of play on the teaching-learning process during early education. The methodology was based on exhaustive bibliographic reviews of recent studies. The results highlight the importance of implementing play as a pedagogical strategy, especially in the cognitive, social, emotional and communicative dimensions of child development. In conclusion, it is determined that play is a primary element in the early childhood stage, since it allows children to explore, discover and to enhance the internal development of learning skills in all aspects of their growth, in addition, it makes them grow in values.

Keywords: Play, early education, pedagogical tools, social skills, cognitive skills.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. joselyncorral1998@outlook.com. ORCID: 0009-0000-9521-5714

2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. aliciap2002@outlook.com. ORCID: 0009-0009-7475-5362

3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. Pp2731924@gmail.com. ORCID: 0009-0006-6201-0038

4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. caquintero5@hotmail.com. ORCID: 0009-0007-1466-7489



INTRODUCCIÓN

El juego y el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación inicial son compatibles desde hace muchos años, son clave en el desarrollo educativo. Según Palacios (2016), el juego es parte esencial del ser humano y un derecho universal. Entiéndase que, el juego es una habilidad natural de los niños. A través del juego, ellos se relacionan e interactúan, y este evoluciona según su edad (Ministerio de Educación, 2014).

Por lo tanto, diseñar actividades lúdicas, ayudan a favorecer este proceso, lo cual resulta beneficioso tanto para el alumnado como para el personal docente, ya que los niños aprenden, usando su imaginación, pensamiento y creatividad, permitiéndoles comunicarse, trabajar en equipo y aprender de sus pares (Mena et al., 2021).

Importancia del lenguaje en el desempeño escolar del infante.

Por ende, una vez comprendido las actividades lúdicas, “Para el niño, un lenguaje adecuado puede ayudar a la expresión de sus fantasías, conflictos, sentimientos, y su manera de captar y transformar la realidad. Sirve para abordar situaciones que el sujeto adapta para convertirlas en adecuadas para él” (Palacios, 2016, p. 52). Es decir, a través de una comunicación efectiva, el docente puede conectar con el alumno, guiándolo a adaptarse a las situaciones de tal manera que resulten comprensibles y adecuadas. De esta forma, el docente juega un rol activo en el apoyo emocional y cognitivo del niño, ayudándole a manejar y expresar sus experiencias de manera más efectiva.

Sobre el tema, Montero y Alvarado (2001) subrayan:

No requiere esfuerzo consciente, sí demanda energía para realizar las actividades cotidianas. Esto implica que un niño sano disfruta del juego porque tiene la energía necesaria para diversas actividades durante el día. Por el contrario, si un niño no logra controlar sus movimientos o se agita al correr y saltar, podría estar mostrando

signos de inestabilidad, algo característico de su etapa juvenil. (p. 103)

En otras palabras, desde que nacen expresan que el principio de una actividad placentera es el juego, siendo esta una de las estrategias más importantes para poder adquirir autonomía e independencia para el desarrollo del aprendizaje. Según (Carrión, 2022, p. 132) en su libro “El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños de educación inicial”, menciona que los niños ejecutan juegos ya sea en forma individual o grupalmente, y esto les permite tener la posibilidad de crear, expresar, observar, representar, construir, resolver, interactuar y todo será factible a través de los juegos didáctico; puesto que, el niño disfruta y aprende, desarrollando sus capacidades cognitivas, motrices y afectivas. Por ello, autores como Fröebel, creador del primer jardín infantil, otorga un especial valor al juego señalando que es la forma típica para la infancia.

Por otro lado, El juego también se caracteriza por ser espontáneo, libre y placentero. Sin embargo, con el juego no termina la clase, más bien empieza la diversión. Para los estudiantes, es el camino para arraigar el conocimiento en su conciencia. (Herrera et al., 2014), en otras palabras, destacan que el juego trasciende lo recreativo, ya que permea todas las manifestaciones humanas y sus relaciones con el mundo. Para los niños, jugar no es solo un pasatiempo; si no que, tiene su alcance a futuro lo que constituye el desarrollo físico y psicológico, fomentándole salud integral al promover el ejercicio, reducir el estrés, fortalecer el sistema inmunológico y desarrollar habilidades sociales que son clave para su bienestar a lo largo de la vida

El juego como parte del proceso de la educación inicial

Aguado Cerrón (2019) señala que el juego es: Aquella actividad inherente al ser humano y los mamíferos. Se juega desde que se nace para aprender, en el caso de los animales, ellos juegan y en el jugar van desarrollando habilidades y destrezas que luego se convertirán en competencias, estas, le permiten solventar

los problemas que se les presentan a lo largo de su vida. Es tan importante el juego que muchos autores dedican su vida para aprender y descifrar al juego, dándole un exclusivo lugar en las ciencias de la salud y la educación (como se cita en Morán Vásquez, 2025, p. 24).

Según (Bruner et al., 2021), el juego facilita un aprendizaje activo y significativo, permitiendo a los niños explorar, indagar y construir conocimiento mediante experiencias directas. Por su parte, Huizinga (1938), lo define como un fenómeno cultural que refuerza la cohesión social, fomentando habilidades como la empatía, el trabajo en equipo y la resolución de problemas. De manera general, el juego es considerado una de las actividades inherentes al ser humano mediante las cuales aprende, esto por el hecho de que los mamíferos aprenden en su edad infantil a través del juego y el ser humano es un mamífero que juega de manera solitaria o de forma cooperativa o (Aguado Cerrón, 2019; Baena Extremera & Ruiz Montero, 2016; Bedon Ocaña, 2021; Morán Vásquez, 2025).

Para comprender el juego, Morán Vásquez (2025) interpreta:

El juego es la base fundamental de los procesos de maduración motora y cognitiva de los niños, es a través del juego que se van dando los principios de desarrollo motriz de los infantes, es por esto por lo que es tan importante que los niños realicen la acción de jugar, de igual forma, mientras van desarrollándose en la parte motriz, van logrando niveles de cognición cada vez más definidos a su etapa de maduración. (p. 24)

La educación inicial es considerada uno de los pilares de nuestra sociedad. Es fundamental para guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde los primeros años de vida. En Ecuador, esta etapa educativa comienza desde la concepción y se extiende hasta los 6 años, según el Acuerdo Ministerial Nro. MINEDUC-MINEDUC-2024-00059-A. El nivel escolar se divide en dos grupos según la edad cronológica: uno para niños de 3 años y otro para niños de 4 años (Nasqui y Pacurucu, 2022), es decir, para ambas edades se

puede aplicar diferentes juegos de simulación, juegos de rol, paseos, actividades físicas, manualidades, y juegos de representación (ideas, acciones), que puedan influir directamente en su desarrollo motor, lingüístico y social. Por supuesto, tomando en cuenta los principios de desarrollo psicomotor de los infantes (Mendieta Toledo et al., 2017).

Existen diferentes tipos de prácticas lúdicas que pueden ayudar en el proceso de aprendizaje de los infantes, tales como: habilidades motoras (movimientos que son solicitados para llevar a cabo una actividad voluntaria que a muy temprana edad es importante para la sobrevivencia y desarrollo del niño en que pueden reflejarse en diferentes acciones como comer, agarrar una pelota etc.), lingüísticas (habilidad que nos permite comunicarnos de diferentes maneras mediante el uso del lenguaje como hablar, leer y escribir, desarrollando la habilidad auditiva y desenvolver una mejor capacidad oral del niño); y sociales como la capacidad de interactuar entre más personas a través de emociones, gestos como señalar, saludar con la mano, etc. (Franco Carranza, 2020).

El Currículo de Educación Inicial establecen los diferentes lineamientos que deben seguir los docentes para contribuir al desarrollo infantil en todas sus dimensiones, fomentando un ambiente de calidad que favorezca el crecimiento físico, cognitivo, socioemocional, psicomotor y lingüístico (Gil y Sanchez, 2004). Sin embargo, el desarrollo de los niños en edad preescolar depende de múltiples factores, como la psicología, fisiología, pedagogía y neurología, las cuales han aportado significativamente al entendimiento del juego como herramienta en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Escobar, 2006).

Mientras más sólido, fundamentado, técnico, ajustado y coherente sea la aplicación del currículo en el aula de clase como último nivel de concreción curricular, más garantías existirán de una buena praxis por parte de los docentes a los estudiantes a nivel nacional. Por otra parte, Las funciones del currículo son múltiples y fundamentales para el sistema educativo. Por

un lado, su propósito es orientar a los docentes, proporcionándoles información clara sobre los objetivos educativos que se desean alcanzar, junto con pautas y estrategias para lograrlos, permitiendo reducir brechas educativas y fomentar la equidad en el acceso al aprendizaje (Ministerio de Educación, 2014).

La metodología Montessori como enfoque lúdico en el proceso de educación inicial.

La metodología Montessori se enfoca en el aprendizaje a través del juego y la exploración con actividades lúdicas y a su propio ritmo. Además, considera que para el niño en la etapa infantil todo es jugar y que, a través del juego, no solo disfruta, sino que también aprende. Según María Montessori, los niños eligen qué, como y con qué aprender; dejando a su disposición materiales y experiencias que le permitan explorar y manipular dichas actividades que les resultan interesantes. Es en ese proceso donde ocurre la “magia” de aprender jugando (como se menciona en Arija y Natalia, 2021). En otras palabras, la exploración libre y desinteresada por métodos innovadores centrados en el aprendizaje activo y significativo.

A estas ideas se suman las contribuciones de Piaget y Vygotsky. Sobre estos autores, Tonucci (2025), destaca la relevancia del juego en el desarrollo infantil. Tonucci subraya que el juego libre y espontáneo es esencial para que los niños comprendan el mundo que les rodea y desarrollen habilidades cognitivas y sociales. En una entrevista reciente, afirma que “el verdadero aprendizaje proviene de experiencias significativas y no de estructuras rígidas”, enfatizando la importancia de permitir que los niños exploren y aprendan a través del juego (como se cita en Meneses, 2025).

Volviendo a Vygotsky y con base en la teoría de la zona de desarrollo próximo se insiste que, para alcanzar mayores niveles de relacionamiento social, la educación es fundamental. Esta teoría afirma que toda persona tiene 3 zonas de desarrollo: la real, entendida como el nivel en el cual se encuentra el individuo; la potencial,

definida como aquella zona a la cual el individuo puede llegar. Entre estas dos zonas, existe una zona de desarrollo próximo, es decir todo el umbral de desarrollo entre la real y la potencial. (León, 2019). Con relación a Piaget.

El juego en el desarrollo del ser humano ha permitido entender cómo aprende y cuáles son sus transformaciones y los de su entorno. Melo (2014) destaca que Piaget, priorizó el gran valor del juego en la construcción del ser humano, tanto en lo cognitivo como en lo moral. Desde el punto de vista afectivo observó cómo el niño comprende con amor el mundo a partir de los símbolos, reglas y experiencias. Piaget basó sus postulados en el estudio de las reacciones circulares que transforman el cuerpo y el ambiente externo para dar paso a la creatividad.

Minerva (2002), señala que los docentes deben diversificar las actividades para atender los distintos estilos de aprendizaje, lo que ayuda a identificar cómo aprende cada grupo de estudiantes. Estas estrategias basadas en el juego no solo estimulan la creatividad y la autonomía, sino que también ofrecen un entorno seguro para aprender a través del ensayo y error, promoviendo un aprendizaje basado en la exploración del entorno. De acuerdo con (Tonucci, 2025), al hacer visible el pensamiento mediante actividades lúdicas, los estudiantes desarrollan hábitos mentales que fortalecen sus capacidades cognitivas, sociales y emocionales.

Fernández et al., (2012) Señalan que:

El juego es una estrategia cognitiva ya que a través de este desarrollan conexiones neuronales que les permiten generar hipótesis en relación con el tema a tratar, también les permite acatar reglas y establecer límites. Los estudiantes en el juego desean ganar, pero también aprenden que el trabajo en equipo los hará llegar al objetivo más rápido; así mismo nace el sentimiento de la empatía por su compañero permitiéndole no solo aprender un contenido sino también generar amistades duraderas y porque no pedir ayuda si él la requiere. (p. 23)

Sin embargo, el juego no siempre se utiliza de manera efectiva en el contexto educativo. Factores como la falta de recursos adecuados, ambientes de aprendizaje no estimulantes y una atención insuficiente a las necesidades individuales pueden limitar su impacto positivo. Esto puede derivar en retrasos en el desarrollo cognitivo, baja autoestima y falta de motivación en los niños, además de obstaculizar su participación en actividades artísticas y creativas. Por ello, es crucial adoptar un enfoque pedagógico que reconozca el valor del juego como una herramienta inclusiva y transformadora.

Los docentes que trabajan en educación inicial conocen que las estrategias pedagógicas empleadas, dependen en gran manera, que el niño sienta el aula de clases como un lugar dinámico, agradable y favorecedor, resulta necesario que los docentes superen las metodologías tradicionales y la educación replantee su accionar y se transforme. Esta metodología requiere que los educadores de Educación Inicial conozcan la profundidad e importancia del juego en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que a través de este se fortalece la expresión infantil (Pillajo, 2021, p. 71).

La inadecuada utilización de los juegos que son muy necesarios en las edades de 3 a 4 años en el proceso de enseñanza-aprendizaje puede derivarse de la problemática a nivel nacional, sobre aspectos económicos, sociales, políticos, educativos y culturales; y particularmente, en la formación de valores en los niños, generándose carencias que entorpecen la calidad de vida de los infantes (Carrión, 2022).

Asimismo, el juego es la actividad, por excelencia que hace posible el aprendizaje del formato del trabajo escolar, al posibilitar el aprendizaje de estructuras de conocimientos más apegados a la realidad que la fantasía del niño.

A través de los juegos didácticos se puede lograr una mayor interiorización y profundización de los contenidos, por la repetición constante y variada, además su aplicación en las clases rompe con el formalismo, logrando un mayor

protagonismo estudiantil. El juego es un ejercicio de aprendizaje de destrezas y funciones necesarias para la vida adulta, porque contribuye en el desarrollo de funciones y capacidades que preparan al niño para poder realizar las actividades que desempeñará cuando sea grande (Morán Vásquez, 2025).

MÉTODO

El La investigación adoptó un enfoque cualitativo con el propósito de analizar el impacto del juego como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación inicial (Bautista, 2011; Katayama Omura, 2014). Para ello, se empleó un diseño metodológico de tipo documental, el cual facilitó una revisión exhaustiva y crítica de estudios previos relevantes y actualizados relacionados con el uso del juego en la educación infantil (Denzel & Lincoln, 2012).

Este enfoque resultó adecuado, ya que proporcionó una perspectiva integral y detallada de los diferentes estudios que exploran la integración del juego en contextos educativos, permitiendo una comparación sistemática de los hallazgos y una comprensión más profunda de su efectividad en el desarrollo infantil.

La recolección de datos se realizó mediante una matriz de análisis documental, la cual organizó y clasificó la información clave de las investigaciones consultadas, como el tema de estudio, los objetivos, la metodología, los resultados y las conclusiones (Katayama Omura, 2014).

A partir de estos datos, se utilizó el análisis temático, una técnica cualitativa que permitió identificar patrones y enfoques predominantes relacionados con el uso del juego en la educación inicial (Gibbs, 2007). Este análisis resaltó las habilidades cognitivas, motoras, sociales y emocionales que los niños desarrollan a través del juego, así como los beneficios y desafíos asociados a su integración en los procesos educativos (Frieze, 2012).

A lo largo del análisis, se revisaron investigaciones recientes que exploran la relación entre el juego y el aprendizaje, prestando especial atención a los estudios publicados en los últimos cinco años. Este enfoque asegura que los hallazgos sean pertinentes y estén actualizados, permitiendo que el estudio se base en información relevante y reciente.

El objetivo principal de este estudio fue explorar el impacto del juego como herramienta pedagógica en el aprendizaje infantil en el contexto de la educación inicial, identificando las estrategias educativas más efectivas para integrar el juego en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A través de este análisis, se buscó proporcionar un marco teórico robusto que respalde la importancia del juego como recurso didáctico en los primeros años de vida de los niños.

RESULTADOS

Observación de los modelos predominantes.

El análisis realizado permitió obtener resultados significativos sobre el impacto del juego como herramienta pedagógica en la educación inicial, resaltando su impacto en las dimensiones cognitivas, sociales, emocionales y comunicativas del desarrollo infantil.

A continuación, se presenta los principales hallazgos:

1. Impacto del uso del juego como estrategia pedagógica en dimensiones

Cognitivo

El juego fomenta competencias esenciales como la memoria, la concentración y la solución de problemas. Los diferentes Estudios indican que los niños se involucran de manera constante en actividades recreativas consiguen aprendizajes más relevantes, dado que el juego promueve la obtención de conocimientos de forma ajustada al ritmo individual del alumno.

1. Desarrollo social y emocional

Se entiende que, El juego facilita a los niños el fortalecimiento de su confianza, independencia y empatía. En las actividades recreativas, los niños adoptan roles, encaran retos y cultivan destrezas para relacionarse con sus pares. Específicamente, el juego simbólico resalta como un instrumento para que los niños manifiesten sus emociones, entiendan las de los demás y potencien su habilidad para coexistir y colaborar en grupo.

2. Beneficios del uso del juego en el aprendizaje infantil

El estudio temático determinó que el juego fomenta el crecimiento integral de los niños, fomentando la creatividad y la resolución de problemas. Adicionalmente, el juego favorece la interacción social, potenciando las capacidades comunicativas y la empatía entre los niños, tal como lo sostienen estudios actuales y las contribuciones de las instituciones del Estado, como lo es el Ministerio de Educación.

3. Estrategias pedagógicas efectivas

Las estrategias más exitosas incluyen los juegos simbólicos, dinámicas grupales, juegos motrices y el uso de herramientas digitales diseñadas para niños. Estas estrategias, alineadas con los objetivos educativos, permiten integrar el juego de manera efectiva en los procesos de enseñanza-aprendizaje, mejorando la motivación y el interés de los alumnos.

4. Desafíos y barreras en la implementación

Los beneficios del uso del juego son esenciales para el crecimiento de los niños; no obstante, persisten desafíos importantes, como la carencia de formación de los maestros en métodos lúdicos, la carencia de materiales educativos y las restricciones en ciertas zonas. Para enfrentar estos retos, se necesita un enfoque cooperativo que incluya la capacitación constante de los docentes, la adquisición de recursos pedagógicos apropiados y la concienciación de las comunidades educativas acerca de los beneficios

de integrar el juego en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

5. Tendencias actuales en el uso del juego

La incorporación de tecnologías digitales en actividades lúdicas ha permitido enriquecer el aprendizaje en los últimos años, ampliando las posibilidades pedagógicas. Asimismo, se identifican enfoques inclusivos que integran a niños con necesidades educativas especiales, asegurando que el juego sea una experiencia accesible y enriquecedora para todos.

DISCUSIÓN

Los resultados revelan una relación con estudios previos sobre la importancia del juego como parte del proceso de educación en la primera infancia. El juego es reconocido como un recurso importante en la educación inicial por su capacidad de impactar en diferentes aspectos del desarrollo infantil.

Siguiendo esta línea, diversos autores han señalado cómo el juego favorece no solo las dimensiones cognitivas, sino también el desarrollo personal y social. El juego simbólico para Piaget es fundamental puesto que ayuda al desarrollo de la imaginación y el lenguaje. Carrasco Zurita (2017), refuerza esta idea al destacar que el juego simbólico no solo despierta la imaginación de los niños, sino que también los prepara para trabajar y aprender en equipo. Su investigación muestra cómo los niños avanzan del juego individual al colectivo, lo que fortalece sus habilidades sociales al interactuar y resolver situaciones en grupo.

Segura y Castiblanco (2021), sostienen que el juego no solo favorece el desarrollo de habilidades sociales en los niños, sino que también les permite fortalecer su autonomía y confianza al aceptar retos y asumir diferentes roles. A través de esta actividad, los niños aprenden a reconocer su propio cuerpo, incrementan su autoconfianza al enfrentar desafíos, y desarrollan empatía al ponerse en el lugar del otro. Asimismo, el juego

contribuye a la adquisición de funciones físicas, emocionales y sociales.

En comparación, mientras Jiménez y Montoya (2019) se enfocan en el impacto global del juego en múltiples dimensiones del desarrollo y Segura y Castiblanco (2021), ponen énfasis en su capacidad para desarrollar empatía y autoconfianza a través de la exploración de emociones y la interacción social. Aunque sus enfoques varían, ambos coinciden en que el juego es un pilar esencial para el desarrollo integral de los niños, destacando su valor tanto a nivel individual como grupal.

Frente a estos autores, Morán Vásquez (2025) concuerda que los juegos son la base fundamental del proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños en la educación inicial. La autora enfatiza el hecho de que al ser maníferos, los infantes mientras juegan, aprenden habilidades, destrezas y funciones sociales que les sirve para la realización y resolución de tareas y problemas en las diferentes etapas de su vida. Argumenta que, es preciso que en la educación inicial se enseñe juegos de tipo cooperativos ya que estos hacen florecer valores en los niños.

Por otra parte, el impacto del juego en el desarrollo de habilidades de interacción social destaca que este contribuye al desarrollo de dimensiones importantes como la autoafirmación, expresada en la capacidad de defenderse y expresar quejas adecuadamente, y la expresión de emociones, que abarca la habilidad de causar simpatía, identificar las emociones propias y ajenas, y comunicarlas de forma apropiada. En este sentido, (Talavera, 2023), “también señalan que el juego fomenta la convivencia y las interacciones positivas al permitir que los niños compartan, cooperen y participen en actividades grupales, mostrando su relevancia como herramienta para el desarrollo socioemocional”.

Estos resultados respaldan la importancia del juego en el proceso de los niños en su primera infancia para un mejor desarrollo de habilidades

y la integridad del alumno. El juego es mucho más que una actividad creativa, es una herramienta fundamental para que los niños se conviertan en participantes activos de su entorno, desarrollando relaciones significativas y aprendiendo de manera efectiva tanto dentro como fuera del aula. Esta revisión bibliográfica subraya la necesidad de que las instituciones educativas incorporen el juego en el proceso de enseñanza de educación inicial, puesto que no solo enriquece el aprendizaje, sino también garantiza un desarrollo integral y ambiente feliz para los alumnos.

CONCLUSIONES

A lo largo de este trabajo de revisión bibliográfica, se han presentado los conceptos, metodologías, teorías, enfoques y herramientas pedagógicas más representativas sobre el juego en el proceso de educación inicial. Se concluye que efectivamente el juego es un elemento primordial en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la primera infancia. Autores como Piaget y Vygotsky concuerdan en que el juego es clave para preparar a los niños en su vida como adultos ágiles que han desarrollado su ingenio para solucionar problemas. Piaget nos presenta el juego simbólico como la ventana a esa vida adulta y Vygotsky por su parte considera que es por medio del juego que el niño adquiere competencias que le ayudaran en su adultez.

También hay que considerar el papel que juega el docente, dentro de la implementación del juego en dicho proceso de aprendizaje, pues deberá hacer uso de herramientas tecnológicas, estrategias y actividades lúdicas que permitan al estudiante experimentar y aprender mediante el juego, logrando alcanzar objetivos específicos del currículo y satisfacer las necesidades de los niños.

Bruner y Huizinga por su parte reconocen que a través del juego los niños exploran, descubren, proponen y adquieren habilidades sociales y cognitivas que les servirán de base en su interrelación con sus pares. Puesto que durante el juego es donde se producen conexión

socioemocional entre los niños, es el juego lo que los une sin importar el rango de edad, simplemente se divierten.

El juego como herramienta pedagógica es importante puesto que contribuye al desarrollo integral de los niños, mejora sus habilidades sociales y cognitivas, el aprendizaje mediante el juego en los primeros años contribuye a obtener un mejor aprendizaje de conocimientos, despierta la capacidad de los alumnos a usar sus sentidos, tienen un mejor control de las experiencias. También, fomentan el desarrollo y las competencias de aprendizaje en el niño de forma eficaz en todas las áreas: social, emocional, físico e intelectual.

En conjunto, el resultado de la investigación respalda la importancia del juego en el proceso educativo, permitiendo a los niños a explorar y comprender el mundo que les rodea de forma autónoma, puesto que el juego es un escenario donde inicia su participación. Además, el juego ha permitido abordar diferentes estilos de aprendizaje que permiten un mejor ambiente inclusivo en las aulas, logrando porcentajes significativos de estudiantes con mayor desarrollo en las áreas de memoria, atención y resolución de problemas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arija, A., & Natalia. (junio de 2021). UVaDOC Repositorio Documental de la Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/51451>

ATLAS.TI. (s.f.). ATLAS. Análisis temático: ¿Qué es? ¿Cómo se hace?: <https://atlasti.com/es/guias/guia-investigacion-cualitativa-parte-2/analisis-tematico>

Bruner, J. S., Jolly, A., & Sylva. (22 de 03 de 2021). Internet Archive. https://archive.org/details/playitsroleindev0000unse_y5x0/page/6/mode/2up

- Carrasco Zurita, A. (2017). El juego simbólico en el desarrollo social de los niños de 3 a 4 años: <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/8c8d9cf8-e09e-4333-afa0-6f04f7105e8a/content>
- Carrión, A. A. (2022). El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños de educación inicial. Dialnet, 132. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7398049>
- Cuellar, M. E. (octubre de 2017). El juego en la Educación Preescolar. Fundamentos Históricos. Scielo, 121. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v14n62/rc206218.pdf>
- Escobar, F. (2006). Importancia de la educación inicial a partir de la mediación de los procesos cognitivos para el desarrollo humano integral. Laurus, 169-194. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76102112>
- Fernández, L., Pizarro, P., & Mercedes. (2012). El juego en la enseñanza de español como lengua extranjera. Nuevas perspectivas. Tonos Digital. Revistas de Estudios Filológicos, 23-29. https://www.um.es/tonosdigital/znum23/secciones/estudios-14-_el_juego.htm
- Finol, A. E. (30 de 06 de 2021). Universidad Espíritu Santo. Universidad Espíritu Santo: <https://uees.edu.ec/la-importancia-del-juego-para-mejorar-el-desarrollo-de-nuestros-ninos/>
- Gil, M., & Sanchez, O. (2004). Educación Inicial o preescolar: el niño y la niña menores de tres años. Algunas orientaciones a los docentes. Educare, 535-543. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35602713>
- Hernández. (2020). Análisis de datos cualitativos a través del sistema de tablas y matrices en investigación educativa. 18.
- Hernández, R. (2014). Metodología de la Investigación. En D. R. Sampieri. Edificio Punta Santa Fe: McGraw-Hill.
- Herrera, M., Patricia, M., & Barbosa, H. (2014). El juego y sus posibilidades en la enseñanza de las ciencias naturales. Innovación Educativa, 41-63. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179433435004>
- Huizinga, H. L. (1938). Psicopsi. <https://www.psicopsi.com/juego-fundamento-cultura-Homo-Ludens-Johan-Huizinga-1938/>
- Jiménez Elizabet, M. E. (2019). El Juego Como Herramienta De Aprendizaje En Todas Las Dimensiones De Los Niños Y Niñas En Primera Infancia. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Antioquia, Choco. <https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/914281f6-d441-4c9d-9975-6008a12d6b72/content>
- Jiménez, E., & Montoya, E. (2019). Corporación Universidad Minuto de Dios. El Juego Como Herramienta De Aprendizaje En Todas Las Dimensiones De Los Niños Y Niñas En Primera Infancia: <https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/914281f6-d441-4c9d-9975-6008a12d6b72/content>
- León, F. (30 de Mayo-Agosto de 2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. Revista Ciencia UNEMI, 144. <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/582661249013.pdf>
- Melo, M. (2014). El juego y sus posibilidades en la enseñanza de las ciencias naturales. Scielo, 45. <https://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v14n66/v14n66a4.pdf>
- Mena, C., Arteaga, C. F., Saldaña, D., & Navarrete, E. (2021). Juego en primera infancia: aproximación al significado otorgado por educadoras de párvulos. Cuadernos de Investigación Educativa, 73-89. <https://doi.org/https://doi.org/10.18861/cied.2021.12.1.3063>
- Minerva, C. (2002). El juego: una estrategia importante. Educare, 289-296. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601907>

- Ministerio de Educación. (2014). Currículo Educación Inicial 2014: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). Currículo Educación. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Montero, M. d., & Alvarado, M. M. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Revista Educación*, 113-124. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025210>
- Nasqui Fajardo, S. (05 de 05 de 2022). Dialnet. <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-LaEducacionInicialEnEcuador-9539896.pdf>
- Nasqui, S., & Pacurucu, S. (2022). La Educación Inicial en Ecuador: Una visión analítica. *Revista Scientific*, 361-374. <https://doi.org/https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2022.7.24.19.361-374>
- Palacios, M. D. (2016). El juego en los procesos de aprendizaje. *MAMAKUNA Revista de divulgación de experiencias pedagógicas*, 48-55. <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/mamakuna/issue/view/1/7>
- Pesántez Palacios, M. D. (2014). Biblioteca UNAE. Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Educación: <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/182>
- Pillajo, E. (2021). El juego-trabajo como estrategia de enseñanza-aprendizaje en Educación Inicial. *ESPE Universidad de las Fuerzas Armadas*, 71. <https://doi.org/10.24133/vinculosespe.v6i3.1811>
- Pillajo, E. (2021). El juego-trabajo como estrategia de enseñanza-aprendizaje en Educación Inicial. *ESPE Universidad de las Fuerzas Armadas*, 72. <https://journal.espe.edu.ec/ojs/index.php/vinculos/article/view/1811/1820>
- Segura, E., & Castiblanco, Y. (2021). Corporación Universitaria Minuto de Dios. El juego como estrategia pedagógica para favorecer la atención en un niño con posible: <https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/53a17e1e-6e1e-4d53-8f47-17381c8a1482/content>
- Talavera, R. (2023). Juego simbólico en el desarrollo de las habilidades de interacción social en niños de 5 años de dos Instituciones Educativas Públicas del distrito de Ate- Lima. *593 Digital Publisher CEIT*, 8(1-1), 348-369. <https://doi.org/doi.org/10.33386/593dp.2023.1-1.1671>
- Tonucci, F. (03 de 01 de 2025). La relación con nuestros niños debe volver a ser la de “te quiero tanto que te dejo salir, y cuando vuelvas me cuentas”. (A. T. Menárguez., Entrevistador)

Uso de la Plastilina para el Desarrollo Motor y Cognitivo en niños de Educación Inicial

Use of plasticine for motor and cognitive development in early education children.

Danna Carolina Aldas Garcia¹, Elizabeth Damaris Menoscal Ormaza², Lizbeth Nathaly Mendieta Hernández³,
Audrey Priscila Ramírez Manzaba⁴

Resumen

El presente estudio, se desarrolló en la Unidad Educativa Particular Futuros Navegantes ubicada al Noreste de la ciudad de Guayaquil, donde se evidenció que niños del nivel educativo inicial, reflejaban falta del dominio en sus habilidades motrices y cognitivas. El objetivo de la investigación es diseñar estrategias pedagógicas mediante el uso de la plastilina para fortalecer el desarrollo motor y cognitivo de los estudiantes de educación inicial, la metodología utilizada tuvo un enfoque cuali-cuantitativo (mixto), que consistió en evaluar a través de instrumentos como la guía de observación y un diario de campo, aquellas habilidades y dificultades que los niños de educación inicial manifiestan en los procesos de la enseñanza – aprendizaje de su motricidad y cognición mediante el uso de la plastilina. El resultado obtenido evidencia el progreso que ha logrado cada estudiante en su aprendizaje sobre motricidad fina y sus avances cognitivos, de igual manera, aquellas falencias detectadas, que justifiquen el reestructurar la aplicación metodológica de las estrategias pedagógicas con un personal docente capacitado en estas temáticas, de acuerdo al contexto y necesidades de los niños en sus procesos de aprendizaje. Se concluye con la significativa importancia en identificar los avances y el progreso del desarrollo motriz y cognitivo de los estudiantes en sus primeros inicios de formación, según lo cual, posibilita diseñar una propuesta pedagógica que permita fortalecer tales habilidades. Así, proponer estrategias planificadas para optimizar el aprendizaje del niño en conjunto con dinamizar aspectos como la seguridad en sus habilidades para la construcción de la representación de personas, animales u objetos con las que se identifican sus pensamientos.

PALABRAS CLAVE: Plastilina, Desarrollo, Habilidades, Cognición, Motricidad, Manipulación.

Abstract

This study was developed in the Private Educational Unit Futuros Navegantes located northeast of the city of Guayaquil, where it was evident that children in the initial education level, reflected a lack of mastery in their motor and cognitive skills. The objective of the research is to design pedagogical strategies using plasticine to strengthen the motor and cognitive development of early education students. The methodology used had a qualitative-quantitative (mixed) approach, which consisted of evaluating through instruments such as the observation guide and a field diary, those skills and difficulties that early education children show in the teaching-learning processes of their motor and cognitive skills using plasticine. The result obtained shows the progress that each student has achieved in their learning about fine motor skills and their cognitive advances, as well as those deficiencies detected, which justify the restructuring of the methodological application of the pedagogical strategies with a teaching staff trained in these subjects, according to the context and needs of the children in their learning processes. It concludes with the significant importance of identifying the advances and progress of the motor and cognitive development of students in their first stages of training, according to which, it makes it possible to design a pedagogical proposal that allows strengthening such skills. Thus, proposing planned strategies to optimize the child's learning together with dynamizing aspects such as the security in their abilities to build the representation of people, animals or objects with which their thoughts are identified

KEYWORDS: Plasticine, Development, Skills, Cognition, Motor Skills, Manipulation.

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. danna.aldas@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4903-7042>
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. elizabeth.menoscalo@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-9293-6664>
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. lizbeth.mendietah@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3364-5695>
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. audrey.ramirez@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-4483-7991>



INTRODUCCIÓN

El proceso de socialización entre niños y niñas, instancia mediante la cual, van desarrollando sus habilidades y actitudes a través de la generación de sus movimientos corporales y comprensión de aquellos elementos que forman parte de su entorno en el ámbito escolar, se conoce como educación inicial. “Es un proceso de acompañamiento al desarrollo integral de los niños y niñas menores de 5 años, que potencia su aprendizaje y promueve su bienestar, sin desconocer la responsabilidad formativa de la familia y la comunidad” (Ministerio de Educación, 2014, p.1). La educación inicial requiere de la buena orientación de un instructor o docente capacitado para llevar de manera pedagógica y didáctica la evolución del desarrollo motor y cognitivo en los pequeños estudiantes. En la búsqueda de unidades de estudio, Vygotski, citado por Lalama Franco, Silva Vera y Mota Rodríguez (2022) en sus investigaciones destacan que, la “vivencia” como unidad en el estudio de relación entre la personalidad y el medio debe ser entendida como la relación interior del niño como ser humano con uno u otro momento de la realidad. Una de las dificultades que mayormente se reflejan en los procesos formativos de la educación inicial, es el fallido procedimiento para desarrollar de manera eficiente las habilidades motrices en los niños, lo que incide a la vez, en el fortalecimiento de sus habilidades cognitivas. Es por lo tanto, muy importante contar con materiales didácticos que faciliten un eficiente desarrollo de tales capacidades en los niños, además de que genere el interés y atractivo en su manipulación, donde la plastilina es un material didáctico que cumple con estas cualidades tacto-visual y expectativas por su diversidad de colores y su textura maleable.

Los recursos didácticos según Cáceres Ochoa, et al, (2023), son aquellos medios que facilitan la enseñanza, por ello existen una diversidad, y entre los más conocidos destacan los manipulativos, que tienen como propósito que, a través de la manipulación y exploración el niño experimente e indague de manera activa con sus órganos sensoriales. Es así, que a través de la

manipulación se logra asimilar conceptos que, en el nivel de Educación Inicial se traducen a destrezas de ámbitos de aprendizaje, entre ellos, el de Lógico-matemático. El resultado esperado es, que al adquirir los conceptos abstractos básicos matemáticos con estos recursos, a largo plazo, el niño cuente con destrezas procedimentales tales como, “el saber cómo hacer” para enfrentar niveles superiores educativos y resolución de problemas de diferentes tareas y actividades diarias.

La plastilina es un material utilizado para desarrollar las habilidades motoras, intelectuales y afectivas en los niños que cursan el nivel educativo inicial. Chao (2023), definió a la plastilina como un material moldeable y seguro para los más pequeños, que les permite hacer tareas sencillas como crear formas o juntar colores. Gracias a la plastilina, sencillos pasos como juntar diferentes colores o moldear formas, pueden ayudar al desarrollo de los más pequeños. Al ser un material moldeable e inofensivo, hace que el niño se sienta cómodo y que sin darse cuenta vaya adquiriendo agilidad, destreza y fuerza en sus dedos. No debemos olvidar que los niños cuando vayan a cursos superiores, deben contar con suficiente fuerza y destreza para coger el lápiz y aprender a escribir con él, y esas habilidades pueden ser adquiridas por medio del juego con plastilina.

Según Pucha C, (2024, p.17). Los beneficios de su uso formativo, esta, el fortalecer los movimiento de manos y dedos, la agilidad y coordinación entre la vista y las manos. De igual manera, estimula la creatividad e imaginación estimulando las habilidades sociales al compartir experiencias en la manipulación de este material con sus compañeros de aprendizaje. Una de las ventajas del uso de la plastilina, es el generar confianza en el niño, que la intensidad de su manipulación no afecta su estructura, esto es, no hay el miedo en el niño de que la pueda dañar. Una de las cualidades de este material es, que se puede moldear, esculpir, estrujar, enrollar, golpear, etc. y, su estructura sigue intacta, cualidades que permiten ser utilizadas en el aprendizaje de la educación inicial de los niños. Estudios

realizados, evidencian que este elemento, facilita el lenguaje y la alfabetización, las ciencias como las matemáticas y otras más.

Aguirre M, (2022), afirmó que, “los niños necesitan de mediadores que les ayuden a integrar el conocimiento, es una de las razones por las que se proponen juegos y actividades didácticas” (p.9). Es así como, los materiales en la educación inicial son el mejor recurso para consolidar aprendizajes. En el nivel inicial es importante potenciar el aprendizaje promoviendo mediante experiencias que son significativas para los niños, el juego es de gran utilidad como estrategia metodológica. La manipulación de la plastilina permite al niño contrastar y comparar los tamaños y formas de un objeto determinado que se le da, entre él y sus compañeros de aula. Permite identificar el tipo de acciones y experiencias que se generan, como cuando se corta o se hacen trozos del material, se genera competencias al identificar sus capacidades, así como, liberación de energía de manera saludable y segura al golpear, aplanar, enrollar, apretar con sus manos el material.

Estado del arte

En estudios del nivel educativo inicial realizados por Wijaya, (2024), se termina que “la primera infancia necesita estimulación de la motricidad fina, pero la mayoría de los modelos de juego entrenan la motricidad gruesa”. En las investigaciones sobre motricidad de Cardenas et al, (2023), como principales resultados se halló que, las habilidades relacionadas con la motricidad fina donde hubo mejores resultados fueron moldear plastilina y tocar cada dedo pulgar con la mano correspondiente, las actividades con resultado medio fueron abrochar y desabrochar botones, realizar rasgos de izquierda a derecha y de arriba abajo, así como, aquello relacionado con las grafías.

Los estudios realizados por Ramirez Aimacaña, Sanguil Analuisa y Sigcha Ante (2024), determinaron que, el modelado es una técnica valiosa que involucra la creación de figuras y formas utilizando materiales como arcilla o plastilina, siendo un método que ha demostrado

que tiene un impacto significativo en el desarrollo de la motricidad fina en niños de cero a los cinco años de edad. Es de considerar que, las observaciones realizadas en el ámbito educativo donde los estudiantes evidencian diversidad de dificultades en el momento que tienen que desarrollar tareas relacionadas con la motricidad, tales como, la habilidad para manipular correctamente el lápiz para escribir, manejo de tijeras para los cortes del papel, movimientos en corporales en la educación física, comprensión de su ubicación espacial y participación grupal para el desarrollo de habilidades sociales requieren de asistencia de personal docente capacitado.

Almeida A, (2022), estableció en sus estudios que, la motricidad fina en el niño, es un conjunto de habilidades, destrezas y capacidades que les permite conocer y controlar su cuerpo, adquirir nuevos conocimientos y relacionarse de forma adecuada con el entorno y las personas que forman parte de su realidad (p.1).

Luego, de esta manera adquieren los primeros conocimientos en el entorno que están desarrollando la motricidad fina. Así, la primera infancia se convierte en un elemento fundamental para su futuro crecimiento académico e intelectual, pues si se realiza de manera correcta el desarrollo de la motricidad fina facilitará el aprendizaje de los nuevos conocimientos en el futuro escolar.

Savall G (2020), en la publicación de su artículo, afirma que, la manipulación de la plastilina, como con cualquier trabajo manual, potencia las áreas de atención y concentración.

Las técnicas de amasar, planificar una pequeña tarea como es el diseño de una figura, conseguir un objetivo planteado en su imaginación, hace que sea una actividad de lo más completa y relajante.

Por su parte, según estudios de diversidad de investigadores como, Sánchez et al, (2022), refieren según los resultados obtenidos que, trabajar con plastilina aporta en que los niños que inician sus estudios escolares, mejoren sus

habilidades y destreza con las manos, así como, la imaginación y creatividad mediante sus capacidades cognitivas (p.170). Los niños y niñas nunca van a tener miedo de dañar un pedazo de plastilina, eso permite que se acerquen a este material con total confianza y libertad

Por tal razón, se justifica el diseñar estrategias que permitan la construcción de procedimientos de enseñanzas que faciliten el buen aprendizaje desde los primeros años que inicia la formación integral escolarizada donde el desarrollo de las habilidades son las bases para el futuro bienestar de las personas durante su vida.

El objetivo general de este estudio es diseñar estrategias pedagógicas mediante el uso de la plastilina para fortalecer el desarrollo motor y cognitivo de los estudiantes de educación inicial, para lo cual se plantea como objetivos específicos analizar información bibliográfica y documental relevante sobre el uso de la plastilina en el aprendizaje significativo de la motricidad y cognición infantil, describir las actividades a ser desarrolladas mediante el moldeado con plastilina para generar habilidades motrices y cognitivas en los estudiantes, y fomentar su uso en las actividades formativas de la educación inicial en la escuela Futuros Navegantes.

MÉTODO

El diseño metodológico del estudio, tuvo un enfoque cuali-cuantitativo (mixto) (Bautista,

2014). Consistió en evaluar a través de instrumentos como, una guía o ficha de observación y un diario de campo aquellas dificultades y habilidades que los niños de educación pre escolar manifestaban en sus procesos de enseñanza-aprendizaje sobre habilidades motrices y cognitivas a través del uso de la plastilina.

La guía de observación que se aplicó, está conformada por una lista de indicadores que permitieron registrar los niveles de habilidades motrices y de cognición reflejados en los niños de educación inicial en el salón de clases.

De igual manera, en el diario de campo se registraron las dificultades y destrezas manifestadas en los procesos de la enseñanza-aprendizaje mediante lo cual fue posible determinar un diagnóstico de la real situación del nivel de habilidades de la población infantil objeto de estudio.

Luego, con el fin dar una solución definitiva a las problemáticas presentes en el aprendizaje del niño, se presentó una propuesta direccionada al pleno desarrollo de las habilidades motoras y cognitivas para los estudiantes de nivel inicial de la Institución Futuros Navegantes de la ciudad de Guayaquil, proceso que se presentan a continuación:



Figura 1: Diseño metodológico para el desarrollo de la motricidad y cognición

Nota: Tomado de: Avenia L, (2019).

RESULTADOS

Observación de los modelos predominantes.

La ficha de observación o lista de cotejo, es un instrumento que permite recolectar la información sobre el comportamiento de los niños en las actividades formativas de motricidad y cognición en el salón de clases. Según Díaz M, (2021), en la publicación de su artículo considera que, “la ficha de observación es una herramienta muy reconocida para evaluar el rendimiento en el ámbito educativo y tiene por objetivo constatar en un documento por escrito, las actividades que se desarrollan en el salón de clase”.

Para el presente estudio se aplicó este instrumento de investigación en el nivel de educación inicial de la Unidad Educativa Futuros navegantes cuya

población estudiantil está conformada por 20 estudiantes y un docente, cuyos resultados se presentan a continuación.

Los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento en la ficha de observación a los estudiantes de educación inicial de la Unidad Educativa Futuros Navegantes sobre las habilidades cognitivas y motrices, reflejan un buen nivel un mayor números de estudiantes, sin embargo, se identifican de igual manera, falencias de estas habilidades en una menor cantidad de niños por los resultados reflejados en los cuadros y figuras, lo cual justifica su diagnóstico y una propuesta para poder reestructurar la aplicación metodológica de estrategias pedagógicas innovadoras que optimice el aprendizaje del estudiante a través de sus habilidades cognitivas y motrices.

FICHA DE OBSERVACIÓN		
Unidad Educativa: Futuros Navegantes		
Nivel Educativo: Inicial		
Edad: 4 a 5 años		
Desarrollo Cognitivo		
	SI	NO
1. Identifica las horas de ingresar, de descanso y salida del plantel	17	3
2. Reconoce con números las cantidades de materiales entregados	12	8
3. Reconoce el color de los materiales entregados para las actividades	14	6
4. Clasifica los materiales según su tamaño y forma	16	4
5. Crea formas, dibujando personajes con los que se identifica	17	3
6. Pone atención a las instrucciones que le ordena el docente	12	8
7. Aprende con facilidad mediante actividades lúdicas	18	2
8. Ejecuta con facilidad la pinza digital y manipulación de materiales lúdicos	16	4

Tabla1 Identifica las horas de ingresar, de descanso y salida del plantel

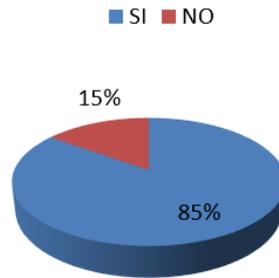
Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	17	85%
	No	3	15%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 2

Identifica las horas de ingreso



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 85% de los niños identifican las horas de entrada, descanso y salida, esto indica se saben identificar la rutina y muy pocos niños no identifican la rutina lo que da la oportunidad de reforzar esto. Un 15% no logró identificar las horas de entrada.

Tabla 2: Reconoce con números las cantidades de materiales entregados

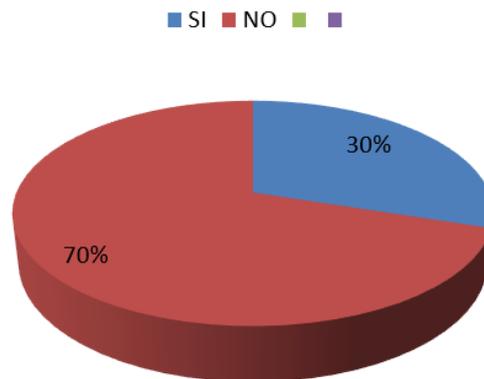
Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
2	Si	12	30%
	No	8	70%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 3

Reconoce con números las cantidades



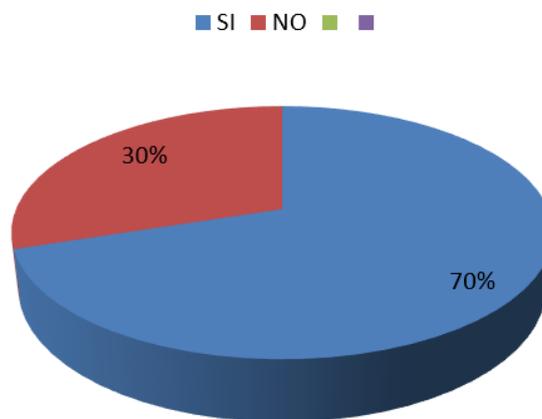
Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 70% de los niños pueden pronunciar los nombres de los juegos, lo que indican que pueden identificar y reproducir nombres en general, mientras que una pequeña cantidad todavía no lo hace. Existe un 30% de niños que no logró cumplir el objetivo de valoración.

Tabla 3: Reconoce el color de los materiales entregados para las actividades**Desarrollo cognitivo**

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
3	Si	14	30%
	No	6	70%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 4**Reconoce el color de los materiales**

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 70% de los niños reconocen los colores de los materiales que se utilizan día a día, lo que indica que han desarrollado habilidades de percepción visual y asociativa, permitiéndoles identificar y diferenciar elementos en su entorno de manera efectiva, lo cual es fundamental para su aprendizaje y desarrollo cognitivo. Un 30% de los niños no reconoce el color de los materiales.

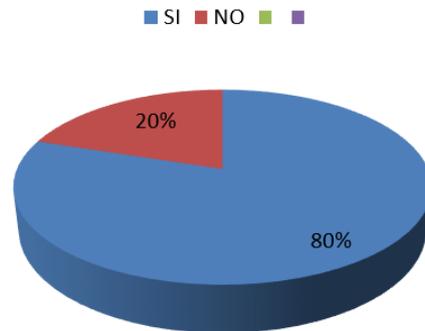
Tabla 4: Clasifica los materiales según su tamaño y forma**Desarrollo cognitivo**

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
4	Si	16	80%
	No	4	20%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 5

Clasifica los materiales según su forma



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 80% de los estudiantes clasifica los materiales por tamaño y forma, lo que quiere decir que están desarrollando habilidades de pensamiento lógico y categorización, fundamentales para la construcción de conceptos matemáticos y el fortalecimiento de su desarrollo cognitivo; mientras que un 20% no clasifica los materiales según su forma.

Tabla 5: Crear formas, dibujando personajes con los que se identifica.

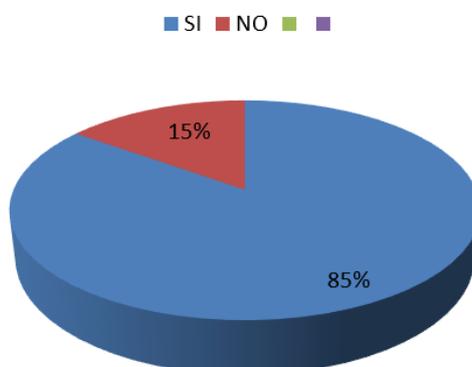
Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
5	Si	17	85%
	No	3	15%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 6

Dibuja personajes



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Un 85% de los niños puede crear formas, dibujando personajes con los que se identifican, lo que demuestra su capacidad de expresión creativa, imaginación y autoexploración, además de reflejar su desarrollo emocional y habilidades motrices finas. Un 15% de los niños no dibuja personajes.

Tabla 6: Pone atención a las instrucciones que le ordena el docente

Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
6	Si	12	60%
	No	8	40%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 7



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El hecho de que el 60% de los niños ponga atención a las instrucciones del docente refleja un importante avance en su desarrollo cognitivo y socioemocional. Esta habilidad denota no solo su capacidad de escucha activa, sino también su disposición para seguir reglas, respetar la autoridad y comprender las tareas asignadas. Además, este comportamiento es clave para fomentar un ambiente de aprendizaje efectivo, donde los estudiantes desarrollen la concentración, el autocontrol y la responsabilidad. A largo plazo, esta práctica contribuye a la adquisición de competencias necesarias para enfrentar retos académicos y sociales de manera exitosa. Sin embargo, es importante que las instrucciones sean claras, dinámicas y adaptadas al nivel de desarrollo de los niños, para mantener su interés y garantizar su comprensión.

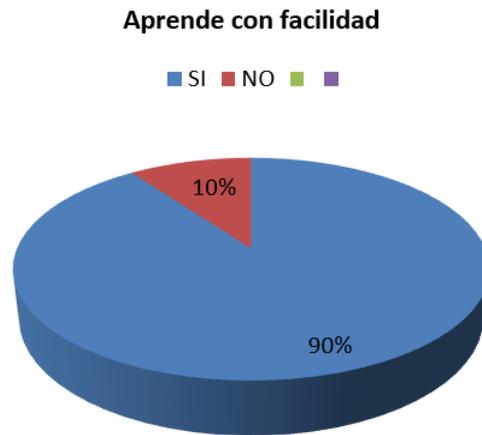
Tabla 7: Aprende con facilidad mediante actividades lúdicas

Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
7	Si	18	90%
	No	2	10%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 8



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 90% de los niños aprenden con facilidad mediante actividades lúdicas demuestran que el juego es una herramienta clave para su desarrollo, ya que les permite adquirir conocimientos de manera natural, entretenida y significativa. Este enfoque fomenta su motivación, creatividad y participación activa en el proceso de aprendizaje; mientras que el 10% se le dificulta aprender de este modo.

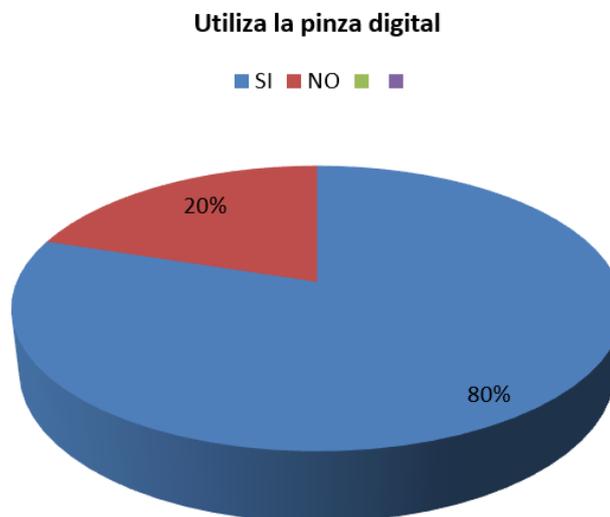
Tabla 8: Ejecuta con facilidad la pinza digital y manipulación de materiales lúdicos

Desarrollo cognitivo

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
8	Si	16	80%
	No	4	20%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 9



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

La facilidad con la que el 80% de los niños ejecutan la pinza digital y manipulan materiales lúdicos evidencia un adecuado desarrollo de su motricidad fina, fundamental para tareas como la escritura, el dibujo y otras actividades que requieren precisión y coordinación manual. Mientras tanto el 20% de los niños deben de practicar la pinza digital.

FICHA DE OBSERVACIÓN		
Unidad Educativa: Futuros Navegantes		
Nivel Educativo: Inicial		
Edad: 4 a 5 años		
Desarrollo Motor		
	SI	NO
1. Ejecuta con facilidad la pinza digital y manipulación de materiales lúdicos: Indica un buen control de los movimientos de los dedos, esencial para el desarrollo de habilidades motoras finas.	18	2
2. Domina las actividades motrices vinculadas a caminar, correr, saltar: Refleja un adecuado desarrollo de la motricidad gruesa, que es esencial para la movilidad y coordinación general.	15	5
3. Aplica de manera correcta la presión de sus dedos y manos en la plastilina: Demuestra control y fuerza en las manos, importantes para tareas que requieren precisión y destreza manual.	17	3
4. Aprende con facilidad los movimientos y manipulación que facilitan la construcción de formas con la plastilina: Indica que los niños desarrollan habilidades motoras y coordinación mientras realizan actividades prácticas y creativas	20	-

Tabla 9: Ejecuta con facilidad la pinza digital y manipulación de materiales lúdicos: Indica un buen control de los movimientos de los dedos, esencial para el desarrollo de habilidades motoras finas.

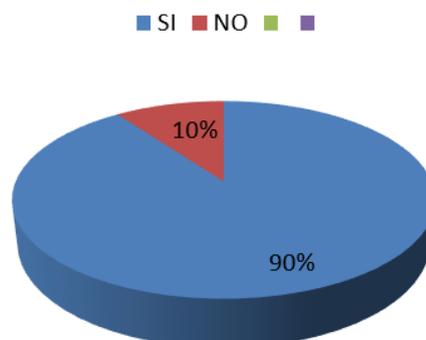
Desarrollo motriz

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
9	Si	18	90%
	No	2	10%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 10

Ejecuta con facilidad la pinza digital



Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 90% de los niños ejecuta con facilidad la pinza digital y manipula materiales lúdicos, esto indica un buen desarrollo de sus habilidades motoras finas. Esta destreza es esencial para tareas diarias como escribir o manipular objetos pequeños, lo que favorece su coordinación y precisión. Además, les permite realizar actividades creativas y académicas de manera más efectiva. El 10% de los niños deben de practicar la ejecución de la pinza digital

Tabla 10: Domina las actividades motrices vinculadas a caminar, correr, saltar: Refleja un adecuado desarrollo de la motricidad gruesa, que es esencial para la movilidad y coordinación general.

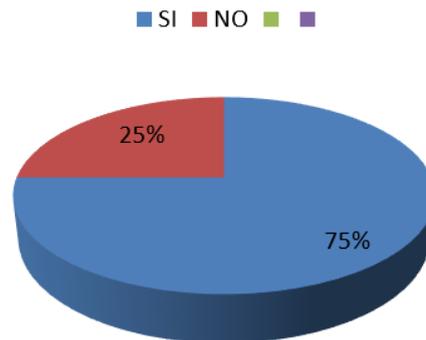
Desarrollo motriz

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
10	Si	15	75%
	No	5	25%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 11

Refleja un adecuado desarrollomotriz grueso



El 75% de los niños domina actividades motrices como caminar, correr y saltar, esto indica que han alcanzado un desarrollo adecuado de la motricidad gruesa. Esto es fundamental para su coordinación, equilibrio y capacidad de moverse con seguridad. Además, demuestra que los niños están bien preparados para participar en actividades físicas y juegos que requieren movilidad, lo que favorece su desarrollo físico y social. El 25% de los niños han presentado dificultad en el desarrollo motriz grueso

Tabla 11: Aplica de manera correcta la presión de sus dedos y manos en la plastilina: Demuestra control y fuerza en las manos, importantes para tareas que requieren precisión y destreza manual.

Desarrollo motriz

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
11	Si	17	85%
	No	3	15%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

El 85% de los niños encuestados aplica correctamente la presión de sus dedos y manos en la plastilina, esto indica que han desarrollado un buen control y fuerza en las manos, habilidades esenciales para tareas que requieren precisión y destreza manual, como escribir o manipular objetos pequeños. Esto también refleja un avance en la motricidad fina, crucial para su desarrollo académico y cotidiano; mientras que el 15% de los niños necesitan trabajar en el control y la fuerza de las manos para un mejor desempeño.

Tabla 12: Aprende con facilidad los movimientos y manipulación que facilitan la construcción de formas con la plastilina: Indica que los niños desarrollan habilidades motoras y coordinación mientras realizan actividades prácticas y creativas.

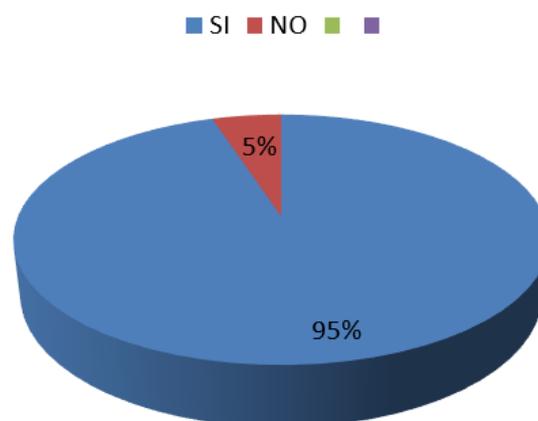
Desarrollo motriz

Ítem	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
12	Si	19	95%
	No	1	5%
	Total	20	100%

Nota: Ficha de observación aplicada en la institución

Figura 13

Demuestra control y fuerza en las manos



El 95% de los niños encuestados tiene desarrollada esta habilidad lo que indica que están desarrollando habilidades motoras y coordinación de manera efectiva. Además, este tipo de actividades les permite fortalecer tanto sus capacidades cognitivas como su creatividad, mientras aprenden a realizar movimientos precisos y coordinados, esenciales para tareas futuras que involucren habilidades manuales y de resolución de problemas. El 5% de los niños debe de trabajar en el control y la fuerza de las manos

DISCUSIÓN

El modelado de las figuras relacionado a imagen o perfiles de animales u objetos varios, es necesario, en virtud que, permite al niño

expresar sus habilidades motrices y cognitivas de acuerdo a la semejanza a aquello que trata de imitar en el material de la plastilina, así lo expresa Savall Gretel (2020) en su publicación científica, donde también tiene relevancia la combinación

de colores de las que tenga a su disposición. Luego, el reflejo de falencias en la observación de los niños en clases, es necesario revertirlas, en virtud que, el aprendizaje debe lograrse en la totalidad de la población infantil, así lo considera Sánchez et al, (2022), por tanto, es de considerar que las temáticas mayormente utilizadas para su formación en este material son los animales o elementos de la naturaleza que son parte de su entorno que forma parte de su vida.

Propuesta

Una de las estrategias más eficientes para optimizar la motricidad fina y cognición en los estudiantes de nivel inicial, es aplicar la propuesta “Modelando y jugando”, que es una actividad pedagógica que comprende 5 fases:

- Observación diagnóstica
- Diseño para la aplicabilidad de propuesta
- Sensibilización
- El moldeo
- Evaluación

El desarrollo de la primera fase permite evidenciar a través de la observación, el nivel de habilidad motriz que tiene el niño mientras realiza actividades o tareas como el dibujo manipulando el lápiz, recortes de papel, etc.

La segunda fase, luego de las observaciones a las actividades desarrolladas por los niños, consistirá en elaborar un diseño de una propuesta, considerando su aplicabilidad en los procesos formativos, el tiempo y materiales a utilizarse que deben ser acordes al nivel educativo en el cual se lo desea implementar.

Luego, en la fase tres, es fundamental el observar la reacción que los niños manifiestan cuando se les permite manipular la plastilina para su reconocimiento y valorar así, la sensibilidad que presentan ante este material didáctico para el desarrollo de habilidades vinculadas a la motricidad fina.

La cuarta fase corresponde a incentivar al niño a que manipule la plastilina para que le den una determinada forma, perfil o silueta, que se asemeje a algo que ellos tengan en mente. Luego, se les dará instrucciones con el fin de generar sus destrezas y que plasmen en la plastilina aquello que se les indica que construyan, como un muñeco, una mascota, una casa, etc.

Esta actividad permite el beneficio del desarrollo de la ejercitación de manos y dedos, coordinación viso manual, el desarrollo kinestésico, el pensamiento de ideas, entre otros.

La quinta fase, corresponde a la evaluación del aprendizaje obtenido al manipular la plastilina, y con ello, las destrezas y habilidades generadas en su manipulación, la coordinación del movimiento de manos, la actitud que refleja a través de sus ánimo y emociones, así como, la colaboración con sus compañeros, cuando alguno de ellos reflejan torpeza en el desarrollo de la actividad.

Se precisa elaborar un gráfico sobre las cinco fases consideradas necesarias para diseñar una propuesta pedagógica sobre el mejoramiento de la motricidad y cognición infantil.

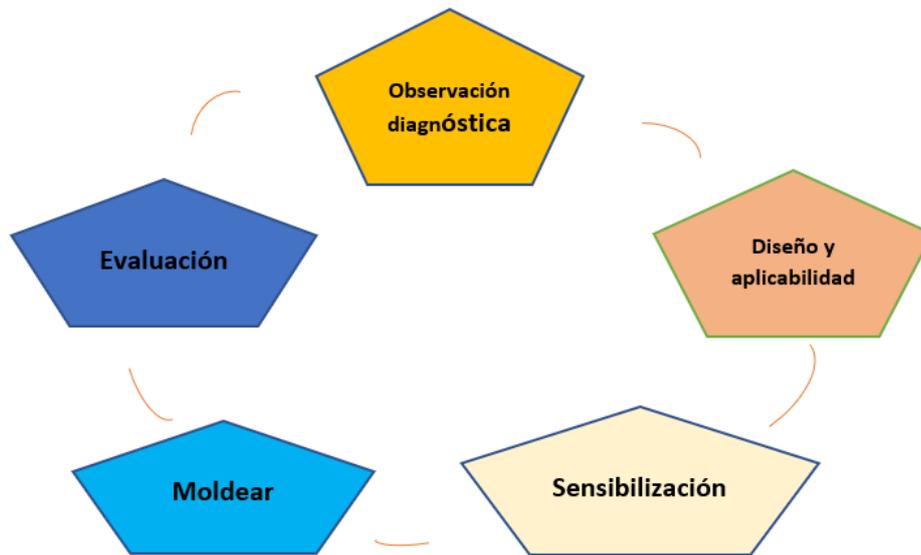


Figura 2: Fases Pedagógicas para el desarrollo Moldear y Jugar – Adaptado (Avenia L, 2019).

El objetivo del método, modelando y jugando tiene como finalidad fortalecer las habilidades motrices y cognitivas a través de las técnicas artísticas del modelado con plastilina en el nivel educativo inicial en un tiempo estimado de 3 meses. Para lograr el objetivo, se diseñó una ruta de actividades que debe ser desarrollada conforme las indicaciones anteriormente establecidas.

Tabla 1

Cuadro del diseño de actividades, objetivos, actividades, recursos y evaluación

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	Recursos/ Responsable	EVALUACIÓN
Observación Diagnóstica	Identificar las habilidades motrices y cognitivas de los niños	Desarrollo de actividades con el uso del lápiz, cartulina, papel y tijeras, para dibujar imágenes y luego recortarlas Tiempo: 1 semana	Cartulina, papel, lápiz, tijera, pinzas R: Docente	Desempeño estudiantil
Diseño y Aplicabilidad	Analizar y diseñar actividades eficientes que generen el interés al aprendizaje en el niño.	Seleccionar y determinar el procedimiento y tiempo efectivo en la implementación de actividades con el uso de la plastilina. Tiempo: 3 días	Equipo digital – ordenador R: Docente	Cumplimiento de los contenidos de las planificaciones curriculares.

Sensibilización	Mostrar material didáctico para ser examinado visualmente y mediante el tacto	Orientar y direccionar el uso más apropiado de la plastilina por el personal docente en el desarrollo de tareas preescolares Tiempo: 1 hora	Plastilina – tablero de madera o plástico R:Docente	Calificación previa de la calidad de los materiales didácticos para su fácil manipulación en tareas y actividades lúdicas
Moldear y Juego	Usar la plastilina para moldear replica de personas, mascotas, objetos , etc.	Organizar y realizar actividades lúdicas y juegos competitivos con el uso de plastilina donde se combinen colores y formas con el material. Tiempo: 3 mese – 2 horas semanales	Plastilina, palillos, tablero, papeles, cartón, tijeras, pegamento R: Docente	Nivel de interés del estudiante y de sus capacidades
Evaluación	Medir el nivel de aprendizaje de habilidades manuales y creativas de los niños en la construcción con plastilina	Identificar y calificar individualmente los trabajos más relevantes donde se evidencie el nivel de habilidades motrices y cognitivas que ha adquirido el niño. T: 1 semana	Lista de cotejo R: Docente	Lista de cotejo R: Docente

El modelado de las figuras relacionado a imagen o perfiles de animales u objetos varios, es necesario, en virtud que, permite al niño expresar sus habilidades motrices y cognitivas de acuerdo a la semejanza a aquello que trata de imitar en el material de la plastilina, donde también tiene relevancia la combinación de colores de las que tenga a su disposición. Es de considerar que las temáticas mayormente utilizadas para su formación en este material son los animales o elementos de la naturaleza que son parte de su entorno que forma parte de su vida.

CONCLUSIONES

Se considera de significativa importancia identificar los avances y el progreso del desarrollo motriz y cognitivo de los estudiantes en sus primeros inicios de formación, según la cual, se diseña una propuesta pedagógica que permita fortalecer tales habilidades. Así, proponer estrategias planificadas para optimizar el aprendizaje del niño en conjunto con dinamizar aspectos como la seguridad en sus habilidades para la construcción de la representación de personas, animales u objetos con las que se

identifican sus pensamientos, es el objetivo de la enseñanza- aprendizaje de la educación en relación a este nivel de formación en los planteles educativos para dar cumplimiento a las disposiciones de los organismos rectores de la educación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguirre Ortiz , M. (2022). Plastilina para el aprendizaje significativo en los niños de inicial II. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

- Almeida Velasteguí, A. (2021). La motricidad fina y su importancia para el desarrollo integral de niños y niñas de educación inicial II. Quito, Pichincha, Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana.
- Avenia Medina, L. (2018). Mejorando la motricidad fina en los estudiantes de preescolar a través de la técnica artística del modelado con plastilina. Fundación Universitaria los Libertadores.
- Bautista, N. P. (2011). Proceso de la investigación cualitativa. Bogotá: Manual moderno. <https://doi.org/ISBN:978-958-9446-40-9>
- Cáceres Ochoa, L., Malavé Tomalá, I., Méndez Tomalá, H., & Pendolema Jaramillo, D. (26 de octubre de 2023). Recursos didácticos manipulativos para desarrollar destrezas procedimentales en el ámbito lógico matemático en la educación inicial. LATAM, 4(5).
- Cardenas Freire, E., & Meza Intriago, H. (diciembre de 2023). Desarrollo de la motricidad fina para mejorar el aprendizaje de la escritura de los niños. PENTACIENCIAS, 5(6).
- Chao, E. (6 de febrero de 2023). Las formas de la plastilina. Ambiente Plástico.
- Díaz, M. (30 de junio de 2021). Fichas de observación de clases. codimg.com.
- Lalama Franco, A., Silva Vera, F., & Mota Rodríguez, G. (2022). Crisis de la educación inicial en tiempos de pandemia. Universidad Ciencia y Tecnología, 26(117), 89-97.
- Ministerio de Educación. (2014). Lineamientos y acciones emprendidas para la implementación del currículo de educación inicial. Quito: MINEDUC.
- Pucha Valle, C. (2024). Técnicas grafoplásticas y motricidad fina en niños de 4 a 5 años. Loja, Loja, Ecuador: Universidad Nacional de Loja.
- Ramirez Aimacaña, A., Sanguil Analuisa, S., & Sigcha Ante, E. (2024). El modelado para el desarrollo de la motricidad fina. REPSI, 7(19).
- Sánchez Sánchez, D., Bonilla Roldán, M., Herrera Lara, M., & Tamami Pachala, J. (20 de septiembre de 2022). Técnicas grafoplásticas y su incidencia en el desarrollo de la motricidad fina de estudiantes de educación inicial. Dialnet, 7(4), 170.
- Savall, G. (9 de marzo de 2020). Plastilina un material con infinitas posibilidades. Neureduca.
- Velazteguí López, E., Obando Berru, N., Guevara Alban, C., & Parreño Sánchez, J. (21 de noviembre de 2022). Motricidad fina y su contribución en el desarrollo académico de los niños. Dialnet.
- Wijaya, R. (2024). El efecto de jugar plastilina y collage en la mejora de las habilidades motoras finas en la primera infancia. RETOS, 51.

El uso de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años.

The use of pictograms in the development of oral language in children aged 4 to 5 years.

Federico Enrique Swett Pincay¹, Génesis Andrea Bonilla Quintero², Lourdes Azucena Honores Peralta³,
Pazmiño Días Denisse Abigail⁴, Victoria Elizabeth Quishpe Gutiérrez⁵

Resumen

El propósito de este estudio es evaluar la efectividad del uso de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral de niños de 4 a 5 años de Guayaquil. El objetivo es ver si los pictogramas facilitan la adquisición de vocabulario, aumentan la coherencia del habla y mejoran la expresión oral. Este estudio sigue un enfoque cualitativo utilizando métodos documentales. A través de una revisión exhaustiva de investigaciones previas sobre el uso de pictogramas en la enseñanza del lenguaje oral, se analizaron documentos seleccionados utilizando técnicas de análisis de contenido para categorizar los hallazgos clave que indican el impacto de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes. En los cuentos que usaban pictogramas los niños mostraron dificultades con la expresión verbal. Sin embargo, con el uso continuo de los recursos, se observaron mejoras significativas en el vocabulario, las habilidades narrativas y la capacidad para comprender situaciones de la vida cotidiana. El uso de pictogramas también aumentó la concentración y el interés de los niños y mejoró su comprensión del lenguaje. El uso de pictogramas en la enseñanza del lenguaje oral es beneficioso para los niños en las primeras etapas y promueve el desarrollo de habilidades lingüísticas esenciales. Los pictogramas no sólo apoyan el aprendizaje de vocabulario, sino que también fomentan el pensamiento simbólico y abstracto. Sin embargo, debido a las limitaciones de este estudio en su enfoque cualitativo y contexto específico, se recomienda realizar investigaciones adicionales para validar estos hallazgos en otros entornos educativos y culturales.

PALABRAS CLAVE: Lenguaje oral, pictograma, desarrollo, lectura, enseñanza, comunicación.

Abstract

The purpose of this study is to evaluate the effectiveness of the use of pictograms in the development of oral language in children aged 4 to 5 years from Guayaquil. The goal is to see if pictograms facilitate vocabulary acquisition, increase speech coherence, and improve oral expression. This study follows a qualitative approach using documentary methods. Through a comprehensive review of previous research on the use of pictograms in oral language teaching, selected documents were analyzed using content analysis techniques to categorize key findings indicating the impact of pictograms on children's language development. students. In the stories that used pictograms, the children showed difficulties with verbal expression. However, with continued use of the resources, significant improvements were observed in vocabulary, narrative skills, and the ability to understand everyday life situations. The use of pictograms also increased children's concentration and interest and improved their understanding of language. The use of pictograms in oral language teaching is beneficial for children in the early stages and promotes the development of essential language skills. Pictograms not only support vocabulary learning, but also encourage symbolic and abstract thinking. However, due to the limitations of this study in its qualitative approach and specific context, additional research is recommended to validate these findings in other educational and cultural settings.

KEYWORDS: Oral language, pictograms, development, reading, teaching, communication

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. federico.swettp@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-0875-2695>
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. genesis.bonillaqu@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-8499-3043>
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. lourdes.honoresp@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-7760-5843>
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. denise.pazminod@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-5060-4365>
5. Universidad de Guayaquil, Ecuador. victoria.quishpeg@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-2309-7650>



INTRODUCCIÓN

El desarrollo del lenguaje oral en los infantes es importante, ya que en esta etapa se fortalecen las habilidades lingüísticas fundamentales para la comunicación e interrelación.

Durante algunos años atrás se ha investigado el uso de recursos visuales, como los pictogramas, para favorecer este desarrollo en entornos educativos, ya que integran estrategias de manera dinámica y contextualizada en el aula.

El uso de pictogramas permite a los niños interactuar de manera más activa en el aprendizaje, fomentando la pronunciación, comprensión y expresión oral a través de actividades como cuentos, adivinanzas y juegos de palabras (Soto Ortiz, 2020)

Los niños son los protagonistas indiscutibles de su propio aprendizaje, construyendo activamente sus conocimientos y habilidades con la guía y el acompañamiento del docente.

(Mendoza Mera & Delgado Gonzambach, 2022). A través de la utilización de pictogramas, los niños no solo desarrollan sus habilidades comunicativas, sino que también fortalecen su pensamiento simbólico y abstracto, pilares fundamentales para el desarrollo del lenguaje.

El proceso de adquisición del lenguaje es universal e intervienen la percepción, la atención, la memoria y el pensamiento. Los niños están biológicamente preparados para adquirir el lenguaje, gracias a una capacidad innata que les permite absorber las reglas y sonidos de su lengua materna de manera casi espontánea. Sin embargo, para que este proceso se lleve a cabo de manera adecuada, es necesaria la interacción social y la estimulación del entorno. (González Lajas & García Cruz, 2019)

Los cuentos con pictogramas han demostrado ser efectivos en fortalecer las habilidades comunicativas de los niños, mejorando la semántica y la pragmática de su lenguaje (Silupu Castro, 2022)

El uso de pictogramas en el aula infantil permite a los niños asociar imágenes con palabras, lo que facilita el aprendizaje del lenguaje de una manera visual y lúdica. Esta asociación refuerza la comprensión y ayuda a los pequeños a expandir su vocabulario y mejorar su expresión oral. (García, M., 2020)

Sin embargo, se ha observado que un porcentaje significativo de infantes a nivel nacional presentan deficiencia en la adquisición del lenguaje oral, lo que sin duda afecta en el desempeño académico y social. Pese a los esfuerzos por mejorar la enseñanza del lenguaje con métodos tradicionales como repeticiones de palabras o frases, no se logra fomentar la práctica efectiva del habla.

En la ciudad de Guayaquil, estos desafíos son evidentes para los niños de la edad en estudio. Estos niños son vulnerables a los retrasos en el desarrollo lingüístico porque están en una etapa importante de su desarrollo. Aunque se han llevado a cabo numerosos estudios sobre el retraso en el desarrollo del lenguaje en Ecuador, muchos de ellos no abordan adecuadamente todas las edades y pueden no reflejar adecuadamente el contexto cultural y socioeconómico del país.

Según (Piaget, J., 1920), el segundo periodo de desarrollo infantil al cual lo llama preoperacional comprende desde los 3 a 5 años, y es donde el niño adquiere un acelerado progreso del lenguaje. En esta etapa preescolar el niño comienza a emplear las palabras en forma representacional, las usa para referirse a eventos que no experimenta de modo directo.

El uso de recursos visuales, como los pictogramas, ha demostrado ser una herramienta efectiva para fomentar las habilidades lingüísticas de los niños, facilitando una comunicación más dinámica y enriqueciendo su capacidad de pensamiento abstracto y simbólico. No obstante, en ciudades como Guayaquil, persisten desafíos significativos en la adquisición del lenguaje debido a factores contextuales, evidenciando la necesidad de estrategias educativas adaptadas que promuevan el aprendizaje activo y significativo en los primeros años de vida.

A pesar de la creciente atención hacia el desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia, aún persisten vacíos en la comprensión de cómo los recursos visuales, específicamente los pictogramas, pueden integrarse efectivamente en el aula para potenciar este proceso. La escasa investigación contextualizada en Guayaquil y su entorno socioeconómico limita la implementación de prácticas educativas que consideren las particularidades culturales y las necesidades específicas de los niños en esta región.

Además, aunque hay evidencia que respalda el uso de pictogramas en el desarrollo del lenguaje, aún se desconoce en gran medida cómo estos recursos pueden adaptarse a diferentes contextos educativos y a la diversidad de estilos de aprendizaje que presentan los infantes. La implementación de estrategias visuales en el aula requiere no solo la formación adecuada de los docentes, sino también un marco que respete y valore la realidad sociocultural de los niños, garantizando que todos tengan la oportunidad de alcanzar un desarrollo lingüístico óptimo.

Este estudio es esencial, ya que busca llenar esos vacíos, proporcionando una comprensión más profunda sobre cómo los pictogramas pueden ser utilizados como herramientas inclusivas y efectivas para el desarrollo del lenguaje oral. (Solano, 2021) Además, se pretende contribuir a la formación docente y a la creación de materiales didácticos que respondan a las necesidades locales, promoviendo así un aprendizaje significativo y contextualizado. Al hacerlo, se espera mejorar no solo el desempeño lingüístico de los niños, sino también su integración social y su desempeño académico a lo largo de su trayectoria educativa.

Los docentes que incorporan pictogramas en sus actividades diarias observan un aumento en la interacción verbal de los niños. Este método permite que los niños describan lo que ven y conecten palabras con conceptos, fortaleciendo así su capacidad de comunicación. (Sánchez, A., 2021)

El propósito de esta investigación es valorar la efectividad del empleo de pictogramas como medio para fomentar y potenciar el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años, con la finalidad de optimizar las prácticas pedagógicas en este campo. Concretamente, el objetivo es establecer si los pictogramas contribuyen a que los niños adquieran nuevo vocabulario, ordenen sus pensamientos en enunciados cohesivos y se expresen con más claridad y seguridad.

Al reconocer las ventajas particulares de esta herramienta gráfica, el objetivo es brindar a profesores y expertos en educación infantil una táctica verificada para potenciar la comunicación verbal durante los primeros años de aprendizaje, fomentando un fundamento firme para el crecimiento lingüístico a futuro.

Al tratar estas cuestiones, se busca obtener pruebas empíricas que respalden la eficacia del empleo de pictogramas como recurso adicional en la instrucción del lenguaje oral en la temprana infancia. Los hallazgos de este estudio podrán favorecer la optimización de las prácticas de enseñanza y la elaboración de recursos pedagógicos más eficientes para el crecimiento lingüístico de los niños.

El objetivo de esta investigación es dar aplicación a cuentos pictográficos para desarrollar el lenguaje oral, los que serán utilizados como como herramientas cognitivas y emocionales que se usarán a corto o largo plazo dependiendo de la exposición a los mismos.

Se concluye que los niños de Guayaquil mostraban dificultad en los cuentos, observando que no se desenvolvían en los cuentos, pero al hacer uso del recurso se dio mejoría amplia en el razonamiento lógico para la resolución de problemas del lenguaje, dando beneficio al uso del vocabulario y desarrollando una comunicación para la etapa en la que se encuentran.

MÉTODO

La presente investigación es de enfoque cualitativo, basada en el método documental. Se

realizó una revisión exhaustiva, seleccionando documentos que abordan el uso de pictogramas en la enseñanza del lenguaje oral en la primera infancia. Los documentos se analizaron mediante el método de análisis de contenido, categorizando los hallazgos según temas y patrones que aportan evidencia sobre la influencia de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral.

El presente artículo científico se lo realiza con un método documental, ya que se utilizan diversos tipos de fuentes de información, incluyendo múltiples estudios que abordan las variables del tema investigado. Con este método se va a reconocer los procedimientos para recopilar, analizar e interpretar datos para mejorar los esfuerzos de investigación teniendo en cuenta las consideraciones de otros investigadores. Por su parte se realizó una revisión exhaustiva de la literatura existente, seleccionando documentos que abordan el uso de pictogramas en la enseñanza del lenguaje oral durante la primera infancia. Los documentos analizados incluyen artículos académicos, estudios previos y libros especializados, a su vez los mismos fueron clasificados según su relevancia y se extrajeron conceptos clave relacionados con el impacto de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral.

Se identificaron y recolectaron fuentes relevantes que abordan las variables del tema investigado. Esta selección incluyó estudios que documentan experiencias previas con pictogramas en entornos educativos.

Este trabajo de investigación está basado en el enfoque cualitativo, teniendo como finalidad valorar la efectividad del empleo de pictogramas como medio para fomentar y potenciar el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. El objetivo de valorar la efectividad del empleo de pictogramas como herramienta importante. Este enfoque permite un análisis interpretativo y profundo sobre cómo los pictogramas, como representación visual, pueden apoyar el desarrollo de habilidades de comunicación oral en la primera infancia. Al ser cualitativo, este estudio se centra en comprender los procesos mediante los cuales los pictogramas

facilitan la expresión y comprensión del lenguaje, permitiendo una visión holística que va más allá de la mera cuantificación de resultados.

El estudio se llevará a cabo en la Unidad Educativa Campoverde, específicamente en el nivel de Educación Inicial 2. La población está compuesta por un total de 10 niños, de los cuales 6 son varones y 4 hijas niñas, todos con edades comprendidas entre los 4 y 5 años, la muestra incluye tanto varones como mujeres, lo que permitirá observar posibles diferencias en el desarrollo del lenguaje oral entre géneros.. Esta muestra es representativa para evaluar cómo los pictogramas pueden facilitar el desarrollo del lenguaje oral dentro del contexto educativo.

La Unidad Educativa proporciona un entorno adecuado para implementar estrategias innovadoras que fomenten el aprendizaje activo y participativo.

RESULTADOS

Se ha evidenciado la existencia de diversos referentes teóricos que sustentan el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años, los cuales han sido postulados, principalmente, por Vigotsky, Chomsky, Piaget, Brunner y Skinner, quienes coinciden en señalar que el lenguaje oral es una habilidad que permite la interrelación de los seres humanos con su entorno social. Pero, uno de los aspectos a destacar es que plantean que el desarrollo del lenguaje oral depende en gran medida, de la debida y temprana estimulación que se brinde en los primeros años de vida a los niños. (NEREYDA, 2020 - 2021)

Se encontró que no existe desarrollo adecuado del lenguaje oral en los niños de la ciudad de Guayaquil de 4 a 5 años lo cual no facilita el proceso de adquisición de un vocabulario más extenso, teniendo en cuenta que para el aprendizaje la disposición del niño o niña también es un factor importante.

Ahora bien, se propone que cada vez que se hable de pictogramas se utilice en las aulas de la escuela para contribuir al desarrollo del lenguaje oral de

los niños, donde ellos puedan relacionar imágenes con palabras, estas imágenes o gráficos deben ser llamativas y que se encuentren relacionadas con su entorno inmediato para que puedan identificarlas, de manera rápida.

(NEREYDA, 2020 - 2021)

Al realizar las actividades con los cuentos de pictogramas las semanas iniciales se mostró leve desarrollo aún con dificultad, para que se dé un aumento significativo de su desarrollo oral se realizaron las actividades de manera consecutiva, respetando el tiempo y disposición del niño o niña.

Al haber realizado la propuesta de los cuentos con pictogramas de manera consecutiva nos encontramos con el resultado de que la expresión oral tuvo mejoría en casos sobre narrar situaciones de su diario vivir, estando dentro del mismo un incremento de vocabulario haciendo uso de palabras brevemente aprendidas, además de facilitar la comprensión al momento de tener comunicación con su entorno, sumado a esto un punto importante que es la concentración y el interés en los pictogramas dándole un uso adecuado.

Se concluye que al analizar la información detallada sobre los pictogramas como estrategia metodológica han sido considerados como una herramienta de aprendizaje dentro de la educación inicial que permita abrir paso a los niños desarrollando habilidades dentro del nivel lingüístico, cognitivo, atencional, emocional y la memorización dentro del proceso enseñanza aprendizaje. Se concluye que al finalizar la aplicación de pictogramas se obtuvo buenos resultados en el avance del lenguaje oral ya que permitió que la mayoría de los niños pronuncie fácilmente varias palabras de manera congruente con solo observar las imágenes. (Dayana, 2024)

Discusión

El análisis de los resultados obtenidos en esta investigación resalta la importancia de los pictogramas como herramienta para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años en

Guayaquil. Los hallazgos indican que, a pesar de las dificultades iniciales en la expresión oral, la utilización de cuentos pictográficos ha generado un impacto positivo significativo en la adquisición de vocabulario y la mejora de la comunicación verbal. “El uso de ayudas pictóricas, como los pictogramas, mejora de manera significativa la adquisición de vocabulario y facilita la producción de lenguaje verbal entre los niños de educación infantil” (Kuster, 2021).

Estos resultados son coherentes con las teorías que sostienen que los recursos visuales facilitan el aprendizaje al proporcionar anclajes cognitivos que ayudan a los niños a organizar y procesar la información lingüística. Los resultados obtenidos sugieren que los pictogramas no solo sirven como herramientas de apoyo visual, sino que también fomentan el pensamiento simbólico y abstracto. “El uso de pictogramas no solo facilita la adquisición de vocabulario, sino que también promueve el desarrollo del pensamiento simbólico, crucial en las primeras etapas de la educación” (Ortiz, 2020). Esto es particularmente relevante en el contexto de la educación infantil, donde los niños están en una fase crucial de su desarrollo lingüístico. La capacidad de los niños para narrar situaciones de su vida cotidiana con mayor fluidez y el incremento en su vocabulario indican que el uso de pictogramas puede ser efectivo para transformar la manera en que los niños procesan y utilizan el lenguaje. Esto respalda la hipótesis de que los pictogramas pueden contribuir a crear un entorno de aprendizaje más dinámico y accesible, lo que a su vez podría mejorar el desempeño académico y social de los niños.

Además, los hallazgos enfatizan la necesidad de prácticas educativas que consideren las particularidades culturales y socioeconómicas de los niños en Guayaquil. “Los pictogramas deben ser adaptados culturalmente para asegurar su relevancia y eficacia, especialmente en contextos diversos donde las experiencias de los niños pueden variar significativamente” (Kim, 2022).

La adaptación de estrategias pedagógicas a las realidades locales es crucial para garantizar

que todos los niños tengan oportunidades equitativas para desarrollarse lingüísticamente. Esta investigación, por lo tanto, no solo valida la eficacia de los pictogramas en la enseñanza del lenguaje, sino que también resalta la importancia de un enfoque inclusivo y contextualizado en la educación.

A pesar de los resultados positivos, es fundamental considerar las limitaciones de este estudio. El enfoque cualitativo y la muestra pequeña de niños de Guayaquil, aunque representativa dentro de su contexto, limita la capacidad de generalizar estos hallazgos a otros grupos poblacionales o regiones. Además, la metodología documental utilizada en esta investigación, aunque útil para obtener una comprensión amplia del impacto de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral, no permite observar de manera directa el proceso de aprendizaje de cada niño a lo largo del tiempo. Para una evaluación más profunda y precisa, sería necesario realizar estudios con diseños experimentales o longitudinales, que permitan observar los efectos del uso continuo de pictogramas en el desarrollo del lenguaje en diferentes contextos educativos.

Otro aspecto para considerar es que, aunque los pictogramas parecen ser una herramienta útil para el desarrollo del lenguaje oral, su efectividad depende en gran medida del contexto educativo y del perfil de los niños. En este sentido, es importante resaltar que los resultados de este estudio pueden no ser aplicables en todos los contextos. La adaptación de los pictogramas a las particularidades culturales y socioeconómicas de cada grupo infantil es crucial para maximizar su efectividad. En el caso de Guayaquil, los pictogramas utilizados deben estar diseñados para reflejar las experiencias y el entorno de los niños, lo que facilita la conexión de los conceptos visuales con su vida cotidiana.

Este estudio también destaca la necesidad de una capacitación docente adecuada para integrar eficazmente los pictogramas en el aula. “La formación docente sobre el uso de recursos visuales, como los pictogramas, es crucial para asegurar que los educadores puedan

implementarlos efectivamente en sus prácticas pedagógicas” (Johnson, 2020). Los maestros juegan un papel crucial en la implementación de estrategias pedagógicas basadas en pictogramas, ya que no solo deben ser capaces de utilizar estos recursos de manera adecuada, sino también de fomentar un ambiente en el que los niños se sientan motivados y apoyados en su aprendizaje.

La formación continua de los docentes en el uso de recursos visuales es esencial para asegurar que los pictogramas se utilicen de manera efectiva, tanto como herramienta para el desarrollo del lenguaje oral como para el desarrollo cognitivo y emocional de los niños.

Si bien este estudio ha proporcionado evidencia preliminar de la eficacia de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral, es necesario realizar investigaciones adicionales que examinen su impacto en una muestra más amplia de niños y en diferentes contextos educativos. “Es esencial realizar estudios longitudinales con muestras más grandes para comprender mejor cómo los pictogramas afectan el desarrollo del lenguaje en diferentes contextos educativos” (Jones, 2021).

Estos estudios futuros podrían explorar cómo los pictogramas interactúan con otros métodos de enseñanza y cómo pueden integrarse en enfoques pedagógicos más holísticos que promuevan el desarrollo lingüístico de los niños en sus primeros años de vida.

CONCLUSIONES

En conclusión, podemos decir que los niños de Guayaquil de 4 a 5 años tienen dificultades en su expresión oral, tomando en cuenta su situación económica, entorno y factores externos, por lo cual se realizó la investigación donde se realizó la práctica de lo propuesto en los cuentos con pictogramas donde se observó en las primeras semanas dificultad en su desenvolvimiento con un leve avance.

La implementación de cuentos pictográficos en actividades consecutivas permitió observar

avances significativos en la capacidad de los niños para narrar situaciones cotidianas y mejorar su comprensión lingüística. Estos resultados destacan la importancia de integrar recursos visuales en las prácticas pedagógicas, facilitando el desarrollo del pensamiento simbólico y abstracto, esenciales para la comunicación efectiva. Finalmente, aunque el estudio documenta beneficios claros, la naturaleza cualitativa y contextual del análisis sugiere la necesidad de investigaciones adicionales.

Profundizar en el uso de pictogramas en diversos entornos educativos permitirá validar y expandir los resultados, enriqueciendo las prácticas pedagógicas y proporcionando una base sólida para el desarrollo lingüístico en la primera infancia en Ecuador y otras regiones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bermeo Janneth, P. B. (03 de 2023). Ciencia latina Internacional. Obtenido de <file:///C:/Users/usuario/Downloads/6173-Texto%20del%20art%C3%ADculo-24480-1-10-20230605.pdf>
- Eliza, G. (2022). Universidad Salesiana. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24839/4/UPS-CT010525.pdf>
- Faringo Diana, P. A. (2022). Repositorio Institucional. Obtenido de Universidad Central del Ecuador: <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/fd347772-ab68-41c0-a949-39045535733e/content>
- Larco Pullas, J. M. (07 de 2023). RCS. Obtenido de <https://produccioncientificaluz.org/index.php/rcs/article/view/40947/46975>
- Mendoza Mera Piedad, D. J. (2022). Journal Scientific. Obtenido de <https://www.investigarmqr.com/ojs/index.php/mqr/article/view/55/150>
- Sánchez Deysi, B. M. (07 de 12 de 2022). ResearchGate. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/369354897_Los_pictogramas_y_su_incidencia_en_el_desarrollo_de_la_lectoescritura_de_estudiantes_de_educacion_inicial_bilingue
- Gabriela, R. D. (2023). LUCA. Obtenido de <https://www.lucaedu.com/pictogramaspara-ninos/>
- UNESDOC. (s.f.). Biblioteca Digital. Obtenido de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000149391_spa
- Villa, J. d. (06 de 2023). SCIELO. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1992-82382023000100001&script=sci_arttext
- Belén, S. o. M. (2020). Los pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. <https://dspace.ucacue.edu.ec/handle/ucacue/9746>
- Maria, C. M. J. (2023). Cuentos con pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años de una institución educativa, Piura 2022. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/106036>