

El uso de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años.

The use of pictograms in the development of oral language in children aged 4 to 5 years.

Federico Enrique Swett Pincay¹, Génesis Andrea Bonilla Quintero², Lourdes Azucena Honores Peralta³,
Pazmiño Días Denisse Abigail⁴, Victoria Elizabeth Quishpe Gutiérrez⁵

Resumen

El propósito de este estudio es evaluar la efectividad del uso de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral de niños de 4 a 5 años de Guayaquil. El objetivo es ver si los pictogramas facilitan la adquisición de vocabulario, aumentan la coherencia del habla y mejoran la expresión oral. Este estudio sigue un enfoque cualitativo utilizando métodos documentales. A través de una revisión exhaustiva de investigaciones previas sobre el uso de pictogramas en la enseñanza del lenguaje oral, se analizaron documentos seleccionados utilizando técnicas de análisis de contenido para categorizar los hallazgos clave que indican el impacto de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes. En los cuentos que usaban pictogramas los niños mostraron dificultades con la expresión verbal. Sin embargo, con el uso continuo de los recursos, se observaron mejoras significativas en el vocabulario, las habilidades narrativas y la capacidad para comprender situaciones de la vida cotidiana. El uso de pictogramas también aumentó la concentración y el interés de los niños y mejoró su comprensión del lenguaje. El uso de pictogramas en la enseñanza del lenguaje oral es beneficioso para los niños en las primeras etapas y promueve el desarrollo de habilidades lingüísticas esenciales. Los pictogramas no sólo apoyan el aprendizaje de vocabulario, sino que también fomentan el pensamiento simbólico y abstracto. Sin embargo, debido a las limitaciones de este estudio en su enfoque cualitativo y contexto específico, se recomienda realizar investigaciones adicionales para validar estos hallazgos en otros entornos educativos y culturales.

PALABRAS CLAVE: Lenguaje oral, pictograma, desarrollo, lectura, enseñanza, comunicación.

Abstract

The purpose of this study is to evaluate the effectiveness of the use of pictograms in the development of oral language in children aged 4 to 5 years from Guayaquil. The goal is to see if pictograms facilitate vocabulary acquisition, increase speech coherence, and improve oral expression. This study follows a qualitative approach using documentary methods. Through a comprehensive review of previous research on the use of pictograms in oral language teaching, selected documents were analyzed using content analysis techniques to categorize key findings indicating the impact of pictograms on children's language development. students. In the stories that used pictograms, the children showed difficulties with verbal expression. However, with continued use of the resources, significant improvements were observed in vocabulary, narrative skills, and the ability to understand everyday life situations. The use of pictograms also increased children's concentration and interest and improved their understanding of language. The use of pictograms in oral language teaching is beneficial for children in the early stages and promotes the development of essential language skills. Pictograms not only support vocabulary learning, but also encourage symbolic and abstract thinking. However, due to the limitations of this study in its qualitative approach and specific context, additional research is recommended to validate these findings in other educational and cultural settings.

KEYWORDS: Oral language, pictograms, development, reading, teaching, communication

1. Universidad de Guayaquil, Ecuador. federico.swett@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-0875-2695>
2. Universidad de Guayaquil, Ecuador. genesis.bonillaqu@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-8499-3043>
3. Universidad de Guayaquil, Ecuador. lourdes.honoresp@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-7760-5843>
4. Universidad de Guayaquil, Ecuador. denise.pazminod@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-5060-4365>
5. Universidad de Guayaquil, Ecuador. victoria.quishpeg@ug.edu.ec. ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-2309-7650>



INTRODUCCIÓN

El desarrollo del lenguaje oral en los infantes es importante, ya que en esta etapa se fortalecen las habilidades lingüísticas fundamentales para la comunicación e interrelación.

Durante algunos años atrás se ha investigado el uso de recursos visuales, como los pictogramas, para favorecer este desarrollo en entornos educativos, ya que integran estrategias de manera dinámica y contextualizada en el aula.

El uso de pictogramas permite a los niños interactuar de manera más activa en el aprendizaje, fomentando la pronunciación, comprensión y expresión oral a través de actividades como cuentos, adivinanzas y juegos de palabras (Soto Ortiz, 2020)

Los niños son los protagonistas indiscutibles de su propio aprendizaje, construyendo activamente sus conocimientos y habilidades con la guía y el acompañamiento del docente.

(Mendoza Mera & Delgado Gonzambach, 2022). A través de la utilización de pictogramas, los niños no solo desarrollan sus habilidades comunicativas, sino que también fortalecen su pensamiento simbólico y abstracto, pilares fundamentales para el desarrollo del lenguaje.

El proceso de adquisición del lenguaje es universal e intervienen la percepción, la atención, la memoria y el pensamiento. Los niños están biológicamente preparados para adquirir el lenguaje, gracias a una capacidad innata que les permite absorber las reglas y sonidos de su lengua materna de manera casi espontánea. Sin embargo, para que este proceso se lleve a cabo de manera adecuada, es necesaria la interacción social y la estimulación del entorno. (González Lajas & García Cruz, 2019)

Los cuentos con pictogramas han demostrado ser efectivos en fortalecer las habilidades comunicativas de los niños, mejorando la semántica y la pragmática de su lenguaje (Silupu Castro, 2022)

El uso de pictogramas en el aula infantil permite a los niños asociar imágenes con palabras, lo que facilita el aprendizaje del lenguaje de una manera visual y lúdica. Esta asociación refuerza la comprensión y ayuda a los pequeños a expandir su vocabulario y mejorar su expresión oral. (García, M., 2020)

Sin embargo, se ha observado que un porcentaje significativo de infantes a nivel nacional presentan deficiencia en la adquisición del lenguaje oral, lo que sin duda afecta en el desempeño académico y social. Pese a los esfuerzos por mejorar la enseñanza del lenguaje con métodos tradicionales como repeticiones de palabras o frases, no se logra fomentar la práctica efectiva del habla.

En la ciudad de Guayaquil, estos desafíos son evidentes para los niños de la edad en estudio. Estos niños son vulnerables a los retrasos en el desarrollo lingüístico porque están en una etapa importante de su desarrollo. Aunque se han llevado a cabo numerosos estudios sobre el retraso en el desarrollo del lenguaje en Ecuador, muchos de ellos no abordan adecuadamente todas las edades y pueden no reflejar adecuadamente el contexto cultural y socioeconómico del país.

Según (Piaget, J., 1920), el segundo periodo de desarrollo infantil al cual lo llama preoperacional comprende desde los 3 a 5 años, y es donde el niño adquiere un acelerado progreso del lenguaje. En esta etapa preescolar el niño comienza a emplear las palabras en forma representacional, las usa para referirse a eventos que no experimenta de modo directo.

El uso de recursos visuales, como los pictogramas, ha demostrado ser una herramienta efectiva para fomentar las habilidades lingüísticas de los niños, facilitando una comunicación más dinámica y enriqueciendo su capacidad de pensamiento abstracto y simbólico. No obstante, en ciudades como Guayaquil, persisten desafíos significativos en la adquisición del lenguaje debido a factores contextuales, evidenciando la necesidad de estrategias educativas adaptadas que promuevan el aprendizaje activo y significativo en los primeros años de vida.

A pesar de la creciente atención hacia el desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia, aún persisten vacíos en la comprensión de cómo los recursos visuales, específicamente los pictogramas, pueden integrarse efectivamente en el aula para potenciar este proceso. La escasa investigación contextualizada en Guayaquil y su entorno socioeconómico limita la implementación de prácticas educativas que consideren las particularidades culturales y las necesidades específicas de los niños en esta región.

Además, aunque hay evidencia que respalda el uso de pictogramas en el desarrollo del lenguaje, aún se desconoce en gran medida cómo estos recursos pueden adaptarse a diferentes contextos educativos y a la diversidad de estilos de aprendizaje que presentan los infantes. La implementación de estrategias visuales en el aula requiere no solo la formación adecuada de los docentes, sino también un marco que respete y valore la realidad sociocultural de los niños, garantizando que todos tengan la oportunidad de alcanzar un desarrollo lingüístico óptimo.

Este estudio es esencial, ya que busca llenar esos vacíos, proporcionando una comprensión más profunda sobre cómo los pictogramas pueden ser utilizados como herramientas inclusivas y efectivas para el desarrollo del lenguaje oral. (Solano, 2021) Además, se pretende contribuir a la formación docente y a la creación de materiales didácticos que respondan a las necesidades locales, promoviendo así un aprendizaje significativo y contextualizado. Al hacerlo, se espera mejorar no solo el desempeño lingüístico de los niños, sino también su integración social y su desempeño académico a lo largo de su trayectoria educativa.

Los docentes que incorporan pictogramas en sus actividades diarias observan un aumento en la interacción verbal de los niños. Este método permite que los niños describan lo que ven y conecten palabras con conceptos, fortaleciendo así su capacidad de comunicación. (Sánchez, A., 2021)

El propósito de esta investigación es valorar la efectividad del empleo de pictogramas como medio para fomentar y potenciar el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años, con la finalidad de optimizar las prácticas pedagógicas en este campo. Concretamente, el objetivo es establecer si los pictogramas contribuyen a que los niños adquieran nuevo vocabulario, ordenen sus pensamientos en enunciados cohesivos y se expresen con más claridad y seguridad.

Al reconocer las ventajas particulares de esta herramienta gráfica, el objetivo es brindar a profesores y expertos en educación infantil una táctica verificada para potenciar la comunicación verbal durante los primeros años de aprendizaje, fomentando un fundamento firme para el crecimiento lingüístico a futuro.

Al tratar estas cuestiones, se busca obtener pruebas empíricas que respalden la eficacia del empleo de pictogramas como recurso adicional en la instrucción del lenguaje oral en la temprana infancia. Los hallazgos de este estudio podrán favorecer la optimización de las prácticas de enseñanza y la elaboración de recursos pedagógicos más eficientes para el crecimiento lingüístico de los niños.

El objetivo de esta investigación es dar aplicación a cuentos pictográficos para desarrollar el lenguaje oral, los que serán utilizados como como herramientas cognitivas y emocionales que se usarán a corto o largo plazo dependiendo de la exposición a los mismos.

Se concluye que los niños de Guayaquil mostraban dificultad en los cuentos, observando que no se desenvolvían en los cuentos, pero al hacer uso del recurso se dio mejoría amplia en el razonamiento lógico para la resolución de problemas del lenguaje, dando beneficio al uso del vocabulario y desarrollando una comunicación para la etapa en la que se encuentran.

MÉTODO

La presente investigación es de enfoque cualitativo, basada en el método documental. Se

realizó una revisión exhaustiva, seleccionando documentos que abordan el uso de pictogramas en la enseñanza del lenguaje oral en la primera infancia. Los documentos se analizaron mediante el método de análisis de contenido, categorizando los hallazgos según temas y patrones que aportan evidencia sobre la influencia de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral.

El presente artículo científico se lo realiza con un método documental, ya que se utilizan diversos tipos de fuentes de información, incluyendo múltiples estudios que abordan las variables del tema investigado. Con este método se va a reconocer los procedimientos para recopilar, analizar e interpretar datos para mejorar los esfuerzos de investigación teniendo en cuenta las consideraciones de otros investigadores. Por su parte se realizó una revisión exhaustiva de la literatura existente, seleccionando documentos que abordan el uso de pictogramas en la enseñanza del lenguaje oral durante la primera infancia. Los documentos analizados incluyen artículos académicos, estudios previos y libros especializados, a su vez los mismos fueron clasificados según su relevancia y se extrajeron conceptos clave relacionados con el impacto de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral.

Se identificaron y recolectaron fuentes relevantes que abordan las variables del tema investigado. Esta selección incluyó estudios que documentan experiencias previas con pictogramas en entornos educativos.

Este trabajo de investigación está basado en el enfoque cualitativo, teniendo como finalidad valorar la efectividad del empleo de pictogramas como medio para fomentar y potenciar el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. El objetivo de valorar la efectividad del empleo de pictogramas como herramienta importante. Este enfoque permite un análisis interpretativo y profundo sobre cómo los pictogramas, como representación visual, pueden apoyar el desarrollo de habilidades de comunicación oral en la primera infancia. Al ser cualitativo, este estudio se centra en comprender los procesos mediante los cuales los pictogramas

facilitan la expresión y comprensión del lenguaje, permitiendo una visión holística que va más allá de la mera cuantificación de resultados.

El estudio se llevará a cabo en la Unidad Educativa Campoverde, específicamente en el nivel de Educación Inicial 2. La población está compuesta por un total de 10 niños, de los cuales 6 son varones y 4 hijas niñas, todos con edades comprendidas entre los 4 y 5 años, la muestra incluye tanto varones como mujeres, lo que permitirá observar posibles diferencias en el desarrollo del lenguaje oral entre géneros.. Esta muestra es representativa para evaluar cómo los pictogramas pueden facilitar el desarrollo del lenguaje oral dentro del contexto educativo.

La Unidad Educativa proporciona un entorno adecuado para implementar estrategias innovadoras que fomenten el aprendizaje activo y participativo.

RESULTADOS

Se ha evidenciado la existencia de diversos referentes teóricos que sustentan el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años, los cuales han sido postulados, principalmente, por Vigotsky, Chomsky, Piaget, Brunner y Skinner, quienes coinciden en señalar que el lenguaje oral es una habilidad que permite la interrelación de los seres humanos con su entorno social. Pero, uno de los aspectos a destacar es que plantean que el desarrollo del lenguaje oral depende en gran medida, de la debida y temprana estimulación que se brinde en los primeros años de vida a los niños. (NEREYDA, 2020 - 2021)

Se encontró que no existe desarrollo adecuado del lenguaje oral en los niños de la ciudad de Guayaquil de 4 a 5 años lo cual no facilita el proceso de adquisición de un vocabulario más extenso, teniendo en cuenta que para el aprendizaje la disposición del niño o niña también es un factor importante.

Ahora bien, se propone que cada vez que se hable de pictogramas se utilice en las aulas de la escuela para contribuir al desarrollo del lenguaje oral de

los niños, donde ellos puedan relacionar imágenes con palabras, estas imágenes o gráficos deben ser llamativas y que se encuentren relacionadas con su entorno inmediato para que puedan identificarlas, de manera rápida.

(NEREYDA, 2020 - 2021)

Al realizar las actividades con los cuentos de pictogramas las semanas iniciales se mostró leve desarrollo aún con dificultad, para que se dé un aumento significativo de su desarrollo oral se realizaron las actividades de manera consecutiva, respetando el tiempo y disposición del niño o niña.

Al haber realizado la propuesta de los cuentos con pictogramas de manera consecutiva nos encontramos con el resultado de que la expresión oral tuvo mejoría en casos sobre narrar situaciones de su diario vivir, estando dentro del mismo un incremento de vocabulario haciendo uso de palabras brevemente aprendidas, además de facilitar la comprensión al momento de tener comunicación con su entorno, sumado a esto un punto importante que es la concentración y el interés en los pictogramas dándole un uso adecuado.

Se concluye que al analizar la información detallada sobre los pictogramas como estrategia metodológica han sido considerados como una herramienta de aprendizaje dentro de la educación inicial que permita abrir paso a los niños desarrollando habilidades dentro del nivel lingüístico, cognitivo, atencional, emocional y la memorización dentro del proceso enseñanza aprendizaje. Se concluye que al finalizar la aplicación de pictogramas se obtuvo buenos resultados en el avance del lenguaje oral ya que permitió que la mayoría de los niños pronuncie fácilmente varias palabras de manera congruente con solo observar las imágenes. (Dayana, 2024)

Discusión

El análisis de los resultados obtenidos en esta investigación resalta la importancia de los pictogramas como herramienta para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años en

Guayaquil. Los hallazgos indican que, a pesar de las dificultades iniciales en la expresión oral, la utilización de cuentos pictográficos ha generado un impacto positivo significativo en la adquisición de vocabulario y la mejora de la comunicación verbal. “El uso de ayudas pictóricas, como los pictogramas, mejora de manera significativa la adquisición de vocabulario y facilita la producción de lenguaje verbal entre los niños de educación infantil” (Kuster, 2021).

Estos resultados son coherentes con las teorías que sostienen que los recursos visuales facilitan el aprendizaje al proporcionar anclajes cognitivos que ayudan a los niños a organizar y procesar la información lingüística. Los resultados obtenidos sugieren que los pictogramas no solo sirven como herramientas de apoyo visual, sino que también fomentan el pensamiento simbólico y abstracto. “El uso de pictogramas no solo facilita la adquisición de vocabulario, sino que también promueve el desarrollo del pensamiento simbólico, crucial en las primeras etapas de la educación” (Ortiz, 2020). Esto es particularmente relevante en el contexto de la educación infantil, donde los niños están en una fase crucial de su desarrollo lingüístico. La capacidad de los niños para narrar situaciones de su vida cotidiana con mayor fluidez y el incremento en su vocabulario indican que el uso de pictogramas puede ser efectivo para transformar la manera en que los niños procesan y utilizan el lenguaje. Esto respalda la hipótesis de que los pictogramas pueden contribuir a crear un entorno de aprendizaje más dinámico y accesible, lo que a su vez podría mejorar el desempeño académico y social de los niños.

Además, los hallazgos enfatizan la necesidad de prácticas educativas que consideren las particularidades culturales y socioeconómicas de los niños en Guayaquil. “Los pictogramas deben ser adaptados culturalmente para asegurar su relevancia y eficacia, especialmente en contextos diversos donde las experiencias de los niños pueden variar significativamente” (Kim, 2022).

La adaptación de estrategias pedagógicas a las realidades locales es crucial para garantizar

que todos los niños tengan oportunidades equitativas para desarrollarse lingüísticamente. Esta investigación, por lo tanto, no solo valida la eficacia de los pictogramas en la enseñanza del lenguaje, sino que también resalta la importancia de un enfoque inclusivo y contextualizado en la educación.

A pesar de los resultados positivos, es fundamental considerar las limitaciones de este estudio. El enfoque cualitativo y la muestra pequeña de niños de Guayaquil, aunque representativa dentro de su contexto, limita la capacidad de generalizar estos hallazgos a otros grupos poblacionales o regiones. Además, la metodología documental utilizada en esta investigación, aunque útil para obtener una comprensión amplia del impacto de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral, no permite observar de manera directa el proceso de aprendizaje de cada niño a lo largo del tiempo. Para una evaluación más profunda y precisa, sería necesario realizar estudios con diseños experimentales o longitudinales, que permitan observar los efectos del uso continuo de pictogramas en el desarrollo del lenguaje en diferentes contextos educativos.

Otro aspecto para considerar es que, aunque los pictogramas parecen ser una herramienta útil para el desarrollo del lenguaje oral, su efectividad depende en gran medida del contexto educativo y del perfil de los niños. En este sentido, es importante resaltar que los resultados de este estudio pueden no ser aplicables en todos los contextos. La adaptación de los pictogramas a las particularidades culturales y socioeconómicas de cada grupo infantil es crucial para maximizar su efectividad. En el caso de Guayaquil, los pictogramas utilizados deben estar diseñados para reflejar las experiencias y el entorno de los niños, lo que facilita la conexión de los conceptos visuales con su vida cotidiana.

Este estudio también destaca la necesidad de una capacitación docente adecuada para integrar eficazmente los pictogramas en el aula. “La formación docente sobre el uso de recursos visuales, como los pictogramas, es crucial para asegurar que los educadores puedan

implementarlos efectivamente en sus prácticas pedagógicas” (Johnson, 2020). Los maestros juegan un papel crucial en la implementación de estrategias pedagógicas basadas en pictogramas, ya que no solo deben ser capaces de utilizar estos recursos de manera adecuada, sino también de fomentar un ambiente en el que los niños se sientan motivados y apoyados en su aprendizaje.

La formación continua de los docentes en el uso de recursos visuales es esencial para asegurar que los pictogramas se utilicen de manera efectiva, tanto como herramienta para el desarrollo del lenguaje oral como para el desarrollo cognitivo y emocional de los niños.

Si bien este estudio ha proporcionado evidencia preliminar de la eficacia de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral, es necesario realizar investigaciones adicionales que examinen su impacto en una muestra más amplia de niños y en diferentes contextos educativos. “Es esencial realizar estudios longitudinales con muestras más grandes para comprender mejor cómo los pictogramas afectan el desarrollo del lenguaje en diferentes contextos educativos” (Jones, 2021).

Estos estudios futuros podrían explorar cómo los pictogramas interactúan con otros métodos de enseñanza y cómo pueden integrarse en enfoques pedagógicos más holísticos que promuevan el desarrollo lingüístico de los niños en sus primeros años de vida.

CONCLUSIONES

En conclusión, podemos decir que los niños de Guayaquil de 4 a 5 años tienen dificultades en su expresión oral, tomando en cuenta su situación económica, entorno y factores externos, por lo cual se realizó la investigación donde se realizó la práctica de lo propuesto en los cuentos con pictogramas donde se observó en las primeras semanas dificultad en su desenvolvimiento con un leve avance.

La implementación de cuentos pictográficos en actividades consecutivas permitió observar

avances significativos en la capacidad de los niños para narrar situaciones cotidianas y mejorar su comprensión lingüística. Estos resultados destacan la importancia de integrar recursos visuales en las prácticas pedagógicas, facilitando el desarrollo del pensamiento simbólico y abstracto, esenciales para la comunicación efectiva. Finalmente, aunque el estudio documenta beneficios claros, la naturaleza cualitativa y contextual del análisis sugiere la necesidad de investigaciones adicionales.

Profundizar en el uso de pictogramas en diversos entornos educativos permitirá validar y expandir los resultados, enriqueciendo las prácticas pedagógicas y proporcionando una base sólida para el desarrollo lingüístico en la primera infancia en Ecuador y otras regiones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bermeo Janneth, P. B. (03 de 2023). Ciencia latina Internacional. Obtenido de file:///C:/Users/usuario/Downloads/6173-Texto%20del%20art%C3%ADculo-24480-1-10-20230605.pdf

Eliza, G. (2022). Universidad Salesiana. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24839/4/UPS-CT010525.pdf>

Faringo Diana, P. A. (2022). Repositorio Institucional. Obtenido de Universidad Central del Ecuador: <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/fd347772-ab68-41c0-a949-39045535733e/content>

Larco Pullas, J. M. (07 de 2023). RCS. Obtenido de <https://produccioncientificaluz.org/index.php/rcs/article/view/40947/46975>

Mendoza Mera Piedad, D. J. (2022). Journal Scientific. Obtenido de <https://www.investigarmqr.com/ojs/index.php/mqr/article/view/55/150>

Sánchez Deysi, B. M. (07 de 12 de 2022). ResearchGate. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/369354897_Los_pictogramas_y_su_incidencia_en_el_desarrollo_de_la_lectoescritura_de_estudiantes_de_educacion_inicial_bilingue

Gabriela, R. D. (2023). LUCA. Obtenido de <https://www.lucaedu.com/pictogramaspara-ninos/>

UNESDOC. (s.f.). Biblioteca Digital. Obtenido de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000149391_spa

Villa, J. d. (06 de 2023). SCIELO. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1992-82382023000100001&script=sci_arttext

Belén, S. o. M. (2020). Los pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. <https://dspace.ucacue.edu.ec/handle/ucacue/9746>

Maria, C. M. J. (2023). Cuentos con pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años de una institución educativa, Piura 2022. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/106036>